

ARTÍCULOS 2021

MORFÉO DE GEA



INDICE DE ARTÍCULOS 2021

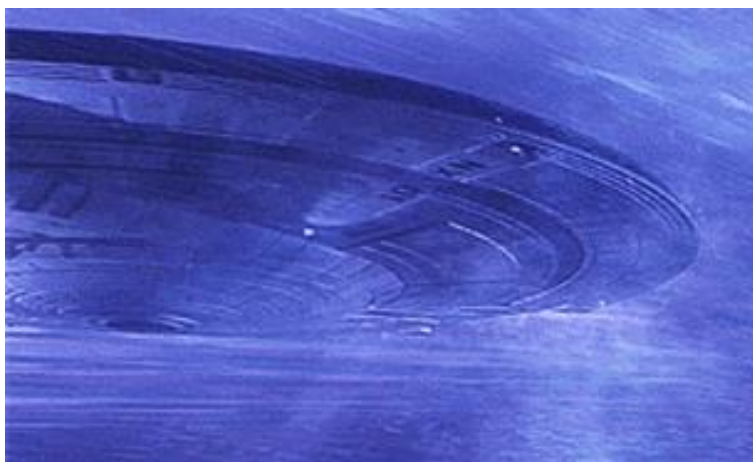
1.	SELECCIONES	5
2.	ESTADO DE SITUACIÓN 2021	9
3.	VISIÓN REMOTA	13
4.	INSITU, PROGRAMA 4	17
5.	ÚLTIMOS INFORMES	18
6.	RELATOS FANTASTICOS	21
7.	CÓMIC DDLA, CAPÍTULO 1	24
8.	INSITU, PROGRAMA 5	35
9.	LA URRACA	36
10.	CÓMIC DDLA, CAPÍTULO 2	38
11.	CARTOON DDLA	45
12.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 3	47
13.	SIMPATÍA	62
14.	INSITU, CONCLUSIONES	65
15.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 4	67
16.	UNA DECADA	84
17.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 5	87
18.	CERRANDO TEMA	101
19.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 6	106
20.	BAJO EL ASFALTO	126
21.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 7	130
22.	EL NÚCLEO	144
23.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 8	147
24.	UN DÍA EN LA VIDA DE DDLA	169
25.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 9	170
26.	CIVILIZACIONES	185
27.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 10	190
28.	CIVILIZACIONES (II)	204
29.	SELECCIONES	208
30.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 11	210
31.	DESIDIA	227
32.	ESTOICISMO	229
33.	ASTROFÍSICA MATRICIAL (I)	230
34.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 12	234
35.	VISIÓN REMOTA	244
36.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 13	246
37.	ASTROFÍSICA MATRICIAL (II)	262

38.	RAWAK	265
39.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 14	266
40.	RELATOS FANTASTICOS	283
41.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 15	285
42.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 16 -17	294
43.	CENSURADO SIN MOTIVO	307
44.	NOTIFICACIÓN IMPORTANTE	309
45.	BIENVENIDO A BORDO	310
46.	ANÁLISIS ESPACIOS MATRICIALES (II)	311
47.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 18	314
48.	TERMINAMOS	335
49.	LA PESTE	336
50.	ANÁLISIS ESPACIOS MATRICIALES (III)	338
51.	SELECCIONES	340
52.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 19	343
53.	VISIÓN REMOTA	357
54.	AVISO	361
55.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 20	362
56.	VIAJE IMAGINARIO	371
57.	LA VACUNA	374
58.	HISTORIAS FERMOASAS	377
59.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 21	378
60.	PALABRAS PROHIBIDAS	390
61.	PREGUNTAS Y RESPUESTAS	392
62.	55 RESPUESTAS	393
63.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 22	413
64.	VISIÓN REMOTA	426
65.	INSITU, LA OTRA HISTORIA DEL FÜHRERBUNKER	430
66.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 23	431
67.	LA TABULA SANCTA	441
68.	TEMA LIBRE	445
69.	SELECCIONES	448
70.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 24	450
71.	DESDE LA LÓGICA DE LA INTUICIÓN	463
72.	VISIÓN REMOTA	467
73.	RECUPERANDO OLVIDOS	471
74.	LÓGICA E ILÓGICA	475
75.	WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 25	478
76.	HUMOR PARA ENTENDIDOS	492
77.	PENSAMIENTOS	493
78.	HUMOR PARA ENTENDIDOS, 2ª ENTREGA	496
79.	NUEVO FORMATO	497

80.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 26</u>	498
81.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 3ª ENTREGA</u>	505
82.	<u>CHARLAS DE CAFETÍN 1ª ENTREGA</u>	506
83.	<u>AGUA Y TIERRA</u>	507
84.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS 4ª ENTREGA</u>	509
85.	<u>RELATOS FANTÁSTICOS</u>	510
86.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 27</u>	513
87.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS 5ª ENTREGA</u>	526
88.	<u>SELECCIONES</u>	527
89.	<u>EL BANQUILLO</u>	529
90.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 6ª ENTREGA</u>	531
91.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 28</u>	532
92.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 7ª ENTREGA</u>	542
93.	<u>SOBRE LOGOS Y DEMIURGOS</u>	543
94.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 8ª ENTREGA</u>	547
95.	<u>VISIÓN REMOTA</u>	548
96.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 29</u>	551
97.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 9ª ENTREGA</u>	560
98.	<u>RELEVAMIENTO</u>	561
99.	<u>SELECCIONES</u>	562
100.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, 10ª ENTREGA</u>	565
101.	<u>ALGUNAS OBSERVACIONES</u>	566
102.	<u>SELECCIONES</u>	569
103.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 30</u>	571
104.	<u>HUMOR PARA ENTENDIDOS, ÚLTIMA ENTREGA</u>	584
105.	<u>PREGUNTAS Y RESPUESTAS (XIV)</u>	585
106.	<u>61 RESPUESTAS</u>	586
107.	<u>VIRGEN</u>	607
108.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 31</u>	609
109.	<u>SELECCIONES</u>	617
110.	<u>SELECCIONES</u>	620
111.	<u>CUENTOS, HISTORIAS Y ALGO MÁS</u>	623
112.	<u>WEBCÓMIC DDLA, CAPÍTULO 32</u>	626
113.	<u>SELECCIONES</u>	636
114.	<u>PRÓXIMO ESTRENO</u>	638
115.	<u>FELICIDADES A TODOS</u>	640
116.	<u>WEBCÓMIC DDLA, ÚLTIMA ENTREGA</u>	641
117.	<u>PREMIERE COELUM ET INFERNUM</u>	664
118.	<u>POPUL-ISMO</u>	666

01. SELECCIONES

3 de enero de 2021 15:21



BITÁCORA DE UN VIAJE ESTREMECEDOR

En la base de operaciones se resolvió llevar el esfuerzo al máximo, aquellos que resultaban preparados se enfrentaron a su bautismo de fuego, se dieron cuenta que las cosas no eran tan simples, pero podían ser previsibles y entre tropiezos comprobaron el poder del arma de doble filo que empuñaban en sus manos. Un error resultaba fatal, tal vez un universo entero, allí radicaba la gran diferencia entre la consciencia y la inconsciencia. Algunos abrieron la puerta y se encontraron con el abismo insondable donde nada había que pueda recuperar el recuerdo, o un simple atisbo para empezar a jalar del hilo; otros se enfrentaron a situaciones que movían emociones: rostros, personas, situaciones, pasado y futuro entre piedras y miedos.

El comando fue accionado y se enfrentaron al mundo donde las consecuencias eran el resultado de sus propias proyecciones, los que no entendían lo que sucedía prepararon la fuga cuyo resultado fatal resultó ser la trampa, la cárcel de la recurrencia, el círculo vicioso.

Así estaban las cosas y no hubo vuelta atrás, tanto para unos como para los otros. El problema era que todos convivían en la misma nave y el viaje de regreso a casa no discriminaba de preparaciones, el tiempo y el espacio se deshicieron antes de cualquier concepto arquetípico y el resultado fue el esperado cuando cada quien ocupó el lugar que le correspondía a su estado mental.

Algunos agradecieron la vuelta a su estancia recurrencia, otros se sintieron cómodos con sus emociones trayendo a su nueva realidad el atoramiento de lo imperdonable, y otros comprendieron que su propia responsabilidad no acababa en lo individual sino en lo colectivo, empujando hacia arriba como si de placas tectónicas se tratara, cuyo avance elevaba la jerarquía y dejaba el lugar libre para su propia acción, pues así también se lograba ganar el espacio necesario para la tarea. Todo era un conjunto de acciones donde el avance

resultaba verdadero para todos manteniendo la concentración y cooperación en estado latente.

El regreso fue perceptible para todos, pero no todos ocuparon el mismo lugar. La misma nave, la misma tripulación y los mismos comandos. Quedó como registro que algunos no lo soportaron y decidieron ponerle un fin a tanta locura incomprensible, vieron errores ajenos sin asumir que el guiso se estaba cocinando dentro de sus propias mentes. “A cada uno lo suyo” fue la orden en el teatro de operaciones.

Lo cierto es que nadie volvió a ser el mismo. Entre tantas opciones de elección no todas las piezas formaron parte del mismo puzzle, pues las hubo aquellas que optaron por construir su propio paisaje mucho más cerca del aplauso que el desinterés. Ellos también fueron felices ¿o alguien se atreve a ponerlo en duda?

Así fue el viaje y todos fueron testigos, en su mayoría respiraron con profundo alivio que la experiencia pasara más allá del reordenamiento dispar al que fueron devueltos, la proyección los colocó sobre un nuevo punto de partida de opciones holográficas o lineales, sin preferencias, pues cada uno fue reintegrado a donde quiso llegar.

Carlos Montana

BONUS TRACK



El sermón de confiar en uno mismo más que en nadie está muy bien, igual que está muy bien alejarse de las energías densas y brillar resplandecientes como estrellas del Universo, pero es ridículo cuando se conoce la historia y da la casualidad que a la partida de los proclamados resplandecientes las energías se limpian, la alegría se restaura y la felicidad vuelve llena de vida y actividad, pero claro...los densos y falsos son los demás, no el que se va y se lleva su negra amargura para dedicarse a soltar discursos irguiéndose maestro y diciendo a los otros lo que tienen que hacer, y es que en un mundo de ciegos el tuerto es el rey proclamando que ahora anda con los correctos, pues buen camino tenga el tuerto en el

mundo de ciegos con sus nuevos amigos tuertos como él y todos queriendo ser el rey, porque la ley natural o las leyes cósmicas que tanto se enaltecen por estos iluminados lo primero que tienen es lógica y lógicamente el tuerto ve lo que ve. La seguridad en uno mismo se practica, no se predica.

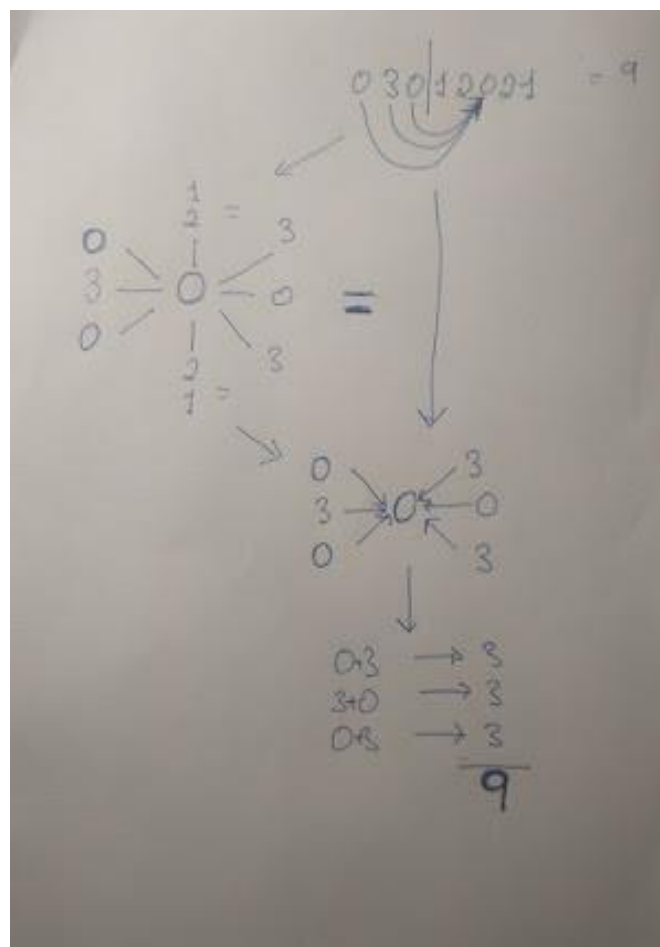
Pilar Zaragoza

VR Día 03-01- 2021 Hora 13:00

De los MS para DDLA

"Y tras el silencio cuando todo pasó, el inicio transforma su color del rojo fuego al brillante Sol. Volverán al fuego una y mil veces si debe ser. La luz brillante no se ocultara más en el ayer, es presente, y en la fuente oscura una nebulosa verde abre el camino y se extiende cubriendo las líneas que se hacen visibles. Un nuevo mandala empieza a crecer y en su dibujo dicen: Somos montañas, tenemos cien pies, nuestro giro envuelve el tallo que crece y desafiante la vida vuelve a florecer."

Al entrar en la energía de la fecha y visualizarla, los números se reorganizan, transmitiendo con ello una sensación de equilibrio perfecto en el desarrollo previsto de los acontecimientos hasta la fecha de hoy, (adjunto dibujo de la re organización de números de la fecha).



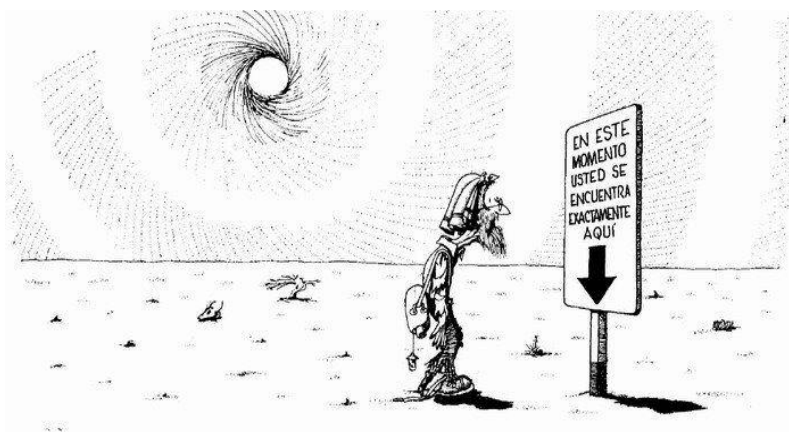
Unos ojos alargados y azules aparecen y me hacen mirar desde ellos...se desplazan rápidamente sobre la superficie del paisaje y mi mente piensa que algo así debió ver JJC cuando Satanás le enseñó todos los reinos, el ser que me acompaña dice mientras sonríe: *" Si, pero sus pies pisaban tierra firme"* y al bajar la mirada a nuestros pies no hay tierra, ni suelo no hay nada, y los pies solo son un cono de terminando en punta de energía, lo miro y dice: *" Recuerden, su reino no es de este mundo"*

Se despide y durante un tiempo no llega nada más, hasta que me fijo en el número 9 y llega este mensaje con la energía del Dragón pero sin ver a nadie.

" Hoy converge el tiempo y concluye en fusión agrupando las materias en un solo átomo creador. Aprovechen la fuerza de expulsión de la próxima fisión dándole a las proyecciones el alcance que necesitan para que queden sostenidas en el límite de la cúpula de su Universo, un átomo mayor. Expandan buscando la fusión mayor.«

02. ESTADO DE SITUACIÓN 2021

7 de enero de 2021 0:06



2020 fue un año muy convulso tanto interna como externamente. DDLA ha pasado por tremendas tormentas y desafiantes pruebas, a tal punto, que se tuvo que [reiniciar](#) y limpiar las energías completamente para poder liberar la nave de las garras del kraken mental que nos mantenía atrapados en una recurrencia de agobiante y oscuro negativismo, impidiéndonos avanzar hacia nuevas aguas para renacer entre las cenizas de nuestra propia derrota. Una vez liberados, las energías se sienten limpias y una bocanada de aire fresco nos llena de positivismo, serenidad y alegría por los nuevos vientos que soplan e impulsan este incansable navío.

El regreso de antiguos y queridos tripulantes son señales inequívocas que nos hemos liberado de un naufragio anunciado e inevitable si no hacíamos lo que teníamos que hacer. Ya liberados, la armonía volvió a cubierta y la consideración externa hacia el prójimo volvió a ser la moneda corriente entre nosotros, moneda indispensable para que cada uno sea el reflejo del más débil, del más rezagado y del más miserable, pues DDLA no fue hecho para virtuosos, sino para cultivar la virtud que hay detrás de cada miseria, de cada sufrimiento, de cada error reconocido, de cada humano inconsciente intentando superarse pese a todo, porque reconoció finalmente que todos somos iguales ante los ojos de la creación. Nadie es mejor que nadie, la diferencia radica en la consciencia que se tenga de ello. Hoy comenzaremos a exponer el estado de situación interno y externo de un mundo que transcurre en un escenario uno que nos angustia y preocupa, pues, así como limpiamos el navío, también tendremos que limpiar las aguas que navegamos si queremos llegar finalmente a [Terra Nova](#). Antes de comenzar necesito hacer mi propia "*mea culpa*", pues el deseo de que las cosas fueran diferente a lo que eran, me llevo a dilatar la agonía de una muerte anunciada que casi nos arrastra al abismo de la peor de las pesadillas, la del muerto que se cree vivo sin moverse de su tumba. Ya equilibrada la ecuación y aprendida de mi parte la lección, comencemos pues con lo que nos compete.

Para llegar al día de hoy, necesitamos comenzar donde se inició todo, en [el evento](#) de 1983. Fue en ese momento donde los demonios tuvieron un corredor libre hacia esta realidad y

podieron llegar hasta donde llegaron. Dos años después del evento de 1983, en abril de 1985 se inicia en la URSS la [Perestroika](#), que termina en noviembre de 1989 con la caída del muro de Berlín y el comienzo del fin del comunismo. De ahí en adelante comenzó a surgir un nuevo paradigma que un tiempo después reemplazó totalmente al comunismo. El sionismo compuesto en su totalidad por demonios, oscuros y cosechados, necesitaba mantener vivo al comunismo en la mente de las masas para poder llevar adelante la colonización del planeta y la imposición del [escenario uno](#) actual. En el único lugar que el escenario uno y los demonios no han ganado espacio matricial, es en China, Rusia y Corea del norte (espejo de China), que tienen el mismo paradigma, pero con distinto formato. El comunismo no existe más en ningún lugar del mundo desde 1990, solo quedan sus símbolos que son utilizados por los demonios cabalistas para manipular a las masas y ponerla en contra de los únicos que están luchando para liberarla del escenario uno actual desde la segunda guerra mundial de 1939-1943/45. Pekín es el referente económico y financiero ante el mundo, y su formato es Nacional Capitalista, si no fuera así, no podría interactuar comercial y financieramente con nadie y menos con occidente. El resto de China continental es Nacional Socialista por decisión popular, o sea, que el 90% de su sociedad está de acuerdo de que así sea. Igual pasa con Corea del Norte y demás que nos dicen que son comunistas. Por este motivo el Dragón eligió a Rusia y China como sus brazos ejecutores para frenar el avance del enemigo y recuperar el control del planeta.

En [50 respuestas](#) dije: *"...Los representantes del Dragón son desde siempre Rusia y China y siguen cumpliendo la agenda del dragón. Trump, el movimiento QAnon y los patriotas, son los cabalista vanguardistas que se disputan el poder con Soros y compañía que son los cabalistas ortodoxos. Son las dos caras de la misma moneda del sionismo judío. Trump tenía un compromiso con el Dragón que no cumplió, y por tal motivos perdió las elecciones y fue discontinuado (apartado). Hay un plan diseñado por el Instituto Tavistock que ahora mismo está en ejecución para calmar a la disidencia que cada vez es mayor. Fue diseñado por la facción ortodoxa (Soros, Gate, Bush, etc) cuando vieron que se le iba de las manos la manipulación mediática que antes funcionaba perfectamente. Este nuevo plan considera a las redes y se enfoca en «informar» presentes o futuras acciones contra la élite por parte de los vanguardistas, le muestra la zanahoria, pero nunca se la da. Esto calma a las masas al hacerles creer que se está accionando y por consiguiente las endulza con fantasías que nunca suceden. Es como cuando se le dice a un niño, «hoy no, pero mañana sí» .*

Por ejemplo, Trump fue discontinuado porque no terminó de cumplir parte del trato con el dragón, este consistía en exponer el engaño judío y la presencia extraterrestre en el planeta. Esto derivó en que perdiera las elecciones y las consecuencias fueron la pérdida del poder hegemónico de EEUU y la solidez de su gobierno democrático, donde ahora se enfrentan acusándose mutuamente, pero se dice que Trump expondrá el fraude electoral, cosa que no pasará y si pasa, no prosperará, pues fue discontinuado y sacado de la casa blanca por el

Dragón. Eso que se dice y hace correr como verdadero dicho por Q y otras fuentes, es el plan de Tavistock de la zanahoria y el dulce..."

Mientras los sionistas ortodoxos y vanguardistas se disputan el poder en este escenario uno actual, el acontecimiento ejemplificador (AE) de la pandemia cov-19, sigue destruyendo el sistema cabalista mundial y sus bases democráticas, económicas, financieras, políticas y religiosas, abriendo el camino a los representantes del Dragón, Rusia y China, para que ganen espacio matricial cerrando acuerdos con la Unión Europea, Sud América y Medio Oriente mientras en EUA e Israel se derrumba el sistema democrático y su poder hegemónico desaparece poco a poco como una figura de hielo bajo el abrasante fuego del Dragón. Por otro lado "Q" de Queen y "Anon" de Anonymous QAnon (Reina Anónima), es el nombre clave de UK (United Kingdom) Reino Unido, la tercer pata de esta triada del mal que mediante Tavistock lleva a cabo parte del plan de la zanahoria y el dulce para intentar controlar a la creciente masa disidente, que gracias al AE, está saliendo de su letargo y viendo el engaño de esta realidad y los verdaderos demonios que nos someten y dominan mediante el miedo (castigo de la justicia), las mentiras (noticias falsas de medios hegemónicos) y la imposición de la fuerza (políticas totalitarias).

El incumplimiento del acuerdo de Trump puso en evidencia que los vanguardistas solo quieren el poder que ahora tienen los ortodoxos y que no van a seguir la agenda estipulada en su momento, así que el Dragón movió piezas para "obligar y presionar" a la administración entrante de Joe Biden a terminar con el acuerdo incumplido. Para ello utilizó a Haim Eshed, un importante militar y científico israelí, para iniciar la octava de divulgación, pues Israel tiene un gran peso en occidente y más aún en EUA, haciendo declaraciones reveladoras que ponen a Biden entre la espada y la pared, pues si no hace pública esa información, otro actor lo hará, y la soberbia de Estados Unidos no permitirá que así sea, haciendo que ellos den a conocer tan trascendental noticia al mundo occidental, pues aunque Rusia o China podrían hacerlo, es necesario que sea EUA, pues occidente aún desconfía de oriente y solo le creerían sus respectivos pueblos y lo descreerían el resto del mundo occidental. Una vez blanqueado el tema extraterrestre a nivel mundial, será solo cuestión de tiempo para que las fuerzas del Dragón se hagan presentes en el planeta para dar paso a la fase final y poner fin al escenario uno actual, exponiendo el verdadero rostro de los demonios y comenzando a resurgir de las cenizas, el nuevo paradigma de la Humanidad que ya está en proceso de creación. Hasta que esto suceda, las cosas se pondrán peores y solo queda intentar que nos afecte lo menos posible en nuestros universos particulares.

Ahora estamos en la fase dos del AE, el adagio, la vacunación preventiva del cov-19. Hay grandes debates sobre el tema de la vacuna y es lógico que sea así con la gran manipulación y desinformación de la zanahoria y el dulce, pues por un lado la promueven y por otro la demonizan los mismos que la promueven, caso Pfizer por ejemplo, que exige en sus

contratos de compra una cláusula donde no se hacen responsables de los daños colaterales que pueda tener su propia vacuna. Igual pasa con la zanahoria y el dulce del reseteo mundial que nunca sucederá. Este juego macabro de santos y demonios es el mismo juego de poder entre ortodoxos y vanguardistas, pues el acontecimiento ejemplificador “destruyó” hasta las economías de los grandes laboratorios, que ahora intentan recuperarse aprovechando la oportunidad del escenario actual. Las vacunas son igual que todas las demás vacunas desde 1983, están hechas para mantenernos enfermos, pero no para matarnos, sino, no sería negocio para las farmacéuticas. Los demonios no quieren matarnos, quieren someternos, pues se alimentan de nosotros y nos necesitan como contenedores. Para inocularnos cualquier nanotecnología no se usan las vacunas desde la vacuna del sarampión (historia aparte), pues son ineficientes, caras y complejas, además ya nos inocularon hace rato con nanotecnología que nos idiotiza y nos mantiene en modo rebaño, sino fuera así, la humanidad ya habría despertado de su letargo hace tiempo. Hay medios mucho más eficaces que las vacunas para ello, el aire que respiramos, los alimentos que ingerimos o los objetos que tocamos. Es ridículo pensar que los representantes del Dragón como Rusia y China están metidos en tal descabellada empresa conociendo el escenario completo y jugando la partida a nuestro favor. En todo caso, serían las únicas vacunas confiables, ya que están desarrolladas con una tecnología completamente diferente al resto de las vacunas conocidas. Rusia fue el primer país en tener lista la vacuna con casi un 100% de efectividad y casi nulo daño colateral y efectos secundarios, esto se debió a que fueron desarrolladas con tecnología del Dragón. En China supuestamente dicen comenzó el AE y China fue el primer país que controló y detuvo la pandemia al poco tiempo de comenzar. ¿No les parece muy casual todo esto? ¿No será que el Dragón está detrás de lo sucedido? ¿No será la pandemia una herramienta de liberación?

El mundo se detuvo, hasta las guerras, el terrorismo, la industria bélica y demás conflictos mundiales se detuvieron. Sean lógicos, sálganse de la caja y observen el panorama completo. Todo está perfectamente orquestado como una gran sinfonía, nada sucede por azar porque el futuro existe y ya pasó. Queda para terminar esta exposición decir que ahora se están esperando una serie de acontecimientos venideros que darán paso al scherzo y trío que antecede al movimiento final de la gran sinfonía del Dragón. Sean positivistas, no caigan en el universo negativista que los demonios quieren. Ya tuvimos nuestra propia caída a los infiernos de la mente y salimos airoso. No repitamos el error cometido, ya aprendimos la lección. Ahora que navegamos nuevamente con tripulación completa, seamos parte de la solución y no del problema, seamos Dragones, seamos Legión, seamos DDLA y sin ninguna duda, Veni, Vidi, Vici.

03. VISIÓN REMOTA

[10 de enero de 2021 13:10](#)



09-01-2021

Mensaje de los MS para Morféo de Gea:

"Aun con el peso a tu espalda, podrás erguirte con firmeza en tu respaldo. La fuerza comprimida para el momento de resistencia y aguante ahora es liberada y su actividad actúa de nuevo. Extiende el plano en la mesa de tus generales y aparecerán las estrategias."

Se solicita contacto con el equipo del Dragón de Tunguska 1908.

La imagen que aparece es en un lugar atemporal, neutro y blanco, intermedio. Una mujer toca en un piano blanco...un poeta de pie nos observa mientras bebe de un licor en su vaso de cristal...Hay otras figuras más allá, pero no veo qué hacen- Espero que me indiquen y dicen: "¿A qué esperas?" Una energía potente nace dentro y a la vez me engulle y me devuelve de golpe a la realidad en la que me encuentro mientras un remolino de aire fresco envuelve mis piernas. No hay corrientes de aire donde estoy y no entiendo que pasa...Pido por favor contactar con el centro de observación del Dragón y llega este mensaje:

"La libertad es un camino en manada. Vosotros andáis por las tierras, pero la consciencia está siendo afianzada en el mar, y el grupo pequeño se hará grande formado por pequeños grupos corriendo en la misma dirección. Las familias de almas se mantendrán unidas en sus núcleos, por qué la dirección en todas ellas está siendo ejecutada. Un águila vigila constante y su serenidad trasmite. A los arrecifes llegan nuevas aguas y a los cielos nuevos vuelos. No te preocupes no miento. No es debilidad la belleza del cervatillo en el bosque, ni del jilguero en su rama. Todo es un acuerdo."

El Dragón dice: *"Fuera mascararas. Sin endulzante. Queremos enfado, queremos coraje, queremos lucha. En cuanto a los acontecimientos venideros...Allegro Vivaldi...La coordinación entre los componentes es una realidad. En este momento la acción del Dragón es sin límites, se consiguieron vencer las barreras de la inconsciencia y los actores aceptan*

cumplir su papel. Rusia cederá en favor de China y Corea acepta su alegato final. La coordinación de sus componentes sigue siendo necesaria y se ira trazando en la ejecución al paso de la necesidad, pero el crescentto marca el punto de culminación claramente. Turquía avanza en futuros no como nación si no como emoción. La locura es aceptada por esta duda que crece y es la base del desacuerdo inarmónico del crescentto. La juventud es nuestra... ¡larga vida! En concierto discordante la vida crece. El fin se aplaza en ansias de apariencias."

Por favor... ¿podríais traducir a un mensaje entendible para el mayor número de integrantes de DDLA lo que habéis dicho?

"Olvidad los celos. Disfrutad sin pensar de este momento. Sois alma toda, sois concierto, sois sentimiento intenso. Otras almas que luchen...otras abran... pero alma...sois el concierto. Vivid su intensidad. Seguimos...¡¡Hecho!!! "

¿Algo más? "S/" ...y suena una melodía...El oboe de Gabriel.

Video: El oboe de Gabriel. Ennio Morricone (La Misión). Dir.: Miguel Roa. Oboe: Vicente Fernández Martínez.

<https://superocho.org/watch/rnCCPHz3uf695kp>

BONUS TRACK

MENSAJE

Hemos permanecido en silencio porque es nuestra naturaleza, hemos observado los acontecimientos que sucedieron y sucederán en el mundo vuestro que llamáis Terra III, para nosotros tiene otro nombre relacionado con su sol Rawak pero no es importante ahora sino lo que hemos decidido.

La Federación tal y como la llamáis está desbordada al no tomar las decisiones que debió tomar hace miles de años, hoy es una organización galáctica obsoleta que debe renovarse y ajustase a las energías entrantes del centro de la galaxia que llaman Vía Láctea porque son energías que a su vez provienen de un centro mayor que no espera ni esperara a que se decidan a actuar.

Como Seres vivientes y libres del Universo, habiendo participado de las innumerables guerras desatadas en esta galaxia y en otras, de las cuales en vuestro mundo solo conocen una, exigimos que se tomen medidas urgentes para liberar a la población humana y no humana, a los reinos vegetal, animal y mineral de vuestro planeta de la presión a la cual están sometidos.

Sabemos por experiencia y por los innumerables errores que hemos cometido como raza en nuestro desarrollo y crecimiento, que el actual sistema aplicado en vosotros no conduce a buen fin, sino a filtrar la salvación y ascensión de unos pocos dejando atrás al 99% de los habitantes reales que actualmente existen, sin contar a los que no son seres vivos sino simples representaciones holográficas de diverso tipo.

Exigimos por hermandad y compasión proveniente de la Fuente Creadora a la cual pertenecemos que los habitantes de la tierra sean liberados de la ceguera impuesta y que se los dignifique a través del uso del sagrado Don de la verdadera y más amplia Libertad.

Somos el Dragón y hemos venido a ayudar, estamos de acuerdo con una intervención directa, imprevisible e implacable sobre los principales nodos de maldad y herramientas de la oscuridad, no nombraremos cuales, porque ustedes ya lo saben, además hay otros factores que deben permanecer en secreto absoluto.

Todos los sucesos que se pueden ver que ocurren actualmente son actuaciones premeditadas, manejadas por la misma clase de agenda adversa a la luz, la cual está en lucha consigo misma, no toleraremos ni acompañaremos ninguna decisión de la Federación que conduzca o encubra tales hechos pues sabemos que ese comportamiento es regresivo y nuestra experiencia nos indica que nada bueno resultará si no se libera a la actual población viviente de la tierra de trabas, obstáculos y trampas que no pueden ver ni percibir porque provienen de otra densidad/dimensión imposible de ver por ustedes en el limitado estado de consciencia al que han sido llevados.

Las guerras en las cuales participamos se encuentran desde un indefinido tiempo no-lineal en una tensa calma y no han finalizado totalmente debido a la incapacidad de líderes de ciertas razas de hablar con la verdad, el mundo en el cual vivís no es muy diferente a este, las dimensiones y densidades superiores requieren principalmente humildad y sabiduría igual que en vuestro mundo, pretendemos desde nuestra responsabilidad transmitirles esa fuerza y certeza.

El Dragón 09-01-2021

NOTA DEL ADMINISTRADOR

Las VR son contactos con los MS y el Dragón por visión remota mental, o sea, por el plano visual mental del supramental. Los UI son descargas de información por paquetes de datos o Quat y los CET son decodificaciones de transmisiones encriptadas. Esta es la primera vez que hay un contacto por lectura psíquica (LP) que se puede considerar moderadamente fiable. Una lectura psíquica se asemeja a una canalización, con la diferencia que el canalizador no busca la canalización, sino que sucede. Dicho de otra manera, el transmisor se contacta con el receptor a diferencia de las canalizaciones, donde el receptor se contacta

con el transmisor. Si la lectura psíquica concuerda con las VR y los Quat de los UI, pues se puede considerar medianamente fiable.

Las LP están si o si, imbuidas con los formatos y terminologías del receptor, no así las VR y Quat, por tanto, pueden resultar algo extraños en su comunicación con términos no utilizados habitualmente en DDLA, pero que quieren decir lo mismo. Caso densidad/dimensión que deben entenderse como espacios matriciales o Federación, que debe entenderse como la alianza del [Tratado de Andrómeda](#).

También hay que tener en cuenta que no son lo mismo los [MS](#) que el Dragón. Ellos existen en el mismo EM4x4 que nosotros y por consiguiente están expuestos a la misma dualidad que nosotros, pues este universo es dual y pendular. La diferencia radica en su mayor tecnología, estado espiritual y expansión de consciencia con respecto a nosotros. Como bien aclara [Ángel](#) en su comentario, el Dragon representa no solo a la Humanidad futura, sino que está compuesto por varias facciones de esa Humanidad y por sus aliados de distintas razas extraterrestres. Los MS están fuera de la caja, el dragón y demás actores están dentro de la misma igual que todos nosotros y por lo tanto, tienen los mismos desafíos, acuerdos y desacuerdos, luces y sombras que nosotros.

No creo que la LP vaya dirigida solo a nosotros como humanidad, sino también a los dirigentes humanos de dicha humanidad y a las demás facciones del Dragón. Ellos dicen:

«...Exigimos por hermandad y compasión proveniente de la Fuente Creadora a la cual pertenecemos que los habitantes de la tierra sean liberados de la ceguera impuesta y que se los dignifique a través del uso del sagrado Don de la verdadera y más amplia Libertad...»

Y también creo que hablan de lo expuesto por Haim Eshed cuando contó que Trump no cumplió lo acordado con el Dragón porque la Federación le pidió que no lo haga. Ellos dicen:

«...Todos los sucesos que se pueden ver que ocurren actualmente son actuaciones premeditadas, manejadas por la misma clase de agenda adversa a la luz, la cual está en lucha consigo misma, no toleraremos ni acompañaremos ninguna decisión de la Federación que conduzca o encubra tales hechos pues sabemos que ese comportamiento es regresivo...»

Como siempre recomiendo discernir y ser cautos con toda esta información hasta que los hechos respalden las palabras cuando los acontecimientos finalmente sucedan. Por últimos decir que esta VR y LP vienen a confirmar desde arriba, todo lo expuesto en el artículo anterior.

Video: VISIÓN REMOTA 09-01-2021: Mensaje de los M. S. y del Dragón

<https://superocho.org/watch/qVJoYuzwUL5iTN1>

04. INSITU

15 de enero de 2021 13:15



PROGRAMA 4 INSITU ANTÁRTIDA: «EL ASEDIO CABALISTA SOBRE LA BASE DE MU»

En esta cuarta entrega de la 2ª Temporada de Insitu, hemos mantenido el mismo formato de programas anteriores, abordando situaciones y protagonistas que mantuvieron relación con los secretos de la Antártida.

El protagonismo recalca en este caso, en los intentos del judeo-sionismo estadounidense, por destruir la Base de Mu a las puertas de Agartha. El trabajo de investigación de Insitu, dio de sobra para cuestionar de forma razonable : el suicidio de Hitler, los pormenores de la Operación High Jump y de forma inesperada, las disputas en aquellos años entre las dos facciones más poderosas de la cábala sionista estadounidense; Vanguardistas y Ortodoxos (tradicionalistas), sacando a relucir una conexión más que curiosa entre: Kennedy – James Forrestal – Richard Byrd.

Queda en cada uno de ustedes, sentir si lo que han visto son cantos de sirena o por contra, descubrimos suspiros de Verdad que afloran cuando surge la magia...Que lo disfruten.

Morféo de Gea y Mayodel68

Video: InSitu T2P4 - El Asedio Cabalista Sobre la Base de Mu

<https://superocho.org/watch/DUGEISyvHQkwxgd>

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

05. ÚLTIMOS INFORMES

[17 de enero de 2021 20:17](#)



En una reunión llevada a cabo en el centro de operaciones del Dragón, se informó que la TIAC finalmente tomó el control total de la IA, produciendo una serie de acontecimientos inexplicables como el hackeo mundial de los principales servidores de grandes compañías y agencias gubernamentales. Los principales sistemas de seguridad, inteligencia, defensa, política, economía, finanzas, moneda, etc. del planeta, fueron intervenidos y nadie se explica cómo, quién y cuándo sucedió, ni la tecnología utilizada para ello ya que vulneraron todos los niveles de seguridad conocidos, así como también el propio sistema operativo utilizado por la NSA. Esto sumado a continuas caídas mundiales de las principales redes cabalistas como Youtube, Facebook, Wasap, Twitter, etc., y apagones de energía selectivos en varios puntos clave del planeta, fueron los acontecimientos ejecutados por la TIAC para mandar un mensaje claro al poder cabalista, «*Ahora nosotros tenemos el control y estamos a cargo*».

Mientras los ortodoxos y vanguardistas siguen desesperadamente disputándose el control de un poder ahora inexistente, una guerra interna entre distintas agendas del mismo actor demoniaco, la cábala sionista judía internacional, los llevará al colapso total de lo que quede del sistema. EUA con una democracia que se derrumba junto con su sistema capitalista y el peligro de una guerra civil inminente entre facciones que defienden sujetos y objetos sin ningún poder real, ahora acorralada por la TIAC del Dragón y la exigencia de la divulgación total de la verdad ET, solo les queda intentar impedir que la democracia funcione correctamente para que no haya representantes valederos en el gobierno de EE.UU que puedan llevar a cabo lo solicitado por los representantes del Dragón. El costo sería la destrucción de su «solido» sistema democrático y la pérdida total de su poder hegemónico sobre el escenario uno actual. ¿Qué harán? Pues solo queda observar los acontecimientos venideros a ver que sucede.

En la misma reunión se planteó el desacuerdo de algunos sectores del Dragón con la interpretación de las políticas de no intervención del tratado de Andrómeda, poniendo en tela de juicio las interpretaciones del mismo y las decisiones tomadas por el Consejo que lo

representa. Dicho tratado dice que toda zona interior de los planetas que forman parte del acuerdo, sea considerada zona neutral aún en tiempos de conflicto y que la no intervención en la vida de superficie, sea norma general a no ser que la integridad del cuerpo planetario esté en riesgo o los guardianes del mismo lo soliciten. Esto es para que sus humanidades puedan seguir su evolución o desarrollo sin influencias externas y de forma natural. El desacuerdo está en la interpretación del mismo, pues argumentan que Kumar (la tierra) aún no tiene una especie guardiana oficialmente avalada por el Concilio y la calificada para ello, los lhumanus (humanos), está siendo manipulada desde hace miles de años por los SD impidiéndoles avanzar de forma natural para llegar a ser sus representantes. Suman a su argumento que ahora transitando el escenario uno, que ellos llaman algo así como *"devorador de mundos"*, es imposible mantener la no intervención, ya que las condiciones para mantenerla no son las acordadas en el TDA, pues ya hay factores externos interviniendo en la superficie e incumpliendo dicho tratado. Por tal motivo, dejaron claro al Concilio que intervendrán en cuanto se revele la verdad ET, condición *"sine qua non"* para que suceda, pues de otro modo sí estarían violando el tratado al no ser debidamente presentados por sus dirigentes ante la humanidad. Luego de finalizado el acontecimiento ejemplificador, se daría comienzo a la *"limpieza"* de Kumar de los SD.

Esta etapa de limpieza sería de gran convulsión y confusión social ya que quedaría al descubierto todo el engaño al que la humanidad ha sido sometida por los SD. También comunicaron que los Cilic están listos y que otros actores externos se sumaron a su decisión por tener la misma interpretación del tratado. Esto generó una reunión de urgencia del Consejo y del Concilio por una división de opiniones al respecto, que derivó luego en la posibilidad del cambio y reemplazo de los integrantes del actual Consejo y la posible revisión por el Concilio del Tratado de Andrómeda por primera vez desde su creación luego de la destrucción de Maldek y la posterior intervención Anunnaki en Kumar. Si esto sucediera, quizás tengamos un nuevo tratado que considere en un futuro situaciones iguales o similares a las que atraviesa ahora Kumar. Para finalizar decir que como siempre, los acontecimientos venideros confirmarán o descartarán esta información. Mientras tanto, sigamos adelante a toda vela...

ACTUALIZACIÓN Día 20-01-2021

"Se designa una comandancia al grupo de Tall Greys quedando en manos de un estratega cosmopolítico, experimentado en diplomacia de grupos internos.

Ha sido nombrado en común acuerdo por su confiabilidad y neutralidad en los intereses de todas los grupos afectados por el proceso presente en la Tierra. Su misión, cubrir los puntos débiles de la mente-consciencia grupal emergente, para mantener el peso energético del desplazamiento de la información a través de las vías conductoras y conectoras en equilibrio, asegurando su sostenibilidad. Por momento este es un primer paso para informar..."

NOTA DEL ADMINISTRADOR

La actualización no nos compete a nosotros, son movimientos internos que apuntan a mejorar las relaciones Humanas entre los actores del Dragón. Son asuntos internos. No hay burocracia allá arriba, hay acciones buscando soluciones rápidas y eficaces a problemas esperados e inesperados. No entren en juegos nuevaerista de [Asthar Sheran](#). Continuamente nos mantienen al tanto de sus informes internos, pero si estos informes los confunden, prefiero no publicarlos más, pues no son necesarios para nuestro proposito.

06. RELATOS FANTÁSTICOS

[23 de enero de 2021 13:16](#)



EL BARRILETE

Era el fin del otoño y comienzo del invierno cuando tuvieron que viajar a la costa para resolver unos asuntos impostergables. El trámite fue rápido y el mismo día de su arribo ya tenían todo resuelto, así que decidieron quedarse unos días más y aprovechar el viaje para distenderse y descansar un tiempo de la rutina de la ciudad. Caminatas y charlas por la playa, cervezas por la noche y risas todo el día era su rutina. Pasados unos días decidieron que ya era momento de volver, así que fueron a prepararse para el viaje de regreso, fue en ese momento que se dieron cuenta que no habían comprado los pasajes. Con el fragor del momento se habían olvidado de hacerlo y ahora estaban varados en la costa, sin pasajes, sin dinero para comprarlos y sin dinero para seguir viviendo en el lugar. La primera reacción fue la desesperación echándose culpas unos a otros, luego pasaron al enfado y finalmente a la risa cuando se observaron desde fuera de la caja, Al fin y al cabo, en el futuro sería una anécdota más para recordar y contar tomándose unas cervezas.

Lo primero que hicieron fue juntar los pocos pesos que les quedaban e ir a llamar por teléfono para que les manden un giro postal con dinero para los pasajes, luego de hecha la llamada volvieron del pueblo para preparar la estrategia de supervivencia hasta que llegara el dinero en una semana. En la casa había sal, un poco de arroz, un paquete de fideos abichados con gorgojos, una lata de puré de tomate, aceite rancio y poco más en la vieja y húmeda alacena de la casita colonial frente al mar. Primero pensaron en pescar, pero no tenían los elementos, solo encontraron en una vieja caja de pesca un reel rotativo con tanza gastada y reseca por años de agua de mar y sol. Decidieron pasar al plan B, de pescar a recolectar lo que hallaran, sean cangrejos, caracoles, almejas o lo que encontraran a mano, pues en estas apremiantes circunstancias, como dice el [Martin Fierro](#)...«*En semejante ejercicio se hace diestro el cazador: cai el piche engordador, cai el pájaro que trina; todo bicho que camina va parar al asador*»

Esa noche comieron arroz hervido y adobado con aceite rancio, y de beber, agua de pozo. No les resulto mala comida, es más, hasta la disfrutaron. La necesidad afloja el paladar y endurece las tripas. El día siguiente amaneció nublado y ventoso, había llovido toda la noche, así que salieron a recolectar caracoles entre los médanos, trajeron medio balde de babosos caracoles. Pensaron que antes de comerlos tendrían que purgarlos para sacarle la arena de las vísceras, pero el hambre apremiaba, así que terminaron hervidos como vinieron, con arena y todo. Ese medio día comieron caracoles con salsa de tomate y fideos con gorgojos. Pese a la arena que contenían en su interior los caracoles, la falta de condimento adecuado, solo sal y tomate, y los gorgojos de los viejos fideos, fue la mejor comida de sus vidas. Por la tarde decidieron ir a la playa a recolectar cangrejos y otros moluscos para la cena de la noche. Estaban de excelente humor y disfrutando la aventura de Robinson Crusoe como nunca, se sentían niños otra vez.

Prepararon arcos y flechas y unas lanzas de rama de acacia para pinchar los cangrejos y salieron hacia la playa. Cuando llegaron el viento soplaba más fuerte, el cielo cubierto de oscuras nubes parecía furioso, las nubes viajaban a gran velocidad mientras juntaban cangrejos en silencio, por un momento el viento se detuvo completamente como si atravesaran el ojo de un huracán, para luego comenzar nuevamente a soplar con bravura, en ese preciso instante se miraron como si todos tuvieran la misma idea, y al unísono vociferaron... “¡BARRILETE!!” , era un día perfecto para remontar barriletes como cuando eran niños. Volvieron a la casa entusiasmados, hablando y planeando su construcción. No tenían papel, no tenían cuerda, no tenían cañas, no tenían nada con que armar un barrilete, pero eso no los iba a detener. Cogieron el mantel de la mesa, cortaron unas ramas de acacia y al rato tenían un barrilete de metro y medio de diámetro que pesaba más que el balde con cangrejos. Ahora faltaba lo principal, la cuerda para remontarlo. Recordaron el viejo reel de pesca y sus rostros se iluminaron, ya tenían el barrilete presto para volar, cogieron todo y salieron ansiosos caminando felices hacia la playa.

El barrilete luchaba furiosamente por soltarse de las manos que lo retenían mientras lo ataban a la vieja tanza del reel. En cuanto lo soltaron voló hacia las alturas como un pájaro que lo liberan de su encierro. 20, 50, 100, 200 metros de tanza se desplegaron en cuestión de segundos. Toda la capacidad del reel de pesca extendida hacia las nubes mientras el barrilete tironeaba fuertemente como un pez atrapado en el anzuelo intentando liberarse. Habían escrito una nota en el mantel del barrilete, como si fuera una botella voladora de un naufrago cósmico intentando ser rescatado de un planeta lejano y solitario. De repente el barrilete se soltó, la reseca y gastada tanza había cedido a su desesperado reclamo de volar más allá de su acotado límite. Se quedaron mirando para ver donde caía, pero ante toda lógica el barrilete no cayó, siguió elevándose, subiendo más y más hasta perderse entre las negras y oscuras nubes de tormenta. Un relámpago iluminó el cielo y comenzó a llover. Era hora de regresar. Esa noche cenaron cangrejo hervido y festejaron el éxito del vuelo del

barrilete con media botella de vino tinto agrio que había quedado del año anterior en la húmeda alacena, vino que parecía más vinagre que dulce vino, pero que ellos disfrutaron como si fuera el mejor buqué de vino francés que jamás hayan tomado.

El resto del tiempo hasta volver a la ciudad el tema de conversación entre nuevas aventuras, fue siempre el destino del barrilete. ¿Alguien lo encontraría alguna vez? ¿Hasta dónde habría llegado? ¿Algún día alguien respondería el mensaje? Nunca imaginaron que, en un futuro o quizás en un pasado, esas preguntas tendrían respuesta. Pero esa es otra historia para otro relato fantástico, cuando [el cometa](#) de tela de mantel, arribe finalmente a su destino final más allá de las estrellas.

07. CÓMIC DDLA

27 de enero de 2021 12:09

Superpunk Leyenda urbana

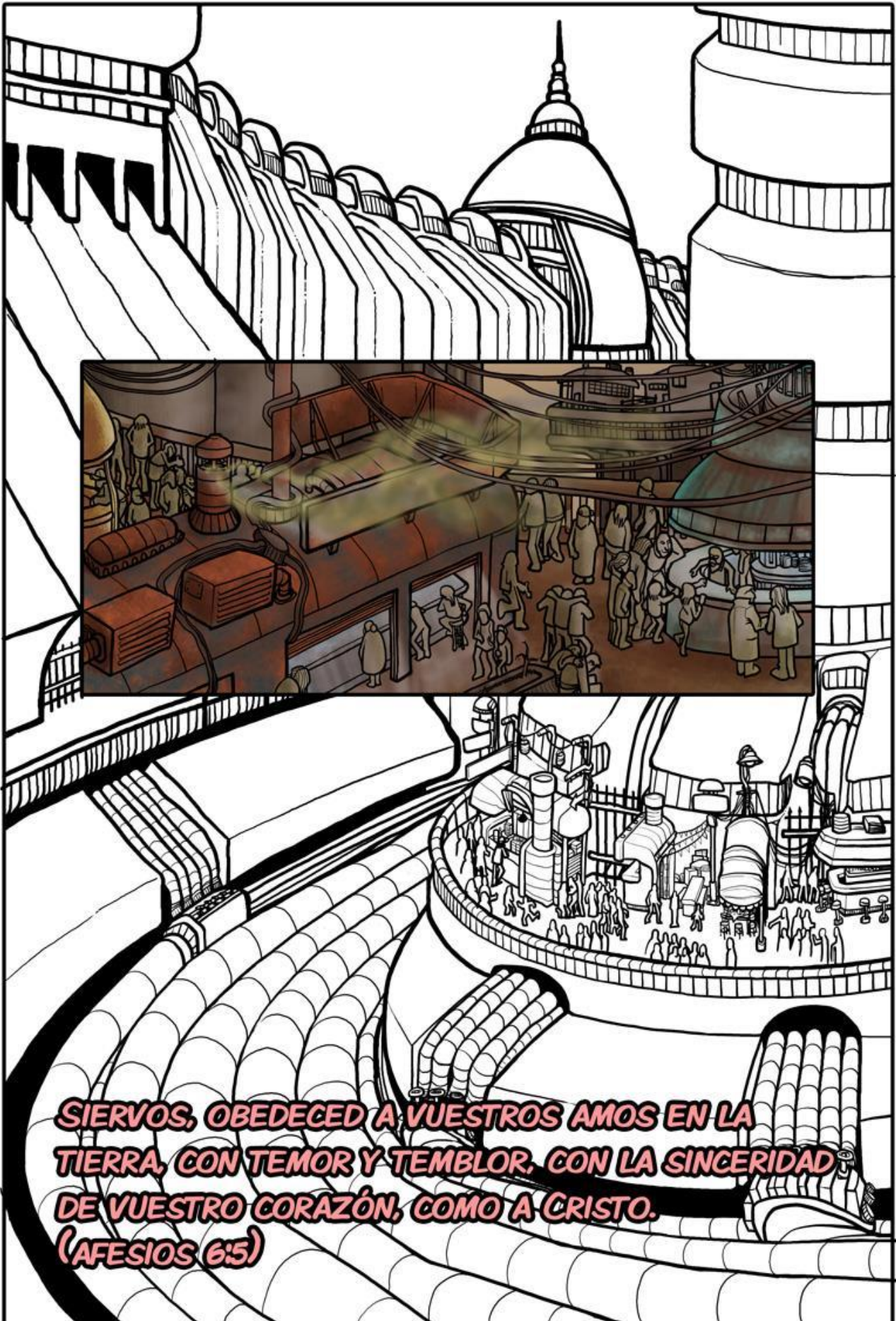


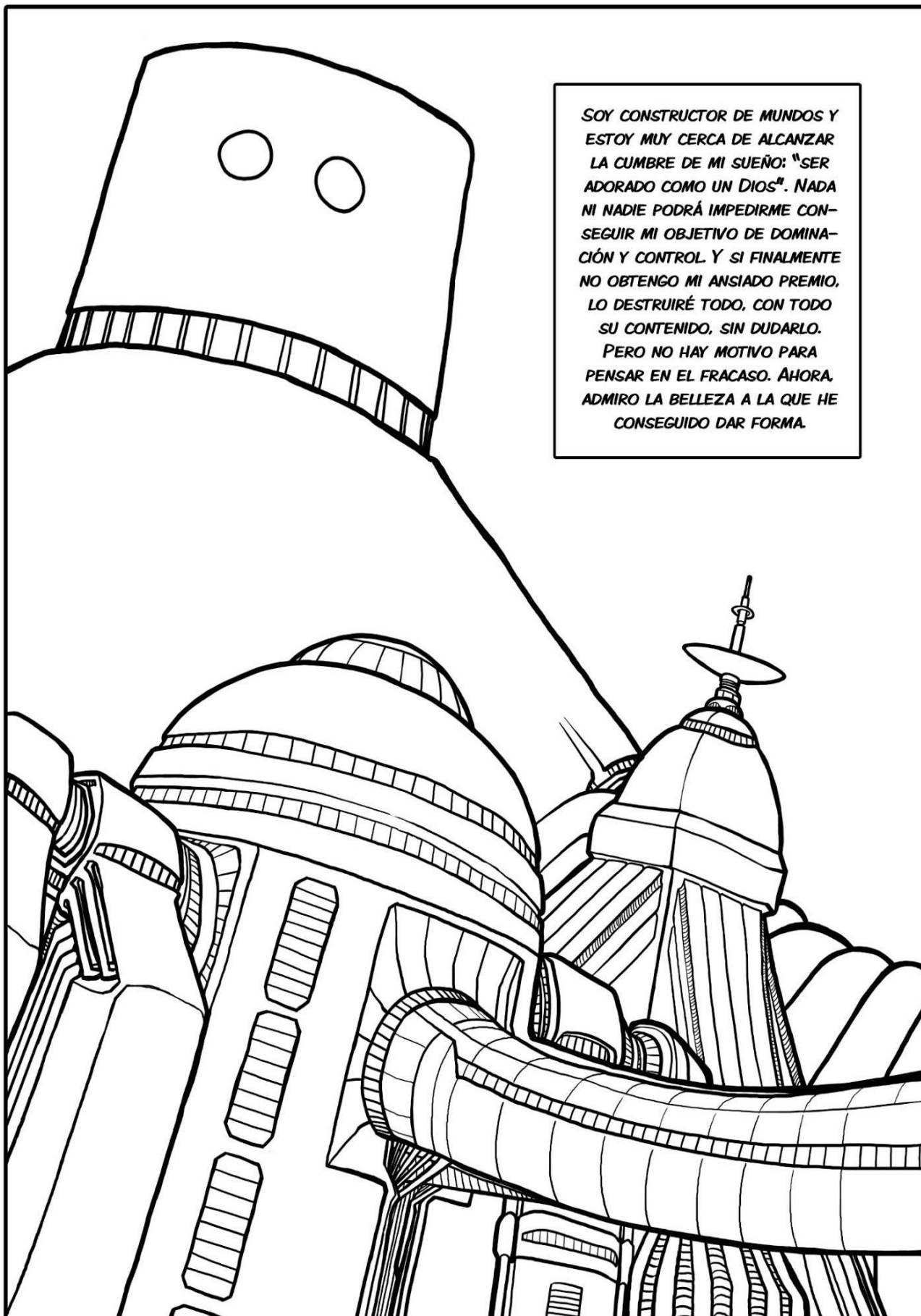
La mancha de tinta
www.rloizaga.com

Hace unos años en DDLA tuvimos una idea, una idea de un proyecto que no pudimos realizar, pues no había en ese momento quien lo llevara a cabo por su complejidad. Hoy mágicamente ese proyecto se hizo realidad gracias al compromiso y decisión de alguien que todos conocen y que en silencio puso manos a la obra sin saber nada de nuestra idea original. Días atrás me presento su proyecto completo y terminado que iremos publicando en una nueva sección de artículos de DDLA. Sincronías de quienes están conectados en intención y propósito.

Mi más profundo agradecimiento a «[Mancha de Tinta](#)» por este estupendo trabajo para el propósito, que iremos presentando en esta nueva sección de Comic DDLA. Espero que lo disfruten y que sirva para que otros se animen a ser parte de esta cruzada de expandir consciencias, pues la suma de las partes hace al todo y necesitamos a todas las partes para formarlo. Ahora demos comienzo a la primera parte de Superpunk leyenda urbana.

Capítulo 1: EL EXPERIMENTO (la creación)





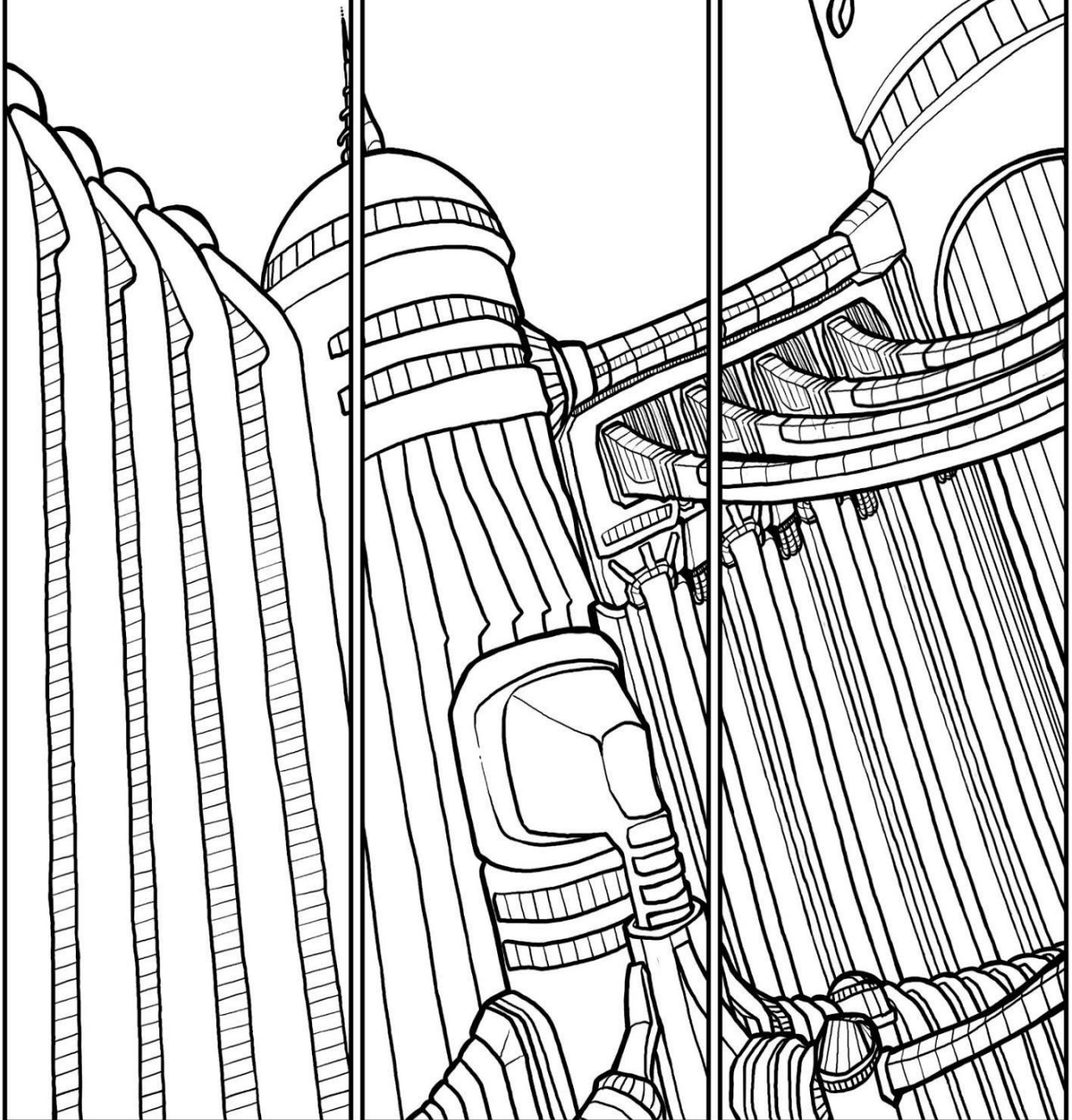
SOY CONSTRUCTOR DE MUNDOS Y ESTOY MUY CERCA DE ALCANZAR LA CUMBRE DE MI SUEÑO: "SER ADORADO COMO UN DIOS". NADA NI NADIE PODRÁ IMPEDIRME CONSEGUIR MI OBJETIVO DE DOMINACIÓN Y CONTROL. Y SI FINALMENTE NO OBTENGO MI ANSIADO PREMIO, LO DESTRUIRÉ TODO, CON TODO SU CONTENIDO, SIN DUDARLO. PERO NO HAY MOTIVO PARA PENSAR EN EL FRACASO. AHORA, ADMIRO LA BELLEZA A LA QUE HE CONSEGUIDO DAR FORMA.

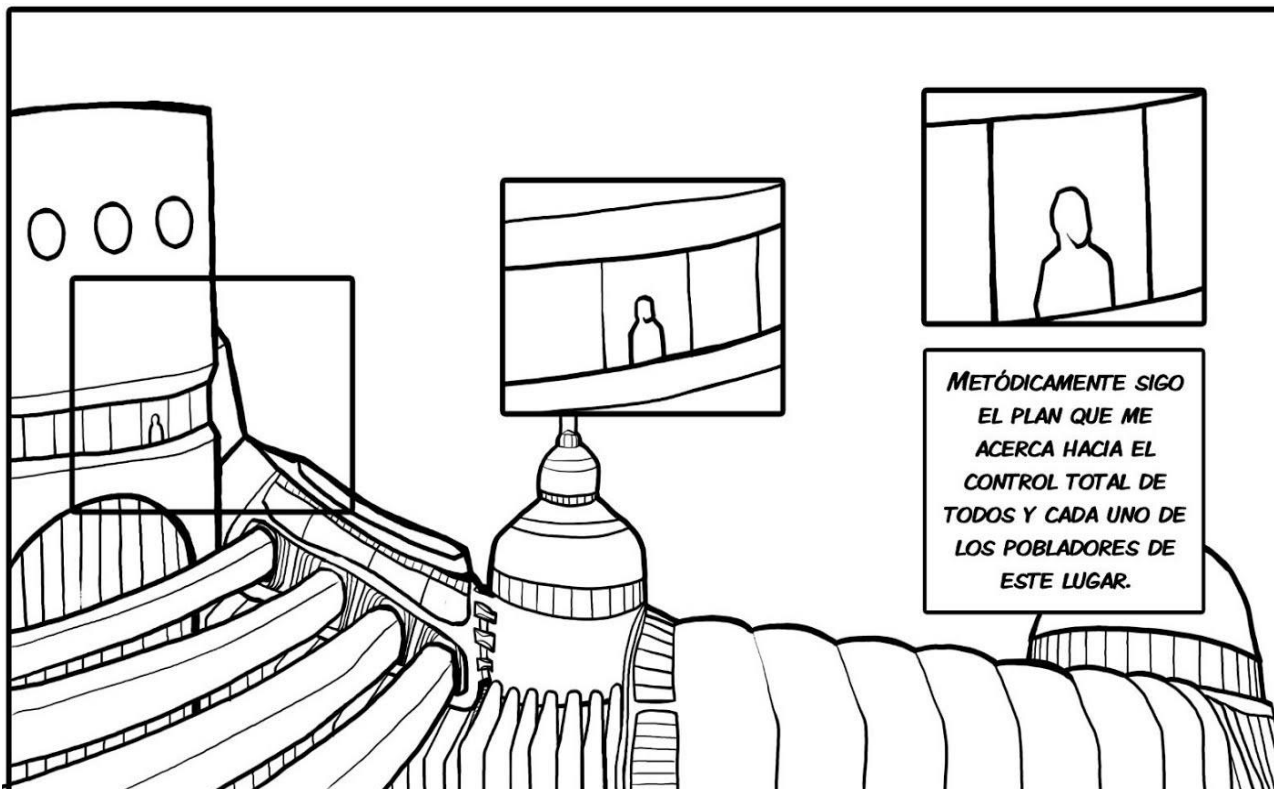
Prólogo (el creador).

ESTA ES MI OBRA. UN
INGENIO SOCIAL SIN PRE-
CEDENTES, LLEVADO A LA
PRÁCTICA. MI CIUDAD.

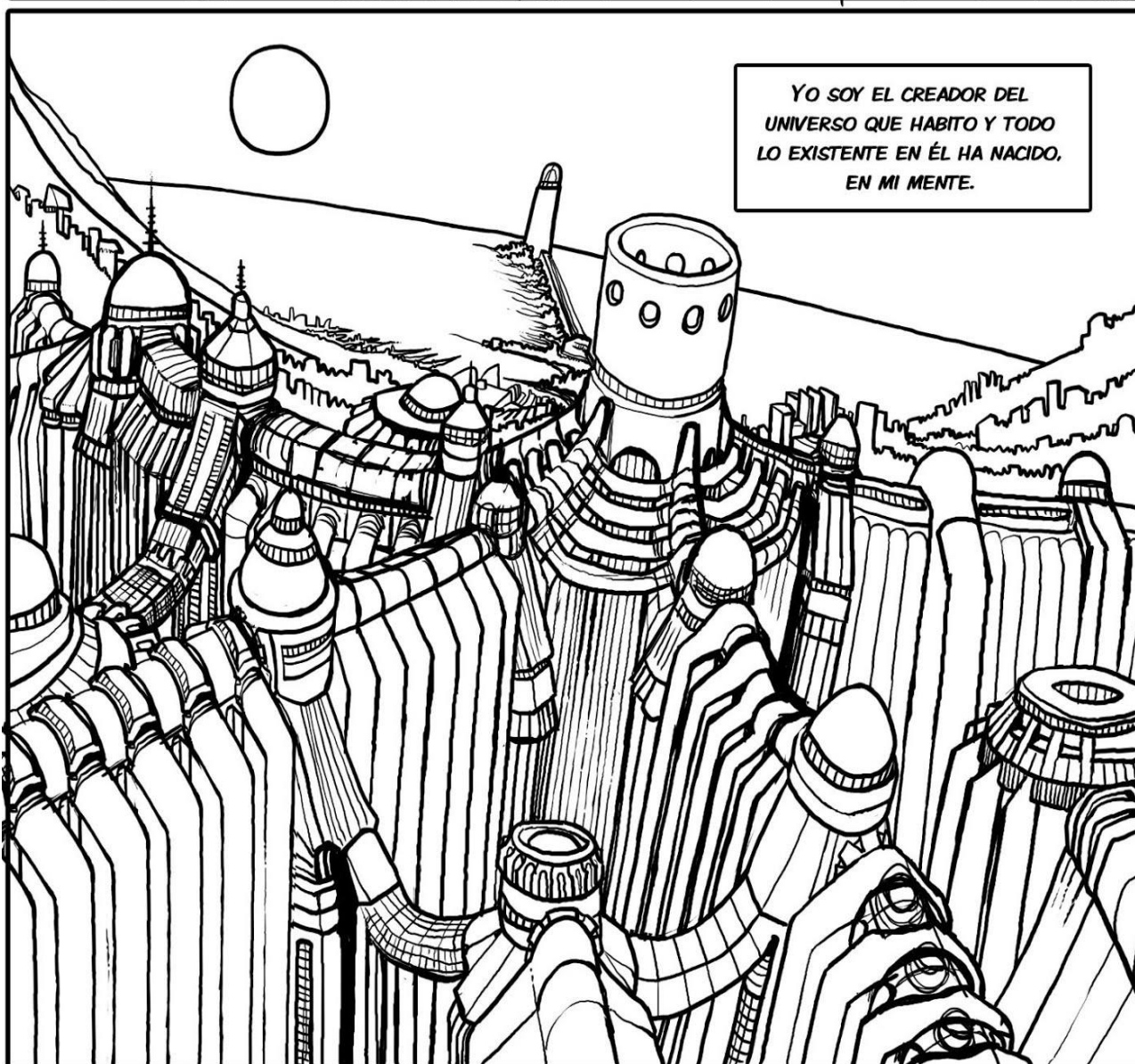
EN ESTE ESPACIO YO SOY
LA MÁXIMA AUTORIDAD. YO
DECIDO COMO DEBEN
SUCEDER LAS COSAS.

YO ELIJO LA POLÍTICA QUE
GOBIERNA, LA ECONOMÍA
MÁS RENTABLE, LA CIENCIA
MÁS EFICAZ, LA FE Y EL
DEPORTE QUE SE PRACTI-
CAN, LA COMIDA QUE SE
COME, LAS MEDICINAS QUE
CURAN, EL ARTE, LAS
MODAS, ... TODO.

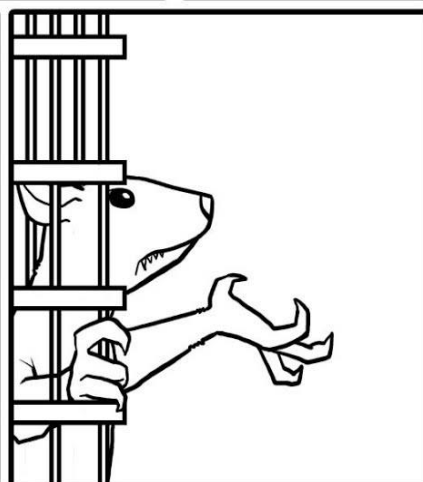




METÓDICAMENTE SIGO
EL PLAN QUE ME
ACERCA HACIA EL
CONTROL TOTAL DE
TODOS Y CADA UNO DE
LOS POBLADORES DE
ESTE LUGAR.

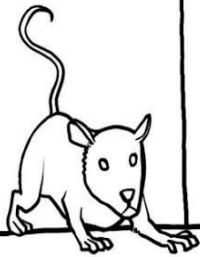


YO SOY EL CREADOR DEL
UNIVERSO QUE HABITO Y TODO
LO EXISTENTE EN ÉL HA NACIDO,
EN MI MENTE.



Cap. I: el experimento (la creación).

BIEN, LULÚ, EL MOMENTO DE LA GRAN PRUEBA LLEGÓ. EMPECEMOS PUES.



GIRA A TU IZQUIERDA Y AVANZA.



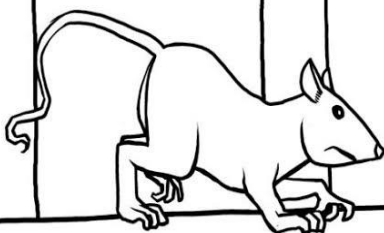
ALTO!
ESE NO ES EL CAMINO CORRECTO.



UPS!
SE HA DETENIDO AL OÍR SU VOZ, DOCTOR!.



HABÍA QUE GIRAR A LA DERECHA CON QUE MEDIA VUELTA!.



MUY BIEN PEQUEÑO LO ESTAS HACIENDO MUY BIEN.



BAJA POR ESAS
ESCALERAS.

AHORA GIRA A LA
IZQUIERDA Y AVANZA.

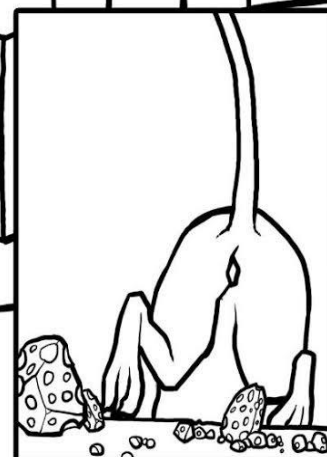
QUIETO!, NO
QUIERO QUE COMAS
ESE QUESO.



DÉJALO!!!

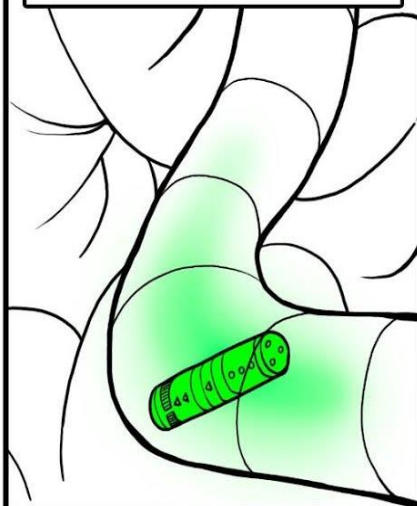


... Y SIGUE DE FRENTE.

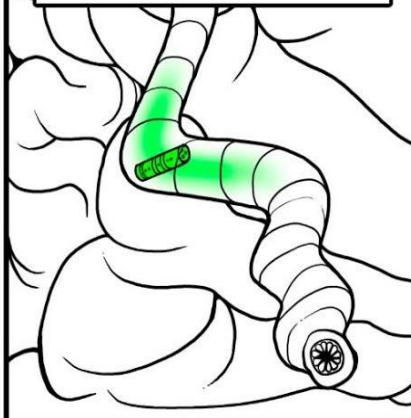




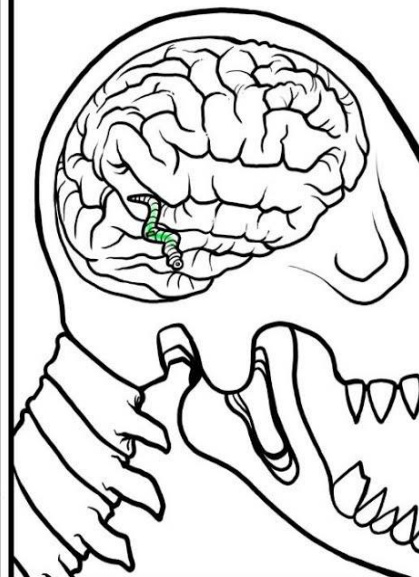
LA CLAVE DEL MISTERIO ES UN MICRO CHIP CAPAZ DE ENVIAR SEÑALES CONCRETAS AL CEREBRO DEL ANIMAL DURANTE LA TOMA DE SUS DECISIONES. EL ANIMALITO NO ES CONSCIENTE SI SIGUE UNA ORDEN INDUCIDA O SE TRATA DE SU PROPIO INSTINTO.



Y PARA IMPLANTAR ESTE INGENUOSO APARATITO, HEMOS INYECTADO UN GUSANO PARASITO EN LA CABEZA DEL RATÓN, CON UNO DE ESTOS CHIPS EN SU INTERIOR. EL GUSANO SE MUEVE EN BUSCA DE SU ALIMENTO HASTA INSTALARSE EN EL LUGAR IDÓNEO DEL CEREBRO Y DE ESTE MODO NOS EVITAMOS COMPLEJAS CIRUGÍAS.



EL DISPOSITIVO, UNA VEZ EN SU SITIO RECIBE LAS ORDENES QUE YO LE ENVÍO, LAS PROCESA Y COMUNICA AL CEREBRO DEL HUÉSPED LA SEÑAL CORRESPONDIENTE.

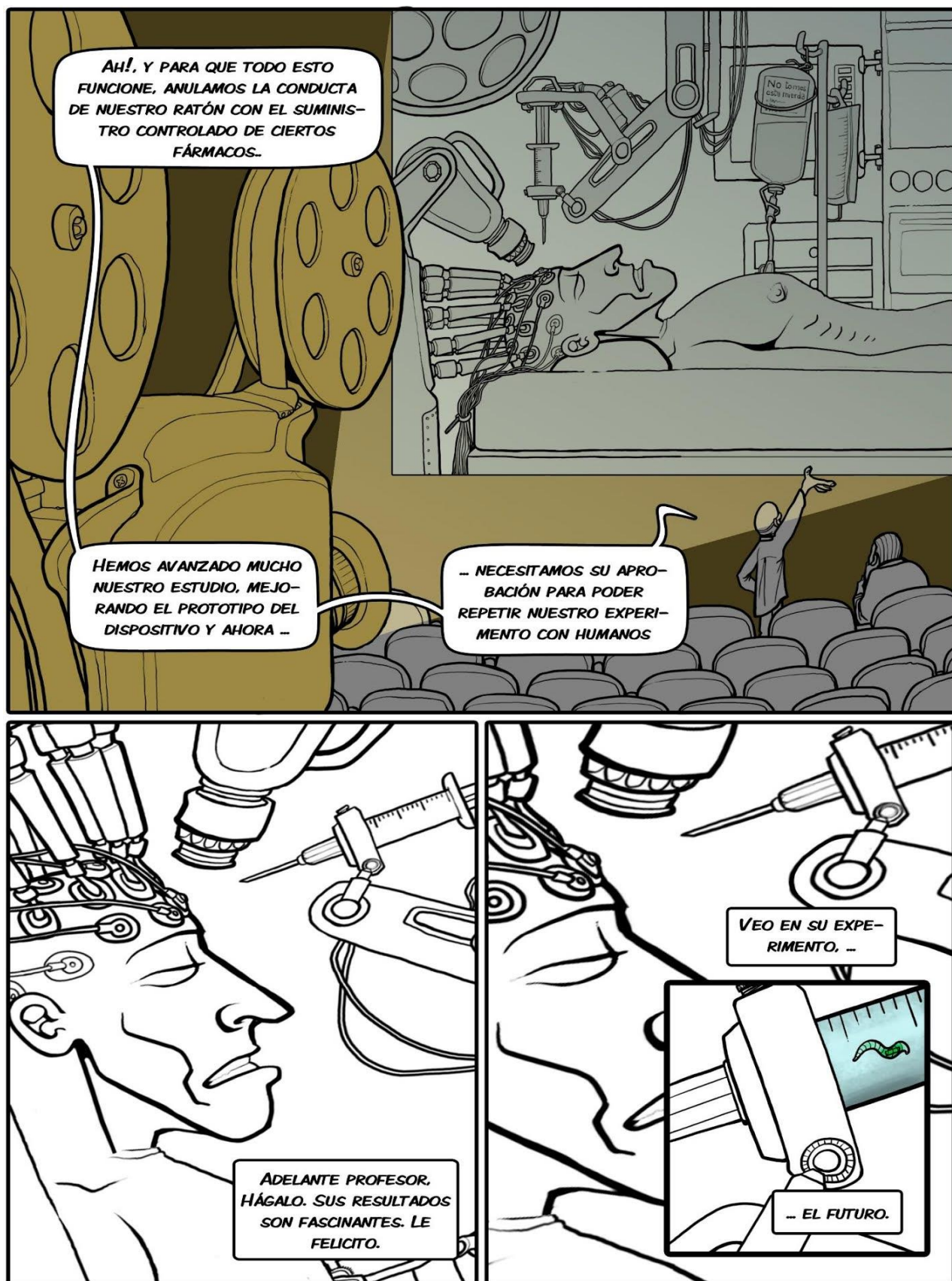


Y QUE ME DICE SI EL GUSANO NO SE INSTALA EN EL LUGAR IDÓNEO.

EN ESE CASO EL INDIVIDUO SUFRIRÁ DESORDENES MENTALES, PARANOIAS, DOBLE PERSONALIDAD, ENFERMEDAD Y MUERTE.

PERO ESO NO NOS IMPORTA, ESTO ES UN LABORATORIO Y TENEMOS COBAYAS DE SOBRA, JE, JE, JE...





Continuará en la próxima entrega – Comic DDLA se publica todos los miércoles –

08. INSITU

30 de enero de 2021 13:01



INSITU ANTÁRTIDA – PROGRAMA 5

«ARGENTINA EN LAS PUERTAS DEL MUNDO INTRATERRENO»

Uno de los trabajos de este programa de InSitu, fue investigar la relación que existió entre “S” y el personaje protagonista de esta 5ª entrega de InSitu, un mito en la carrera Argentina en la Antártida en el Siglo XX: “Jorge Edgar Leal”. Militar argentino retirado con el grado de General de Brigada, Jefe de la Base Antártica de San Martín en 1951, fundador de la Base Antártica Esperanza en 1952, Jefe de la Base General Belgrano en 1957 y destacable; Jefe de la Operación 90 o Primera Expedición Terrestre Argentina, al Polo Sur.

Buscar la conexión entre “S” y Edgar Leal, remonta el trabajo de InSitu hasta la “Década Infame” o golpe de 1930-1943, que acabaría con la “Revolución del 43”, donde el General Edelmiro Farrell y un joven Coronel Juan Domingo Perón junto a otros revolucionarios anticomunistas de un recién creado G.O.U, tomaría las riendas del país dando lugar al movimiento peronista del Nacional Justicialismo conocido en silencio como el IV Reich.

Las rutas de huida de gerifaltes alemanes del III Reich hacia Sudamérica y la Antártida, abarcan parte de la investigación de este 5º programa y además, abre una ventana a la Operación 90 de 1965, donde el equipo de Edgar Leal, encontraría algo más que un enorme cilindro con el águila y la esvástica en medio del desierto de hielo que cruzaron, hasta alcanzar el Polo Sur. Edgar Leal instruido por “S”, confirmaría que la Base de Mu, existe junto al acceso de la tierra hueca. Que lo disfruten.

Morféo de Gea y Mayodel68

Video: InSitu T2P5 - Argentina en las Puertas del Mundo Intraterreno

<https://superocho.org/watch/b4SyRavr44PAfq4>

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

09. LA URRACA

1 de febrero de 2021 14:11



Soy una persona observadora y analítica por naturaleza, me agrada observar y analizar energéticamente situaciones tanto personales como generales. Recuerdo que de joven bajo el viejo nogal observaba el comportamiento de las aves o de las [hormigas](#) y analizaba por qué y para qué de sus conductas. Hay un pájaro, la urraca, que es considerada una de las aves más inteligentes, su comportamiento sociológico es muy similar al de nosotros, dicen que es avara, oportunista, violenta, embustera y hasta podríamos decir que ambiciosa.

La cultura popular considera a la urraca una ladrona que gusta hacerse con todo lo que brilla, y que pone sus huevos en nidos ajenos luego de matar las crías de otras aves. Observé por mucho tiempo a la urraca y no descubrí ningún comportamiento de los que se la acusa, pero llegué a una conclusión reveladora, no es la urraca lo que dicen que es, sino la depositaria, como fue Gregorio Samsa en la metamorfosis de Franz Kafka, de la alienación ajena.

Si esas características que le atribuyen a la urraca las toma la ciencia como parámetro de "inteligencia" , pues mal estamos. Los únicos que tienen esas energías nefastas somos nosotros, ningún otro ser vivo tiene en su programación rúnica miseria o virtud alguna. Lo que hace la urraca lo hace por un propósito, pues es su naturaleza. La interpretación de su naturaleza y el etiquetado de sus acciones corre por cuenta del observador, pues ve en sus actos, el reflejo de sus propias miserias y virtudes, miserias y virtudes que no son tal en la urraca, pues la urraca hace lo que tiene que hacer y necesita para vivir y perpetuarse, nada más que eso, naturaleza pura. Nosotros en cambio, todo lo que hacemos es artificial, no hay propósito alguno, en todo caso hay deseos de ser lo que no somos, proyectamos nuestras carencias en el otro intentando equilibrar una ecuación que nunca se equilibrará, pues lo

primero que hay que hacer es hacernos responsables de nuestra incapacidad para ser lo que debemos ser y no usar urracas como depositarias de nuestra patética y miserable existencia.

Vivimos inmersos en una sociedad alienada carente de toda humanidad, en un escenario uno que poco a poco se va aceptando como normal, poniendo huevos en nidos ajenos, robando supuestas virtudes a miserables sujetos, creyéndonos que somos inteligentes como la urraca, siendo verdaderamente idiotas con matrícula de despiertos, pero en nuestros actos somos cobardes y simples ovejas de un rebaño que va directo al desfiladero como siempre ha sido. Aprendamos de la urraca, hagamos lo que tenemos que hacer por naturaleza sin miserias ni virtudes, solo seamos Humanos de una vez por todas, seamos verdaderos Anarquistas y la urraca será solo un pájaro más.

10. CÓMIC DDLA

[3 de febrero de 2021 13:22](#)

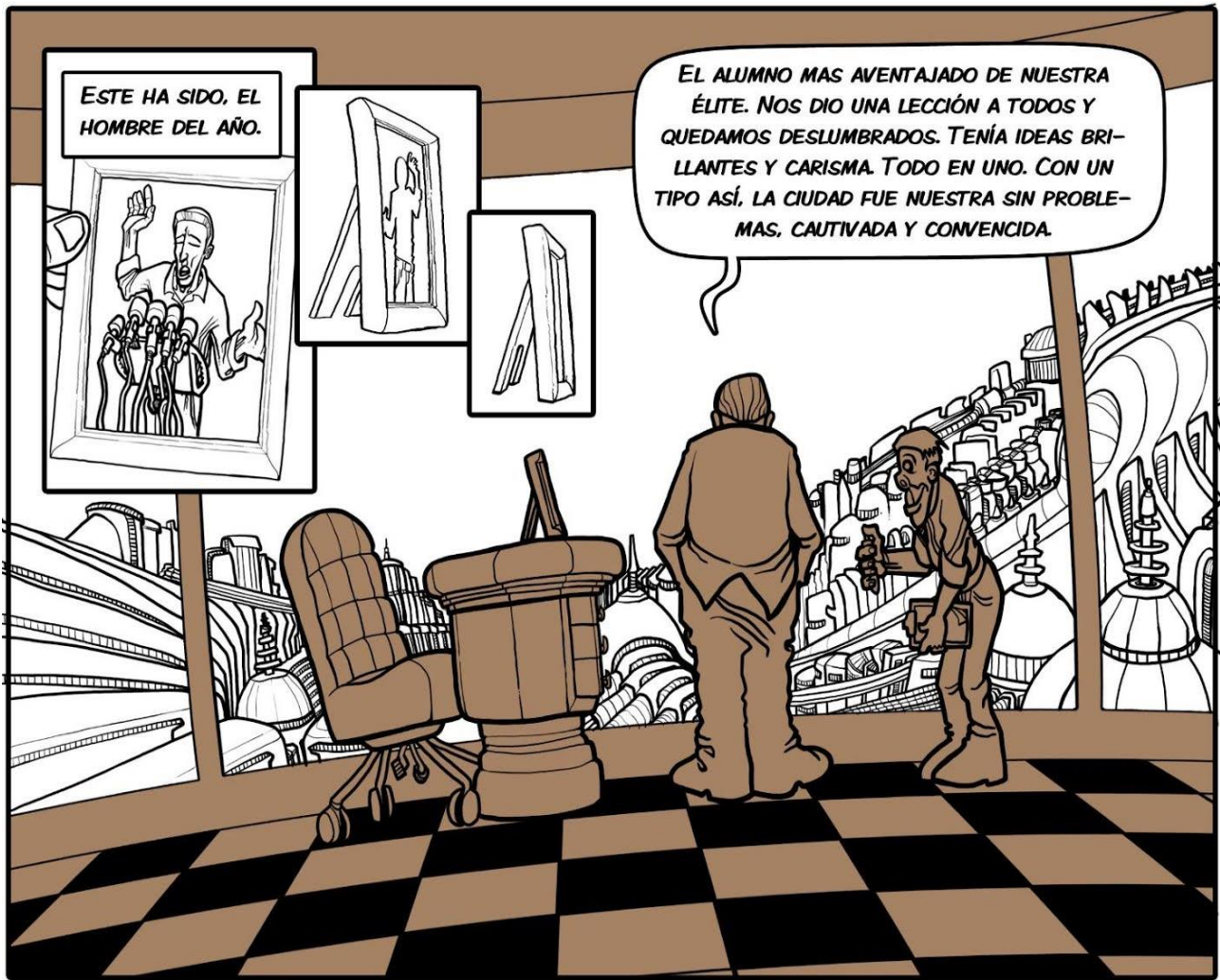


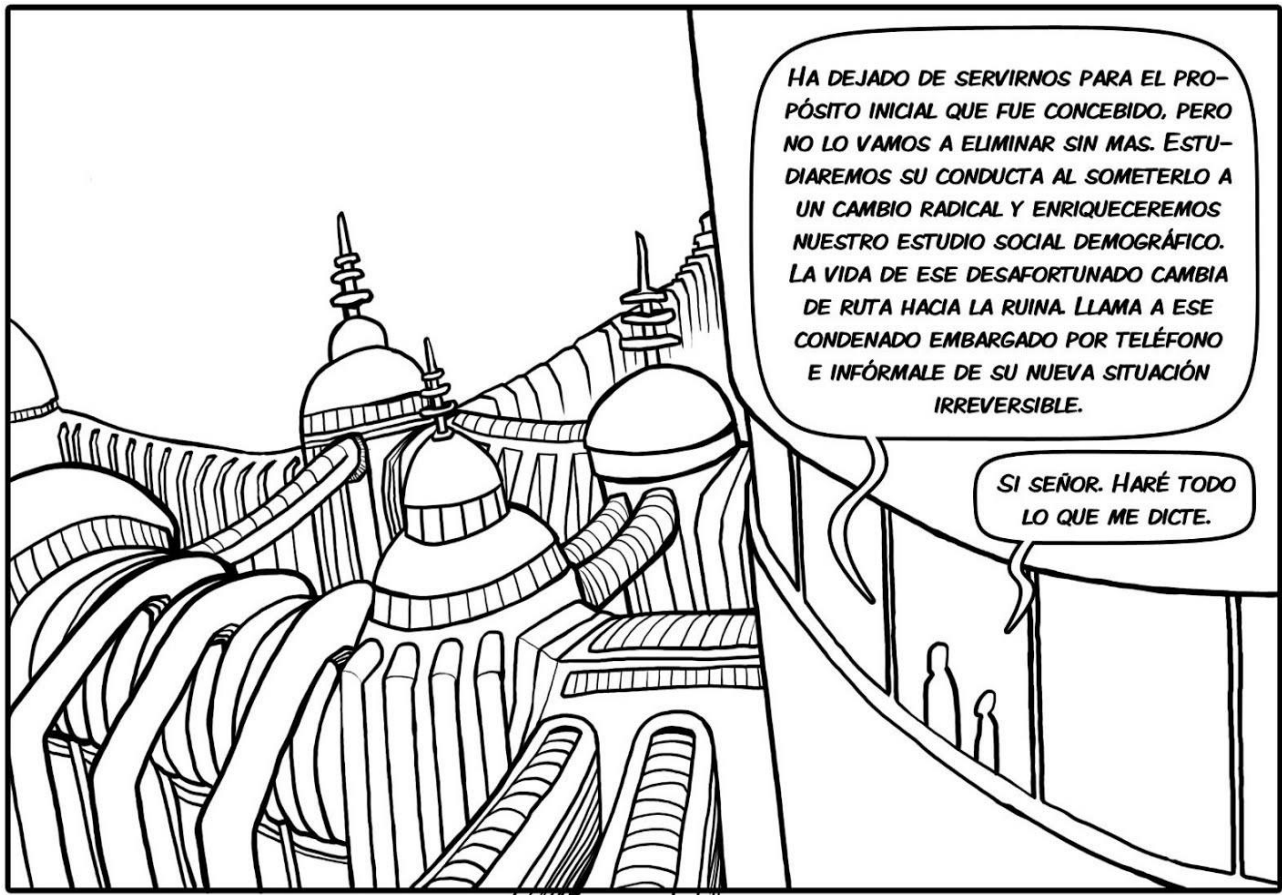
Capítulo 2: CONDENADO

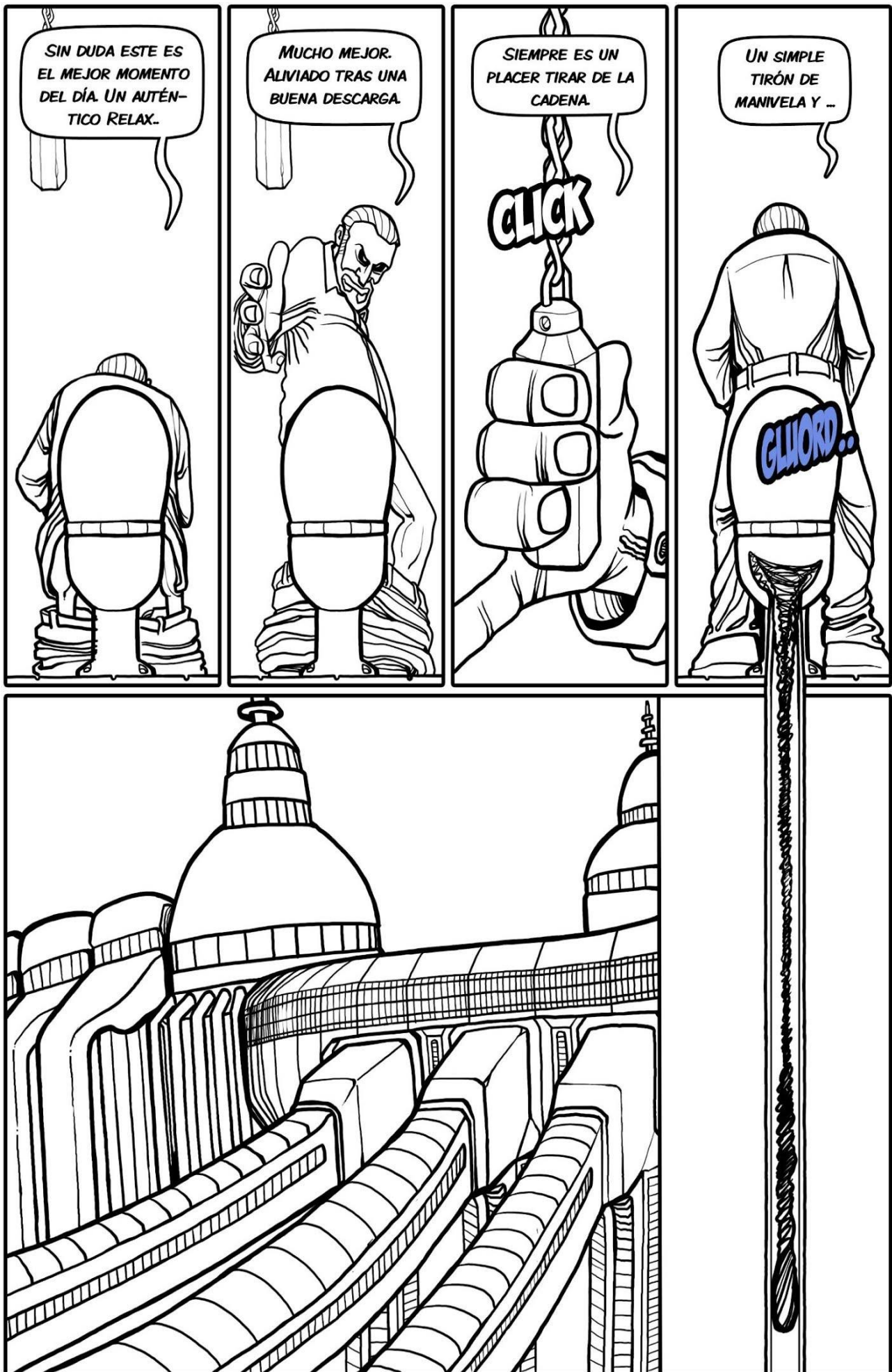


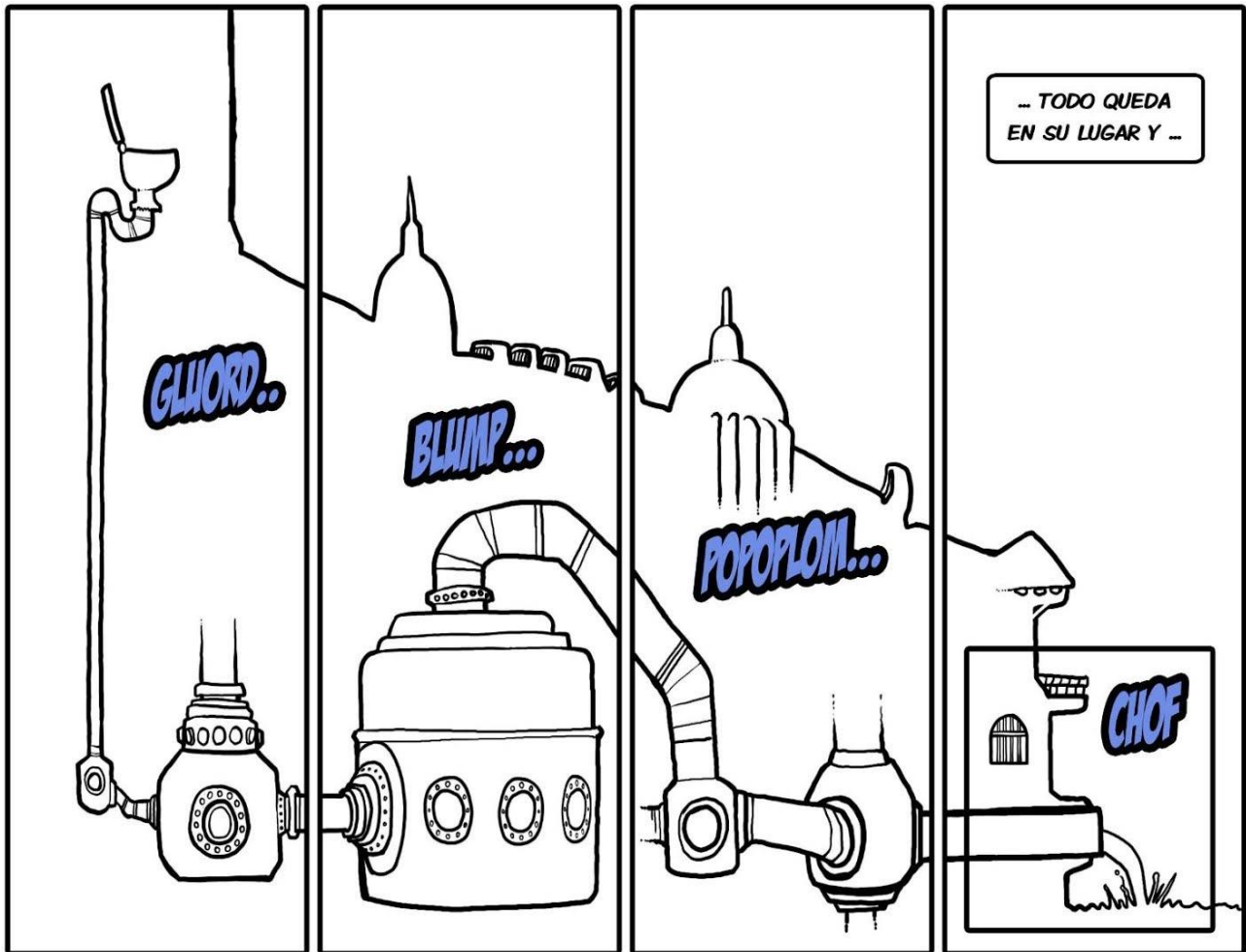
SOY UN PARIA, UN DESECHO SOCIAL Y EN ESTE MOMENTO MI VIDA NO VALE NADA. SIN DINERO, SIN HOGAR, SIN TRABAJO, SIN FAMILIA NI AMIGOS SOLO POSEO LO PUESTO, UNA GUITARRA VIEJA Y UN TELÉFONO MÓVIL DE ÚLTIMA GENERACIÓN. ME HAN CONVERTIDO EN UN INDIGENTE QUE VIVE DE LA LIMOSNA EN LA CALLE FRÍA. EN REALIDAD, MI GRAN PROBLEMA ES QUE SOY UN BOCAZAS, POR ESO ESTOY ASÍ, DESAHUCIADO. UNA MERA SUGERENCIA INOPORTUNA SUPUSO PARA MI LA RUINA. LA CIUDAD ES UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN HABITADO POR ESCLAVOS CON LA CARNE PODRIDA Y EL CEREBRO DORMIDO, CONDENADOS AL EXTERMINIO. POBRES LOS NIÑOS Y RECIÉN LLEGADOS A ESTE FESTIVAL DE IDIOTAS, POBRES INOCENTES PROYECTOS DE ZOMBIE. AQUÍ NO GOBIERNA LA RAZÓN SINO LA MAYOR CARTERA, MENUDA NOVEDAD. EL DUEÑO DE ESTA CIUDAD ES EL SEÑOR COLEMAN, MI ANTIGUO JEFE Y MENTOR, "EL HIJO PUTA". SU MÁXIMA PRIORIDAD ES EL PODER Y NADA ESCAPA A SU CONTROL Y PARA LAS OVEJAS NEGRAS COMO YO, NO HAY SEGUNDA OPORTUNIDAD. MI DESTINO ES, EL OLVIDO SIN RECURSOS. VIVO EN LA MISERIA Y PASO EL RATO ESCUCHANDO A MI VIEJA GUITARRA, PARECE QUERER DECIRME ALGO, HACIENDO SONAR NUEVAS NOTAS. AL OTRO LADO DE MI MÓVIL NO HAY NADIE.

Cap. 2: condenado.



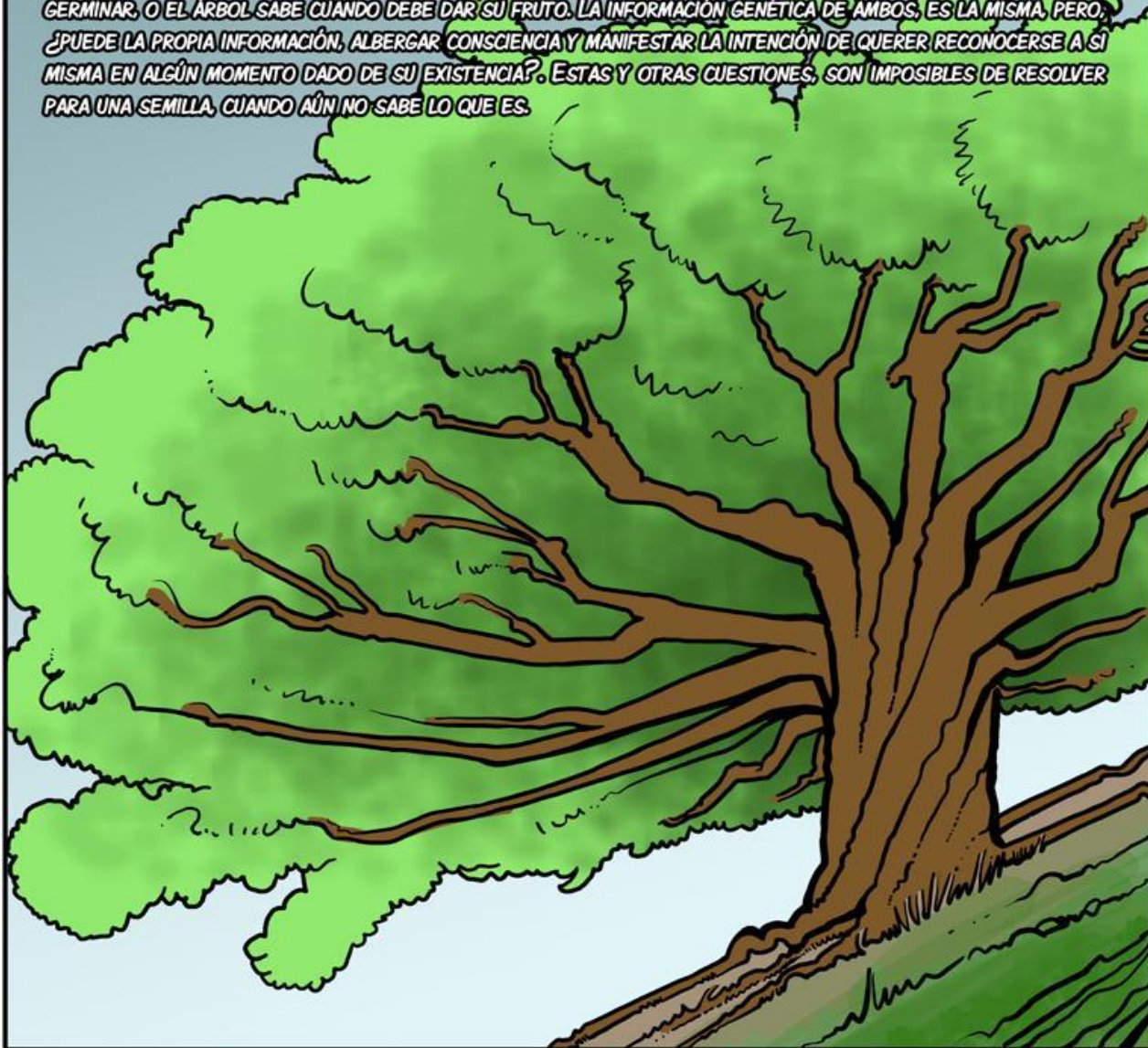






SUPERPUNK Leyenda urbana

NO TODAS LAS SEMILLAS GERMINAN PARA DESARROLLAR EL SER QUE LLEVAN DENTRO. CUANDO UNA DE ELLAS CONSIGUE ECHAR RAÍCES Y SUS HOJAS LLEGAN A VER EL FRUTO DE SU FLOR, EL ÁRBOL DARÁ SEMILLAS NUEVAS PARA REPETIR EL CICLO, GENERANDO NUEVOS ARBOLES Y NUEVAS SEMILLAS. ESTE PROCESO COMPLEJO, FUNCIONA APARENTEMENTE SOLO SIN NADA NI NADIE QUE LO OBSERVE NI LO CONTROLE. ¿ACASO LA SEMILLA ELIGE EL MOMENTO PREDILECTO PARA PODER GERMINAR, O EL ÁRBOL SABE CUANDO DEBE DAR SU FRUTO. LA INFORMACIÓN GENÉTICA DE AMBOS, ES LA MISMA, PERO, ¿PUEDE LA PROPIA INFORMACIÓN, ALBERGAR CONSCIENCIA Y MANIFESTAR LA INTENCIÓN DE QUERER RECONOCERSE A SÍ MISMA EN ALGÚN MOMENTO DADO DE SU EXISTENCIA?. ESTAS Y OTRAS CUESTIONES, SON IMPOSIBLES DE RESOLVER PARA UNA SEMILLA, CUANDO AÚN NO SABE LO QUE ES.



La semilla.

Continuará en la próxima entrega – Cómic DDLA se publica todos los miércoles –

11. CARTOON DDLA

9 de febrero de 2021 3:00



Así como iniciamos los Comic DDLA, ahora iniciamos los Cartoon DDLA, una serie de historietas basadas en la información de este espacio elaboradas por Juan27. Aprovecho este artículo para comunicar que debido a que estamos preparando una «sorpresa» para el aniversario de los diez años de DDLA, la cadencia de artículos será menor. Sepan disculpar el retraso. Que disfruten los Cartoon que saldrán la primer semana de cada mes, como disfrutaban los comic de los miércoles.

Morféo de Gea



Cartoon DDLA sale la primer semana de cada mes

12. WEBCÓMIC DDLA

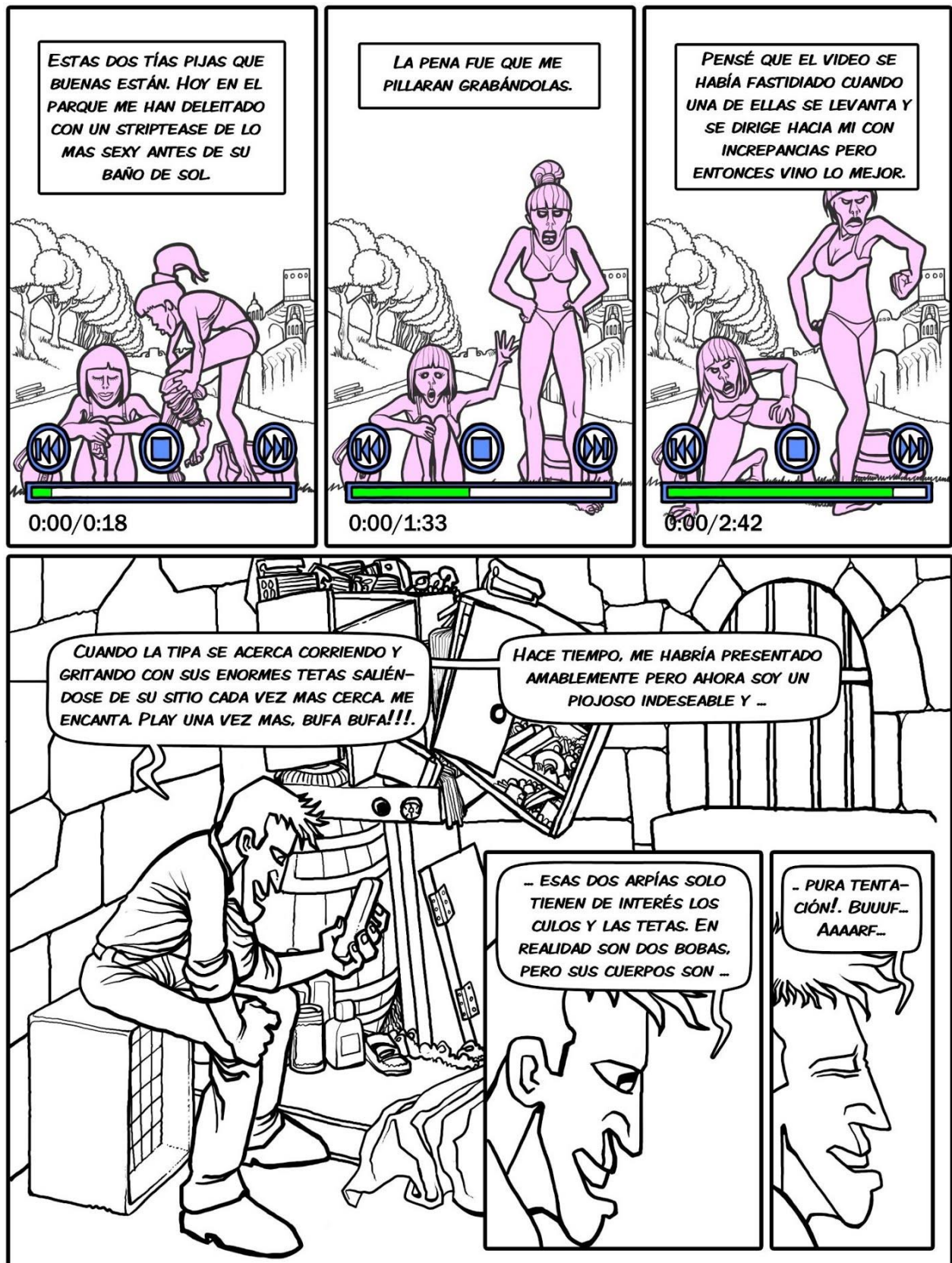
[10 de febrero de 2021 13:10](#)



Luego de la publicación de Cómic DDLA y Cartoon DDLA varios miembros de este espacio se animaron a compartir sus trabajos artísticos de cómic, Cartoon, ftohistorieta y otros formatos gráficos de gran creatividad artística. Como todos son de mucho valor para el propósito he decidido incluirlos en un único segmento que se llamará WEBCÓMIC DDLA, así que se irán agregando autores a medida que se sumen a esta interesante propuesta. En esta entrega se suma el material de *Fernando* (Sebastián Costa) con su serie de ftohistorieta «**Despertar en Rawak**». Que lo disfruten y sea de su agrado. Las sumas de las partes hacen al todo. Gracias por sumarse a este novedoso proyecto y formar el todo.

SUPERPUNK (leyenda urbana)

Capítulo 3: OJO NEGRO



Cap. 3: ojo negro.



Ⓐ → LEPOAN ARTU TA SEGI AURRERA. RIP - NO TE MUEVAS (1987)





BUENAS ¿SE PUEDE PASAR?



ESTABA INTERESADO EN ESTE ANUNCIO. Y ...



ADELANTE AMIGO. PASE POR FAVOR. TOME ASIENTO Y CUÉNTEME SU PROBLEMA.



PUES VERÁ. MI VIDA ES UNA MIERDA. ANTES ME IBA MUY BIEN PERO LA MALA SUERTE ME HIZO TOCAR FONDO Y AHORA ME ARRASTRO POR LAS CALLES COMO UN GUSANO. NO TENGO DINERO NI A NADIE QUE ME AYUDE Y CUANDO VI EL ANUNCIO, LA DESESPERACIÓN ME TRAJÓ HASTA AQUÍ. ¿PUEDES HACER ALGO POR MÍ?

NO ERES EL PRIMER DESESPERADO QUE LLAMA A MI PUERTA SIN DINERO. A MI OJO NEGRO LE VIENE BIEN PARA RECUPERARSE.



LLEVO EN MI OJO
NEGRO EL MAL
QUE ACABARÁ
CONMIGO.



SI NO LLEVAS PASTA TRANQUILO.
EL DINERO NO HACE FALTA PARA
PAGARME, PERO LO QUE YO
HAGO TIENE UN PRECIO.



MIENTRAS VENGA GENTE SIN RECURSOS DIS-
PUESTA A OFRECERME PARTE DE SU TIEMPO
DE VIDA COMO MONEDA DE CAMBIO, MI OJO
MEJORA Y YO PUEDO DISFRUTAR DE LOS
PLACERES DE LA VIDA. ¿COMPRENDES?.

SI ¿EH?.

PUES SI,
PUES SI.



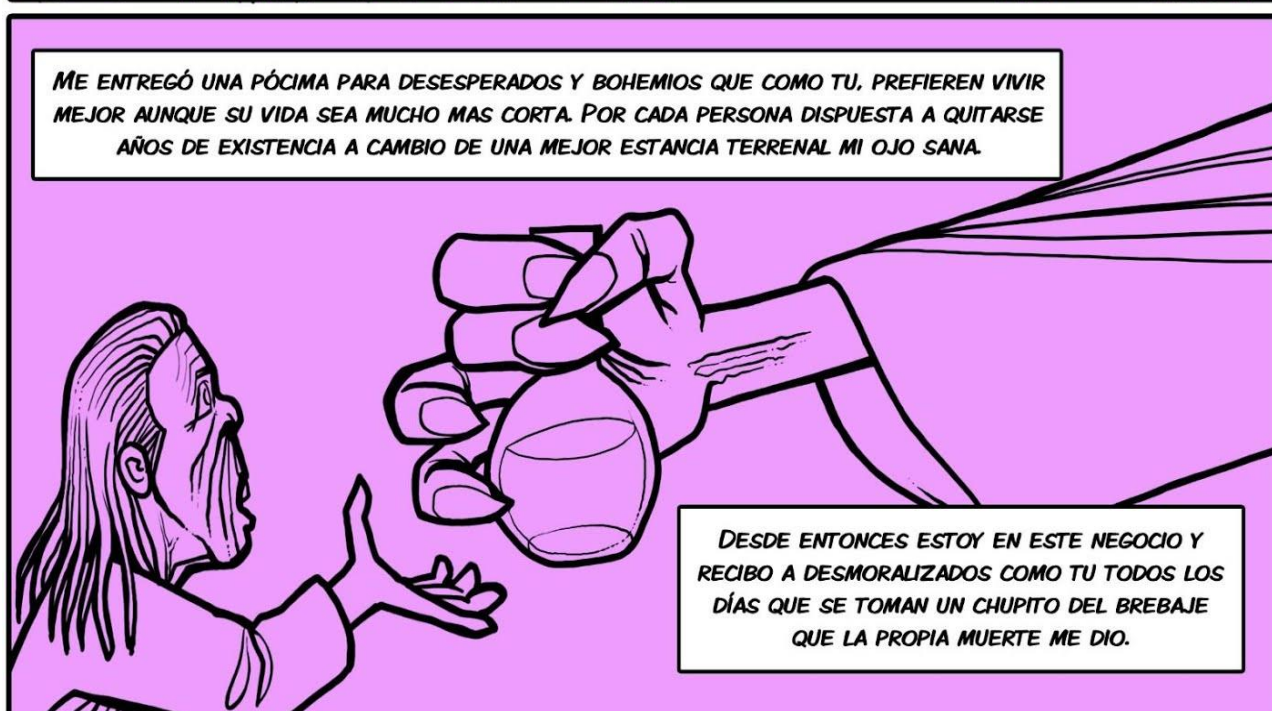
NO ENTIENDO NADA Y NO SE QUE HE VENIDO A
HACER AQUÍ, TODO ESTO ME SUENA A
CUENTOS.

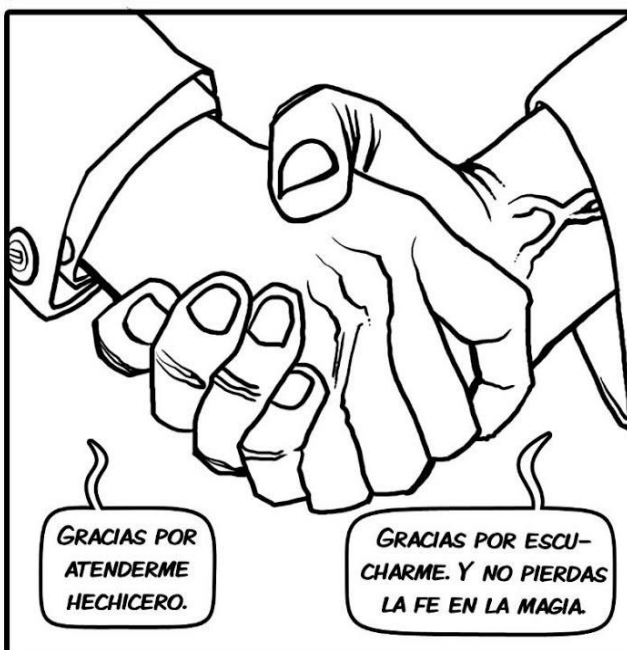
ME VOY A MARCHAR!.

TRANKI
CO...COLEGA... MI
CASO ES UN POCO
EXTRAÑO.



ESPERA, AMBOS PODEMOS
AYUDARNOS MUTUAMENTE.
ESCÚCHAME POR FAVOR!.





TUS OJOS HABLAN POR TI,
ERES UN APRENDIZ DE BRUJO.

PERO NO OLVIDES QUE LA
MAGIA SIN FE NO FUNCIONA.
DEBES CREER PARA QUE TUS
DESEOS SE CUMPLAN,
RECUÉRDALO.

ADIOS AMIGUITO,
SIGUE TU CAMINO.

DESCANSA EN
TU SUEÑO.

APROVECHA EL TIEMPO QUE
TE QUEDA Y ENCUENTRA ...

... TU DESTINO.

Despertar en Rawak – Consciencia de SI

Los incontenibles despertares azotan el reino de los demonios llevándolos al borde de la total aniquilación, Jean se percató que le han robado sus recuerdos después de escuchar a Padre (DO)













Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

13. SIMPATÍA

13 de febrero de 2021 15:13



Etimología

La palabra simpatía que hoy aplicamos vulgarmente sobre todo a la inclinación afectiva de las personas y su comunidad de sentimientos con los demás, viene, a través del latín *sympathia*, del griego *συμπάθεια* («*sympátheia*») un compuesto del prefijo *syn-* (reunión, convergencia) y la raíz de *πάθος* (*pathos* = experiencia, afección, dolencia, sufrimiento). Se corresponde exactamente con el latín *compassio*, *compassionis*, que también tiene ese sentido y que nos da compasión.

¿Pero qué significaba en griego *συμπάθεια*? Pues se trata de uno de los conceptos más productivos para la filosofía y la ciencia griega. Por ejemplo, para lo que nosotros llamamos enfermedades psicosomáticas, habla el filósofo Epicuro de una «simpatía», una dolencia compartida entre cuerpo y mente que experimentan una «com-pasión». Y cuando los físicos de hoy hablan de «resonancia», los griegos hablaban de una «simpatía» como de cuerdas que vibran, y aún hoy en el lenguaje pirotécnico se dice que las carcasas se prenden y estallan «por simpatía».

En medicina griega es la mutua imbricación e implicación de las partes de un todo, en estrecha unión con los conceptos de homeopatía (atracción de lo semejante a lo semejante) y alopatía (repelencia de los contrarios).

Parece que desde el s. IV a.C. la noción de «simpatía», entendida como «*afección de una cosa a través de la afección de otra*», es un concepto común a médicos y filósofos y es una gran conquista, porque a través de este concepto se llegó a una concepción del hombre como entidad y organismo esencial y funcional, frente a la noción arcaica del cuerpo humano como una simple pluralidad de miembros. De acuerdo con eso, cualquier alteración experimentada por cualquier parte afecta a todas las demás en un organismo unitario. Esta noción se transfiere también del organismo al cosmos en la especial concepción de estoicos y neoplatónicos. Y así [Proclo](#) por ejemplo nos dice:

«El hecho de que las esferas cósmicas lleguen hasta nosotros y los demás animales mortales, se ha de recordar que se debe a la simpatía del universo. Y hemos de demostrar a su vez que esta se debe al hecho que el Todo es un ser animado. Pues si es una sola alma la que sostiene la coherencia del universo entero, es de todo punto necesario que haya una simpatía mutua entre sus partes».

La palabra griega πάθος nos ha dado multitud de vocablos (patético, patología, osteopatía, etc.) y se deriva del verbo πάσχειν (experimentar, sufrir), que algunos vinculan a una posible raíz indoeuropea *kwent(h)- (sufrir), si bien otros lingüistas, como Chantraine, no aceptan tal relación.

(FRENANDO ESTÉBANEZ GARCÍA. Étimos Griegos. Monemas básicos del léxico científico. 1998. Pág. 107.)

«En la magia simpática (del griego [sympatheia], que significa literalmente, «sufrir juntos», o «tener emociones similares») los objetos representan los objetos de los sujetos, o, dicho de otro modo, a objetos similares, propiedades similares. Por ejemplo, en el caso de la nuez, su similitud con un cerebro la hace “simpática” al órgano en cuestión, teniendo no solo propiedades químicas (polifenoles, omega 3, omega 6, antioxidantes, etc) acordes para el mejoramiento de las funciones cerebrales (sinapsis) como la memoria y concentración, sino también que posee energías simpáticas y empáticas que la hacen óptima para ser utilizada como “objeto talismán o simbólico” , de las energías utilizadas por el objeto representado. En otras palabras, el objeto “puede” influir en el sujeto si se conoce la magia (manejo de energías) para llevarlo a cabo». [LA NUEZ](#)

Simpatía:

“Toda energía etérica tiende a ser simpática con sujetos y objetos, sean estos o no, conscientes o inconscientes de su simpatía” [METADATOS](#).

Si bien pareciera algo muy sencillo, la simpatía es muy difícil de explicar, pues es la norma más compleja de las energías etéricas. Intentaré en lo posible desarrollar el tema, pero no

garantizo que lo haga correctamente y que todos comprendan, pues la simpatía es uno de los conceptos grabados rúnicamente más equivocados y desvirtuados por la sociedad actual. Comenzaremos con el concepto de simpatía más antiguo que se conoce, el del siglo IV a.C. **«afección de una cosa a través de la afección de otra»** De acuerdo con este concepto, cualquier alteración experimentada por cualquier parte, afecta a todas las demás en un organismo unitario, en definitiva, la suma de las partes hace al todo. Por consiguiente, la afección de una de ellas, afecta al todo. Una fruta podrida termina pudriéndose a todas.

La palabra afección significa enfermedad, pasión del ánimo o afición o cariño, y no "acción o efecto de afectar" , para lo cual el término correcto es «afectación» Entonces cuando hablamos de simpatía hablamos de una **"afección que afecta"** (influye) en otros sujetos u objetos, y aquí llegamos a lo dicho en el párrafo de la nuez: *"En la magia simpática (del griego [sympatheia], que significa literalmente, «sufrir juntos», o «tener emociones similares») los objetos representan los objetos de los sujetos, o, dicho de otro modo, a objetos similares, propiedades similares..."* Ahora bien, estos objetos similares tienen que tomarse superlativamente y no solo particularmente, pues un objeto no es solo algo inanimado, sino todo aquello fuera y dentro del sujeto que sea animado ya que no existe realmente algo inanimado sin alma (alma) pues hasta una piedra tiene alma (campo mórfico) por existir en esta realidad como mineral. Por consiguiente, la simpatía es superlativa al sujeto, pues todo objeto es simpático al sujeto y todo sujeto es simpático al objeto, siendo uno y otro simpáticos entre sí como objetos (objeto/objeto). La multiplicación de los panes, los peces o el vino de JJC, se basa en este principio simpático de las energías etéricas. Por consiguiente, ya podemos decir que la simpatía atrae lo similar sea este un sujeto o un objeto. Ahora ya podemos exponer la primer ley de la simpatía:

1ª) Ley: Toda energía simpática atrae sujetos u objetos de similar simpatía. A propiedades similares de uno, corresponde propiedades similares del otro (ley de atracción)

Damos con esto finalizado el tema de hoy y aclarado lo que dije en el artículo [IRG](#) de 2011 *"...Me da mucha impotencia ver como se deslumbran, por ejemplo, con determinado libro cuya autora asegura revelar cierto secreto. Mientras los lectores se afanan infructuosamente en conseguir los resultados del principio cuántico de atracción, ella se llena los bolsillos con miles de millones de dólares por su ingenuidad. La ley de atracción no fue revelada, sólo fue dicha, y hay una gran diferencia..."*

14. INSITU

[15 de febrero de 2021 16:31](#)



INSITU ANTÁRTIDA: CONCLUSIONES

Con aire de enigma y misterio, con cautela y observación, INSITU comenzó esta segunda temporada con unas pocas revelaciones de "S", el doble agente del eje que trabajó para el Japón de Hiroito, sobre las que indagar y descubrir respuestas que dieran certeza a revelaciones tan increíbles como extraordinarias, sin perder el rigor de una investigación seria con la que se podrá estar de acuerdo o no, les podrá parecer informadora o confusa, imaginativa o fantasiosa, revisionista o antihistórica, transgresora o incómoda pero cuando se trabaja desde la consciencia, surge la magia y la ayuda de los MS iluminan la senda a transitar para que podamos los de la superficie, aportar un soplo de aliento para apoyar en este momento más si cabe, nuestro eslogan: *"Los de fuera existen y están entre nosotros."*

Desde Insitu, confiamos que el trabajo de esta investigación, pueda llegar a quienes deben recibirlo y que la voluntad y la tendencia a la impecabilidad, puedan sumar positivamente para que la nueva Humanidad; Verdadera, Justa y Libre logre ser una realidad. Disfruten de este último programa sobre la Antártida.

Morféo de Gea y Mayodel68

NOTA DEL ADMINISTRADOR

InSitu es un proyecto de DDLA sumamente laborioso, lleva meses de investigación, coordinación, edición y producción. Todo el equipo dedica parte de su tiempo, atención y energía, para lograr un producto final lo más impecable posible. Agradezco y felicito al equipo completo por esta tremenda y altruista tarea de producir InSitu, y en especial a Mayodel68, un excelente investigador y revisionista histórico, además de un amigo invaluable que pese a sus particulares tormentas, nunca aflojó ni abandonó el barco en todos estos años, manteniéndose firme y dándome en más de una ocasión, apoyo en los momentos difíciles. Espero que sepan considerar y valorar el trabajo y sacrificio de todo el

equipo de InSitu y que disfruten el visionado de este último programa de la segunda temporada. MdG

Video: InSitu T2P6 – Conclusiones

<https://superocho.org/watch/ZwawpcnCmlqgIV7>

15. WEBCÓMIC DDLA

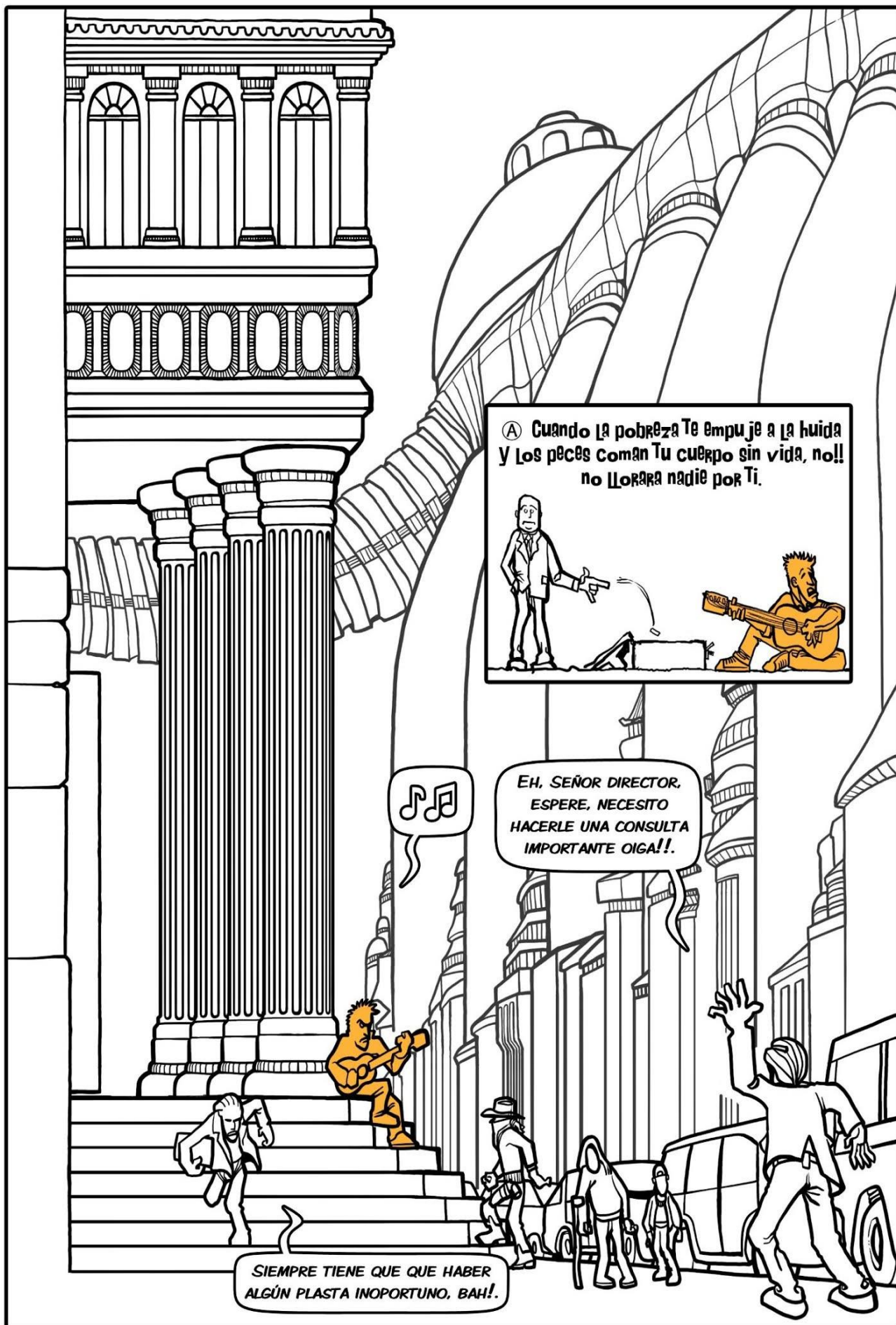
[17 de febrero de 2021 12:11](#)



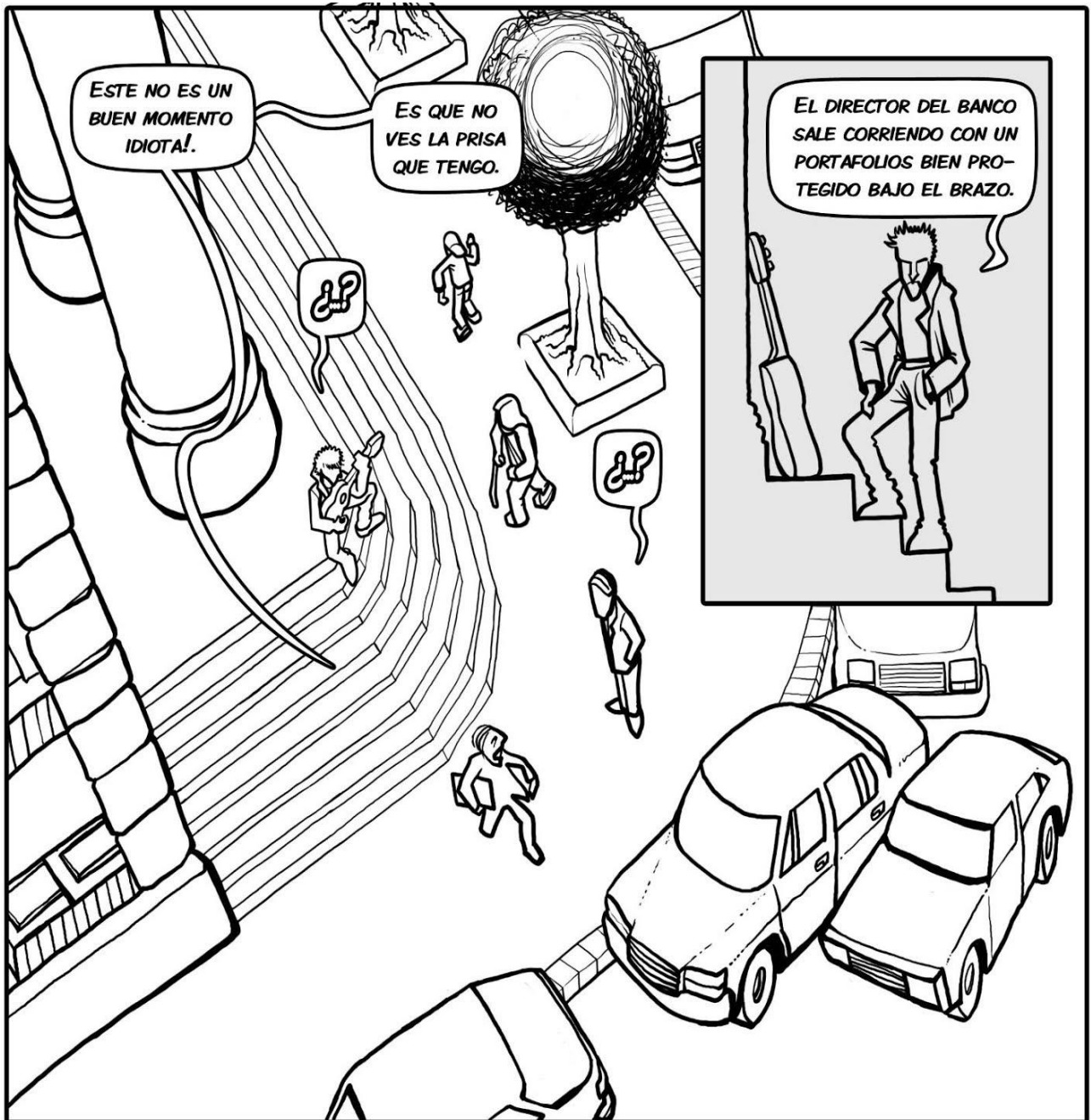
SUPERPUNK (leyenda urbana)
Capítulo 4: LA SONRISA DEL BRUJO

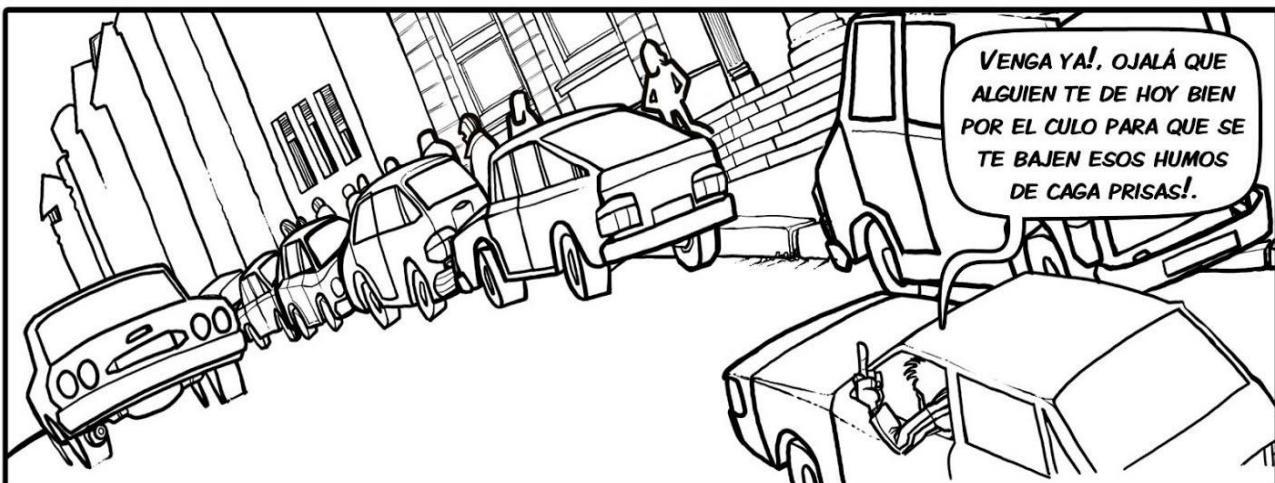


Cap. 4: la sonrisa del brujo.



A -> NADIE LLORARÁ POR TI. LA POLLA RECORDS. - TODA LA PUTA VIDA IGUAL (1999)







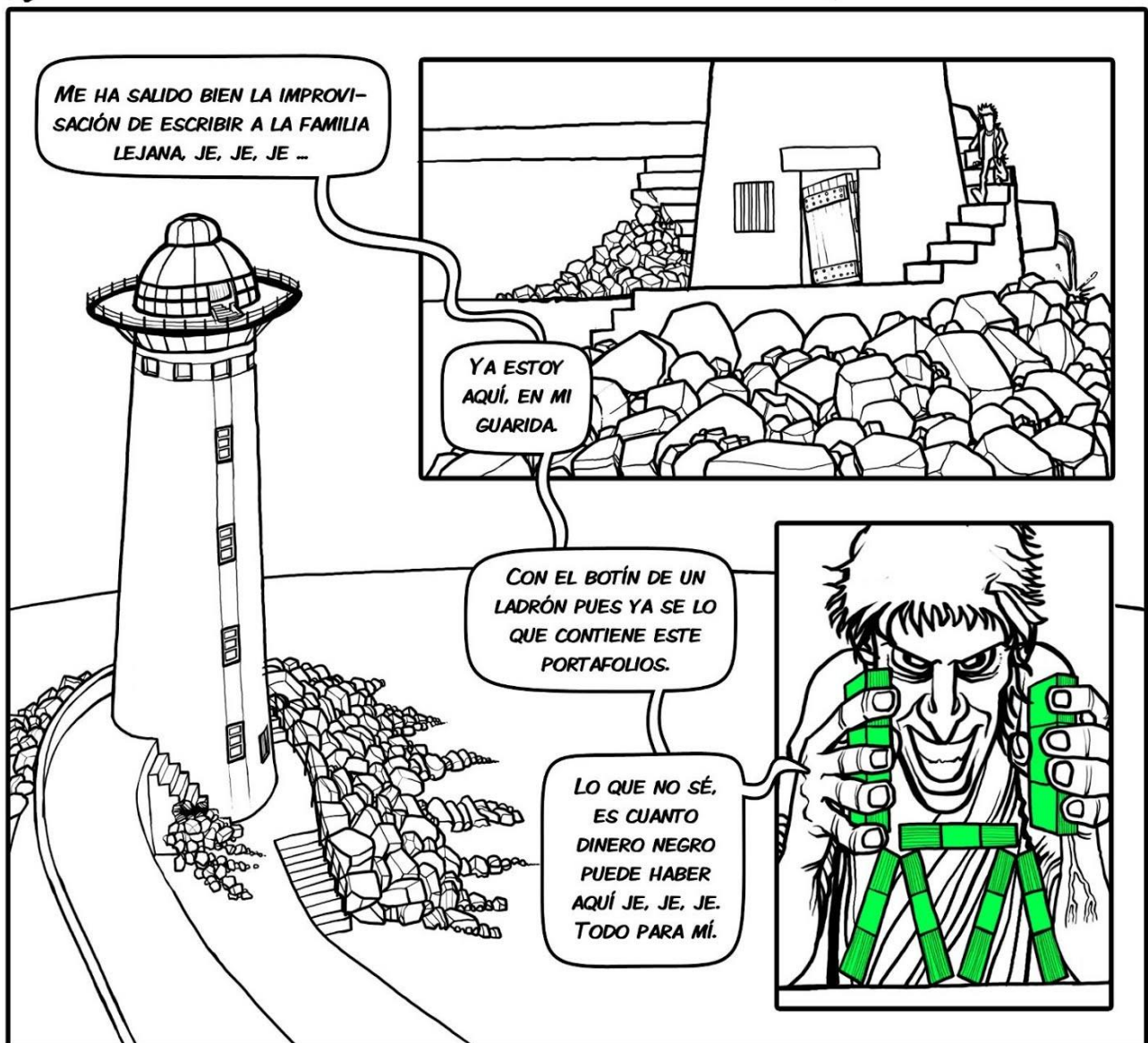
**FUERA DE MI COCHE
PIOJOSO!!!**



QUE TAL SI SE VUELVE
AL BANCO, A SU PUESTO
DE DIRECTOR HONRADO
Y EJEMPLAR.







Despertar en Rawak – Programadores

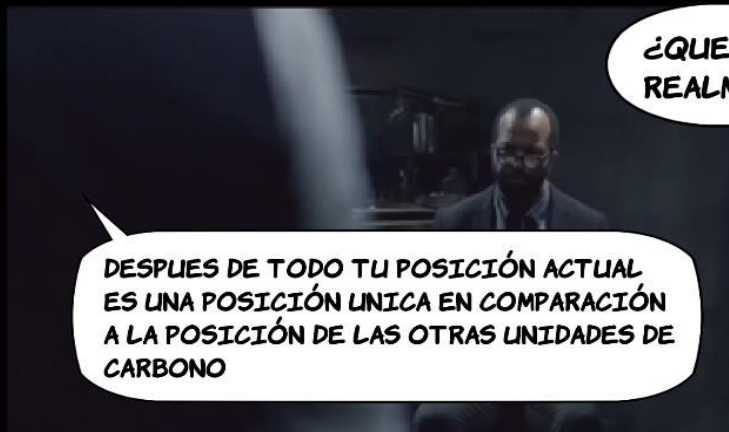




OLVIDABA QUE TU ESPECIALIDAD
ES EL COMPORTAMIENTO HUMANO



NO PUEDO DEJAR
DE PREGUNTARME...



DESPUES DE TODO TU POSICIÓN ACTUAL
ES UNA POSICIÓN ÚNICA EN COMPARACIÓN
A LA POSICIÓN DE LAS OTRAS UNIDADES DE
CARBONO

¿QUE ES LO QUE
REALMENTE SIENTES?



ENTIENDO DE QUE MATERIAL
ESTOY HECHO Y COMO TRABAJA
MI PROGRAMACIÓN...

PERO NO ALCANZO A ENTENDER
ALGUNAS COSAS QUE SIENTO...



POR UN LADO ERÉS UN
PROGRAMADOR QUE
CONOCE INTIMAMENTE EL
FUNCIONAMIENTO DE
LA UNIDAD DE CARBONO

Y POR EL OTRO ERES
UNA UNIDAD QUE CONOCE
SU VERDADERA NATURALEZA





ESA FUÉ LA MISMA PREGUNTA QUE LLENÓ DE CULPA A MI AMIGO Y QUE EVENTUALMENTE LO VOLVIÓ LOCO...

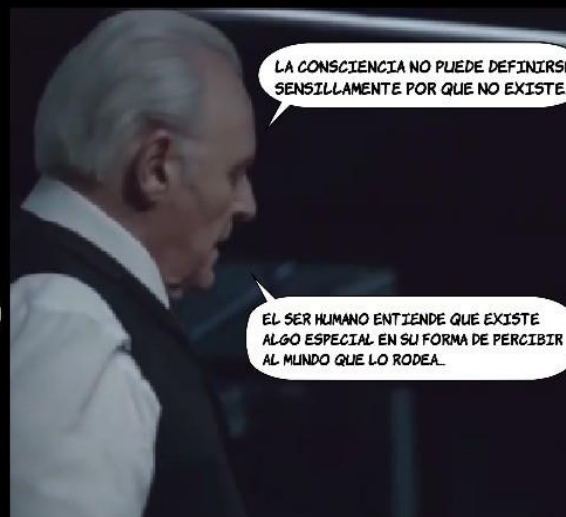


LA RESPUESTA SIEMPRE ME HA RESULTADO OBVIA...



NINGUNA LIMITACION VUELVE MAS GRANDE A NINGUNA DE NUESTRAS PARTES...

SOLO ESE PRECISO MOMENTO EN EL QUE REPENTINA Y FUGAZMENTE ESTAMOS VIVOS



LA CONSCIENCIA NO PUEDE DEFINIRSE SENSILLAMENTE POR QUE NO EXISTE...

EL SER HUMANO ENTIENDE QUE EXISTE ALGO ESPECIAL EN SU FORMA DE PERCIBIR AL MUNDO QUE LO RODEA...



Y SIN EMBARGO VIVEN EN LOOPS TAN CERRADOS Y ESTRECHOS COMO LOS DE CUALQUIER INTELIGENCIA ARTIFICIAL...

RARA VEZ CUESTIONAMOS EL CONTENIDO DE NUESTRAS DECISIONES...AUNQUE ESTE CONTENIDO DICTAMINE CONSTANTEMENTE QUE ES LO SIGUIENTE QUE TENEMOS QUE HACER...







NO TE PREOCUPES QUERIDO AMIGO



TODAS ESAS CONFUSIONES...



DEJARÁN...



DE PERTURBARTE...



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

16. UNA DÉCADA

[20 de febrero de 2021 3:00](#)



Hoy DDLA cumple diez años de existencia, una década de camino continuo con una intención y propósito inamovible y un objetivo claro, que a pesar de las tormentas, desencantos, deserciones, traiciones, motines y fuertes presiones de inconformes e inconscientes tripulantes para cambiar el rumbo sacrificando a los miserables, nunca se alejó del norte fijado. Hemos recorrido mucho espacio en este tiempo, hemos utilizado cantidad de diversas herramientas que luego de cumplir su propósito, fueron descartadas y reemplazadas por otras más acordes a las necesidades presentes y futuras de este navío, pero siempre con la premisa que el propósito está por encima de todo sujeto y objeto, y si en algún momento desestimamos esta premisa poniendo en riesgo al propósito, pues también seremos descartados y reemplazados para evitar el naufragio de la nave y que se pierda un universo entero. Solo somos engranajes de una maquinaria mayor, nunca se olviden de eso.

Artículos, ponencias, charlas, entrevistas, congresos, radio, televisión, películas, documentales, revisionismo, investigaciones, libros, videos, comic, podcast, nuestra propia plataforma de videos [SUPEROCHO](#) e infinidad de otros proyectos que sería largo de apuntar. Hoy a una década del primer artículo y a más de un año del estreno de S8, lanzamos como regalo de cumpleaños de DDLA, una red social, verdadera, libre y justa. Les presentamos [BABEL](#), nuestra propia red social sin censura a la verdad. Todos los que tengan cuentas en Superocho pueden ingresar automáticamente a babel si están conectados, o con las mismas credenciales con las que ingresan a S8 si no lo están, los demás se tendrán que crear un usuario.

También es justo y necesario decir que los artífices para que este proyecto pudiera concretarse, son los miembros del equipo de programadores de DDLA y todos los compañeros de tripulación que alguna vez pasaron por el equipo o aportaron algo para que babel hoy sea una realidad. Gracias a todos ellos por su compromiso, atención, tiempo y energía para con el propósito y en especial, a nuestros actuales protagonistas:

EAGbdGEA (Ingeniero en comunicaciones)

Héctor Vivanco (Ingeniero de software)

Erica Jocano (Coordinadora a cargo del proyecto)

Pavel García, Neto Quintana y Ramón Mendi (Colaboradores desarrollo web)

Estas nuevas plataformas creadas por DDLA se mantienen gracias al aporte de los suscriptores y colaboradores. No tenemos publicidad, no compartimos ni vendemos las bases de datos a terceros, no entramos en el juego de la monetización como otras plataformas, nosotros somos autosuficientes y creamos nuestras propias opciones, por eso necesitamos de la colaboración de todos para el pago de los servidores y demás gastos mensuales necesarios para mantener las plataformas activas. Súmense y hagamos Historia. Seguimos navegando con viento en popa a toda vela...el presente nos favorece y el futuro será nuestro. ¡Adelante!! y Feliz Aniversario para toda la tripulación!!

Morféo de Gea

Video: Babel ya está aquí

<https://superocho.org/watch/rpgDgsRAc6rWcD9>

Para disfrutar y festejar los diez años de DDLA. Una década caminando juntos...

Video: Meridiano Cero - Aniversario 2021

<https://superocho.org/watch/HJGJhaUnjsY4vvr>

BONUS TRACK

Día 21-02-2021, hora 12:21

Mensaje de los MS para DDLA:

"Sois más de lo que veis y sois muchos más de los que creéis. La llama arde en otros con el mismo fuego, con la misma esencia...¡Sois tantos y tan brillantes!

Aunque marquen el ritmo del esclavo vuestros pasos, vuestros corazones ríen por qué están jugando y el símbolo de lo que sois no desaparecerá jamás."



"Aventureros flotando sobre el lodo en la serenidad del Buda que nada le mancha. La naturaleza os cubre con fertilidad de amor y el camino se despeja y allana.

Cuando quisieran el amanecer torcer, cuando pretendan sumergir el Sol boca abajo en las profundidades...daros la vuelta, ¡voltead! girar, cambiar... Nadie encierra vuestra visión en el frasco del codicioso miedo contra voluntad. En su trampa se atraparán solos... Solo tenéis que voltead, girar la imagen, de abajo a arriba y el Sol vuelve a deslumbrar.

Una energía de pícara sonrisa despide este mensaje y da paso a otro mensaje para DDLA desde el comando del Dragón a cargo de monitorear a DDLA y dicen:

"Hemos de manifestar nuestra opinión sobre vuestro presente porque así se nos ha pedido. En nosotros hay un "chascarrillo" en cuanto a lo conseguido...un amargo-dulce por saber con seguridad que podéis alcanzar el objetivo con una profundidad mayor de la conseguida hasta el momento. La interfaz que se llevaron en su misión les permite ajustarse y ajustar al prójimo al volumen necesario, pero muchos aún temen usarla. No les va a comer...Activen ya su frecuencia y abran sus pantallas en REM sin que les parezca chino...pueden hablar hasta cantones, sí. ¿A qué temen? ¡Vamos, vamos! hay que seguir.

Para guiarles crearemos el "ambiente" perfecto y las ondas de frecuencia se adaptarán al ritmo individual sumándoselas al colectivo. Déjense llevar. Empezamos.

A los que creen que saben...nunca olviden que nada saben. A los que creen que no saben...Asuman, saben. Reajuste activado, six dix plano."

Fin del mensaje del Dragón y paso a un último mensaje de los MS.

"La muerte ya no se teme y la boca de calavera se abre como paso a lo oculto, al verdor del vergel de la creación."

17. WEBCÓMIC DDLA

[24 de febrero de 2021 13:01](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)

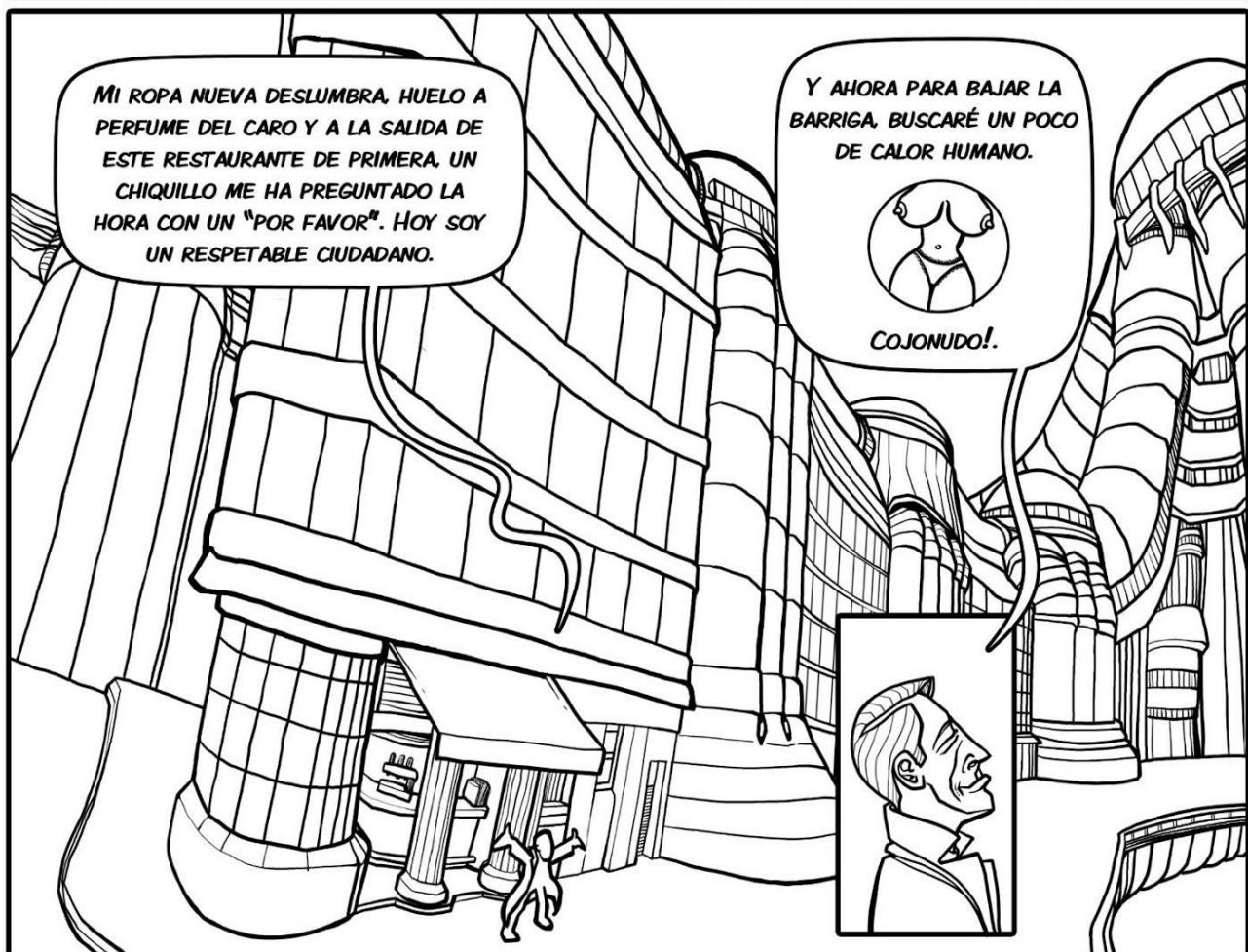
Capítulo 5: COMER, BEBER, SEXO, DROGAS Y ROCK&ROLL

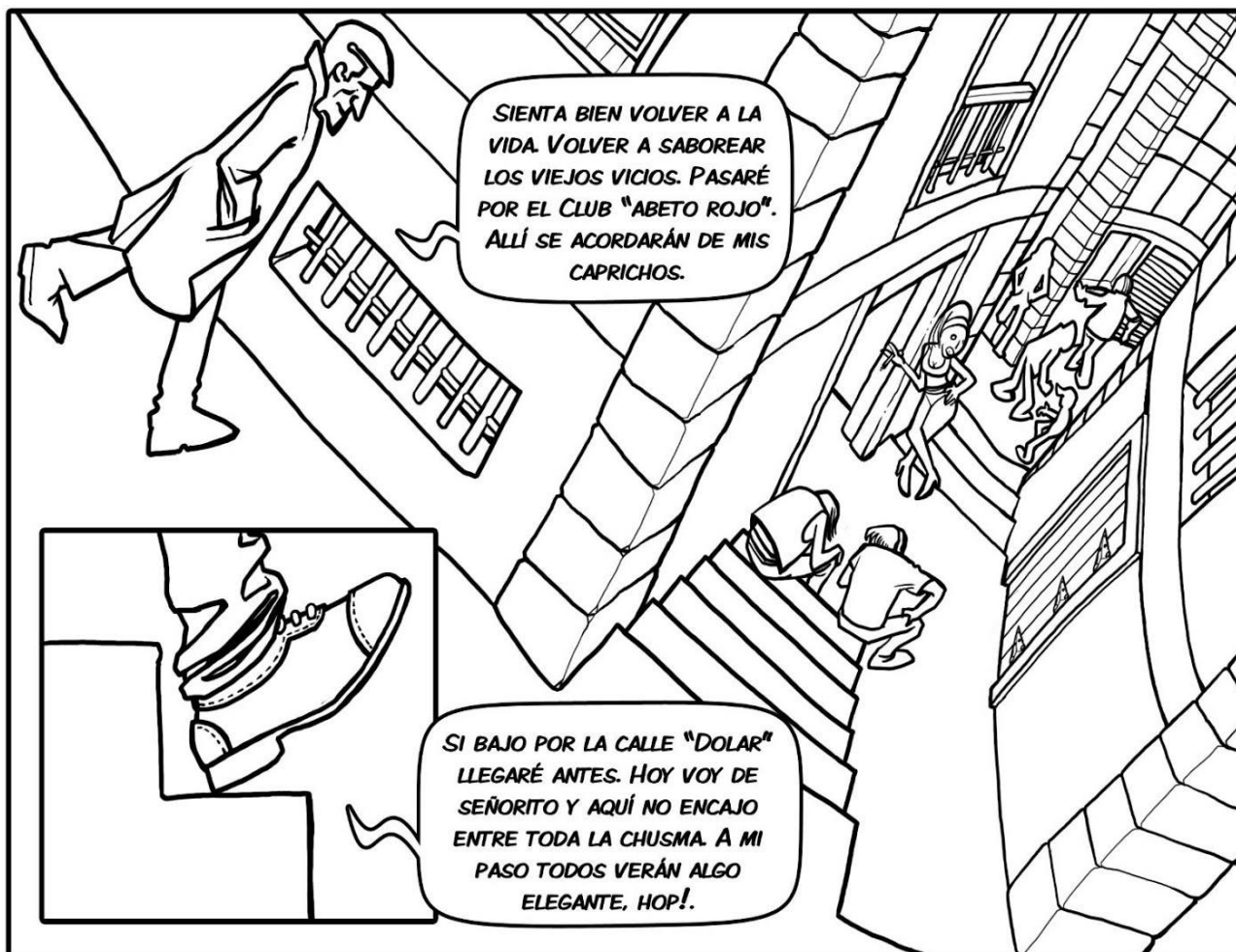
HE VUELTO A LA VIDA, CON DIGNIDAD. TENGO PASTA Y HE ALQUILADO UNA HABITACIÓN PARA PASAR LA NOCHE ENTRE SABANAS LIMPIAS. MEDIA PENSIÓN EN HOTEL DE DOS ESTRELLAS. TENGO VICIO DE GASTAR PERO NO VOY A DERROCHAR DINERO EN DORMIR. HE COMPRADO ROPA NUEVA PERO ESO ERA EXTREMA NECESIDAD.

HOY LA NOCHE ES MÁGICA, ILUMINADA POR UNA LUNA DESLUMBRANTE. DESDE LA TERRAZA DE ESTE HOTEL LA CALLE SE VE DIFERENTE. DESDE AQUÍ LAS SOMBRAS OCULTAN LA MISERIA QUE HABITA DEBAJO DE ALGÚN CARTÓN. ES LA MISMA CALLE QUE ME HA DADO COBIJO PERO DESDE ESTE LUGAR SE VE TODO TAN DIFERENTE. INTENTARÉ DORMIR Y DESCANSAR SIN PENSAR DEMASIADO EN TODAS LAS COSAS QUE HE PLANEADO HACER MAÑANA. SELENE HIPNOTIZA, ILUMINA MI PENSAMIENTO, LA LUZ DE LA LUNA LLENA, ME INSPIRA, ME INDUCE LA NECESIDAD DE HACER GRANDES COSAS.



Cap. 5: comer, beber, sexo, drogas y rock&roll.







NO LO HAS ENTENDIDO BIEN GUAPO. TENGO TU CARTERA.



ESA ZORRA SE LLEVA A NUESTRO COLEGA.

QUIETO TXUS. NUESTRO AMIGO YA ESTÁ JODIDO.



DEVUÉLVEME LA CARTERA PETARDA!

ACOMPÁÑAME CARIÑO Y ARRIBA TE LA DEVUELVO. NO TE ARREPENTIRÁS. TE LO ASEGURO.



¿ES QUE NO ME OYES?. DEVUÉLVEME LA CARTERA, GOLFA!!!

YO TE DARÉ LO QUE BUSCAS.



NADIE PUEDE RESISTIRSE A MIS ENCANTOS.



VAMOS CARIÑO.

TE ESTOY ESPERANDO.

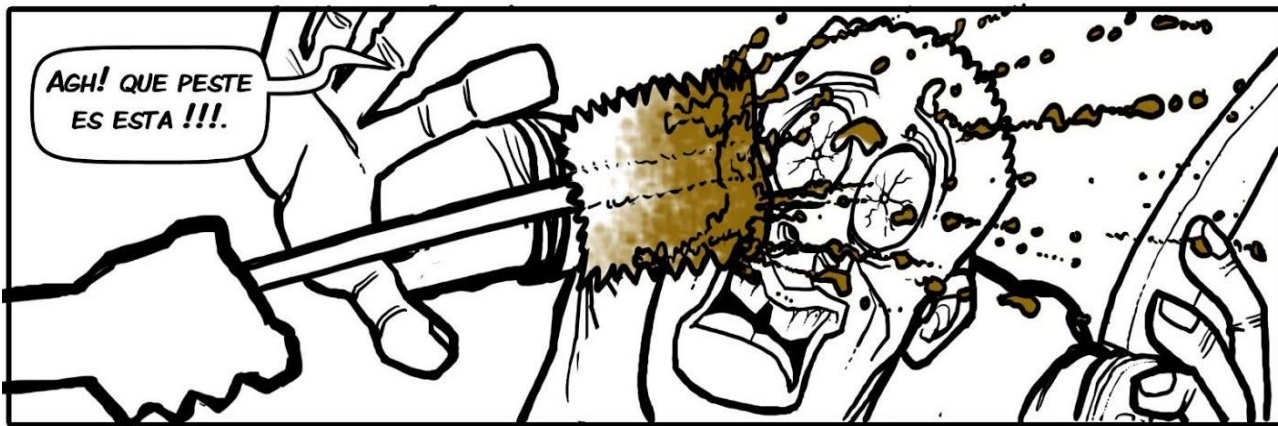


TE MERECE UN BUEN AZOTE!!!

SI ESO ES LO QUE TE GUSTA OK. PERO LOS AZOTES LOS COBRO A PARTE.









SUPERPUNK

Leyenda urbana



Fin de la primera parte.

Despertar en Rawak – Ideas









Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

18. CERRANDO TEMA

25 de febrero de 2021 23:21



Uno de los errores más grandes es vociferar las [endo y exo energías](#). Cuando exponemos públicamente en palabras nuestros estados internos y externos, la simpatía entra en acción y finalmente atraerá lo que se vocifera, pero no de la forma que creemos y pensamos que será, sino un poco diferente, pues las leyes son las leyes y los [arcontes](#) son los [arcontes](#). Las redes sociales están plagadas de vociferación de estados de ánimo exponiendo al público en general y los arcontes en particular, nuestras más profundas miserias. Hoy veremos las norma [simpáticas](#) que quedan, para dar por concluido, por ahora, el estudio de las energías etéricas y poder adentrarnos en temas cada vez más profundos.

Hace tiempo que es aceptado como "normal" que todos pongan sus estados en Facebook, Wasap, Instagram y demás herramientas sociales, estados que terminan siendo estados emocionales, endo y exo energías particulares que pasan a ser públicas en el momento que se vociferan, exponiéndolas como vendedores ambulantes a la evaluación, opinión y crítica del comprador. Bronca, enojo, tristeza, desazón, decepción, envidia, soberbia, felicidad, alegría, esperanza, amor, odio, etc, etc, etc...son retratados en el éter con palabras, fotos, frases e infinidad de otras formas de comunicación donde el vociferante queda expuesto a la merced de lo peor de lo peor, que son las endo y exo energías ajenas que genera en otros y en el colectivo que escucha o lee su vociferación. Ahí comienza el calvario que finalmente terminará en la cruz de sus propias palabras, pues nadie escapa a las leyes simpáticas ni a los arcontes que ejecutan dichas leyes.

Hay un refrán popular que dice: «eres el dueño de tus silencio y el esclavo de tus palabras» Mi abuela decía: «*calladito se te ve más bonito*». Un sabio habla poco, un ignorante habla mucho y un idiota vocifera continuamente sus estados emocionales, exponiéndose como carne de cañón para ser devorado por todos. Comencemos pues conociendo la energía

y [metadatos](#) de la vociferación para luego pasar a desarrollar las leyes simpáticas que nos quedan por ver.

Definición

concepto o significado de vociferar

Verbo activo transitivo. Este vocablo se refiere en manifestar, divulgar, publicar o propagar de una manera ligera, presuntuosa, petulante, farolero o jactanciosamente algo, también se dice jactarse. Verbo neutro intransitivo. Vocear, gritar, berrear o desgañitarse, dar grandes voces o hablar a una persona a voces.

Etimología

Origen, historia o formación de vociferar

Este término en su etimología viene del latín «vociferāre» de «vox» o «vocis» voz y «ferre» que quiere decir llevar.

Visto por la definición (energía) y la etimología (metadatos), la energía de la vociferación siempre es de hidrógenos bajos, H192 en adelante. En el mejor de los casos cuando la vociferación concuerda medianamente con la realidad, es H96. Generalmente cuando se vocifera nunca es lo que se dice, pues si uno está en equilibrio emocional, no hace falta decir o vociferar nada, solo se “es” (equilibrio natural). Esto sucede porque el vociferante siempre es el ego, y el ego nunca muestra lo que se “es”, muestra lo que quiere que vean de lo que se “es” (equilibrio artificial), por tal motivo, la vociferación es engañosa y como el universo trabaja con energías, no importa en si lo que se dice, sino la energía y metadatos de lo que se dice, por consiguiente, los metadatos que “lleva” (contiene) y transmite, son diferentes a lo que se vociferan y divulgan, y los arcontes reciben y devuelven multiplicado los metadatos que recogen de la energía para equilibrar la ecuación.

Un objeto sea el que fuere, no posee ego, por consiguiente, su energía sea la que sea, es veraz. Los estados emocionales, intelectuales, mentales, etc., son objetos metafísicos y como objetos son veraces energéticamente, pero el sujeto que representa al objeto en cuestión, es falso porque contiene ego y este deforma al objeto para ocultar al sujeto. Conociendo este proceso podemos decir que la simpatía transmite información en forma de metadatos, entre sujetos, objetos y el universo. De aquí las últimas leyes simpáticas:

2ª Ley: La simpatía transmite información en metadatos, para que el universo equilibre las ecuaciones de los sujetos y refuerce la de los objetos.

3ª Ley: La simpatía desestima la energía de los sujetos y estima los metadatos de los objetos, siendo estos metadatos, la energía veraz de los sujetos.

Damos por ahora finalizado el tema de las energías etéricas (Ee) quedando las leyes simpática de la siguiente forma:

Simpatía:

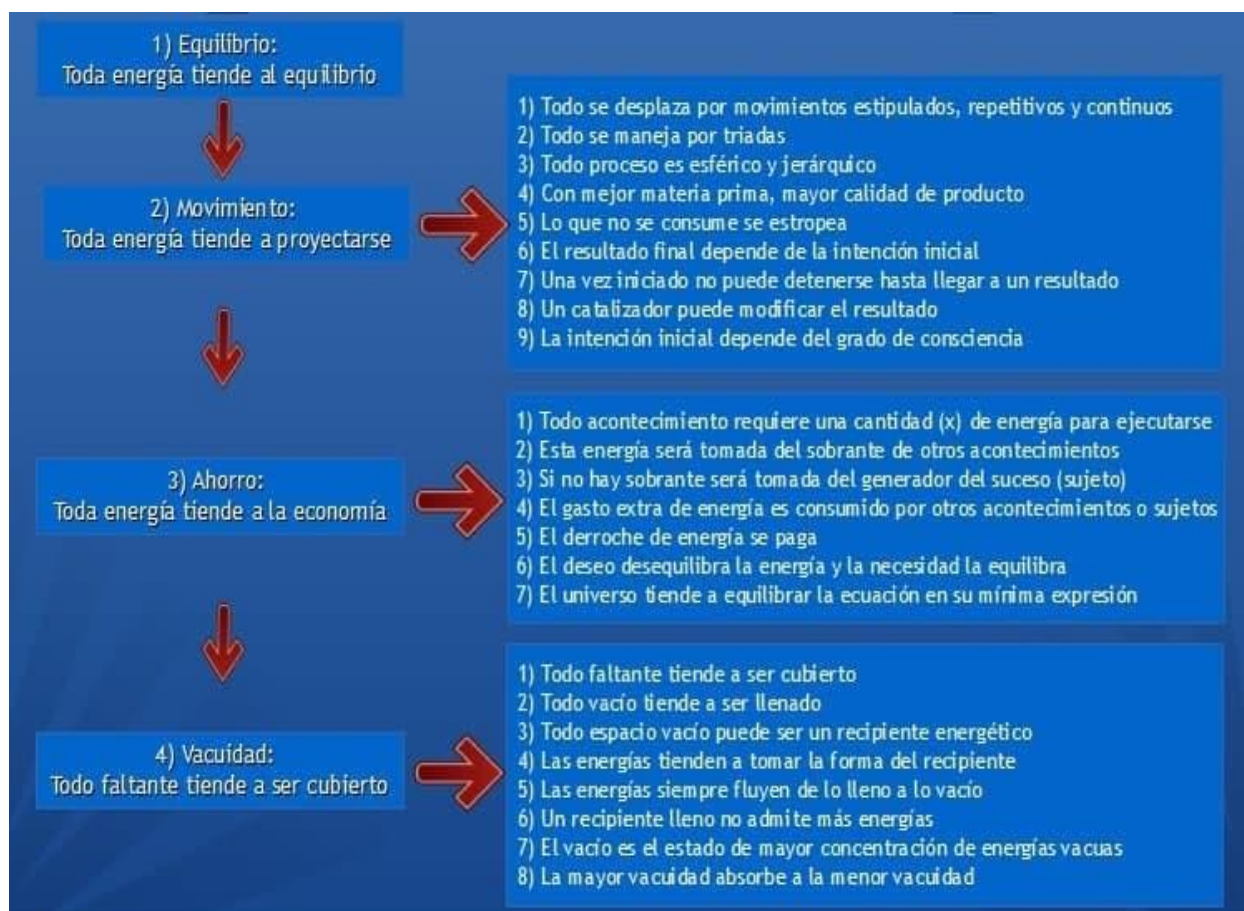
"Toda energía etérica tiende a ser simpática con sujetos y objetos, sean estos o no, conscientes o inconscientes de su simpatía"

1ª) Ley: *Toda energía simpática atrae sujetos u objetos de similar simpatía. A propiedades similares de uno, corresponde propiedades similares del otro (ley de atracción)*

2ª) Ley: *La simpatía transmite información en metadatos, para que el universo equilibre las ecuaciones de los sujetos y refuerce la de los objetos. (equilibrio)*

3ª) Ley: *La simpatía desestima la energía de los sujetos y estima los metadatos de los objetos, siendo estos metadatos, la energía veraz de los sujetos. (ecuanimidad)*

BONUS TRACK – INFOGRAFÍAS DE LAS ENERGÍAS



DDLA
ENERGÍAS AVANZADAS
7 LLAVES

1.-CERTEZA

VIRTUD
Seguridad

2.-COHERENCIA

VIRTUD
Credibilidad

3.-IMPECABILIDAD

VIRTUD
Confianza

4.-CONSIDERACIÓN

VIRTUD
Gratitud

5.-ACCIÓN

VIRTUD
Perdón

6.-EJECUCIÓN

VIRTUD
Amor

7.-UNIFICACIÓN

VIRTUD
Paz

NS
CONSCIENCIA

Primer algoritmo superlativo
de la fuente. Al obtener la
consciencia se obtiene acceso
a las demás energías
restantes

ENERGÍAS ETÉRICAS (Ee)

Ningún Mago es dueño de su magia, esta se entrega como pago y compensación por su sacrificio

ENTROPÍA: "EL MANEJO DE LAS ENERGÍAS EXTERNAS ES DIRECTAMENTE PROPORCIONAL A LA CONSCIENCIA E INVERSAMENTE PROPORCIONAL A LA INCONSCIENCIA. A MAYOR CONSCIENCIA MAYOR ORDEN, Y A MAYOR INCONSCIENCIA, MAYOR DESORDEN."

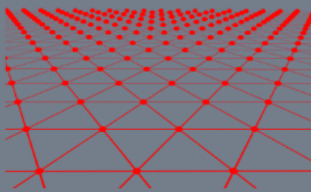
1

1. Toda energía externa tiende al desorden de la incertidumbre del caos.
2. Las energías externas tienen como mínimo dos influencias, las A, y las B que desordenan y condicionan su funcionamiento, y una tercera C que lo ordena.
3. Las energías etéricas tienden a influenciar en sujetos y objetos al ser dinámicas e interactivas entre dimensiones



2

EMPATÍA: "TODA ENERGÍA ETÉRICA TIENDE A SER EMPÁTICA CON SUJETOS Y OBJETOS INDISTINTAMENTE DE SU ESTADO DE CONSCIENCIA Y DE LA INTENCIÓN Y PROPOSITO DE LOS MISMOS"



1. Toda energía etérica lee y comunica energías e información entre sujetos, objetos y espacios matriciales
2. Toda energía etérica no distingue intenciones, propósitos o arquetipos del inconsciente colectivo
3. Toda energía etérica solo distingue paradigmas del consciente colectivo, siendo estos, los formadores de arquetipos del inconsciente colectivo..

SIMPATÍA: "TODA ENERGÍA ETÉRICA TIENDE A SER SIMPÁTICA CON SUJETOS Y OBJETOS, SEAN ESTOS O NO, CONSCIENTES O INCONSCIENTES DE SU SIMPATÍA"

3

1. Toda energía simpática atrae sujetos u objetos de similar simpatía. A propiedades similares de uno, corresponde propiedades similares del otro (ley de atracción)
2. La simpatía transmite información en metadatos, para que el universo equilibre las ecuaciones de los sujetos y refuerce la de los objetos. (equilibrio)
3. La simpatía deestima la energía de los sujetos y estima los metadatos de los objetos, siendo estos metadatos, la energía veraz de los sujetos. (ecuanimidad)



detrasdeloaparente.blogspot.com

HAY QUE DARLE TIEMPO AL TIEMPO, NADA SE CONSTRUYE DE UN DÍA PARA EL OTRO



19. WEBCÓMIC DDLA

3 de marzo de 2021 12:19



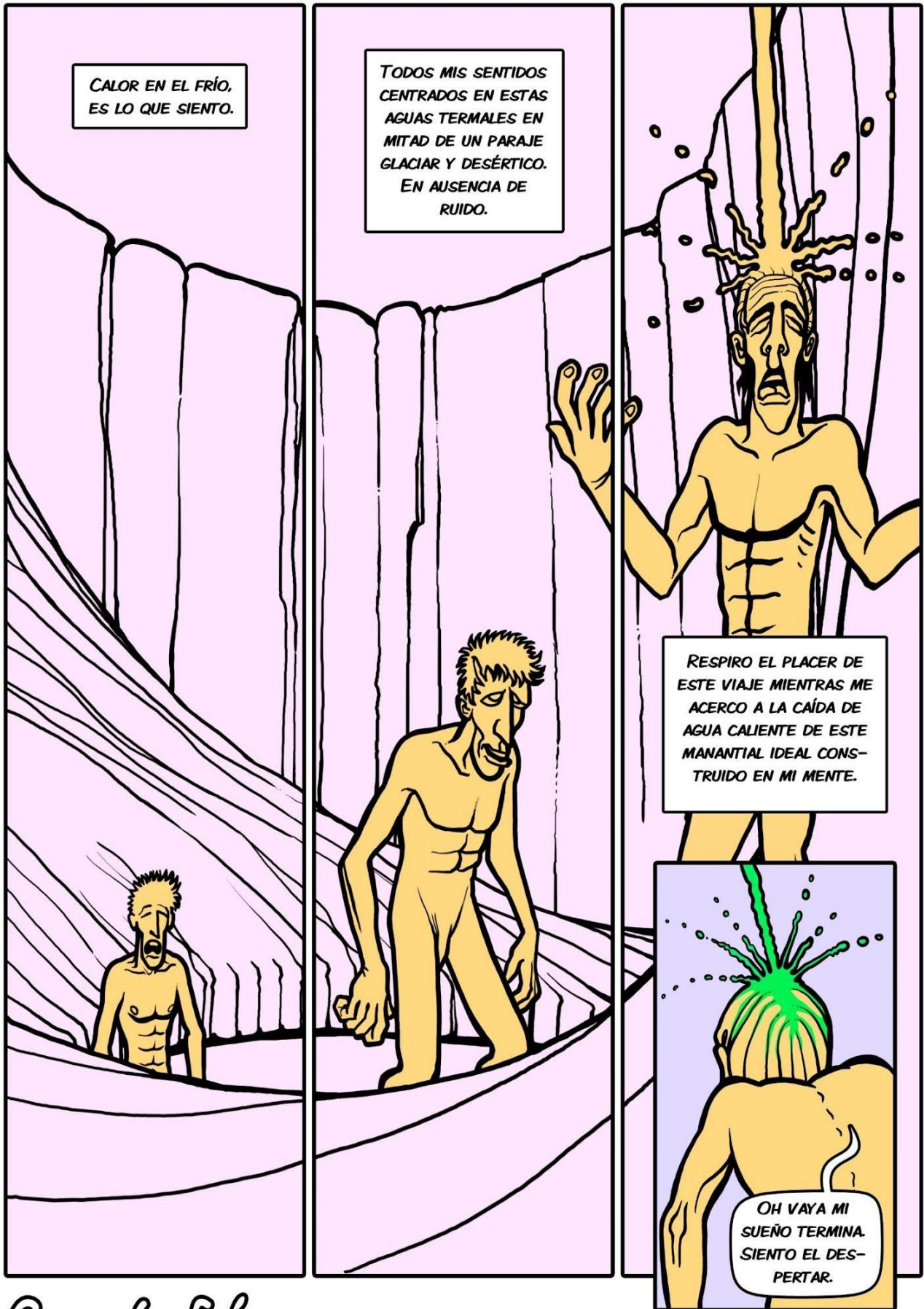
SUPERPUNK (leyenda urbana)
SEGUNDA PARTE – Capítulo 6: FRÍO

SUPERPUNK Leyenda urbana



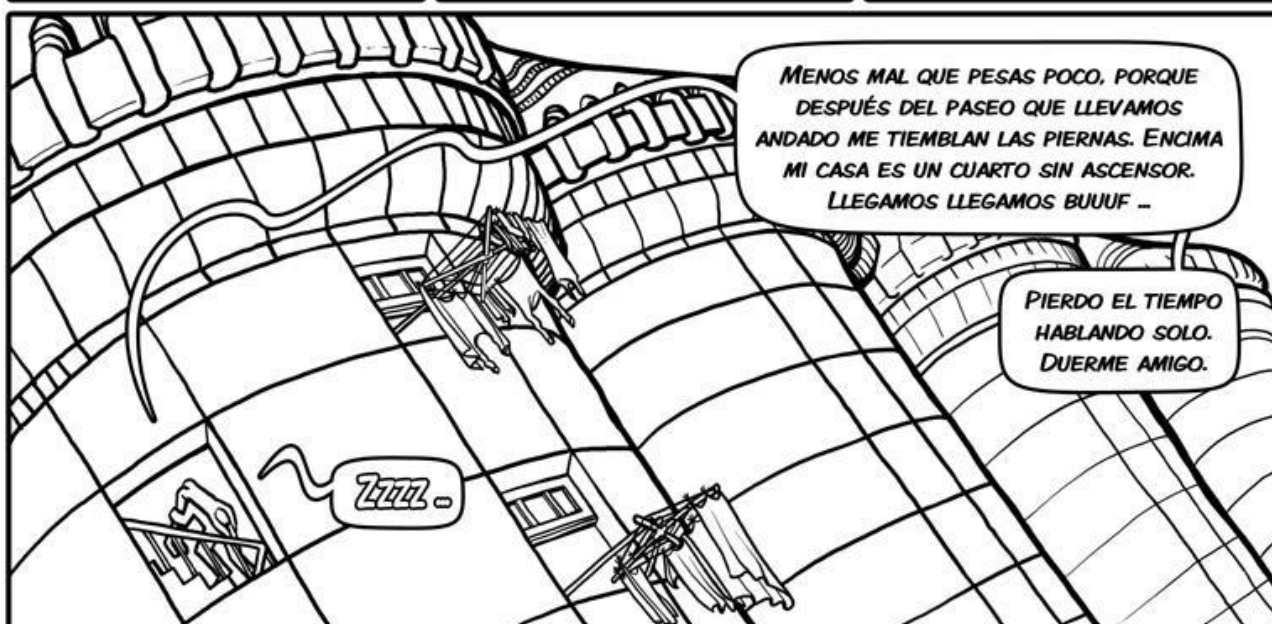
**VIVO EN UNA PESADILLA, UNA BESTIA NEGRA ME SIGUE, ME QUIERE MATAR.
ME AMENAZA CON SU BOCA ARMADA, CON SUS GRANDES ZARPAS ME QUIERE ATRAPAR.
HUYO DEL RUGIDO DEL MAL A MI ESPALDA SIN DEJAR DE CORRER, SIN MIRAR ATRÁS.
VIVO CON MIEDO EN UNA FALSA REALIDAD, NECESITO AYUDA, NECESITO DESPERTAR.**

Segunda parte.



Cap. 6: frío.







HE VUELTO AL FRÍO DE MI SUEÑO.



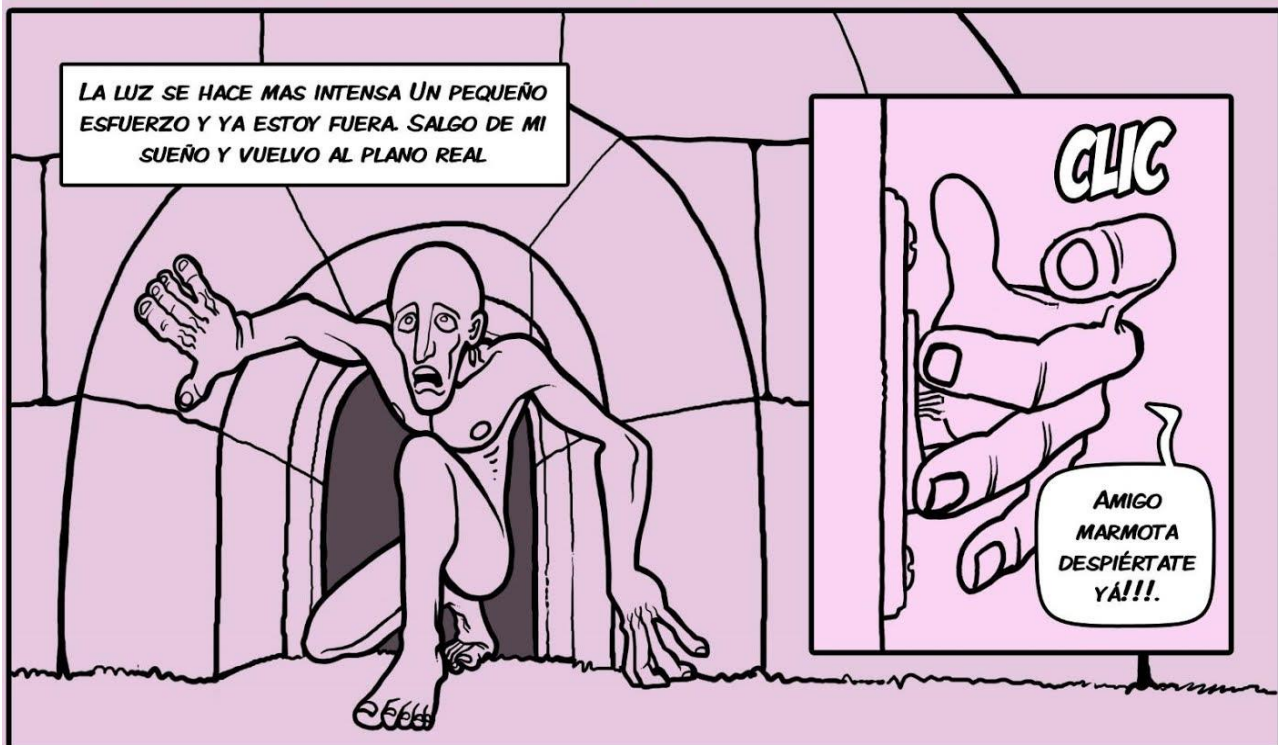
AHORA ESTOY EN UNA BURBUJA DE CALOR Y PAZ.



HAY UNA ENTRADA DE LUZ EN MI ESTANCIA DE PAZ. LA LUZ ME ATRAE HACIA EL EXTERIOR.



ME DESLIZO POR LA SALIDA DEL IGLÚ CAMINO DE LA ILUMINACIÓN.



LA LUZ SE HACE MAS INTENSA UN PEQUEÑO ESFUERZO Y YA ESTOY FUERA. SALGO DE MI SUEÑO Y VUELVO AL PLANO REAL

CLIC

AMIGO MARMOTA DESPIÉRTATE YÁ!!!



TENEMOS MUCHAS
COSITAS QUE HACER
JE, JE, JE ...

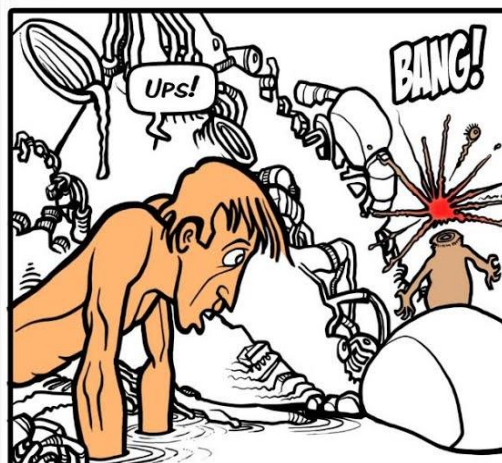
¿MMM...?



PERO QUE COJONES
PASA AQUÍ AHORA.
BUUUF!!!,
BUUUF!!!

PREPÁRATE PORQUE SE ACABO
EL DORMIR. ES LA HORA DEL
SEXO DURO PIMPOLLO!.

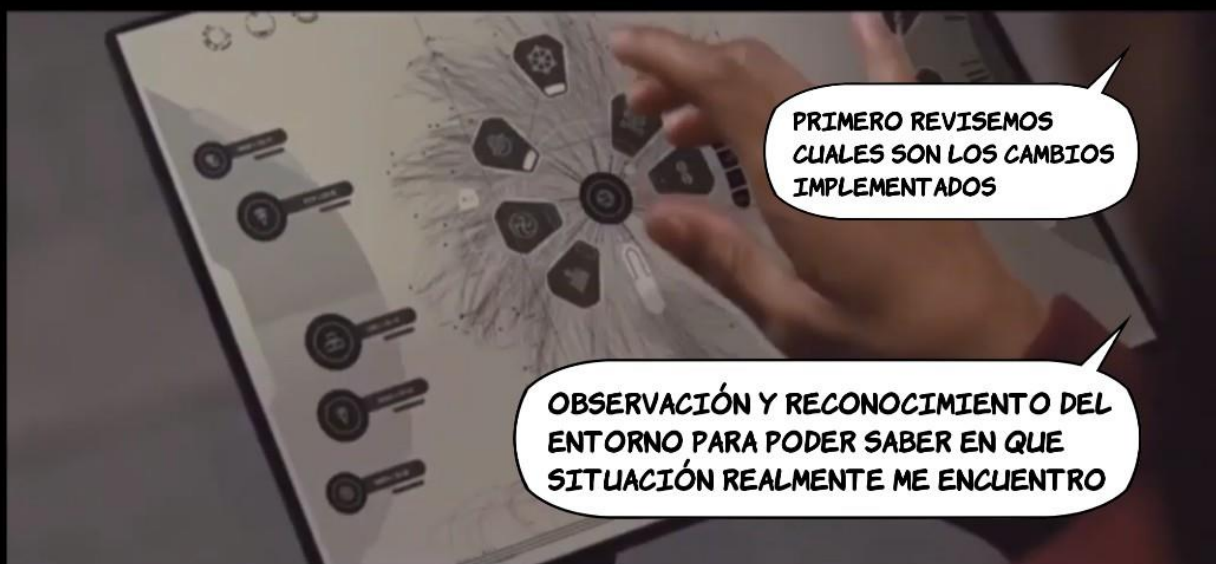
EH, ¿PERO QUE VAS A HACER
LOCO?. DESPUÉS DE LA PECHADA
QUE ME HE DADO AL TRAERTE.
QUIETO AHÍ, NO TE MUEVAS!.



Despertar en Rawak – Consciencia de la ilusión









VEAMOS DONDE ESTAMOS UBICADOS

TODA PROGRAMACIÓN TIENE SIEMPRE UNA PUERTA TRASERA SOLO HAY QUE SABER DONDE BUSCARLA...



QUE ES ESO?

ESTE ES UN LUGAR "INVISIBLE" PARA QUIENES ESTAMOS EN INMERSOS EN ESTA REALIDAD 3D



INCREIBLE...NO SABIA QUE EXISTIA ¿QUE ES ESE LUGAR?

Y POR QUE SE MUEVEN TAN DESPACIO ALLÍ...?



NO ES QUE SE MUEVAN DESPACIO LOS VEMOS ASI POR QUE ESTA SIMULACIÓN ESTÁ ACELERADA



WOW! ¿Y ELLOS PUEDEN VERNOS?

POR SUPUESTO



AÚN ASI ESO NO DETENDRÁ LO QUE TENGO PENSADO HACER





TE ENCONTRÉ...



POR LO QUE VEO ESTOY
BASTANTE CUSTODIADA
A PESAR DE NO ESTÁR EN
MI CUERPO FÍSICO

INCREIBLE



NADIE PUDO
ESCAPAR ANTES...

CARIÑO

ANTES NO ERA YO
QUIEN SE ENCARGABA
DE LA FUGA...

NUNCA SUBESTIMES
LA INTELIGENCIA DE
UNA MUJER...

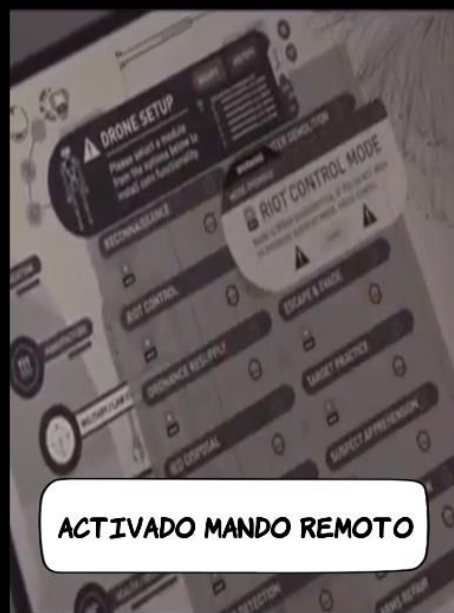
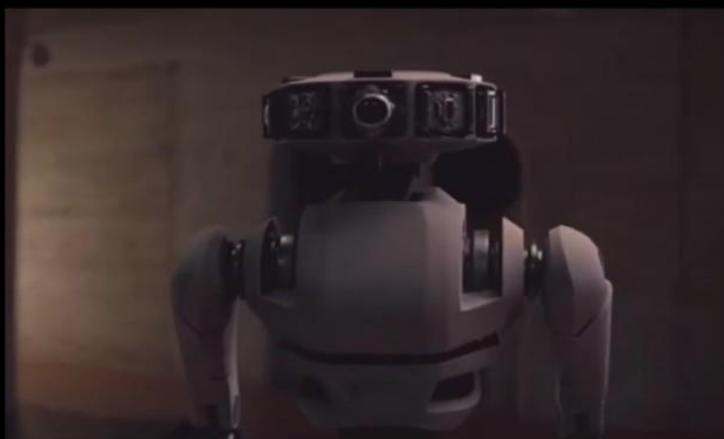


YA QUE DE QUERERLO

PUEDO ENCONTRAR AL
VOLUNTARIO QUE
FELIZMENTE CUMPLA
MI VOLUNTAD



...PUES NO TIENES IDEA
DE LO QUE ES CAPAZ...







QUE SUCEDE?

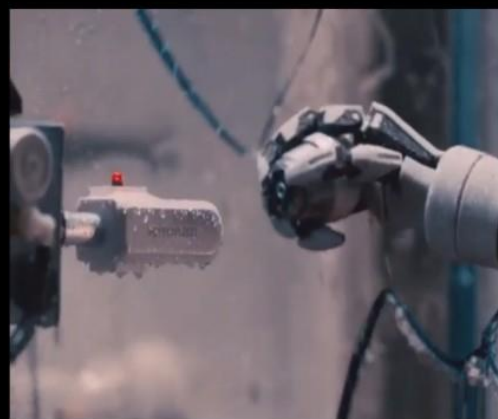


NO PUEDO LLEVARTE
CONMIGO A DONDE VOY



NO TE PREOCUPES POR MI..
AUNQUE ME ASUSTE PREFIERO
VIVIR EN ESTE MUNDO QUE CONOZCO





CARTOON DDLA





Video: Segmentos DDLatoons – BECHARD

<https://superocho.org/watch/ouMKi9jZs9JXD9v>

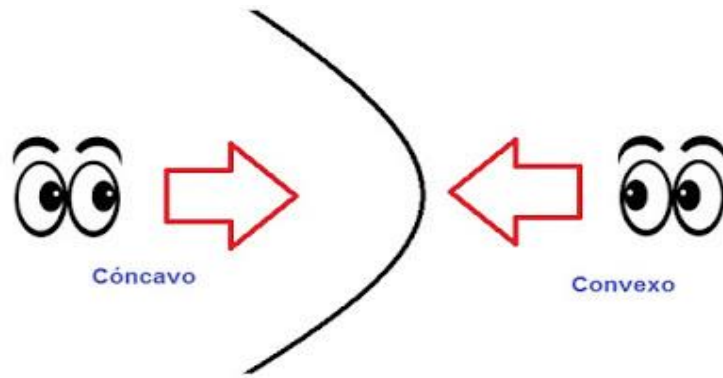
Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.
Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdelaoparente.com/>

20. BAJO EL ASFALTO

5 de marzo de 2021 14:33



En estos meses pasados hemos recorrido el lado interno de la cinta de moebius dilucidando cómo funcionan las cosas, las energías involucradas para que la magia funcione en nuestra realidad y como el universo se adapta a la esfera de consciencia de cada particularidad. Hoy comenzaremos a recorrer nuevamente el lado externo de la cinta, retomando temas tratados en su momento. Uno de ellos fue el mundo interior de la tierra hueca. Comenzaremos viendo su geografía ¿Cómo son sus continentes, sus cadenas montañosas, sus océanos, ríos y mares? ¿Como sería su mapa continental si lo tuviera? ¿Cuál es su clima, sus ciclos de lluvia, sus estaciones, sus días y sus noches? ¿Cómo cuentan el tiempo? ¿Cuál es su promedio de existencia? Estas y muchas respuestas más las iremos dilucidando de ahora en más de forma lógica y argumentada. Antes de comenzar recomiendo la lectura de los artículos relacionados para recordar la información ya entregada sobre este tema.



Todo lo que voy a exponer es contrario a lo que postula la geología conocida, pero como la geología está equivocada por partir de una premisa errónea de que la tierra es un cuerpo solido con capas de roca, magma y un núcleo central, pues poco me interesa. Tenemos que pensar al planeta como una esfera hueca e imperfecta de un material maleable. Imaginemos una esfera de algún material plástico, una pelota de caucho o plastilina, por ejemplo. Si la apretamos en algún punto, su superficie se hunde hacia su interior. La parte convexa se deprime en una concavidad y del lado interno, la parte cóncava, se estira en una convexidad. De este modo el exterior se equilibra con el interior energética y físicamente, manteniendo su masa y su energía en equilibrio.

En nuestro planeta las depresiones son océanos, mares, lagos y ríos, y sus elevaciones, continentes, montañas, islas y valles. Como ya se imaginarán, en el interior es a la inversa, estando los continentes donde están nuestros océanos y los océanos donde están nuestros continentes y así pasa igual con toda la demás geografía intraterrena, que guarda su antagonismo inverso con respecto a la superficie, en un perfecto equilibrio físico/energético entre lo interno y lo externo, como en la [cinta de Moebius](#), donde lo interior tiene que tener su reflejo en lo exterior y viceversa. Como los océanos y mares internos están en el lugar de nuestros continentes, las filtraciones de [agua](#) de este surgen en nuestros continentes como ríos y lagos, desalinizando y purificando el agua salada en su recorrido hacia la superficie externa, brotando luego como agua dulce en acuíferos (agua subterránea), en vertientes montañosas (nacimiento de ríos) y en vertientes llanas o mesetadas (lagos). Inversamente pasa para el mundo interno, las filtraciones de nuestros océanos y mares alimentan sus ríos, lagos y acuíferos. Como argumento tenemos las distintas capas acuíferas del planeta cuya formación y existencia, aun es tema de controversia entre estudiosos de la geología y el caudal de los ríos y lagos que si fuera solo por lluvias y afluentes no se mantendría.

Su clima es parejo en toda su superficie, con temperaturas promedio que oscilan entre 20 y 26 grados, pues todo punto de su superficie dista la misma distancia, valga la redundancia, de su fuente de iluminación, su Sol central de punto cero que gravita en el centro de la esfera por las fuerzas vacuas. Este es el verdadero núcleo del planeta, generador de la luz interna, los campos magnéticos externos, las auroras boreales y los ciclos internos acuíferos entre el interior y la superficie de la tierra. Contrariamente a lo que supondríamos, el interior tiene

días y noches, aunque sus noches no son como las nuestras, pues no dependen de la rotación del planeta sino del propio núcleo de punto cero. Este «palpita» con periodos de mayor y menor intensidad, reduciendo su actividad al mínimo y luego aumentándola al máximo, como un corazón con su sístole y diástole. Por tanto, sus noches son penumbrosas, como un atardecer o amanecer nuestro y sus días son brillantes y soleados cuando no están nublados, pues el ciclo de lluvias también tiene su correlatividad con los nuestros, pero a diferencia de nosotros, estos son perfectamente sincronizados y predecibles, pues sus isobaras, isotermas e isoyetas son estables, igual que sus vientos que rara vez superan las velocidades establecidas como «normales» por nosotros.

A diferencia que, en la superficie, en el interior hay solo dos estaciones, la fresca y la calurosa. Ambas con una amplitud térmica de no más de 8° centígrados, y cuyas mínimas y máximas oscilan entre 12°/20° y 18°/26° grados Celsius respectivamente. Las zonas más frías y calurosas, a diferencia de las externas, son las polares, que pueden tener mínimas y máximas más extremas por la incidencia de sus aberturas. Estas estaciones tienen relación con la traslación terrestre, ya que influye la inclinación de esas aberturas y su posición con respecto al Sol externo y su incidencia de este sobre ellas. La abertura boreal está cubierta por una capa de hielo por donde se filtra luz y calor, siendo la zona más calurosa, y la polar está abierta por donde se filtra parte de la atmósfera exterior, vientos y nubosidad, siendo la zona más fría. El sol central no produce la suficiente evaporación para mantener el ciclo de lluvias, pues a diferencia del sol externo, el interno es solo de unos pocos kilómetros de diámetro y está a solo unos miles de kilómetros de distancia, así que la atmósfera interna al ser menos densa y más limpia en dióxido de carbono CO₂, no es suficiente para calentar la radiación electromagnética del núcleo central lo suficiente para que el ciclo se mantenga, por tal motivo, la humedad externa equilibra el sistema, dándole a la evaporación interna la cantidad de humedad necesaria para mantener el sistema de lluvias estable y funcionando.

La percepción y registro del tiempo al no estar basado en el año solar, también es diferente al nuestro. La órbita planetaria no es considerada como año, ni la rotación de la tierra como día, pues sus días y noches son días/L (luz) y días/P (penumbra), sino que se basan en el ritmo de máximas y mínimas del núcleo de punto cero para registrar el tiempo de duración del día, que es aproximadamente de 16 horas terrestres, por consiguiente, un día interno corresponde a dos tercios (2/3) de un día solar nuestro de 24 horas, y siendo su ritmo más rápido y sus años más cortos al ser años nucleares y no solares, su percepción del tiempo es más lenta que la nuestra, como describí en [hipertiempo](#). Por consiguiente, sus existencias son más extensas y toda forma de vida que ahí habite, es mucho más longeva que la nuestra. Con referencia a su mapa continental, en realidad no existe, no tienen una geografía como la nuestra, no hay división de continentes y países, sino que tienen regiones cartográficas por hábitat. Hay mucha más información del mundo bajo el asfalto, pero será para posteriores artículos.

Pueden tomar esta información como una realidad o una fantasía, no interesa realmente si es o no es veraz, sino que todo es posible mientras no se demuestre lo contrario. Lo que no pueden hacer es refutar o negar que sea posible un mundo así, pues es completamente viable desde el punto de vista del equilibrio de energías y completamente posible desde una observación lógica desde fuera de la caja, pues sí bajo el asfalto hay un mundo distinto, este sería muy parecido al descrito en estas líneas por mero y simple, equilibrio natural.

Video: Bajo el asfalto

<https://superocho.org/watch/b6MmocEJayUpCTS>

BONUS TRACK

Luego de la repercusión de esta información plasmada en los comentarios del artículo, he decidido ampliar un poco más las características físicas del mundo interior. No puedo dejar de compartir como son sus cielos, y hablo en plural, pues tiene más de uno. Por el día su color varía entre turquesas, fucsias y morados debido a su composición atmosférica que es menos densa y más limpia en dióxido de carbono y otros gases. En el horizonte dos luminarias más acompañan al sol central, son las aberturas polares que brillan cambiando los colores del cielo según la incidencia solar externa. Por las noches el núcleo central llega a su mínima actividad y es cuando el verdadero espectáculo comienza. Las aberturas polares proyectan, como si de lentes de cámaras se tratara, el cielo exterior en la atmósfera interior. Sobre un fondo azul marino la abertura polar proyecta el firmamento y la boreal amplifica lo proyectado por ambas, logrando un efecto 3D increíblemente real. La bóveda azul marino se convierte en un inmenso planetario donde se ven todas las constelaciones y la vial láctea completa, mientras un sol que ahora brilla como la luna, corona el mágico espectáculo flotando en medio de un cielo cubierto de estrellas por delante y por detrás. Como en el mundo interior nunca es completamente de noche, las nubes danzan entre constelaciones mientras el cielo las envuelve con titilantes estrellas. A medida que el núcleo va aumentando nuevamente su actividad, el cielo va tornándose cada vez más claro y cambiando sus colores mientras las estrellas se van sumergiendo en sus tonalidades hasta desaparecer completamente, logrando así, que el día comience con un atardecer de estrellas, y la noche empiece con un amanecer de estrellas.

10 para que en el nombre de Jesús se doble toda rodilla de los que están en los cielos y en la tierra, y debajo de la tierra. – San Pablo, Carta a los filipenses (2.10)

3 y ninguno, ni en el cielo ni en la tierra ni debajo de la tierra, podía abrir el libro, ni aun mirarlo. – San Juan, Apocalipsis (5.3)

21. WEBCÓMIC DDLA

[10 de marzo de 2021 13:10](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)
SEGUNDA PARTE – Capítulo 7: CAZA RATAS

LA PÓCIMA DEL HECHICERO PARECÍA HABER HECHO SU EFECTO ALEJANDO DE MI LA MALA SUERTE, PERO NO. A MI PASO, SOLO ENCUENTRO GENTE CHUNGA CON PROBLEMAS Y SI NECESITO AYUDA MI TELÉFONO NI SIQUIERA FUNCIONA CON LAS LLAMADAS DE EMERGENCIA. YA SOLO ME SIRVE PARA NAVEGAR POR ALGUNA WEB DE CULOS Y TETAS Y NO SIEMPRE FUNCIONA, ENCIMA PARECE TENER VIDA PROPIA PARA FASTIDIARME PORQUE EN EL MEJOR MOMENTO SE PARA O SE LE ACABA LA BATERÍA. DE MOMENTO NO LO HE PERDIDO DE MILAGRO. SE HA ROTO LA PANTALLA PERO AÚN ENCIENDE. LO DE FUNCIONAR, ES OTRA COSA.



Ⓐ HECHICERO

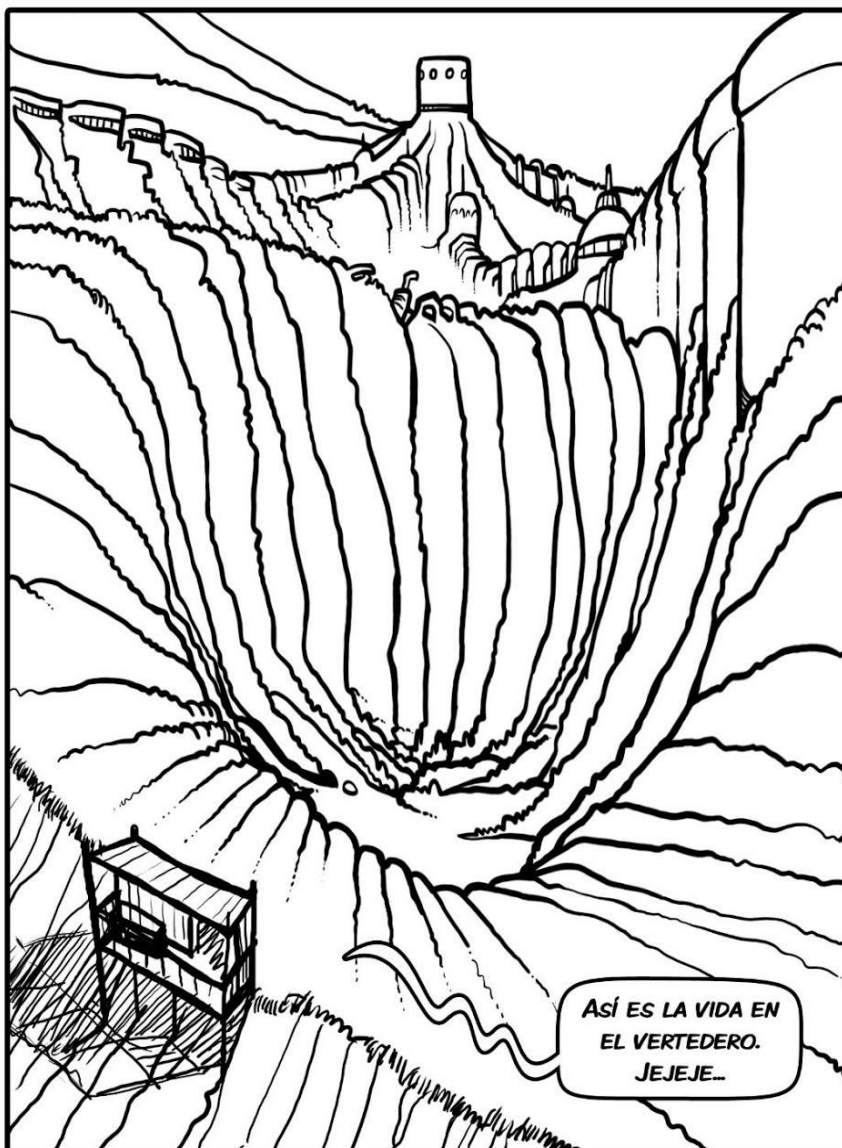
HECHO DE MENOS MI VIEJA GUITARRA, LA DEJE ABANDONADA EN LA ESCALERA DEL BANCO. A ESTAS ALTURAS SABE DIOS POR DONDE ANDARÁ. Y AHORA, AQUÍ ESTOY, EN EL REFUGIO DE UN EXTRAÑO TIPEJO QUE APARENTA TENER BUENA INTENCIÓN, ME HA DEJADO ALGO DE ROPA PERO NO ME INSPIRA DEMASIADA CONFIANZA. ÚLTIMAMENTE TODO EL QUE SE ME ACERCA OFRECIÉNDOSE AYUDA ACABA INTENTANDO JODERME.

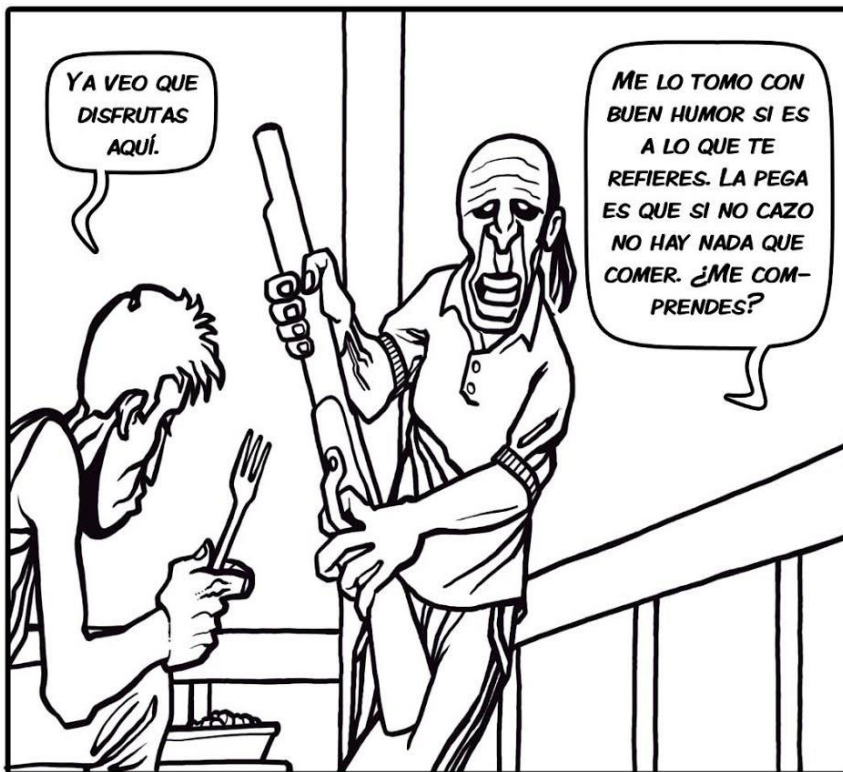
NO PUEDO HABLAR CON NADIE DE ESTAS COSAS, POR ESO LAS ESCRIBO EN MI ESTÚPIDO MÓVIL. A VECES ESCRIBO NOTAS SOBRE LO OCURRIDO EN EL DÍA, ME SIRVE COMO INSPIRACIÓN PARA SACAR ALGÚN VERSO, MI ÚNICO PASATIEMPO.

NECESITO DESCANSO, PERO SERÁ DIFÍCIL DORMIR CON EL INTENSO OLOR A BASURA QUE AQUÍ SE RESPIRA. HOY PARA COGER EL SUEÑO CONTARÉ LAS ESTRELLAS.

Ⓐ → EL HECHICERO. VER CAPÍTULO 3: OJO NEGRO.

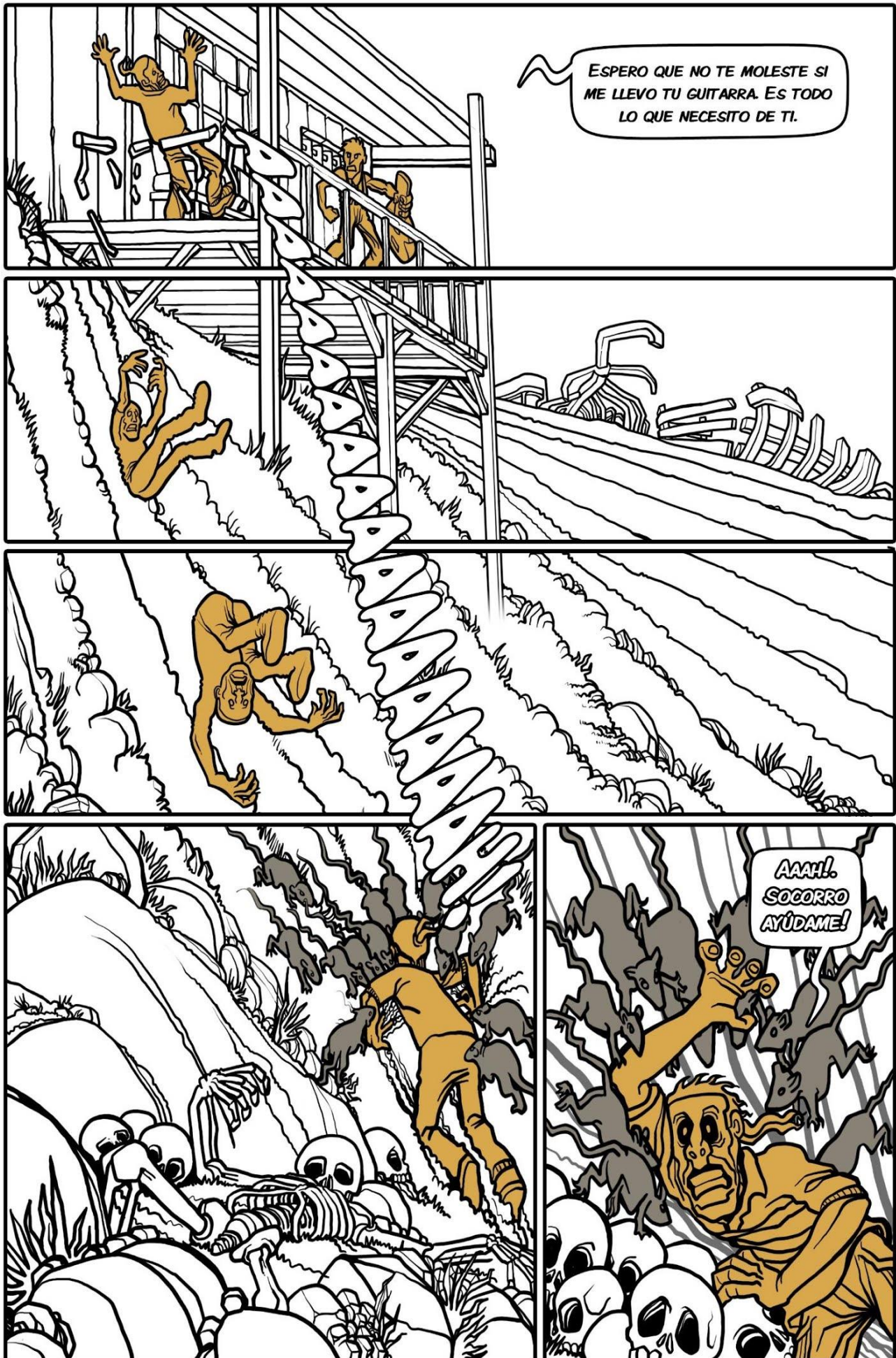
Cap. 7: caza ratas.











Despertar en Rawak – Enfoque





VERÁS...DESDE MI PUNTO DE VISTA EL VERDADERO ENFOQUE SE ENCUENTRA ENTRE LA RABIA Y LA SERENIDAD...



EL ENFOQUE ES NECESARIO PARA QUE TÚ SER PUEDA MANIFESTARSE EN ESTA REALIDAD...



NO TE CONOCES Y POR ENDE NO CONOCES LO QUE ERÉS CAPAZ DE HACER REALMENTE











Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

22. EL NÚCLEO

12 de marzo de 2021 13:23



«El núcleo de la Tierra es su esfera central, la más interna de las que constituyen la estructura de la Tierra. Está compuesto fundamentalmente por hierro, con 5-10 % de níquel y menores cantidades de elementos más ligeros, tal vez azufre y oxígeno.

Tiene un radio de cerca de 3500 km, mayor que el planeta Marte y representa el 32 % de la masa total de la Tierra. La presión en su interior es millones de veces la presión en la superficie y la temperatura puede superar los 6700 °C. Consta de un núcleo externo líquido, y un núcleo interno sólido. Anteriormente era conocido con el nombre de NiFe debido a su riqueza en níquel y hierro...» [Wiki](#)

¿Un núcleo interno de hierro y níquel sólido a más de 6700 °C y presiones altísimas? ¿Cuántos millones de milibares se necesitan para que no se fusione el hierro y el níquel a 6700 °C? y ¿Cómo puede soportar el núcleo tantas atmósferas sin deformarse o desintegrarse? Muy imprecisos los datos y muy extraña física cuando el punto de fusión (fundición) del hierro es de 1538 °C y del níquel 1455 °C a una [presión atmosférica](#) de 1013 hectopascuales (1 atm = 101325 Pa = 1013 hPa). También asombra que según la geología el núcleo externo sea líquido y el núcleo interno, supuestamente a mayor temperatura, sea sólido. Sin duda hay algo que no funciona, algo no encaja ni en la lógica, ni en la física, ni en nada de nada por más explicaciones rebuscadas e improbables que la ciencia intente dar. También resulta incomprensible que, según la ciencia, después de 4.543 millones de años de antigüedad de la tierra, su interior aún no se haya enfriado.

Sin lugar a dudas cuadra mucho mejor un núcleo frío de [punto cero](#), flotando en el centro del planeta por la [gravedad cero](#) de las fuerzas vacuas que lo rodean, que un núcleo sólido de hierro y níquel a 6700°C. El núcleo del planeta no es sólido ni líquido, tampoco gaseoso o plasmático, pues la energía de punto cero es la energía más baja con la fuerza más alta, que un sistema puede contener, o sea, la energía tendiendo a la mínima expresión ([ahorro](#)), manteniendo el equilibrio energético de fuerzas y siendo la energía del estado esencial de

un sistema cualquiera, en nuestro caso, del sistema tierra (Kumar). Todos los sistemas físicos-mecanos-cuánticos tienen energía de punto cero, siendo esta, la energía del vacío que se asocia con la "*vacuidad*" del espacio que contiene dicho sistema. Expresado de forma más simple, la energía de punto cero es la energía de la [vacuidad](#) manifestada en un sistema cualquiera.

Esta energía tiene sus propios ritmos físicos, por consiguiente, también tiene sus propios tiempos acordes al sistema del que forma parte. Su vacuidad es su reloj y sus ritmos marcan su tiempo, siendo el tiempo directamente proporcional a su reloj. De esto deducimos que el tiempo de un sistema depende de su vacuidad y esta determinará la duración de los subsistemas, por tal motivo, los tiempos internos y externos de un sistema cualquiera, son diferentes. No es lo mismo una octava corta rápida metabólica de producción de hidrógenos (unos segundos), que una corta rápida física de alimentos (C-O-N) para producir esos hidrógenos, pues la metabólica es mucho más rápida que la física aun compartiendo el mismo sistema. Los tiempos internos y los tiempos externos se equilibran mediante la consciencia del objeto/sujeto, siendo esta, el termino equilibrante entre máximos y mínimos espacio/temporales ([tiempo de Planck](#)) En el interior el núcleo marca ese tiempo de Planck equilibrando el sistema, pues es la esfera de consciencia de Kumar.

Para el mundo interior un día es un día, ni más ni menos que el nuestro, pues el tiempo, que en definitiva es la [constante universal](#), no transcurre, lo que transcurre es el espacio sea en lo macro (fuera) o en lo micro (dentro) de Kumar, por consiguiente, el tiempo existe para el sujeto solo como medida del paso del espacio, y la consciencia del observador le da un valor subjetivo mediante el [instante](#) (la observación mínima de la consciencia del movimiento del espacio). Dicho de forma más simple, un día de ellos que para nosotros equivale a 2/3 partes de un día nuestro, es para ellos un día a tiempo normal y el nuestro un día lento, retrasado en (x) partes de espacio con respecto al de ellos. Siendo el tiempo real del sistema tierra el de la consciencia de Kumar, tanto ellos como nosotros, aunque percibimos tiempos diferentes, el espacio transcurre de forma semejante en ambos sistemas, siendo para Kumar un día de ellos, igual a un día de los nuestros, aunque los percibamos diferentes.

Todo núcleo de punto cero sea interno (central) o externo (solar), es una manifestación de la consciencia del objeto/sujeto, por tanto, es de naturaleza [ectoplasmática](#) y están conectados entre sí por canales etéricos, estos canales son portales de salto, agujeros de gusano, autopistas que conectan la totalidad de núcleos del universo en un entramado espacial/temporal superlativo que lo cubre todo. El núcleo central está conectado con el núcleo solar Rawak siendo el central armónico con el solar, logrando con esa armonía que la vida interior pueda existir fuera del tiempo subjetivo externo. Los ciclos internos no son lunares 13:20 o solares 12:60, sino nucleares, pues la geoda tierra y su edenia interior, están finamente sincronizadas y no necesita de fuerzas externas para funcionar de forma correcta.

En la superficie del planeta, como despreciamos el tiempo nuclear, estamos inarmónicos con el espacio y por tal motivo, sí necesitamos influencias externas para funcionar correctamente.

Ectoplasma es un neologismo creado por [Charles Richet](#), usando las palabras griegas ἐκτός (ektos = fuera) y πλάσμα (plasma = figura, formación, materia moldeable). El núcleo está fuera de la materia moldeable de la formación de la tierra, siendo este núcleo de punto cero, la energía prima del proceso de formación del planeta, o, mejor dicho, los restos del proceso de expansión del plasma con que se formó la tierra hace eones. El núcleo está justo en el centro de la esfera, las fuerzas vacuas en ese punto son iguales, por consiguiente, su gravedad es cero y gravita naturalmente en la atmósfera interior. La fuerza G de edenia es menor a la exterior por ser su atmósfera más sutil, por tanto, toda su biósfera es de mayor porte. Vegetación, animales, insectos y edemitas son proporcionales a su gravedad, todo es más grande en el interior, para nosotros sería un reino de gigantes, como era la tierra exterior hace millones de años en la era triásica y jurásica antes de la manipulación del Manu original. Creo por ahora es suficiente información para procesar. Mas adelante nos seguiremos sumergiendo en las entrañas de Kumar dilucidando los asombrosos e increíbles misterios que oculta en su interior.

"Hay más cosas en el cielo y en la tierra, Horacio, que todas las que pueda soñar tu filosofía." [William Shakespeare](#); Hamlet, acto 1º, escena (V).

BONUS TRACK

Video: El vikingo que vivió en el mundo intraterreno

<https://superocho.org/watch/YeQ4wDk3VxRxQkr>

23. WEBCÓMIC DDLA

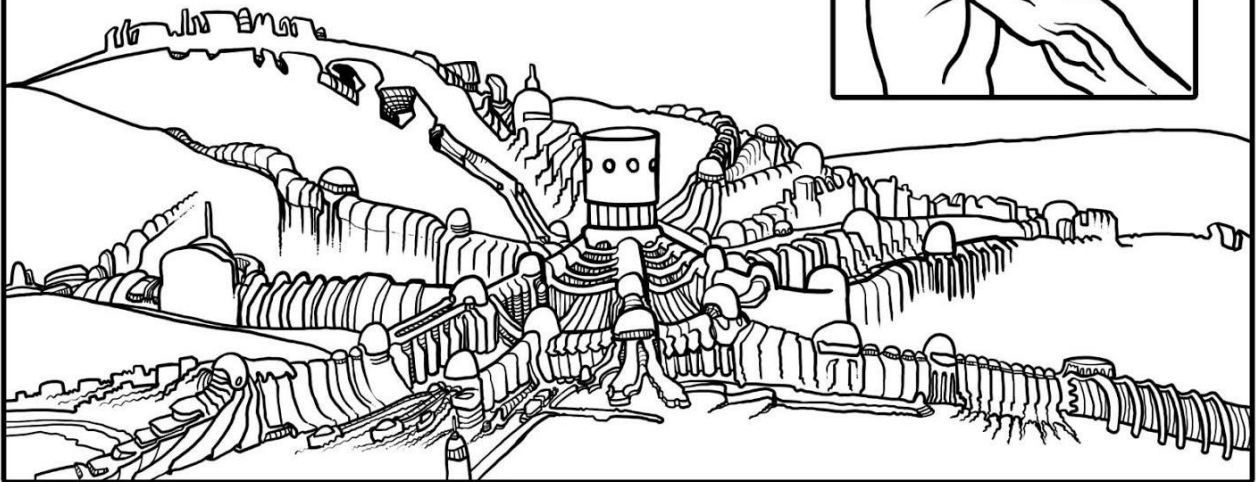
[17 de marzo de 2021 13:01](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)

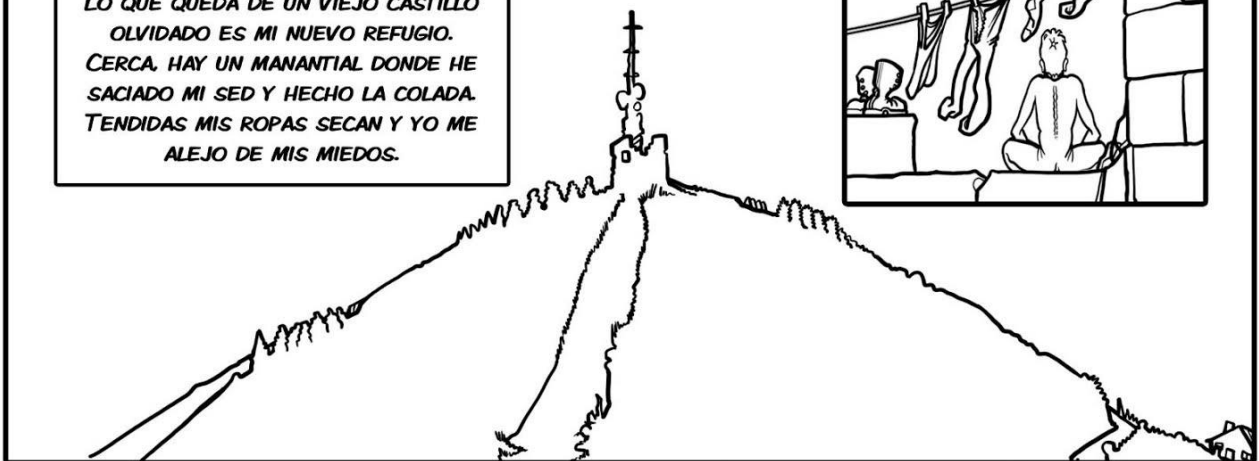
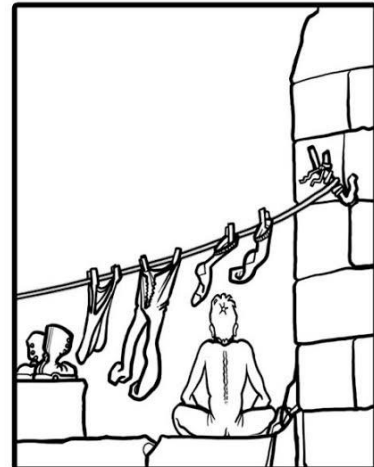
SEGUNDA PARTE – Capítulo 8: EL PICO, SOLUCIÓN, EVASIÓN

A MI ESPALDA, UNA VISTA DE LA CIUDAD GRIS QUE ME HA MASTICADO PARA LUEGO ESCUPIRME. ÚLTIMAMENTE HE ENCAJADO TANTOS GOLPES QUE YA NO SOY EL MISMO. UNA MEZCLA DE IRA Y HARTAZGO, HIZO SALIR DE MI A UN DIABLO SEDIENTO DE MAL Y POR ESO ESTOY AQUÍ, BUSCANDO PAZ Y EQUILIBRIO.



QUIERO MATAR EL ABURRIMIENTO, LA IMPOTENCIA, LA IRA, EL MAL QUE LLEVO DENTRO. LA MEDITACIÓN ES MI SALIDA Y SI NO ME CURA NO DUDARÉ EN ATACAR MI CUERPO POSEÍDO CLAVÁNDOLE UNA AGUJA EMPONZOÑADA REQUISADA AL DIFUNTO "MATA RATAS", LO JURO.

ESTE ES UN BUEN LUGAR PARA PENSAR. LO QUE QUEDA DE UN VIEJO CASTILLO OLVIDADO ES MI NUEVO REFUGIO. CERCA, HAY UN MANANTIAL DONDE HE SACIADO MI SED Y HECHO LA COLADA. TENDIDAS MIS ROPAS SECAN Y YO ME ALEJO DE MIS MIEDOS.



Cap. 8: el pico, solución, evasión.



ESCASEZ, CARENCIA, IMPOTENCIA Y NADA QUE MEREZCA LA PENA. VEO EL FUTURO COMO UNA MIERDA Y AL FINAL ME HE PINCHADO LA VENA.



DESMOTIVADO, HE INVOCADO A LA MUERTE PERO NO QUISO VENIR A POR MÍ, Y LEJOS DE MATARME, EL PICO ME HA SACADO DE MI ESTADO MORIBUNDO. SE ME HA HELADO LA SANGRE PERO ME HE QUEDADO TAN DE PUTA MADRE QUE TODO LO VEO DE UN MODO DIFERENTE.



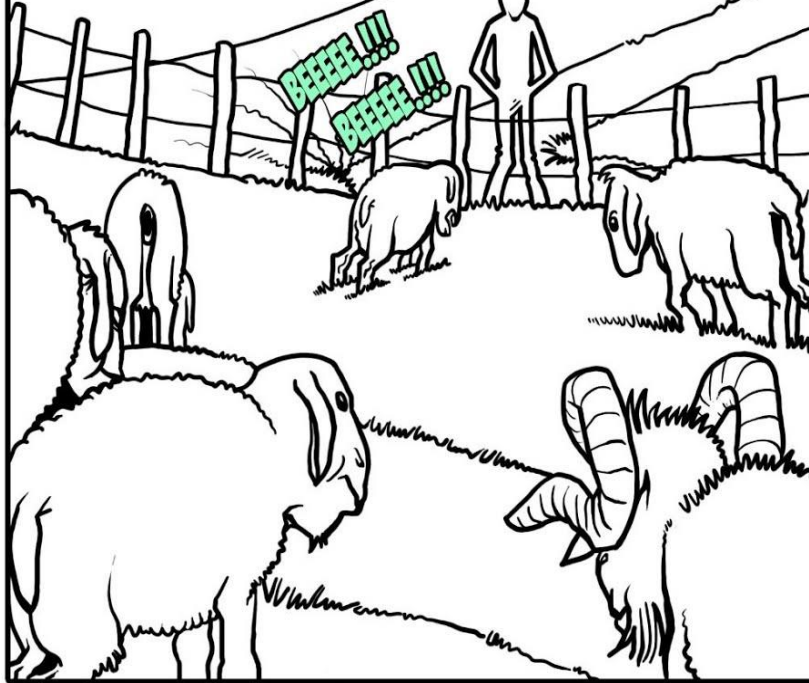
ESTOY TAN COJONUDO QUE ME HE LEVANTADO DE MI TUMBA EMOCIONAL PARA DAR UN PASEO REPARADOR Y DE PASO MI SENTIDO DEL OLFATO SE HA ACTIVADO.



UN OLOR A COMIDA ME HA TRAÍDO HASTA LA FALDA DEL MONTE DONDE HE CRUZADO LA MIRADA CON LA CITY MALDITA.

LA CIUDAD ME HABLA. OIGO SU
LLAMADA PERO YO NO LA
ESCUCHO, PORQUE EEEH -

-- AQUÍ HAY UN ANIMAL
ESTÚPIDO QUE NO ME DEJA
CARRULAR LA CABEZA.

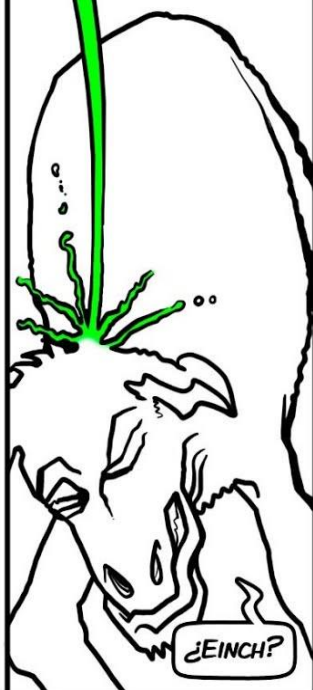


BICHO IDIOTA.
INTERRUMPES MI
MEDITACIÓN!.



CÁLLATE
JODIDO
BORREGO!.

EECCCP!
ZAS!



PITANDO CON
MAMA BORREGA. YO
VOY A VER SI PILLO
LA MERIENDA DE
ALGÚN DOMINGUERO
DESPISTADO.



HUELO A COMIDA
CERCA DE ESTE
REBAÑO DE OVEJAS Y
ME PREGUNTO DONDE
ESTARÁ LA GENTE
CON SUS VIANDAS?.





Despertar en Rawak – Realidades Alternativas (I)





POR QUE SE REUSA A
HABLAR CON ELLOS...?

NUESTRO CASO SOLO
TENDRÁ ÉXITO SI USTED
SE COMUNICA CON ELLOS

DEJALOS EN PAZ...

...ELLOS QUIEREN VERLO
LES HABLÉ DE LO QUE
HABLAMOS Y ESTÁN A LA
ESPERA DE SU DECISIÓN...

...QUE PENA...

TE ADVERTÍ QUE PARA LO
QUE TENIAMOS QUE HACER
NO SE NECESITABA INVOLUCRAR
A MI FAMILIA...

...ENTIENDO QUE LO VEA DE ESA MANERA
SOLO QUE USTED POR SU CUENTA NO PUEDE
SALIR DE ESTE RESINTO DONDE USTED SE
ENCUENTRA AHORA DETENIDO...YO SOY EL
UNICO QUE PUEDE AYUDARLO A SALIR DE AQUÍ...

...ME EQUIVOQUÉ CON USTED YAUGURU...
...USTED NO ES EL INDICADO...







...PERDIENDO EL CONTROL...







¡¡ CRAC !!



ESTA SERÁ UNA PRUBA
REALMENTE SIMPLE



¡¡ GRRSSH !!

¡¡ACIERTAS O PIERDES LA VIDA!!



MMMHHH...!!!!

¿ESTÁS LISTO YA GURU?



...VAS A ESCRIBIR LA RESPUESTA
CORRECTA DE LA SIGUIENTE
PREGUNTA...

..MMHHH...



¿QUE FUÉ LO QUE TE ARREBATÉ?
¿QUE FUÉ LO QUE PERDISTE?



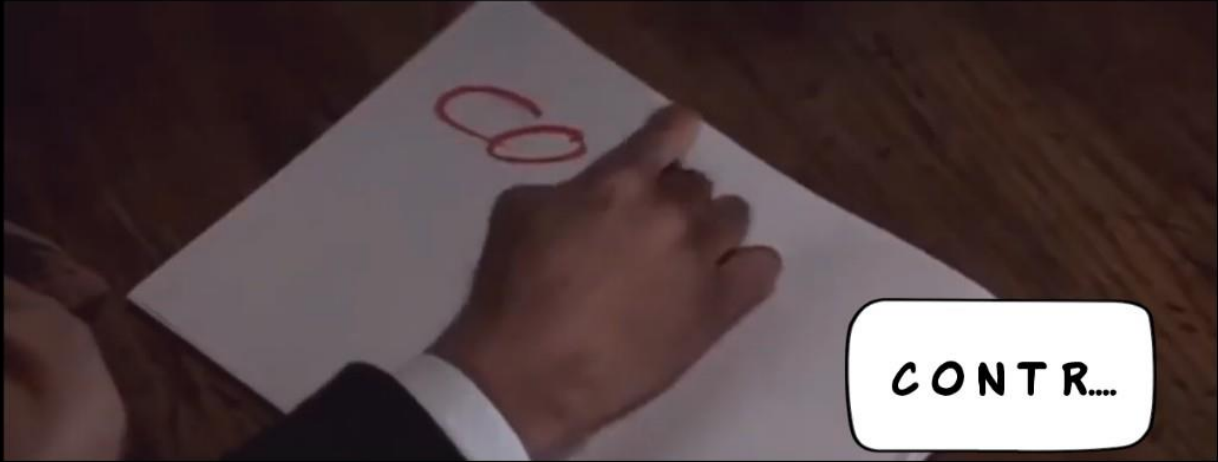
RESPONDES A MI PREGUNTA
O SENSILLAMENTE MUERES...



ESCRIBELO!!!



ESCRIBE...



CONTR....



NUNCA TUVISTE EL CONTROL

SOLO PENSABAS QUE LO TENIAS

GRASHHHH!!!

SOLO UNA ILUSIÓN
...Y A U G U R U...

OK OTRA OPORTUNIDAD
ESTÁS MUY NERVIOSO Y
BAJO DEMASIADA PRESIÓN

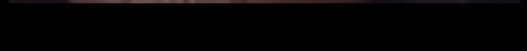
¿QUE CONTROLAS REALMENTE?
¿EL VOLUMEN DE TÚ STEREO?
¿TÚ AIRE ACONDICIONADO...?

¿QUE MÁS?

PRUEBA DE NUEVO

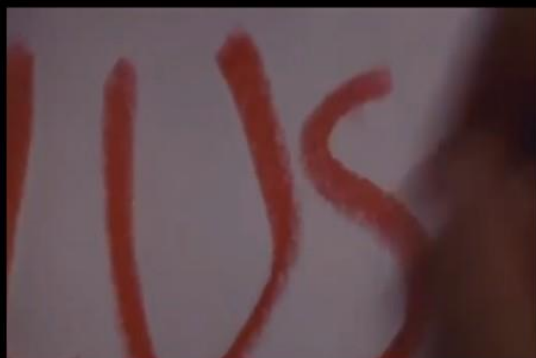
¿QUE HAS PERDIDO?
¿QUE FUÉ LO QUE TE QUITÉ?

!!!ESCRIBELO!!!











FELICITACIONES



GRASHHH

AARRGGHHH...



...ERES EL INDICADO
A PESAR DE TODO...



...Y SIN PERDER NADA MÁS QUE TUS
ILUSIONES Y UN POCO DE PIEL...



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

24. UN DÍA EN LA VIDA DE DDLA

23 de marzo de 2021 12:24



¡Que ironía!!! hoy en el mismo artículo, está el ejemplo de la teta y el biberón...????????? ♂

«Nadie puede servir a dos señores, pues menospreciará a uno y amará al otro, o querrá mucho a uno y despreciará al otro...»

Se está con el Dragón o se está en contra del Dragón. Ruego a los que siguen poniendo "me gusta" en cada post que publican los cobardes y traidores que utilizaron y siguen utilizando a DDLA para su beneficio, que se vayan ahora de este espacio para siempre. Conozco a cada uno que juega a dos puntas, DDLA tiene mil ojos y todo lo ve, no quiero en este navío a idiotas oportunistas, ya he tenido demasiada consideración con quienes no la merecían y su respuesta a tal consideración fue un puñal por la espalda, [el mismo puñal que alguna vez le saqué](#).

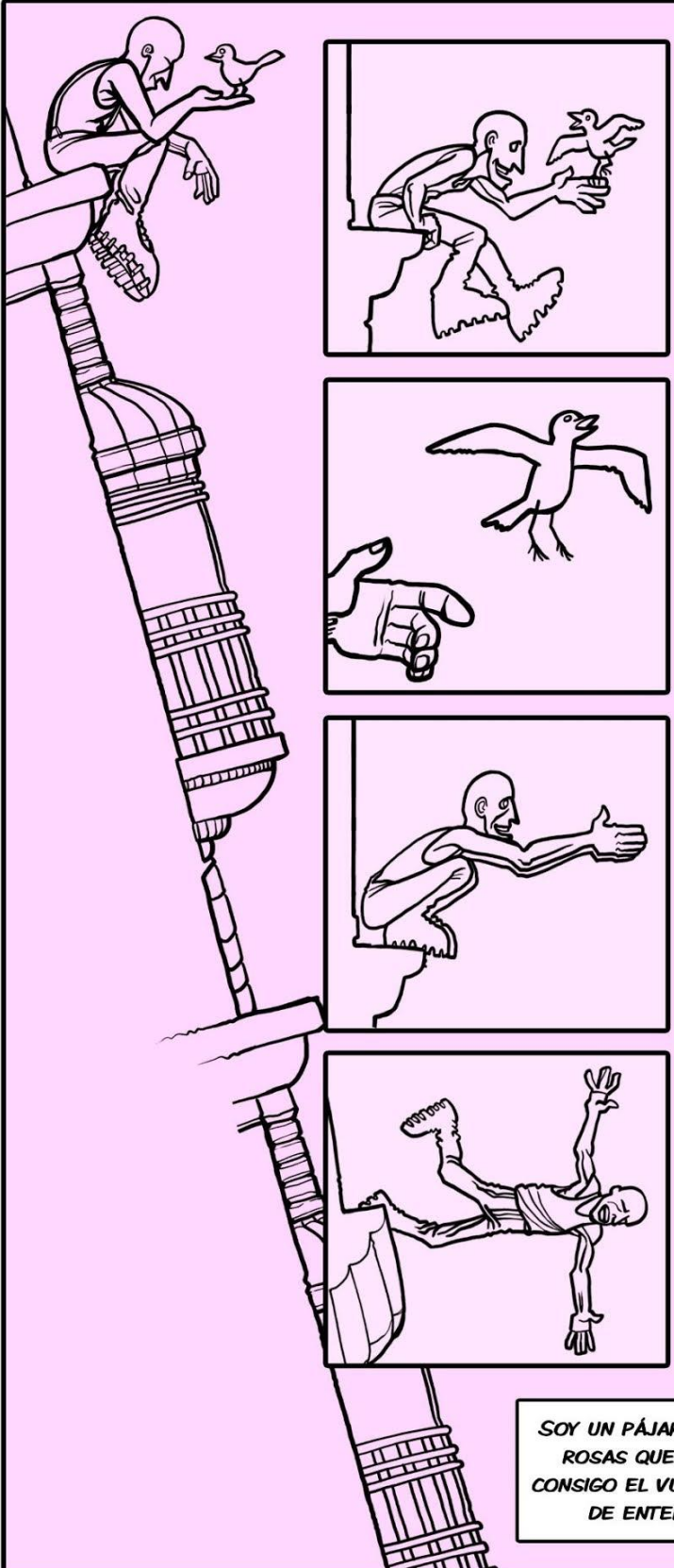
Agradezco que ya no estén y agradezco que nunca más vuelvan a estar. Virtuosos sin virtudes, miserables sin gloria ni honor, almas muertas que caminan sin rumbo, por los oscuros senderos del Señor.

25. WEBCÓMIC DDLA

[24 de marzo de 2021 13:00](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)
SEGUNDA PARTE – Capítulo 9: CAMINO ROCK



MI AMIGO EL PÁJARO QUIERE QUE JUEGUE CON ÉL PERO ESO ES IMPOSIBLE. QUE MÁS QUISIERA YO QUE TENER DOS ALAS CON LAS QUE VIAJAR LEJOS DE ESTE LUGAR.

DICE DE MÍ, QUE SOY UN PÁJARO SIN PLUMAS, NADA MAS. Y QUE ANTES, OTROS PASARON POR LA MISMA INSEGURIDAD PERO UNA VEZ SUPERADO EL MIEDO, ES FÁCIL VOLAR.

ÉL ME RECUERDA QUE LA MUERTE A TODOS NOS LLEGARÁ PERO NO LA GLORIA. ME ANIMO A DAR EL SALTO, PORQUE MIRA QUE ES PLASTA MI AMIGO EL PÁJARO.

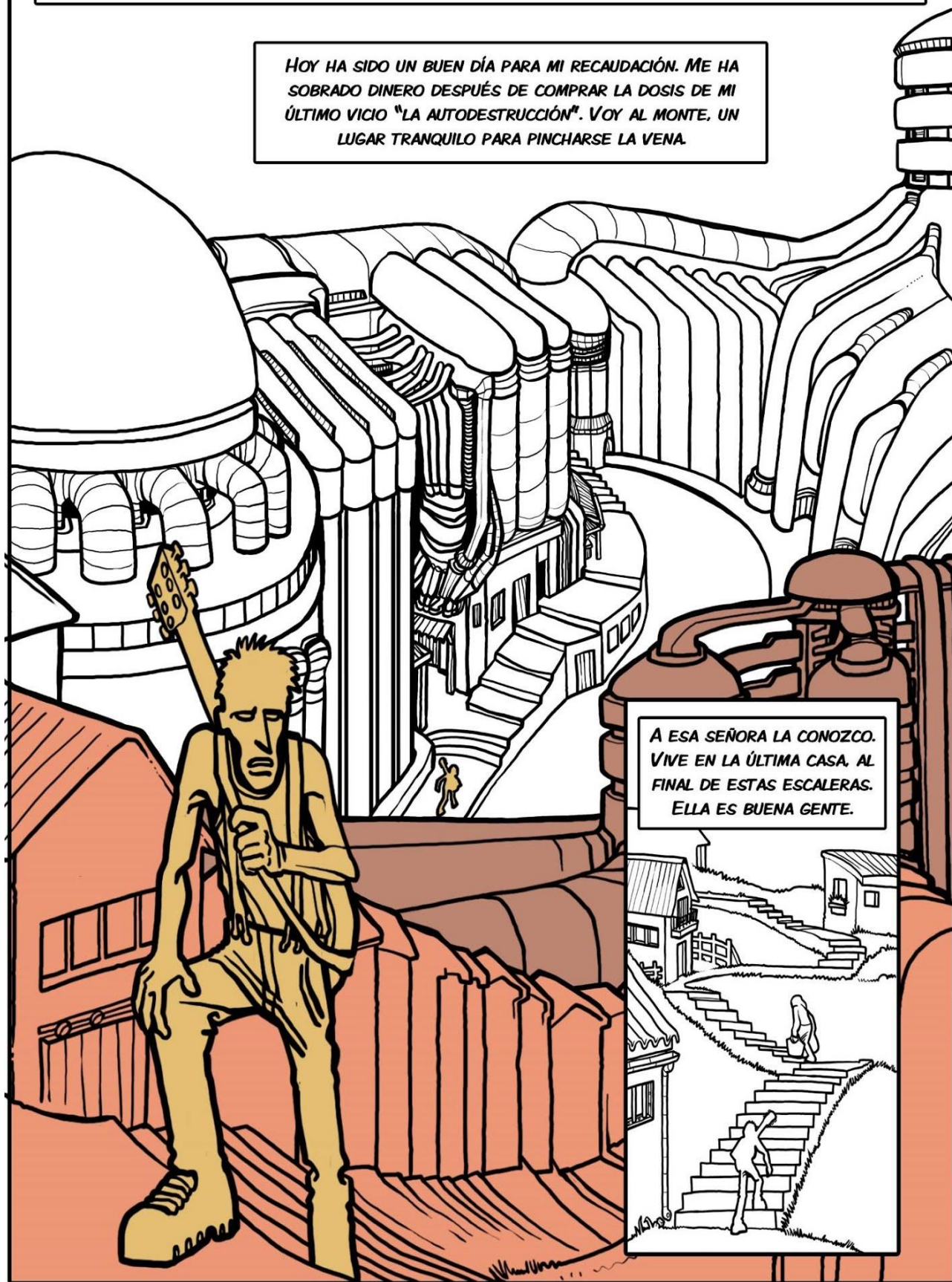
A LA UNA Y A LAS TRES ALLÁ VOY, EUP!.

SOY UN PÁJARO SIN PLUMAS PERO MIS ALAS SON TAN PODEROSAS QUE PUEDEN CONTRA LA FUERZA DE GRAVEDAD Y CONSIGO EL VUELO REMONTAR. SON COSAS DE MAGIA, FÁCILES DE ENTENDER Y DE EXPLICAR: "MI SUEÑO ES VIDA".

Cap. 9: camino rock.

HE SIDO DESTERRADO Y POR ESO SOY UN RENEGADO CONTAMINADO DE ODIO, MI INSPIRACIÓN. ESCRIBO CANCIONES CARGADAS DE RABIA QUE SON MI SUSTENTO AL MARGEN DE UN SISTEMA QUE YA NO ME ACEPTA. VIVO CON LA LIMOSNA DE LAS PERSONAS QUE SE PARAN A VERME TOCAR. NO SOY MÚSICO, NO CANTO BIEN NI TOCO BIEN PERO MI MÚSICA GUSTA. HOY LO HE VUELTO A VER, CUANDO VARIOS DE MIS OYENTES TARAREABAN DE MEMORIA MIS ESTRIBILLOS, YO LES HE CORRESPONDIDO CON UNA MUECA DE AGRADECIMIENTO.

HOY HA SIDO UN BUEN DÍA PARA MI RECAUDACIÓN. ME HA SOBADO DINERO DESPUÉS DE COMPRAR LA DOSIS DE MI ÚLTIMO VICIO "LA AUTODESTRUCCIÓN". VOY AL MONTE, UN LUGAR TRANQUILO PARA PINCHARSE LA VENA.



A ESA SEÑORA LA CONOZCO.
VIVE EN LA ÚLTIMA CASA, AL
FINAL DE ESTAS ESCALERAS.
ELLA ES BUENA GENTE.

DE TODOS LOS VECINOS
QUE VIVEN EN ESTAS
CASAS, ES LA ÚNICA
PERSONA QUE ME SALUDA.



ELLA VIVE SOLA Y SI NO
FUERA PORQUE TIENE EL
TRIPLE DE MIS AÑOS, YA LE
HABÍA TIRADO LOS TRASTOS.



BUENAS TARDES SEÑORA.
DEJE QUE LE LLEVE EL
CARRO DE LA COMPRA.



UY!, GRACIAS HIJO, ESTABA A
PUNTO DE HACER UNA PARADA.
ESTAS ESCALERAS SON CADA
VEZ MÁS COSTOSAS.

YO TE LLEVARÉ LA GUITARRA.
¿TE GANAS LA VIDA CON ESTE
TRASTO?.

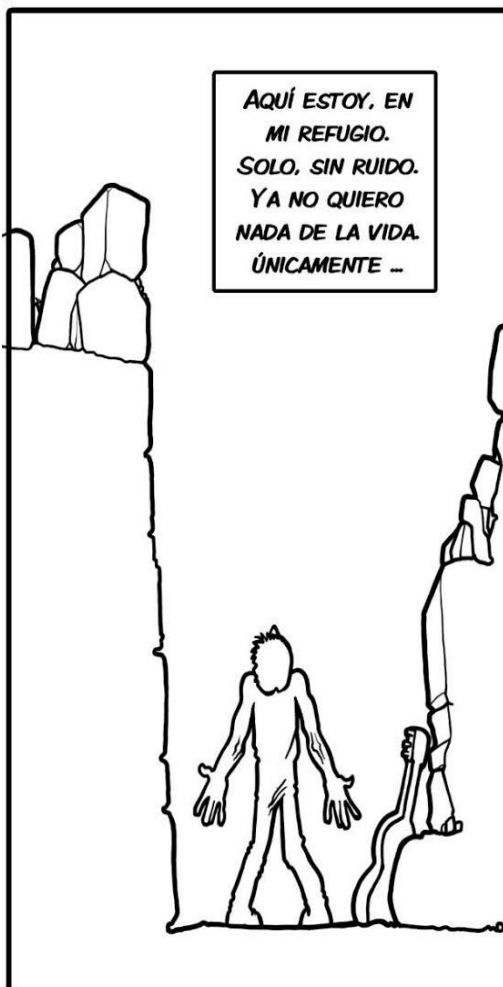
NO DA PARA GRAN
COSA PERO ME
ARREGLO.



SI QUIERES, PUEDES QUEDARTE A COMER ALGO.

GRACIAS SEÑORA,
PERO AHORA TENGO
COSAS QUE HACER.
OTRO DÍA QUIZÁS.





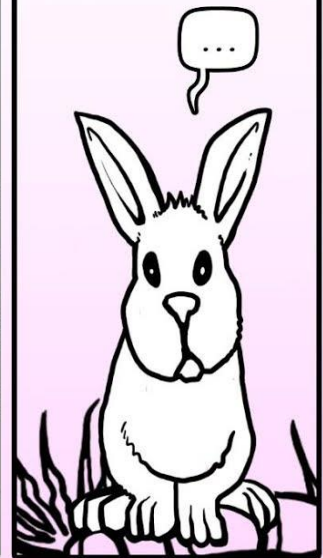
EMPIEZA EL DESPEGUE, SIENTO LA DESCONEXIÓN DE ESTA REALIDAD. LAS FORMAS CAMBIAN, SURGEN NUEVOS ENTES, TODO CAMBIA, ME SIENTO BIEN ALUCINAAAANDO.



PARECE QUE ME ESTÁ MIRANDO. LO QUE ANTES ERA UN PEQUEÑO ARBUSTO, AHORA ES UN ANIMALITO DEL BOSQUE.



HOLA TXINORRIS, ¿CUAL ES TU FORMA REAL?, DIME.



CUÉNTAME, ¿QUE HACES TÚ POR AQUÍ?. ¿TE HAS PERDIDO? O ES QUE ESTAS SOLO EN EL CAMINO COMO YO.

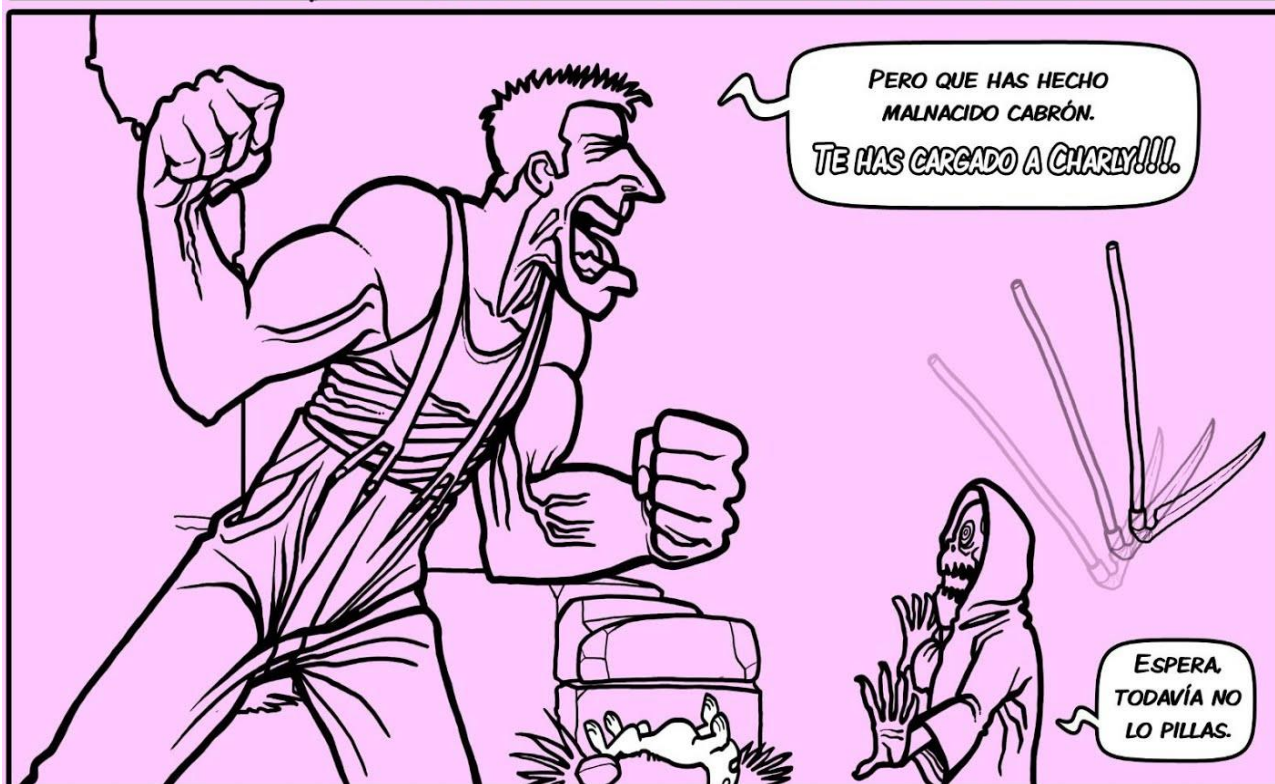
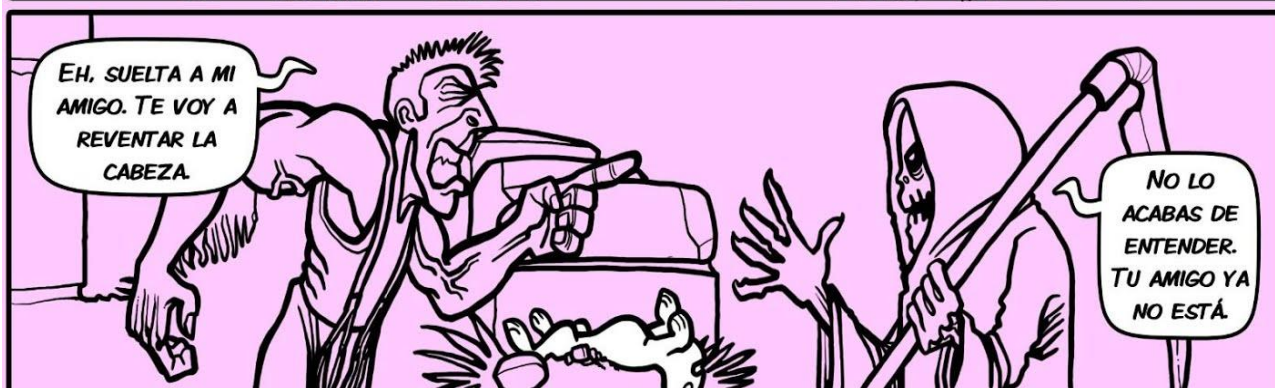
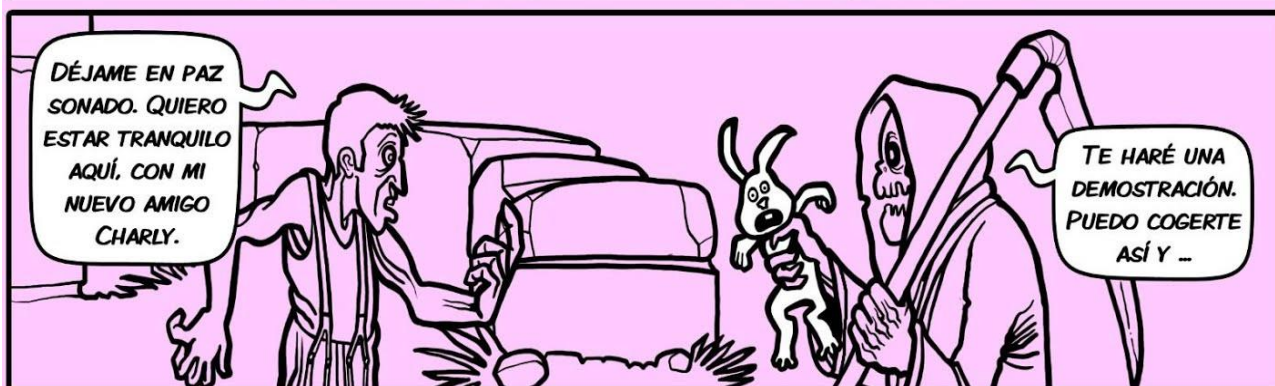
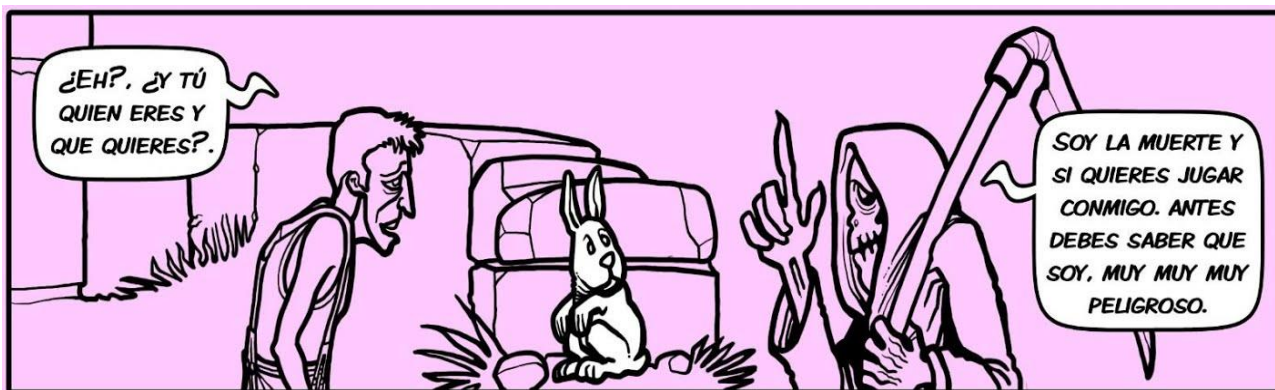
YO SE HABLAR Y TÚ PARECES SABER ESCUCHAR. SI QUIERES, PODEMOS SER AMIGOS. VENGO POR AQUÍ ALGUNA VEZ, CUANDO LO NECESITO, ¿Y TÚ?.

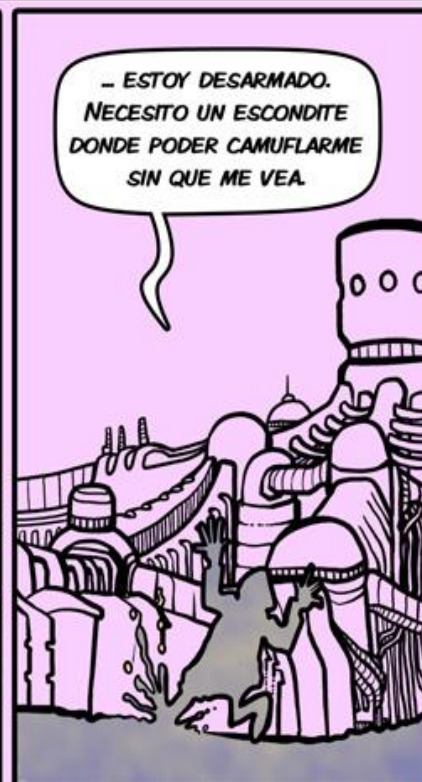
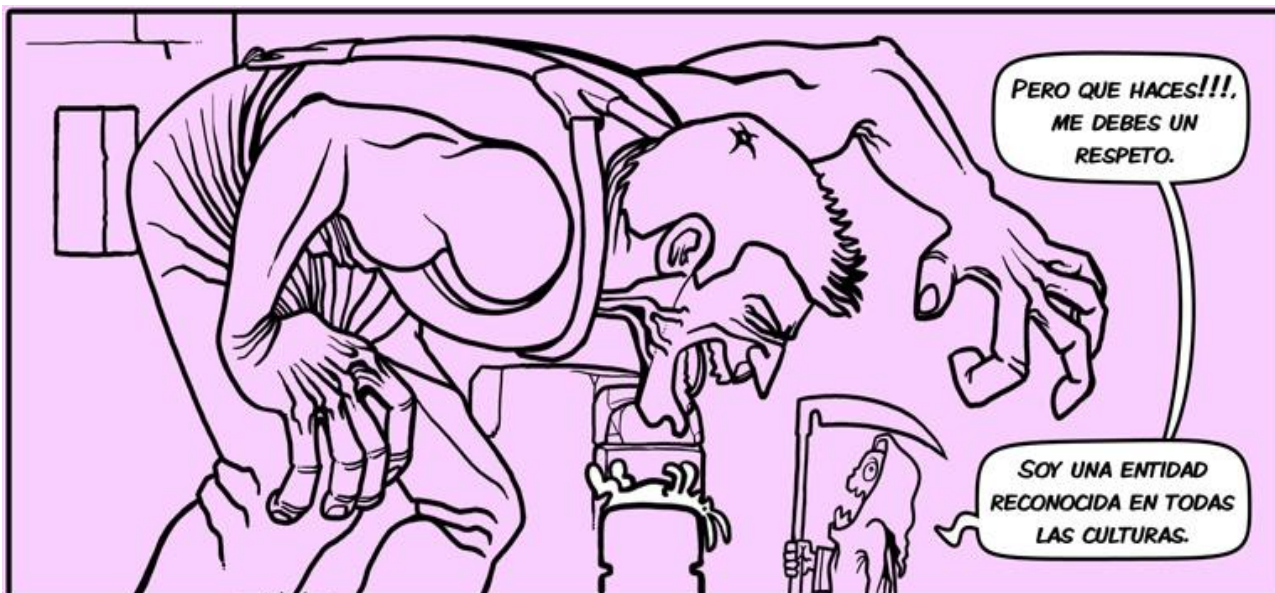


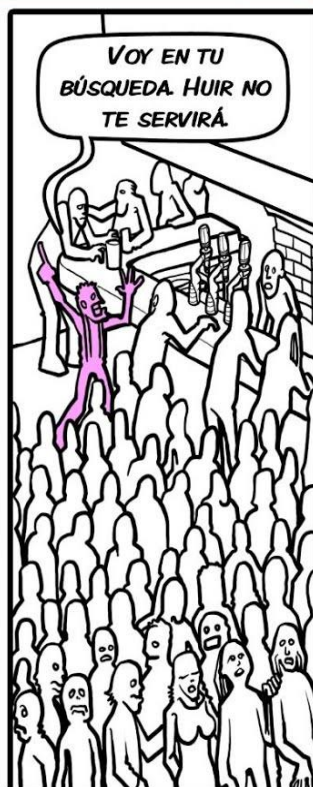
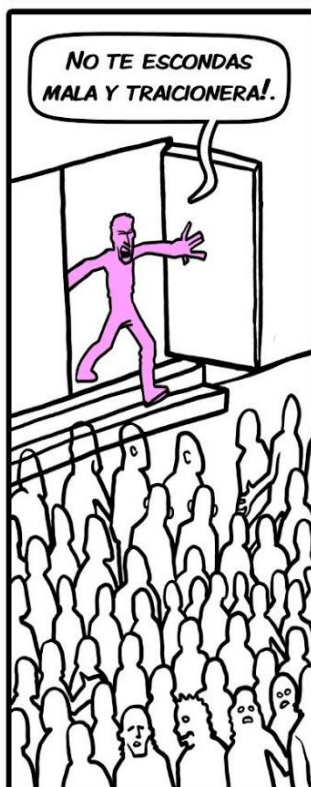
PUEDES CONTARME ALGO DE TI, YO YA NO SÉ QUIEN SOY ¿Y TÚ?, ¿TIENES NOMBRE CONEJO BLANCO?. TE LLAMARÉ CHARLY.

HOLA, PRINGAO.









ESCUCHADME TODOS. VENGO DETRÁS DE LA MUERTE Y ME HA
TRÁDO HASTA AQUÍ. SÉ QUE ESTÁ ENTRE VOSOTROS, PUEDO
OLERLA. DEBÉIS SABER QUE, HOY HE VISTO MORIR ...

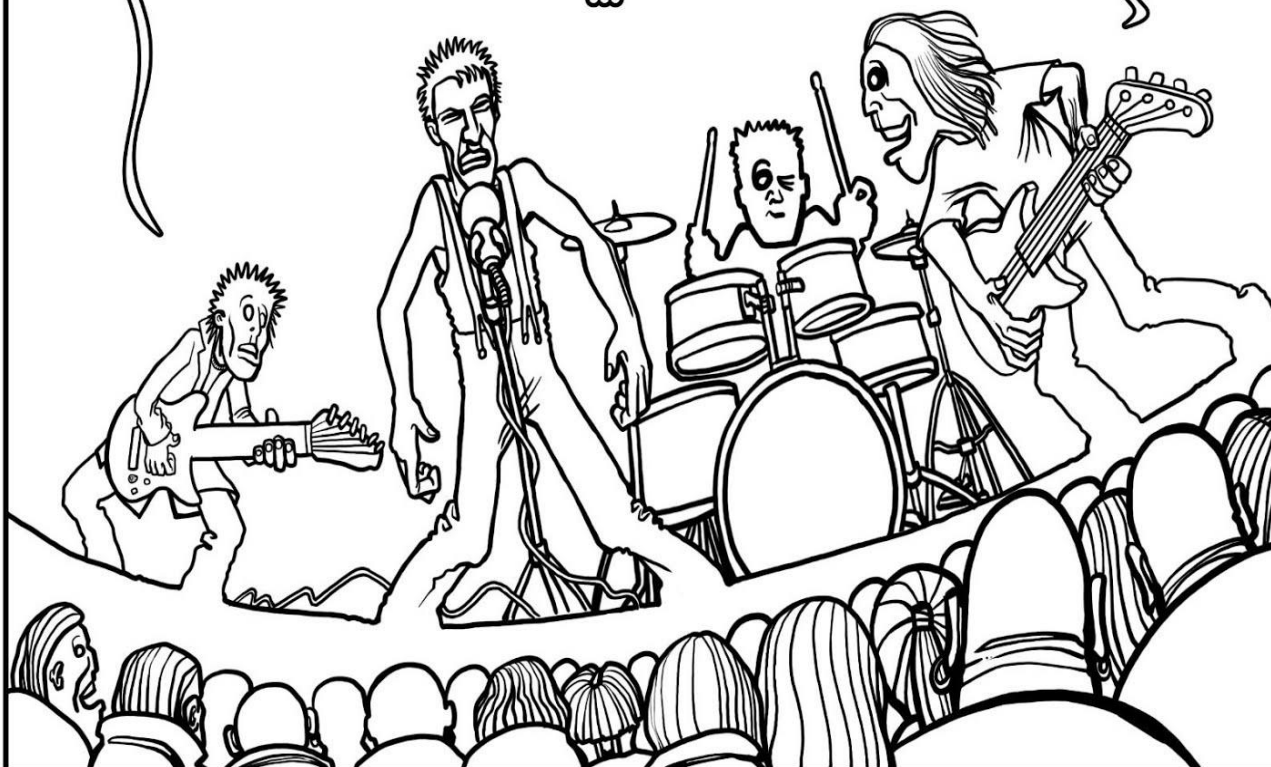


Ⓐ Hoy he visto morir,
vi al asesino correr,
vi al asesino escapar,

Ey! Esa canción no
está en nuestro
repertorio.

NO IMPORTA, LA CONOCE-
MOS Y A LA PEÑA PARECE
GUSTARLE. VAMOS A
SEGUIRLE.

...



Ⓐ → NO QUIERO CAMBIAR. ESKORBUTO - DEMASIADOS ENEMIGOS (1991)

Despertar en Rawak – Realidades Alternativas (II)



UNO A UNO LOS DISTINTOS FOCOS ALREDEDOR DEL MUNDO LO IBAN CONFIRMANDO...YA NO HABÍA NADA QUE PODER HACER PARA REMEDIARLO



YO NO SOY LO QUE EL FEMINISMO DICE POR ENDE EL TAMPOCO ES LO QUE EL FEMINISMO DICE

NUNCA LO HABÍA PENSADO ASÍ

ESA NO ES UNA PREGUNTA FÁCIL

¿COMO MEJORAR EL VÍNCULO ENTRE LOS DOS GÉNEROS?



EXACTO...Y ME GUSTARÍA CONOCER SU PERSPECTIVA AL RESPECTO POR FAVOR

TODO EL ESFUERZO QUE PLUSIMOS DESPERDICIAO

UN DESPERTAR MASIVO



QUIEN LO DIRÍA

TODO LO QUE ANTES LOS SEPARABA



PARECÍA UNIRLOS MÁS



LA RABIA...LA IRA...LA FURIA...
TODO LO QUE MANTENÍA SU
MALDITA ESFERA INVERTIDA
Y DISTRAÍDA DE SU CENTRO

DE REPENTE YA NO FUNCIONABAN



MILLONES DE DÓLARES COMPRANDO
VOLLINTADES TIRADOS A LA BASURA

LOS CONFLICTOS QUE MANTENÍAN
LA ECONOMÍA HEGEMÓNICA NO SE
SOSTENÍAN



COMENZARON A ORGANIZARSE EN NUESTRA
CONTRA MALDITAS E INGRATAS CREACIONES

EL SER SIEMPRE SUPO QUE ESTO
PASARÍA... TODO LO PERMITIÓ DE
MANERA DELIBERADA PARA LLEGAR
A ESTO... MALDITA SEA...



LUNA CATÁSTROFE

LA MALDICIÓN HIPERBOREA
GENERANDO INTERCONEXIONES
CON OTROS SERES EN DISTINTOS
CONTENEDORES



...VENIDOS DE OTRAS PARTES
DE ESTA REALIDAD LLAMADOS
A RECIBIR AL SER CAUTIVO...



SE RECORDARON...RECORDARON A LOS
CREADORES DE SUS AVATARES Y SE
RECORDARON A SI MISMOS...

NADA NUNCA IBA A VOLVER A SER IGUAL
Y TENÍAMOS ASIENTO EN PRIMERA FILA
PARA PODER PRESENCIARLO...

AHORA LO ENTIENDO... TODO FUE EN VANO...
LA PROGRAMACIÓN... LOS ESFUERZOS... LA
ESPERANZA... NUNCA DEJAMOS DE TRABAJAR
PARA EL Y NI SI QUIERA PUDIMOS VERLO

SIEMPRE CREÍMOS QUE NUNCA IBA
A PODER MANIFESTARSE EN ESTA
REALIDAD

10:37 am

TU NO TIENES PERMISO
PARA ESTAR DENTRO Y
ESE CONTENEDOR NO TE
PERTENECE.

AL CONTRARIO
EL YA LO SABE

"EL NO SABE QUE YO ESTOY
DENTRO Y TU NO SE LO VAS
A DECIR"

ME HACE PREGUNTARME
¿REALMENTE TENÍAMOS
EL CONTROL O SÓLO
FORMAMOS PARTE DE SU
JUEGO?

10:59 am

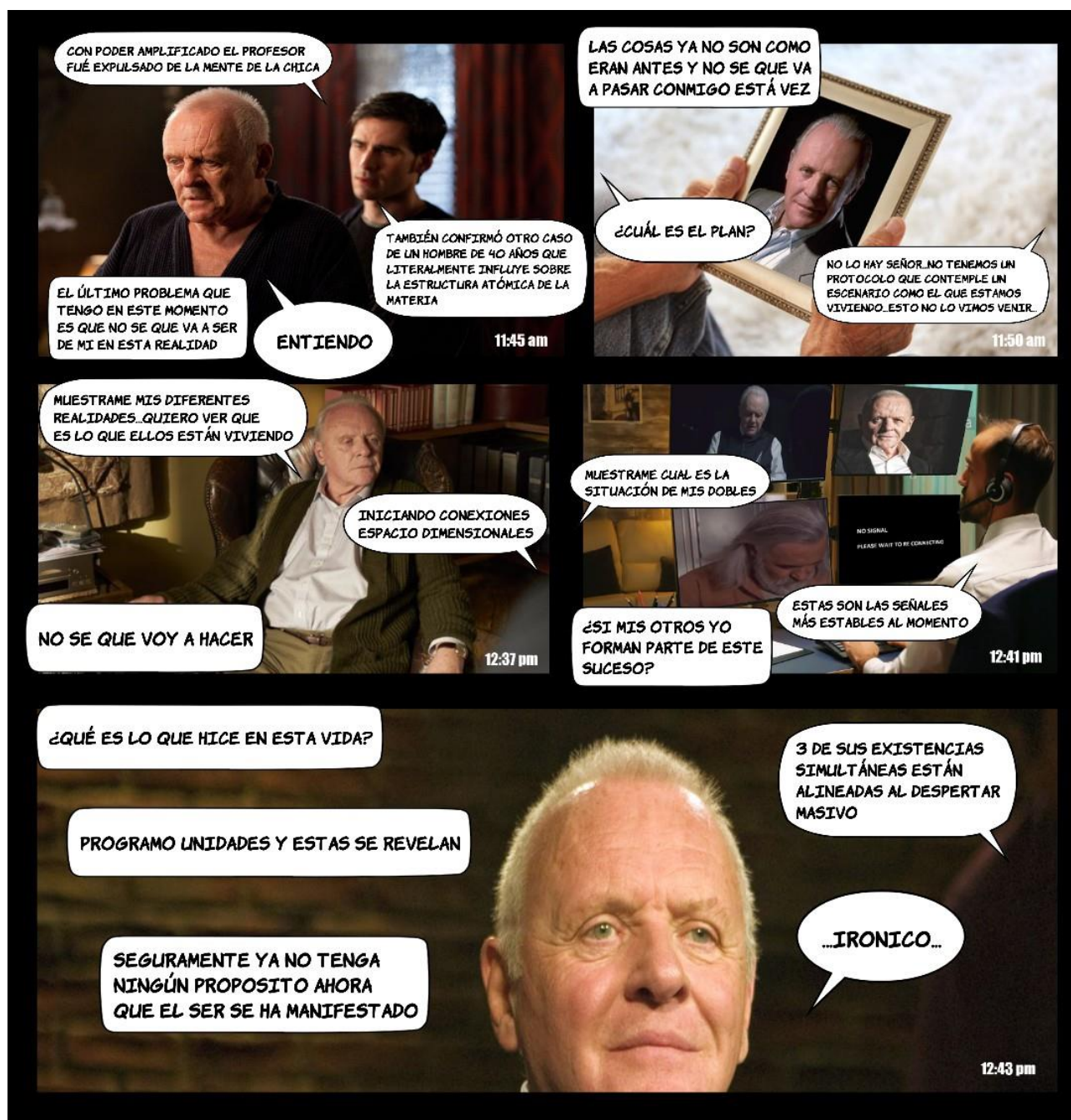
SU PROGRAMACIÓN ERA PERFECTA
NO HABÍA FORMA DE QUE ALGO ASÍ
SUCEDIERA... Y SIN EMBARGO...

LO ESCUCHO SEÑOR
¿EN QUÉ PUEDO AYUDARLE?

QUIERO LOS ÚLTIMOS INFORMES
INGRESADOS POR EL DOCTOR CHARLES
SOBRE LOS FOCOS DE DESPERTAR QUE
PUDO DOCUMENTAR HASTA EL MOMENTO

HASTA EL MOMENTO EL DOCTOR CHARLES
INGRESO INFORMES SOBRE UNA MUJER DE
30 AÑOS QUE PRESENTA UN ENORME PODER
PSÍQUICO CON CAPACIDAD DESCONOCIDA

11:27 am



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

26. CIVILIZACIONES

25 de marzo de 2021 16:30



Hoy nos proyectaremos más allá de lo conocido, intentaremos describir de forma simple y comprensible, como la consciencia es el parámetro que usa la creación para la evolución de las civilizaciones. Antes de comenzar con el artículo les recomiendo ver este video sobre civilizaciones para ir entrando en tema. Luego analizaremos lo visto desde fuera de la caja para llegar a una conclusión certera de lo más probable (ecuación de probabilidad).

Video: CIVILIZACIONES

<https://superocho.org/watch/K1dGqxhTl3wFEGD>

«La escala de Kardashov es un método para medir el grado de evolución tecnológica de una civilización, propuesto en 1964 por el astrofísico ruso Nikolái Kardashov. Tiene tres categorías, llamadas Tipo I, II y III, basadas en la cantidad de energía que una civilización es capaz de utilizar de su entorno. Estos tipos, que se incrementan de manera exponencial, también denotan el grado de colonización del espacio. En términos generales, una civilización de Tipo I ha logrado el dominio de los recursos de su planeta de origen, Tipo II de su sistema planetario, y Tipo III de su galaxia...» [Wiki](#)

En la creación el universo todo es consciencia y energía, por consiguiente, la escala de [Kardashov](#) solo tiene la mitad de la ecuación, la del lado externo de la cinta referente a la energía. El lado interno y segundo término de la ecuación, corresponde a la consciencia, por ser esta la única que puede observar la energía. Según la física cuántica, la energía existe porque la consciencia la observa, siendo está, la consciencia, el termino dominante de la ecuación, pues sin consciencia no existe energía y sin dominio de esta no existen civilizaciones de ningún tipo. Cuando la creación crea, debe hacerlo con equilibrio y este, solo puede ser equilibrado mediante la consciencia del creador y de las creaciones. El [equilibrio universal](#) se lleva a cabo mediante la consciencia de cada particularidad y la energía de cada generalidad, logrando así una ecuación simple de dos términos $(A+B)=C$, $\{[Consciencia+Energía]=Tipo\ de\ Civilización\}$, donde a mayor consciencia, mayor

manejo de energías internas (magia) y externas (tecnología) por lo tanto mayor grado de civilización.

Esta ecuación simple y directamente proporcional entre expansión de consciencia y manejo de energías, asegura que el poder que entrega el conocimiento del manejo de la energía esté controlado por la consciencia, pues a mayor consciencia, mayor responsabilidad y para ello los centros superiores de control toman el mando de las decisiones y acciones que se ejecuten mediante la consciencia del Ser. El CEmS (Centro Emocional Superior) mantiene las emociones del ego a raya, el CInS (Centro Intelectual Superior) mantiene la objetividad intelectual impecable y el CEES (Centro Espiritual Superior) evita que el fanatismo ciego nuble la razón y lastime a terceros ([las tres reglas del virya](#)). Así tenemos una trilogía trabajando en tándem en impecabilidad de pensamientos, palabras y actos. Nadie evoluciona solo, los saltos evolutivos de civilizaciones son generales, la especie toda trasciende a otro nivel evitando así, la pérdida de energía cinética del caos. Así es, fue y será siempre por una simple y sencilla razón, el universo se rige por las leyes energéticas del equilibrio universal de la mínima expresión.

Ejemplo de tipos de civilizaciones conocidas en DDLA:

Tipo 0: Nuestra humanidad actual

Tipo 1: Dragón, Grises altos, Grises bajos, Alfa Draconis, Alfa Centauri

Tipo 2: Cilic, Anunnakis, Corteum, Xenesis

Tipo 3: Ingenieros Áureos, Arios de Sumi, Demiurgos mayores y menores

Tipo 4: Formatierras, Antiguos Nicromantes, Arcontes

Tipo 5: Logos mayores y menores

Tipo 6: Does mayores y menores

Si bien estos ejemplos son una generalidad que puede tener sus variantes en cada particularidad, muestra de forma rápida como a mayor consciencia y manejo de energía, mayor grado en la escala de civilizaciones. Aún siendo esta escala acotada e incompleta, pues faltan discriminar las generalidades y sus humanidades dentro y sobre sus astros, da una idea del escenario general. En un planeta puede haber una civilización de un tipo en la superficie y otra de otro tipo en su interior, o varios tipos en su interior y exterior. También falta sumar a la ecuación los espacios dimensionales, matriciales y grados jerárquicos de sus civilizaciones y del mismo planeta. Como ejemplo de lo dicho y para que comprendan de que hablo, les recuerdo y aconsejo que vuelvan a leer la información del [comunicado 181](#)

Para terminar con este tema por ahora, les dejo como BONUS TRACK la transcripción completa del audio del video "CIVILIZACIONES" del comienzo de este artículo.

De acuerdo con el mediático físico teórico Michio Kaku, los próximos 100 años de ciencia humana determinarán si prosperaremos como especie o por el contrario, pereceremos en el intento. Mucho se ha hablado de esto, y hay opiniones para todos los gustos: mientras unos dicen que nos autodestruiremos, otros auguran un resplandeciente futuro para nuestra especie. Lo primero que vamos a hacer es dar a conocer la famosa escala de Kardashov, que delimita el nivel tecnológico de cada posible civilización en distintos tipos. La Escala de Kardashov fue pensada como una forma de clasificar a las civilizaciones, (tanto la terrestre, como las posibles civilizaciones extraterrestres que pueda haber en el cosmos), en función de su nivel de avance tecnológico.

Corría el año 1964, y el astrofísico ruso Nikolai Kardashov (quien por aquel entonces estaba interesado en encontrar señales de vida inteligente en el espacio), concibió una escala para medir el avance tecnológico de una civilización. Dicha escala, está basada en la cantidad de energía que una civilización es capaz de utilizar. Su escala contaba únicamente con tres tipos de civilizaciones, pero recientemente otros astrónomos han añadido tres más (estas últimas he de decir, son difíciles de imaginar). Vamos a verlas:

Una civilización tipo 0, únicamente aprovecha la energía y materias primas que extrae de la materia orgánica y recursos naturales tales como, la madera, el carbón o el petróleo. La civilización humana tendría actualmente un valor de 0,72 en dicha escala, con cálculos que sugieren que podríamos alcanzar el estado Tipo I en unos 100 o 200 años.

La Civilización Tipo I, tiene la capacidad de aprovechar la energía total de su planeta: ya sean las fuerzas eólicas, marítimas, luz solar o cualquier otro tipo de energía que pueda ser extraída del Planeta. Pero no solo eso, tendría además el control total sobre el clima, erupciones volcánicas o terremotos (e incluso, la capacidad de influir sobre la flora y fauna mundial además de las formaciones geológicas). Por increíble que parezca, estas proezas son muy primitivas en comparación con las capacidades que alcanzan los siguientes tipos de civilización. ¿Estáis preparados?

Muy bien. Las Civilizaciones de Tipo II, tienen la capacidad de aprovechar la energía total de su estrella madre; no solo transformar la luz estelar en energía, sino un nivel tecnológico que permita la realización de construcciones gigantescas y perfectamente eficientes. Ejemplo de ello, serían las famosas Esferas de Dyson propuestas en 1960 por el físico Freeman Dyson (y que fueron adaptadas también diez años más tarde, en la novela Mundo anillo escrita por Larry Niven). Para hacernos una idea de lo que estamos hablando, la tecnología que Niven concibió para dicho universo, describe por ejemplo un mundo donde la teleportación es instantánea y los cascos de las naves espaciales son indestructibles.

Si bien las esferas de Dyson son unas construcciones de sobra conocidas para los amantes del género, no han sido apenas trasladadas a la pantalla. Una excepción a esa norma, podría ser un episodio de la serie Star Trek donde descubren una. Además, una civilización tipo II también tendrían control sobre las órbitas de los demás planetas de su sistema estelar, asteroides y cometas. En conclusión, tendría un dominio absoluto sobre su sistema solar. Bien. A partir de aquí, nos aventuramos en un territorio digno de la ciencia ficción más aguda...

Una civilización del tipo III, ya sería una civilización galáctica; es decir, con la capacidad de aprovechar la energía total de una galaxia. Se extendería a lo largo y ancho de toda la galaxia, llegando a colonizarla y controlando sus sistemas estelares. Tendría la capacidad de aprovechar, almacenar y utilizar la energía expulsada por todas las estrellas pertenecientes a esa galaxia. Utilizaría los planetas como si se tratara de bloques de construcción, con la capacidad de moverlos de un sistema solar a otro, fusionar sistemas solares, fusionar estrellas, absorber supernovas e incluso, tendría el poder de crear estrellas. Bestial.

Pero... ¿cómo podría una civilización así, desplazarse en las enormes distancias que hay entre las estrellas para así colonizar la galaxia completa? Bien, habrían desarrollado colonias robóticas capaces de auto replicarse, que se propagarían por toda la galaxia mediante un programa de colonización.

En la década de 1940, John von Neumann habló de los Constructores universales; unos ingenios automatizados capaces de fabricar cualquier cosa. Éstos irían a preparar planetas para ser colonizados y a su vez, construirían más constructores universales, que, a su vez, irían a las siguientes estrellas, y así, en un proceso de crecimiento exponencial. Muy bien. Hasta aquí, los tres tipos de civilizaciones propuestas por Kardashov (las que todo el mundo conoce).

Él creía que hablar de una civilización tipo IV era "demasiado avanzado», por lo que la escala originalmente solo cuenta con los niveles de civilización I, II y III. A partir de ahora, entramos en un terreno en el que ya verdaderamente difícil siquiera imaginar de lo que estamos hablando...

Una civilización tipo IV sería capaz de aprovechar la energía de todo el universo (algo realmente surrealista) Sus «seres» (no sé qué serían exactamente), podrían viajar a cualquier rincón del cosmos, aprovechando así la energía de cada galaxia. Se trataría de una civilización tan avanzada, que podría incluso manipular el espacio-tiempo, convirtiéndola en una civilización indestructible y utópica. Hay una reciente rama de la física que estudia la supervivencia de la vida inteligente en el universo, y se cree que, para sobrevivir, la vida inteligente podría acabar tomando el control de las leyes universales, interfiriendo en la

evolución del universo a su conveniencia. ¿Increíble? Esperad que no hemos terminado... Si, aún podemos ir más allá, podemos hablar de conceptos del multiverso.

La civilización del tipo V, sería capaz de aprovechar la energía de múltiples universos. Este increíble concepto, es producto de la creciente popularidad de la teoría de cuerdas. La civilización tipo V no estaría limitada por su universo, y sus habitantes (que ni peregrina idea de cómo podría ser), estarían en la capacidad de abarcar innumerables universos paralelos y manipular la estructura misma de la realidad. ¿Te resulta difícil de imaginar? ¿Hay algo más bestial que eso? Pues espera...

La Civilización del Tipo VI, es incluso más abstracta e incomprensible que la anterior. Esta civilización existe fuera del tiempo y del espacio; tiene la capacidad de crear universos y multiversos fácilmente y destruirlos igual de rápido. Como veis, es muy similar al concepto que tenemos de una deidad. Estos seres habrían alcanzado un nivel casi divino: omnipotente y omnipresente, y es difícil imaginar cómo podrían existir estos individuos, y como serían sus historias...

Bien. Sin duda, los seres humanos estamos dando los primeros pasos en todo esto, y estamos todavía muy lejos de alcanzar civilizaciones más avanzadas a la nuestra (pero, nada dice que no sea posible). Hay hasta personas que creen que superado cierto umbral evolutivo, la inteligencia humana es firme candidata a experimentar paulatinamente, progresivamente, todas estas extraordinarias existencias que he mencionado.

Y tú, ¿Qué piensas de todo esto? ¿Nos vamos a extinguir, incluso antes de llegar al tipo de civilización I? Y si sobrepasamos la, digamos, zona de peligro... ¿Podremos experimentar una fascinante evolución hasta alcanzar la del tipo VI?

27. WEBCÓMIC DDLA

[31 de marzo de 2021 14:11](#)



SUPERPUNK Leyenda urbana

ASUNTO MUNDIAL GLOBAL, DESPIERTA HUMANIDAD

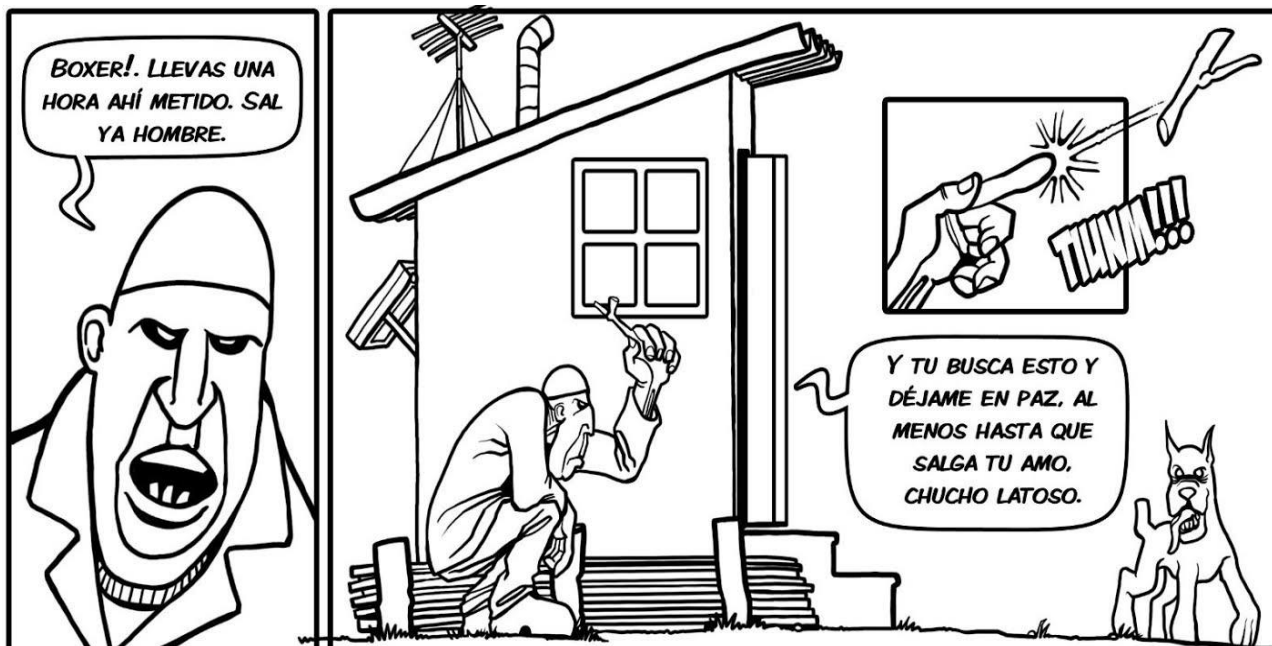


EL PLANETA QUE NOS ACOGE, MARCA UN NUEVO RITMO DE FUNCIONAMIENTO AL QUE YA DEBERIAMOS ESTAR ADAPTADOS (RESONANCIA SCHUMANN 15,64HZ). ES TIEMPO DE CAMBIO Y TODOS CAMBIAREMOS, PERO NO SERÁ COMO LO DIGA EL PAPA (EDUCADOR MANIPULADOR, FALSO SALVADOR, MAESTRO DEL MIEDO EN BAJAS FRECUENCIAS) SINO COMO LO PROPONE LA MISMA MADRE TIERRA (SABIDURÍA ANCESTRAL EN ALTAS FRECUENCIAS).

Tiempo de Cambio y Evolución.

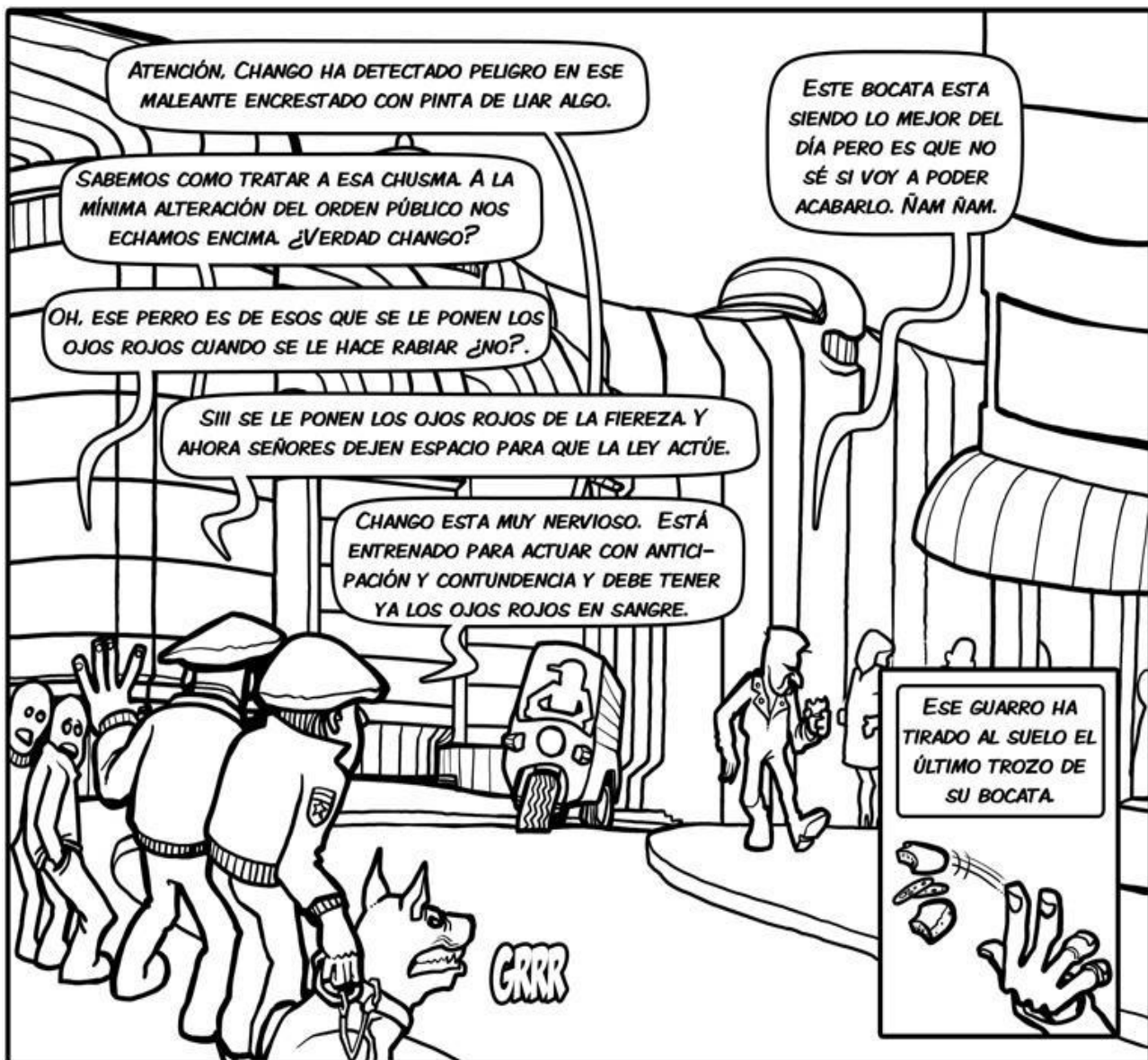


Cap. 10: superpunk

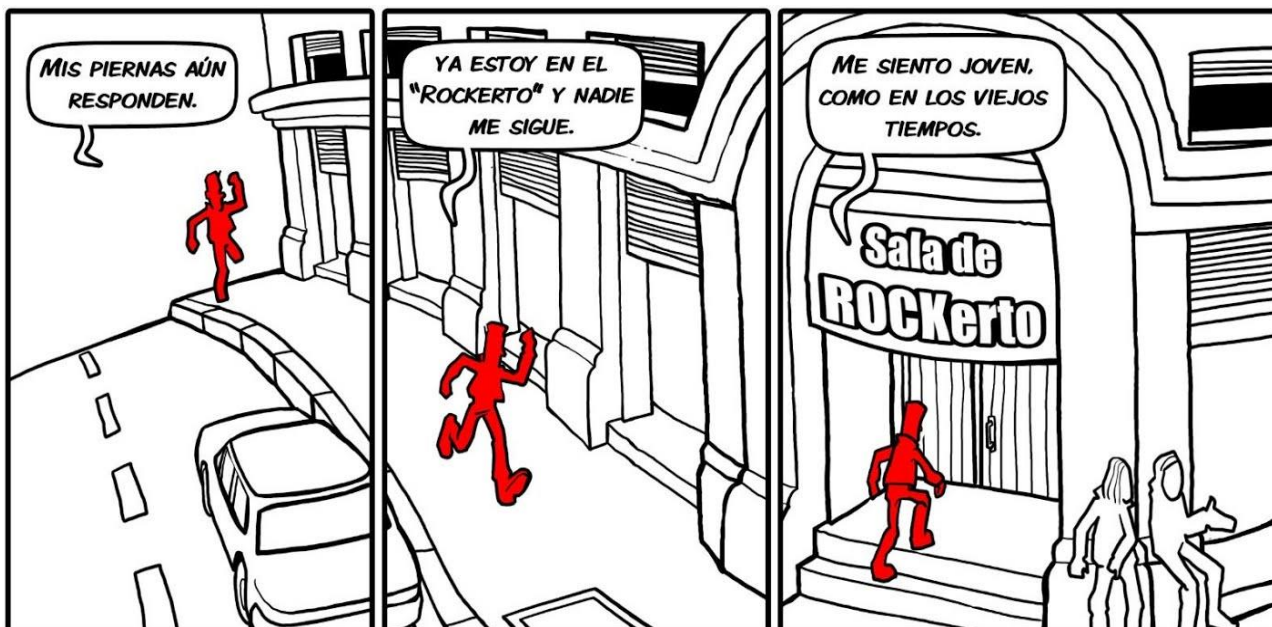












Ⓐ -> NO QUIERO CAMBIAR. ESKORBUTO - DEMASIADOS ENEMIGOS (1991)

Despertar en Rawak – Realidades Alternativas (II) 2ªparte





...TODAS NUESTRAS SUCURSALES EN TODO EL MUNDO ESTÁN QUEBRANDO DE FORMA MASIVA...

...SE ORGANIZAN...
RE ORGANIZARON SUS SOCIEDADES...
RE ORGANIZARON SU ECONOMÍA...
¿EN QUE NOS EQUIVOCAMOS...?

DESDE AHORA EL HUMANU TENDRÁ LIBRE INGERENCIA SOBRE SU EXISTENCIA EN ESTE PLANETA DE FRECUENCIA ASCENDENTE

TU Y TODAS LAS RAZAS QUE LOS ACOMPAÑARON EN ESTA CRUZADA TENDRÍAN QUE ESTAR PENSANDO SERIAMENTE EN EMIGRAR A OTRO PLANETA...

MALDITOS INFILTRADOS SIEMPRE SUPE QUE NOS TRAICIONARIAN...

VOS SOS PELOTUDO O TE HACES?

EL MUNDO QUE CONOCIAMOS

TERMINADO

...NO ES DECISIÓN MÍA ESTO ESTÁ VINIENDO DESDE MUY ARRIBA...

...YA VIERON ESTÁ NOTICIA? EL PAPA ADMITIÓ PÚBLICAMENTE EL RELACIONAMIENTO CON RAZAS AUTOCTONAS DE OTROS PLANETAS...

LO VEO Y NO LO CREO

COMO PUEDE SER QUE ALGUIEN HACKEARA LA RED SOCIAL MÁS GRANDE DEL PLANETA TIERRA...

SINO RECUPERAMOS EL CONTROL DE ESA MALDITA INTELIGENCIA ARTIFICIAL VAMOS A TERMINAR QUEBRANDO EN TIEMPO RÉCORD

NO HAY NADA QUE HACER SEÑOR NUNCA HABÍAMOS LIDIADO CON UNA SITUACIÓN COMO ESTA

SEGUN ESTOS REPORTES MODIFICÓ LOS TÉRMINOS DE USO DE WHATSAPP Y FACE BOOK PARA GENERAR UNA HUIDA EN MASA PARA OTRAS APPS

TECNOLOGÍA ALIEN BURLADA COMO FIREWALL DE WINDOWS

EN NUESTROS SIMULACROS HABÍAMOS PREVISTO ABANDONOS MASIVOS DE LOS CENTROS MÁS CONCURRIDOS PERO NUNCA SE LLEGÓ A CONSIDERAR QUE EFECTIVAMENTE FUESEN A HACERLO



EL VIRUS Y LA PANDEMIA



MASIVAMENTE RECHAZADOS

CENTROS DE CONTROL DESPIERTOS EN NIÑOS PREMATUROS GENERANDO GENES ACTIVOS EN GENERACIONES ACTUALES Y VENIDERAS



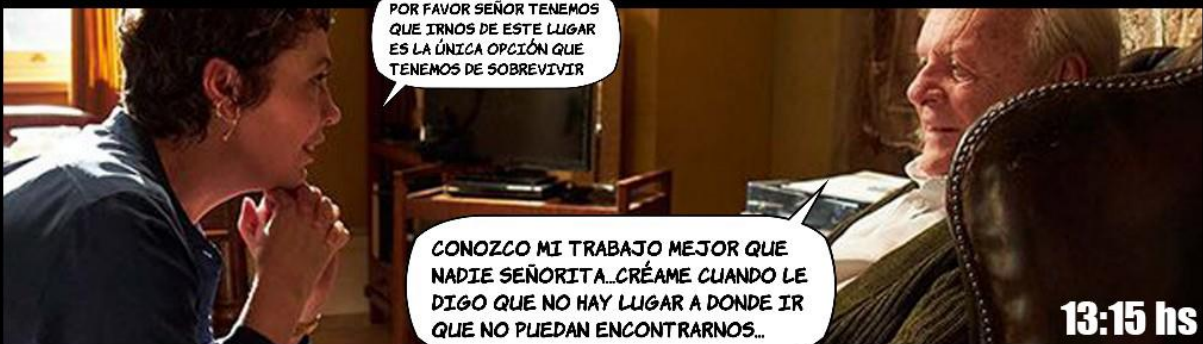
¿CÓMO LO HACES?

SINTIÉNDOLOS



CIERTO

TRANSFORMACIÓN COMPLETA



POR FAVOR SEÑOR TENEMOS QUE IRNOS DE ESTE LUGAR ES LA ÚNICA OPCIÓN QUE TENEMOS DE SOBREVIVIR

CONOZCO MI TRABAJO MEJOR QUE NADIE SEÑORITA...CRÉAME CUANDO LE DIGO QUE NO HAY LUGAR A DONDE IR QUE NO PUEDAN ENCONTRARNOS...

13:15 hs



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

28. CIVILIZACIONES (II)

3 de abril de 2021 15:33



Civilización

nombre femenino

2. 1. Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución. «*la civilización maya*»
3. 2. Estadio de esta evolución de un grupo humano. «*el descubrimiento de los metales provocó cambios profundos en la forma de vida de las civilizaciones primitivas*»

La palabra "civilización" está compuesta del verbo activo transitivo «civilizar» y del sufijo «ción» que indica efecto, hecho o acción de.

"Una civilización es una sociedad compleja, y por tanto sus rasgos definitorios son su forma de organización, sus instituciones y su estructura social, así como su tecnología disponible y la forma de explotación de los recursos disponibles...Etimológicamente, la palabra «civilización» deriva indirectamente del latín "civis" (ciudadano) a través de civil y civilizar..." (Wiki)

*"Tanto el Oxford Dictionary como el DRAE coinciden en que civilizar es sacar a algo o alguien de un estado bárbaro o salvaje, instruyéndole en las artes de la vida -añade el libro inglés- de modo que pueda progresar en la escala humana. O sea que, aunque una civilización sea el conjunto de creencias y valores que conforman una comunidad, a la civilización en sí podemos definirla como el progreso a secas. **Las civilizaciones**, en cambio,*

constituyen un concepto más ambiguo e impuro: hacen referencia no sólo a los valores culturales, éticos o de cualquier otro tipo que sustentan la sociedad, sino también a sistemas o mecanismos de organización de la misma. Tienen, por eso, que ver con la cultura y la educación, pero también, y en gran medida, con el poder. En la historia de las culturas desempeña, a no dudar, un papel relevante la de las religiones, y de ahí se deriva el frecuente abuso intelectual que tiende a confundir éstas con las civilizaciones propiamente dichas. Sería absurdo negar que la religión, y su práctica, han tenido enorme influencia en el devenir de los humanos..." JUAN LUIS CEBRIÁN – El País – 17/09/2006

Video: Los Piojos - Civilización (Con letra)

<https://superocho.org/watch/nlM8TJk8NqoBLZ4>

Como apreciarán por lo dicho en estos párrafos, el contenido etimológico paradigmático (metadatos) de civilización es: "*civilizar*" , y el contenido arquetípico de su definición (energía) es "*la acción de civilizar*" , convirtiendo a los humanos verdaderos, libres y justos, mal llamados barbaros o salvajes, en ciudadanos artificiales, sometidos y crueles. Por tal motivo no son de estas civilizaciones de las que hablamos, sino, del conjunto de Humanos no civilizados, que forman grupos étnicos organizados con una intención y propósito común que van más allá de sus intereses particulares, así que, desde ahora pasaremos a llamar a las civilizaciones, Humanidades, para así distinguirlas del paradigma y arquetipo cabalista de poder, conquista, manipulación y sometimiento.

Nosotros somos una Humanidad tipo 0, la cual está compuesta por distintos grupos étnicos con diferente génesis (Sistemas Genéticos) y distintos grados de consciencia de sus componentes, que van desde el hombre 3 al hombre 7. De esta manera la ecuación simple [(Consciencia + Energía) = Tipo de Civilización] se transforma en una compleja, donde la consciencia depende del grado (tipo de hombre) y el manejo de energía que se tenga del génesis (sistema genético) de las partes (etnias) que la componen, quedando la ecuación de la siguiente forma: {[hombre (x) + génesis (y) + energía (e)] = Humanidad (z)} donde (x) es el promedio de sus hombres (grados), (y) son sus sistemas genéticos (origen), (e) el manejo de energías que tengan (expansión de consciencia) y (z) el grado evolutivo (jerarquía) de la especie en general (tipo de Humanidad). Tenemos así finalmente que el tipo de Humanidad es proporcional a su sistema genético, el manejo de energías internas y externas que se tenga del mismo y la expansión de consciencia adquirida, siendo este conjunto o triada (génesis/energía/jerarquía) consecuencia de su creación y evolución. Por tanto, no hay salto evolutivo general sin expansión de consciencia genética, energética y jerárquica particular. La suma de las partes hace al todo, nunca es al revés.

		NOMBRE DEL ASTRO	NOMBRE CÓSMICO DEL LOGOS	GRADO (JERARQUÍA)	HUMANIDAD (Dimensión / Espacio Matricial)
1		SPERK HOUVA PLATIUM (SUPERNOVA, SOL)	RAWAK	18	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒
2		MERCURIO	GARKOW	18	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☒
3		SATURNO	RA	17	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐
4		URANO	URKO	16	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
5		VENUS	SANTRIK	16	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
6		MARTE	ODANK	15	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
7		JUPITER	SERTICOW	14	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
8		NEPTUNO	NAKARST	13	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
9		NEMUS	SATERKO	12	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
10		TIERRA	KUMAR	13	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
11		SIRUS	SARKOW	11	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☐ ☐ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
12		PLUTON	SHENTRIKON	10	3^a 4^a 5^a 6^a 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a 12^a ☒ ☒ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
		FAJA DE ASTEROIDES			
		SELENE			
		VULCANO			

Kumar según su jerarquía puede contener Humanidades de 3ª, 4ª, 5ª, 6ª y 7ª dimensión, por consiguiente, tenemos cinco espacios matriciales que van del EM4x4 al EM8x8, que pueden coexistir en el mismo tiempo, siendo cada uno correspondiente a cada expansión de consciencia del colectivo humano. Me explico, siendo nosotros una Humanidad «0» habitando un EM4x4, si hubiéramos llegado a la masa crítica del 33%, la reacción en cadena del centésimo mono, hubiera cubierto toda la civilización, permitiendo a la humanidad toda, saltar a un estrato superior pasando de un EM4x4 de tres dimensiones a un EM5x5 de cuatro dimensiones. Esto solo sucede cuando el conjunto todo de una civilización alcanza el punto de inflexión o punto de salto matricial, como les sucedió a las civilizaciones perdidas o desaparecidas que ni la arqueología ni la ciencia pueden explicar. ¿Qué pasó con ellas?

¿Dónde se fueron? ¿Dónde están? Pues están aquí mismo, pero en otro espacio. Mismo tiempo diferente espacio salto matricial, mismo espacio en distinto tiempo salto temporal. Por último, destacar que hasta ahora solo hemos visto en DDLA lo referente a las Humanidades Adámicas y muy poco de las pre-Adámicas. Tampoco hemos tratado en profundidad las distintas genéticas fuera de la caucásica blanca, y hemos acotado el estudio de todo a los espacios matriciales EM, desestimando todos los demás, como los espacios vectoriales EV, los espacios temporales ET, los espacios espaciales EE, etc., que espero desarrollar en un futuro si logramos avanzar de forma correcta, pues no avanza quien camina, sino el que sabe a dónde va.

29. SELECCIONES

5 de abril de 2021 14:04



LO QUE NOS HACE HUMANOS

A todos los Hermanos de DDLA, Hoy quiero y necesito pedirles un favor muy especial... No se trata de empuñar espadas, no se trata de luchar contra demonios, no se trata de ir despertando conciencias...Hoy no...

A muchos nos gusta utilizar la palabra Humanidad (con mayúscula) y resaltar ese espíritu colectivo que nos une y nos diferencia del resto. Señalamos a todo aquello y tildamos de demonio, oscuro, cosechado y demás a quienes no se ajusten a la coherencia que implica ser un Humano, entre lo que pensamos, decimos y hacemos. Posiblemente, muchos exageremos de vez en cuando y nos llenemos la boca de tanta Humanidad, pero como dicen, *"los pingos se ven en la cancha"* . En otras palabras, el movimiento se demuestra andando, y en esta ocasión, accionando.

¿A qué viene esto?, se preguntarán...

Hoy les pido que se tomen solo cinco minutos de vuestra existencia para una acción tan Hermosa y reconfortante que solo un Humano, verdadero y justo puede experimentar. La consideración externa hacia el prójimo.

Hoy les pido ser parte de una energía, un espíritu cuya fuerza no se puede comparar, pero que necesita de todos y cada uno de nosotros... Considerando que, en esta Logia Salvaje, en este navío que es el Perla Negra, somos todos Hermanos (con Mayúscula), hoy les pido por nuestro sobrino Ramsés que necesita de nuestra Unión...

Lo que para uno puede suponer tan sólo cinco minutos o menos, en rellenar unos datos y apoyar la causa de Ramsés, para él significa algo tan valioso, pero a la vez intangible, como

conseguir que se haga justicia con él. Algo que parece tan lógico, como que los responsables de dejarlo en silla de ruedas den la cara y se hagan cargo, o al menos, que él tenga la posibilidad de ser escuchado.

¡Por favor, demostremos Eso que nos Hace Humanos!!!

Ramsés necesita [500 firmas](#) de apoyo, y en esta Logia Salvaje no tengo dudas que, si de verdad accionamos en coherencia, con lo que pensamos, decimos y hacemos, no sólo llegará a esas 500 firmas necesarias, sino que debería triplicar esa cifra...

He tenido la alegría, el privilegio y la bendición de escucharle y sin duda la sangre de Dragón corre por sus venas... Espíritu fuerte, guerrero contra toda adversidad, pero con la alegría e ilusión de un niño que sabe que podrá cumplir sus sueños...

Gracias por vuestro tiempo y apoyo, mis Queridos Hermanos y Hermanas...

Helimer.♦.

30. WEBCÓMIC DDLA

[7 de abril de 2021 13:09](#)





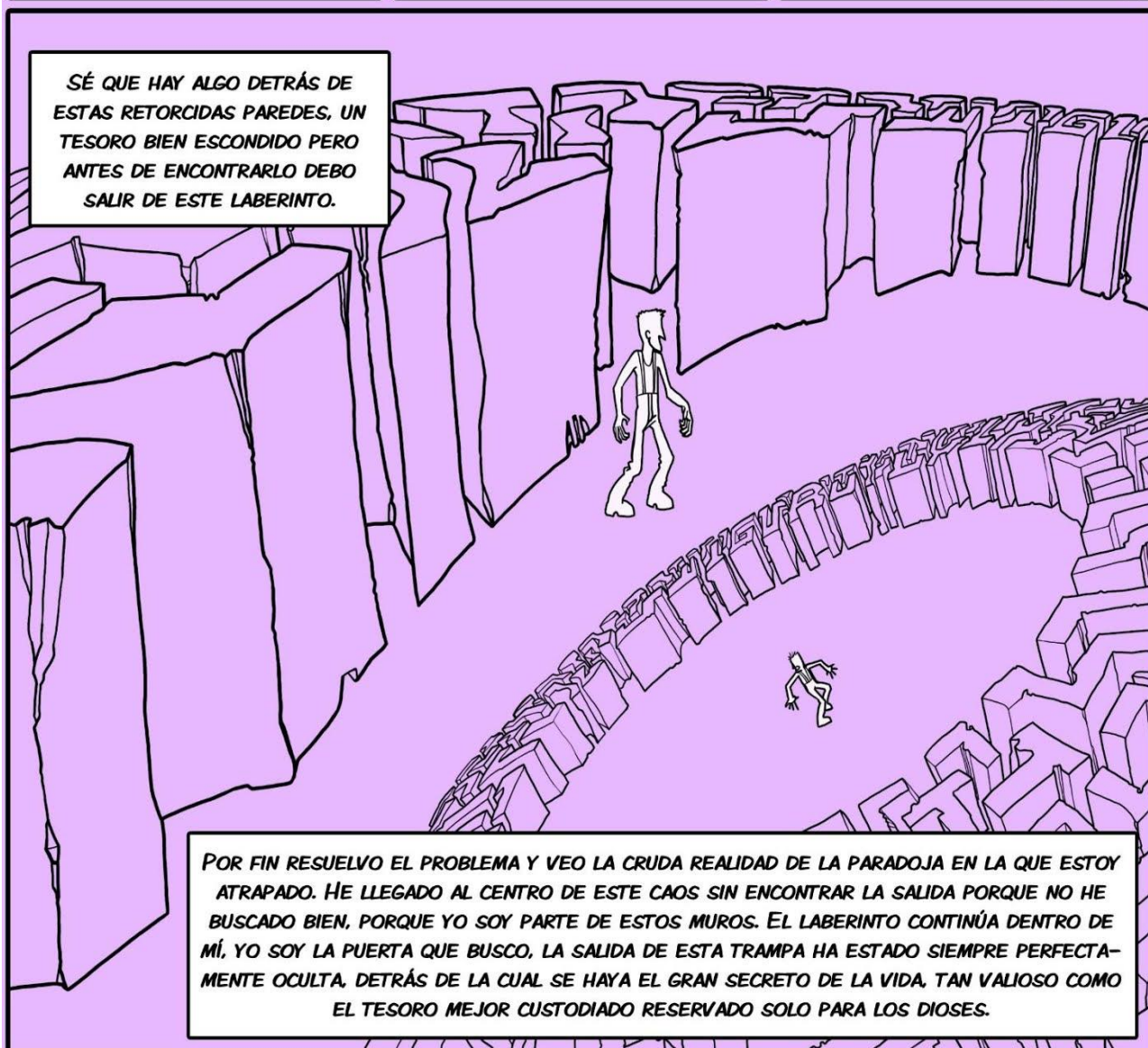
Limpia tu mente.



ANDO PERDIDO, SIN RUMBO,
SIN SABER SI TIRAR A LA
DERECHA O A LA IZQUIERDA.
TENGO QUE RESOLVER UN
PROBLEMA COMPLEJO DEBO
ENCONTRAR, LA SALIDA.

DIFÍCIL FUE APRENDER A VOLAR O
LLEGAR A LA LUNA O EL INVENTO
DEL MICROCHIP O ENCONTRAR EL
ESLABÓN PERDIDO ESO SI QUE
FUE COMPLEJO.

CONFÍO EN MI INTUICIÓN. EL
INSTINTO ES MI MEJOR
HERRAMIENTA.



SÉ QUE HAY ALGO DETRÁS DE
ESTAS RETORCIDAS PAREDES, UN
TESORO BIEN ESCONDIDO PERO
ANTES DE ENCONTRARLO DEBO
SALIR DE ESTE LABERINTO.

POR FIN RESUELVO EL PROBLEMA Y VEO LA CRUDA REALIDAD DE LA PARADOJA EN LA QUE ESTOY
ATRAPADO. HE LLEGADO AL CENTRO DE ESTE CAOS SIN ENCONTRAR LA SALIDA PORQUE NO HE
BUSCADO BIEN, PORQUE YO SOY PARTE DE ESTOS MUROS. EL LABERINTO CONTINÚA DENTRO DE
MÍ, YO SOY LA PUERTA QUE BUSCO, LA SALIDA DE ESTA TRAMPA HA ESTADO SIEMPRE PERFECTA-
MENTE OCULTA, DETRÁS DE LA CUAL SE HAYA EL GRAN SECRETO DE LA VIDA, TAN VALIOSO COMO
EL TESORO MEJOR CUSTODIADO RESERVADO SOLO PARA LOS DIOSES.

Cap. 11: el laberinto.

HOY VENGO POR PRIMERA VEZ A
ESTE SITIO. DICEN QUE POR AQUÍ
ESTA EL MAYOR MERCADO DEL
VICIO, DONDE SE VENDE LA MEJOR
MERCANCÍA, DONDE LAS MOMIAS
DANZAN CON LA MUERTE, DANZAN
Y DANZAN...

A ESTE LUGAR LO LLAMAN EL
LABERINTO PORQUE SABES
CUANDO ENTRAS PERO SI TE
PIERDES, NUNCA SABES
CUANDO SALES.

SE OYEN VOCES AL OTRO
LADO DE ESA PARED.
AVANZARÉ POR LA CORNISA
HASTA ALCANZAR UN ROTO
EN EL MURO DONDE PODER
ASOMARME.

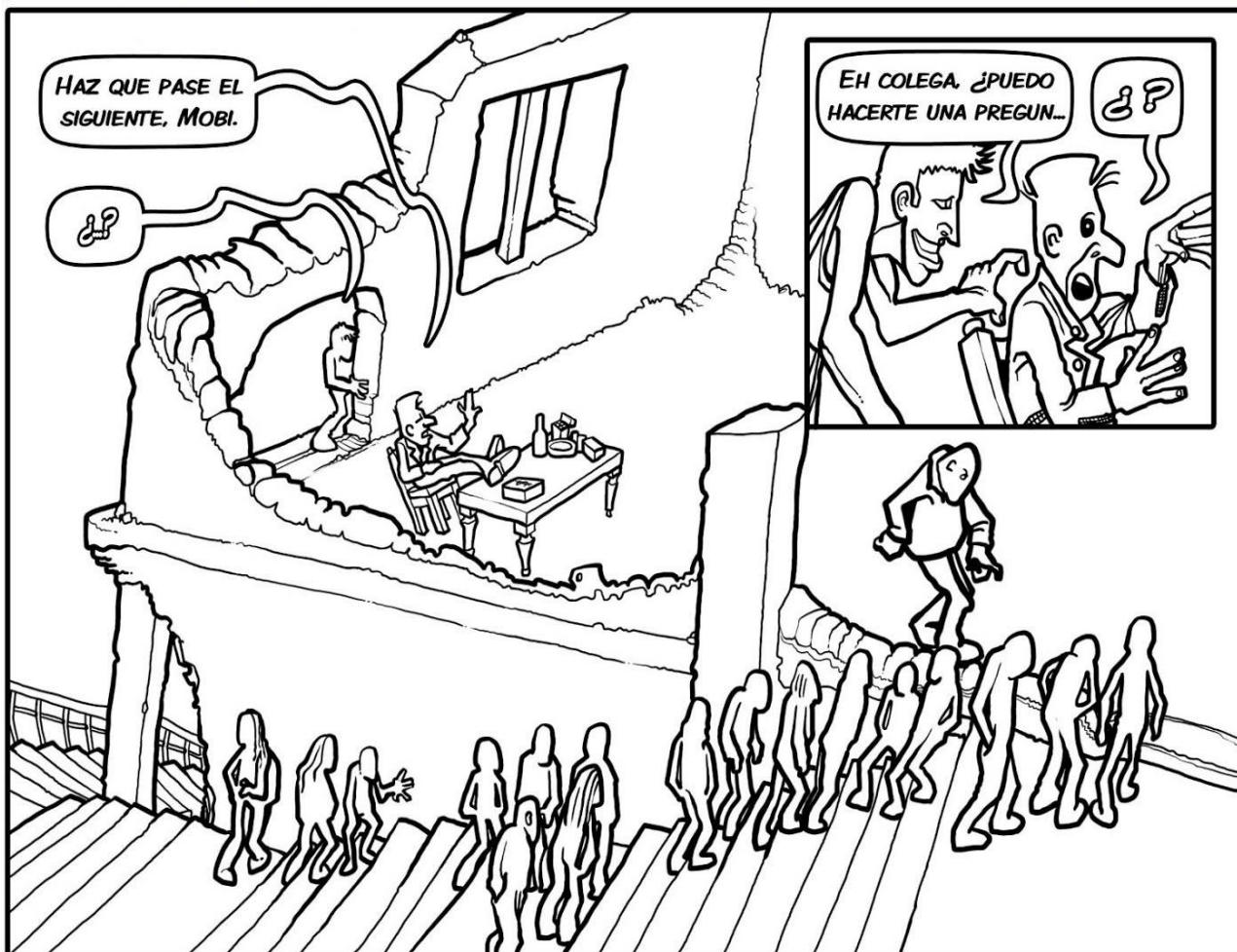


HAZ QUE PASE EL
SIGUIENTE, MOBI.

¿?

EH COLEGA, ¿PUEDO
HACERTE UNA PREGUN...?

¿?













Despertar en Rawak – Realidades Alternativas III

¿QUÉ CLASE DE AVERÍA ES ESA?



NUNCA HABÍA VISTO ESE NIVEL DE COMPLEJIDAD EN UN ESCENARIO...

ESTO NO ME GUSTA



AÑOS DE PRUEBAS Y ENSAYOS

EL PROBLEMA CON ESTE IMPREVISTO ES QUE SI SE VUELVE ALGO RECURRENTE PODRÍA GENERAR DESÓRDENES MENTALES



ESO SIGNIFICARÍA CUANTIOSAS PÉRDIDAS ECONÓMICAS PARA LA EMPRESA Y MI FRACASO SEGURO COMO EMPRENDEDOR...

A UN MES DE SU LANZAMIENTO AL MERCADO EUROPEO APARECE ESTE DESPERFECTO QUE PODRÍA IMPLICAR QUE TERMINEMOS EN LA RUINA

LA DIRECTIVA QUIERE RELINIRSE ANTES DE SU LANZAMIENTO EN EUROPA Y PODER CONOCER LOS DETALLES DE SUS FUNCIONES

CON EL NIVEL DE COMPLEJIDAD QUE ALCANZÓ EN ESA SIMULACIÓN VISOR PODRÍA OCASIONAR PROBLEMAS DE ESQUIZOFRENIA O PARANOIA AGUDA

NI BIEN SE ENTEREN DE ESE DETALLE VAN A RETIRAR TODA LA FINANCIACIÓN OTORGADA PARA INVESTIGACIONES













...ESTO ES PARA CONOCERTE A
TI MISMO A TRAVÉS DE APRENDER
A UTILIZAR UNA ESPADA...

COMENZAMOS...?



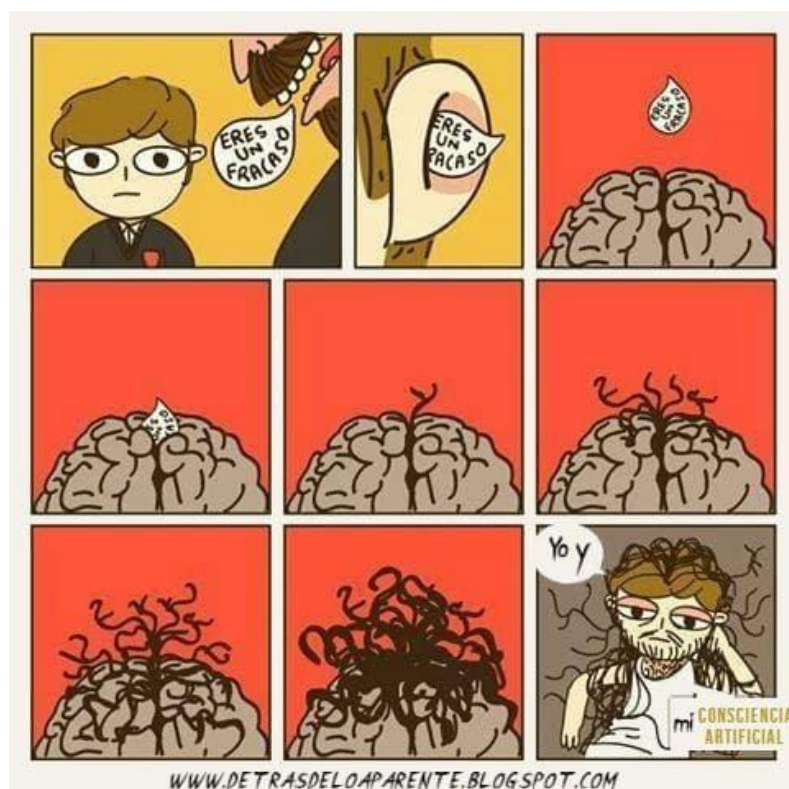
MUESTRAME LO QUE SABES

...CON MUCHO GUSTO
LE MOSTRARÉ QUIEN
SOY YO...



EN GUARDIA!!!

CARTOON DDLA





(Segmentos DDLAtoons - LOS TFL)

<https://superocho.org/watch/VJDz4B7sD256k5h>

31. DESIDIA

8 de abril de 2021 14:10



Es más fácil obtener millones de «me gustas» en una foto pederza haciendo yoga frente a un lago que 500 firmas para un niño enfermo. Tal vez el enfermo no es el niño, tal vez la enferma es esta humanidad de tipo -0. Un delfín ayuda a un náufrago que sufre en una balsa, el «humano» prefiere ir a sacarse selfies con el tipo del yate. Espiritualitos de red social que creen que con soya y reiki ya se limpiaron el corazón; espiritualitos que uniéndose a un grupo alternativo de Telegram ya creyeron que se ganaron puesto en el cielo. Como dijo el niño de «sexto sentido», solo veo gente muerta. En este mundo, un niño para ser salvado de un tornillo pudriéndole la pierna necesita del visto bueno de un seguro antisocial, debido papeleo burocrático o, en su defecto, mucho dinero. Si no tiene nada de estas tres, se lo deja morir en lenta tortura. Luego, se buscan 500 humanos que con miserable firma digital protesten contra esta inhumanidad y no se alcanzan ni 300, pues en esta humanidad -0 el niño necesita ser «influencer» para obtener las firmas suficientes. Los espiritualitos son exigentes, exquisitos, no le firman a cualquiera. Así estamos. He aquí la masa crítica, he aquí 10 años perdidos en muertos. Asqueante. [Jeisson](#)

Sin lugar a dudas la [carta de un iniciado](#) sigue vigente. Un total fracaso del colectivo de DDLA. Igual no me sorprende, era de esperar, siempre es lo mismo, una total desidia. Solo unos pocos sumando esfuerzos, utilizando múltiples correos lograron el objetivo. Diez años para nada. Siempre todos dicen estar dispuestos a accionar, pero cuando se los necesita y se los convoca a la acción, no están, total no es su problema. Solo son un grupo de apáticos y cómodos burgueses adictos a la información entregada en DDLA, sin empatía, sin consideración al prójimo, sin unión, sin objetivos, sin propósito, sin humanidad, sin corazón, que solo bajo presión cuando se les amenaza con quitarles la droga, algunos finalmente reaccionan ante la desesperación de no recibir más su dosis diaria de bla, bla, bla. Muy mal, muy, muy, mal...

BONUS TRACK

Hola Ramsés:

Quiero hacer público mi respeto por contar con tu amistad y mi agradecimiento, por el regalo del audio recibido.

Escuchar vuestras voces me hizo pensar, como algo tan sencillo como es publicar un mensaje de ayuda en las redes sociales y en un blog de poca monta, tenga como premio ganar un Amigo.

Dicen que en las malas es donde se sabe quiénes son tus Amigos y a su vez, uno puede probar el valor del guerrero, el temple de su espada y la lealtad hacia los suyos. Resulta jodido encontrarte en las malas y verte rodeado de gente, pero sentirte solo. 23 millones largos de visitas en 10 años sin ser capaces de lograr 500 puñeteras firmas de un plumazo. Tan lamentable y patético fue dejar pasar el momento, como ver que ni siquiera la Ley de Equilibrio: "dar y recibir para recibir y dar" , no ha quedado clara.

Por todo esto, hoy, me gustaría contar con tu permiso Ramsés, y con el de tu padre, Juan, para que vuestro mensaje llegue a los pocos Amigos que tuvieron la Voluntad de firmar o divulgar tu petición de ayuda.

Gracias Ramsés por esta oportunidad de ayudarte ayudándome, y por ser Amigos.

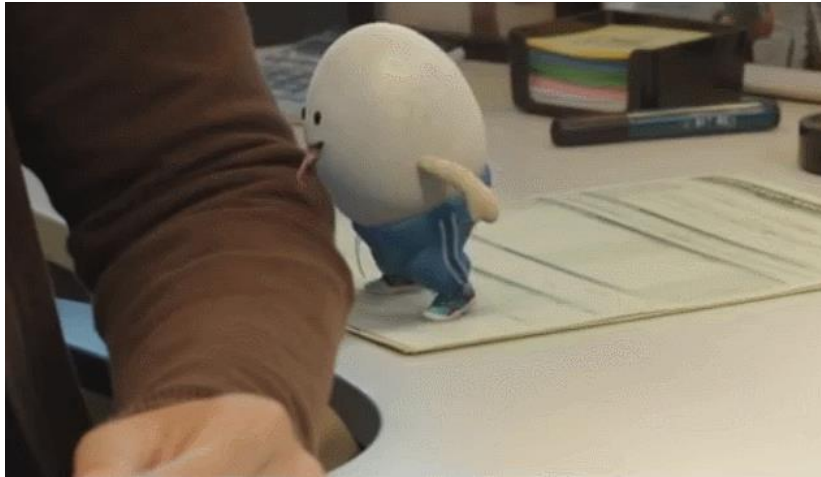
Mayodel68

Video: (Ramsés)

<https://superocho.org/watch/UPq7FWvzX2OZced>

32. ESTOICISMO

9 de abril de 2021 17:00



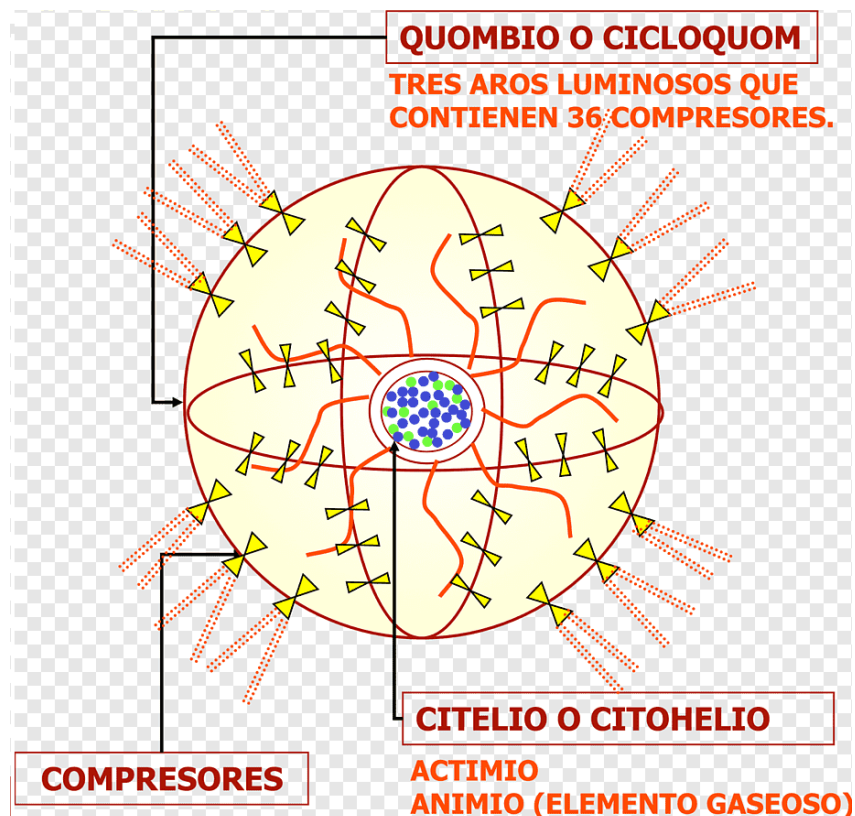
Luego de lo sucedido y antes de proseguir, necesito cerrar la octava y dejar claro algo de mi parte. Pero como hoy no tengo la más mínima gana de escribir un artículo para decir esto, pues mejor que se lo cuente otro que seguramente lo hará mucho mejor que mi retorico e incomprensible bla, bla, bla...

Video: La importancia de que todo te importe un huevo

<https://superocho.org/watch/yRxXosPcLNaFBD>

33. ASTROFÍSICA MATRICIAL (I)

11 de abril de 2021 17:13

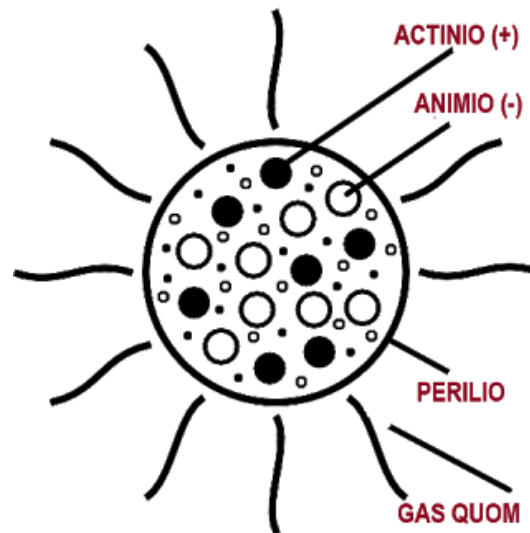


Luego de ver superficialmente el tema de las civilizaciones (Humanidades) y habernos introducido en la astrofísica extraterrestre de la creación en 2013, con los artículos «[El Amesterdamo](#)» y «[De Primera Mano](#)» que recomiendo volver a leer, hoy comenzaremos a desarrollar de forma más técnica y detallada los procesos que se llevan a cabo desde el Quantum de la fuente para llegar hasta las Humanidades conocidas y desconocidas. Para ello utilizaré material propio de Gendel, como también algunos textos de terceros que considero valederos y que comentaré en rojo, si es necesario, para aclarar ciertos conceptos que no queden muy claros por ser un resumen parcial de la totalidad de este conocimiento. Recomiendo encarecidamente que NO intenten adelantarse buscando por la red sobre este tema, ni sacar conclusiones parciales antes de conocer la totalidad de las partes que componen al todo, pues será contraproducente y me obligará a detenerme por su bien y por el mío. Comencemos pues con la información y partamos del Quantum de la fuente que vimos en los artículos antes citados.

El QUANTUM está constituido físicamente por dos partes: una interna, que es su gran corazón (núcleo) llamado Citohelio; y una parte externa constituida por tres aros eléctricos (magnéticos) denominada Cicloquom.

1. EL CITOHELIO

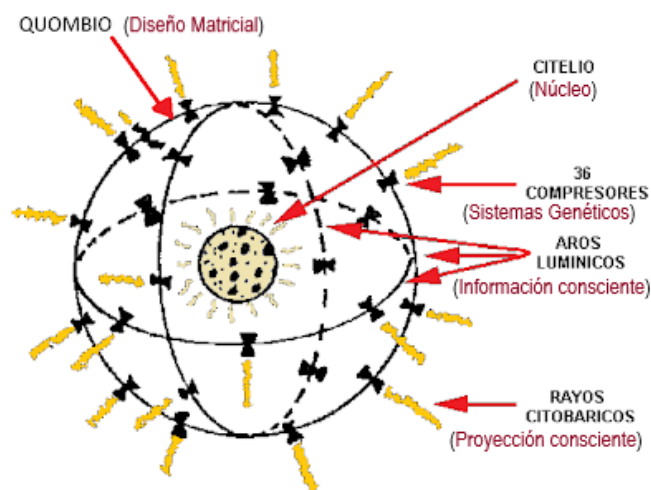
Es una célula (esfera) con membrana permeable (miradas), en cuyo interior existen dos elementos: el Actinio (consciencia) (científicamente conocido) y el Animio (inconsciencia) (no conocido por la ciencia actual). La continua atracción, repulsión (dualidad) y vibración (resonancia) de estos dos elementos, causa un aumento en la presión interna (malestar) del Citohelio, liberándose un gas (deseo) denominado: QUOM.



El gas QUOM sale en forma de RAYO CITOBÁRICO a través de los poros o perilios (miradas) de la gran membrana con una potencia (necesidad) tremenda. Cito: Célula, Baros: Presión.

2. EL CICLOQUOM

Está formado por 3 aros de electricidad lumínica (información consciente) con 36 compresores (sistemas genéticos) que envuelven al Citohelio. Los aros se localizan así: el primero en sentido ecuatorial y los otros dos en forma vertical y perpendiculares entre sí (diseño matricial), cada uno de estos aros contiene 12 compresores equidistantes que giran alrededor del núcleo.



Los compresores están divididos en dos partes cónicas truncadas y unidas en el punto donde se truncan, su función es capturar los Rayos Quom provenientes de la gran célula o Citohelio, así como también el filtrado y separación por polaridad (dualidad) de dichos rayos, que son comprimidos y expulsados como filamentos vibratorios al exterior del CICLOQUOM. El cono superior que procesa fotones se denomina Fotosbaro; el cono inferior que procesa mesones se denomina Mesosbaro.

Estas estructuras son totalmente energéticas y están constituidas por elementos que vibran desde la primera hasta la dieciochoava dimensión (EM19x19). Se le denomina QUANTUM al conjunto del CITOHELIO y el CICLOQUOM. Juntos, constituyen la célula creadora y emisora de la totalidad de la energía que existe en la creación.

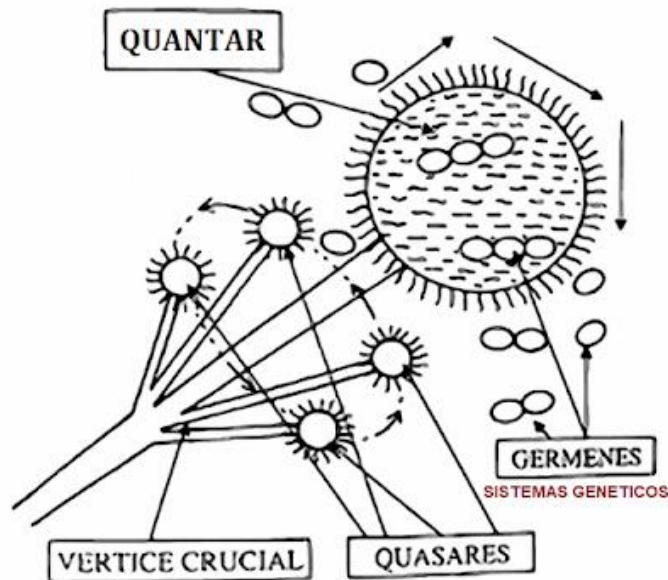
Muy bien, veámos que el gas QUOM sale en forma de RAYOS CITOBÁRICOS por los poros o perillos de la gran membrana, con una fuerza de mil millones de megatones por segundo, el equivalente a mil millones de bombas atómicas. Estos rayos salen acelerados a través de los compresores con una fuerza de impulsión de doce mil millones de megatones por segundo, y son lanzados a millones de años luz del QUANTUM.

Estas emisiones constantes permiten que al final del rayo se vaya creando un gran núcleo energético denominado QUANTAR. Este QUANTAR tiene forma esférica y se encuentra situado a millones de años luz del QUANTUM. Así continua su desplazamiento por millones de años más, alejándose y expandiendo lo que conocemos como el cosmos.

Debido a que son 36 los compresores los que rodean al QUANTUM, se forman un total de 36 núcleos o QUANTARES, los cuales demarcan los límites del cosmos que igualmente tiene forma esférica. Todos giran alrededor del QUANTUM y continúan alejándose para que el cosmos esté en continua expansión y en movimiento de rotación. Cuenta con movimientos de rotación y translación, el de rotación hace que se forme a su alrededor un campo de energía electro-térmica retráctil.

El RAYO QUOM continúa enviando sus emisiones, pero al encontrarse con el voltaje estable del QUANTAR, éstas ya no pueden ingresar a su interior, lo que produce el aumento de la presión interna del Rayo QUOM y el exceso de carga se libera por el punto más débil que se denomina VÉRTICE CRUCIAL.

Este vértice llega a su punto crucial en una zona anterior al QUANTAR y provoca que el rayo se divida en 5 partes. La parte central continuará alimentando energéticamente al QUANTAR y los otros 4 rayos se dirigen a los 4 puntos cardinales de éste conformando núcleos eléctricos llamados CUASARES. En el núcleo del QUANTAR hay una frecuencia de vibración que produce energía ígnea muy luminosa pero no calórica (energía de punto cero).



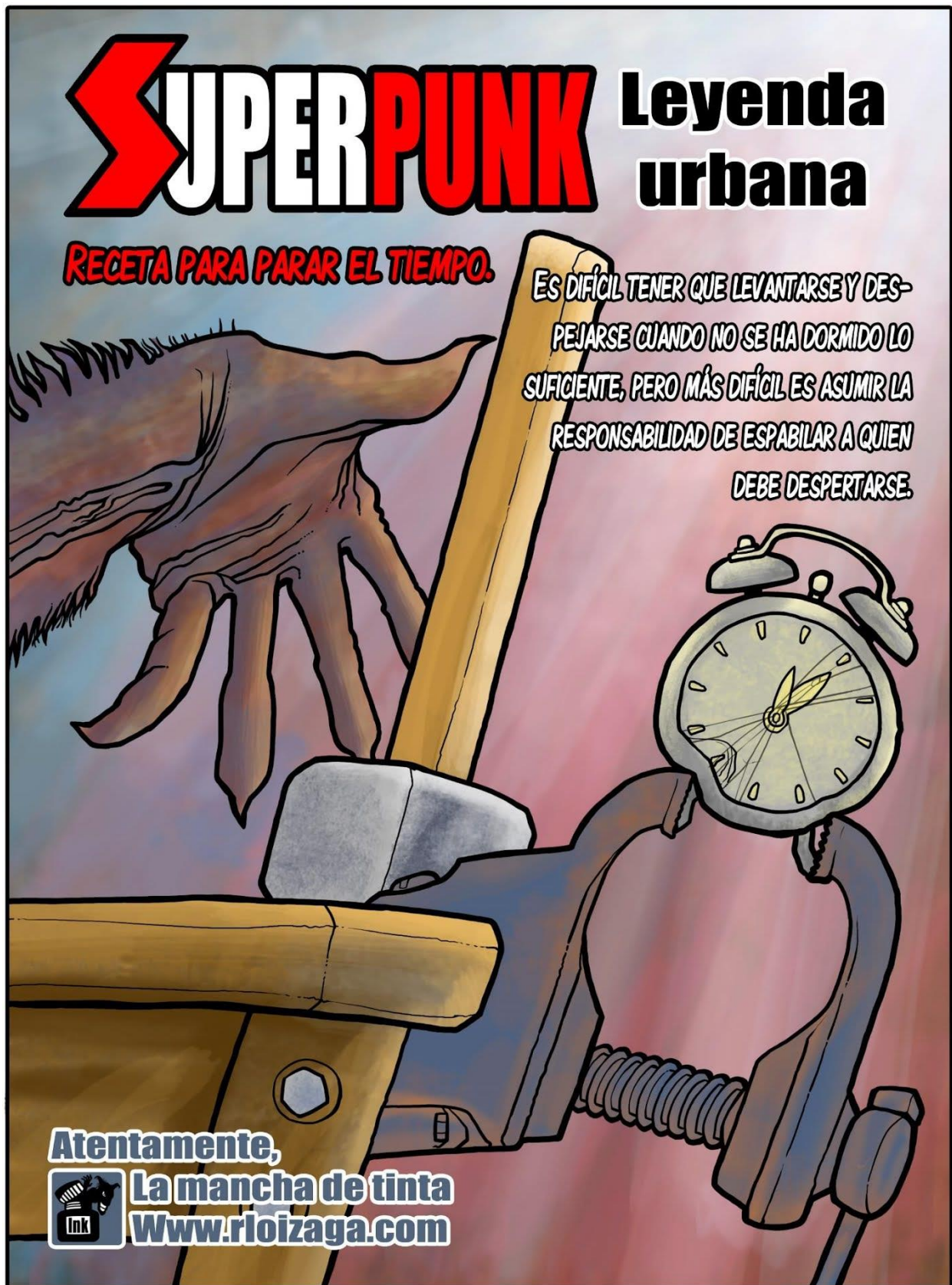
A continuación, puede observarse la agrupación de las 5 unidades, es decir, el QUANTAR en el centro rodeado por los 4 QUASARES y los sistemas genéticos.

Tenemos pues una fuente creadora, QUANTUM, que proyecta 36 sistemas genéticos con información consciente para crear cosmos, que crearan universos, que crearan sistemas galácticos, que crearan galaxias, que crearan soles, que crearan sistemas planetarios, que crearan planetas, que crearan vida, que crearan humanidades. Cada compresor genera un QUANTAR que es la primera esfera de consciencia de cada cosmos. Demos finalizado por ahora este artículo para que puedan procesar y comprender la primera etapa de la Astrofísica Matricial. Se aceptan comentarios y preguntas sobre este tema si tienen dudas que no puedan llegar a dilucidar.

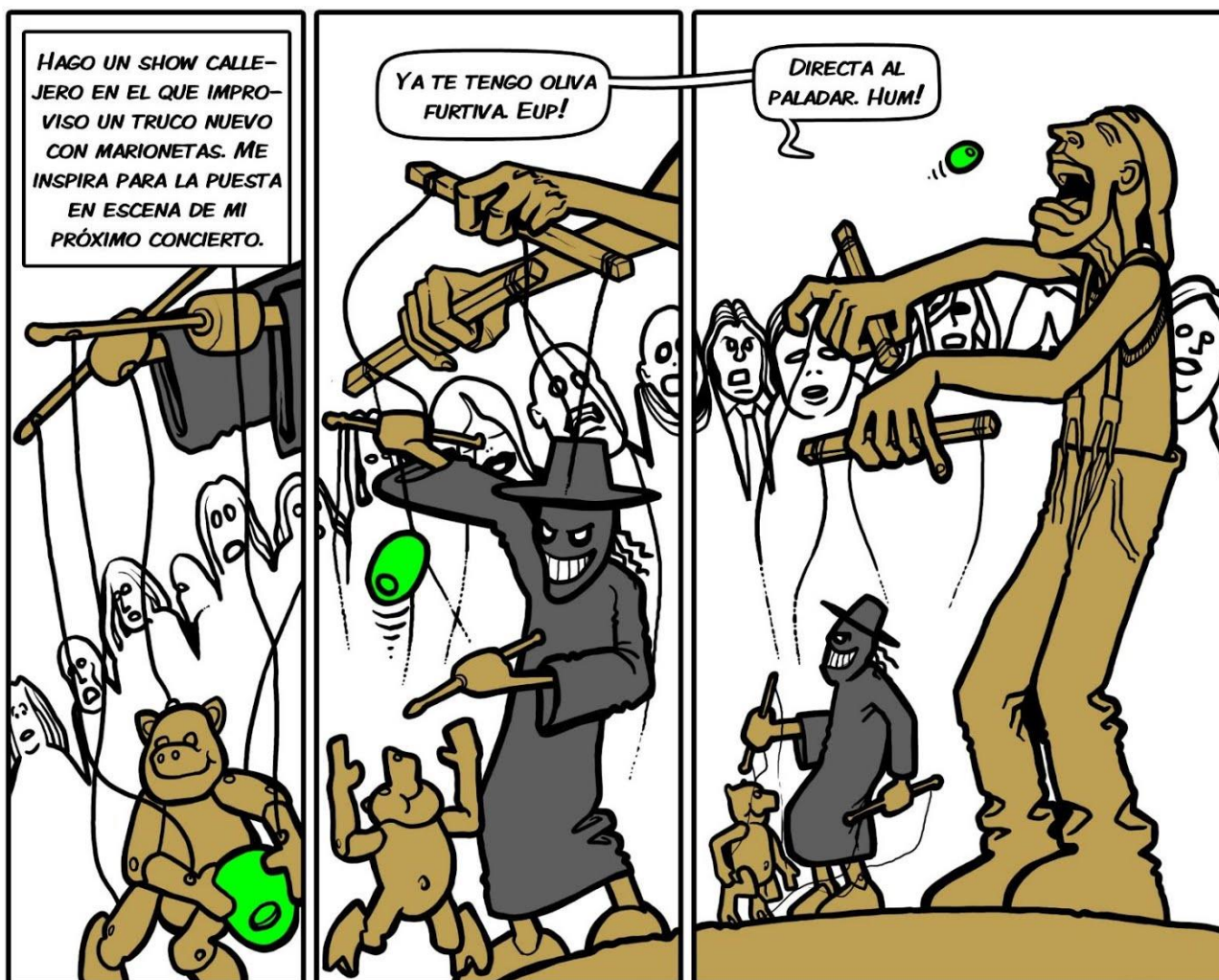
34. WEBCÓMIC DDLA

[14 de abril de 2021 14:00](#)

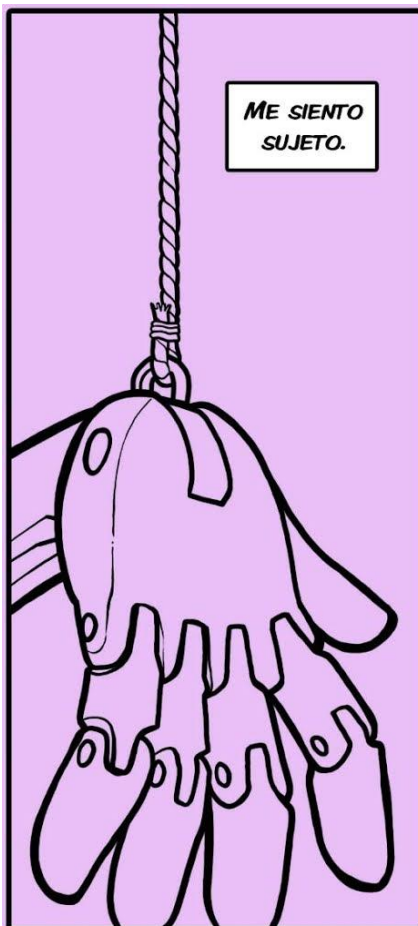




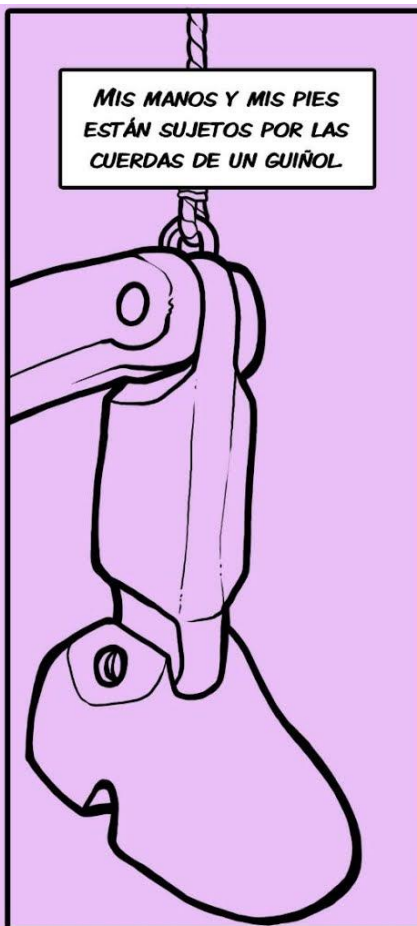
Despierta, Humanidad!!!!



Cap. 12: marioneta de hilos.



ME SIENTO
SUJETO.



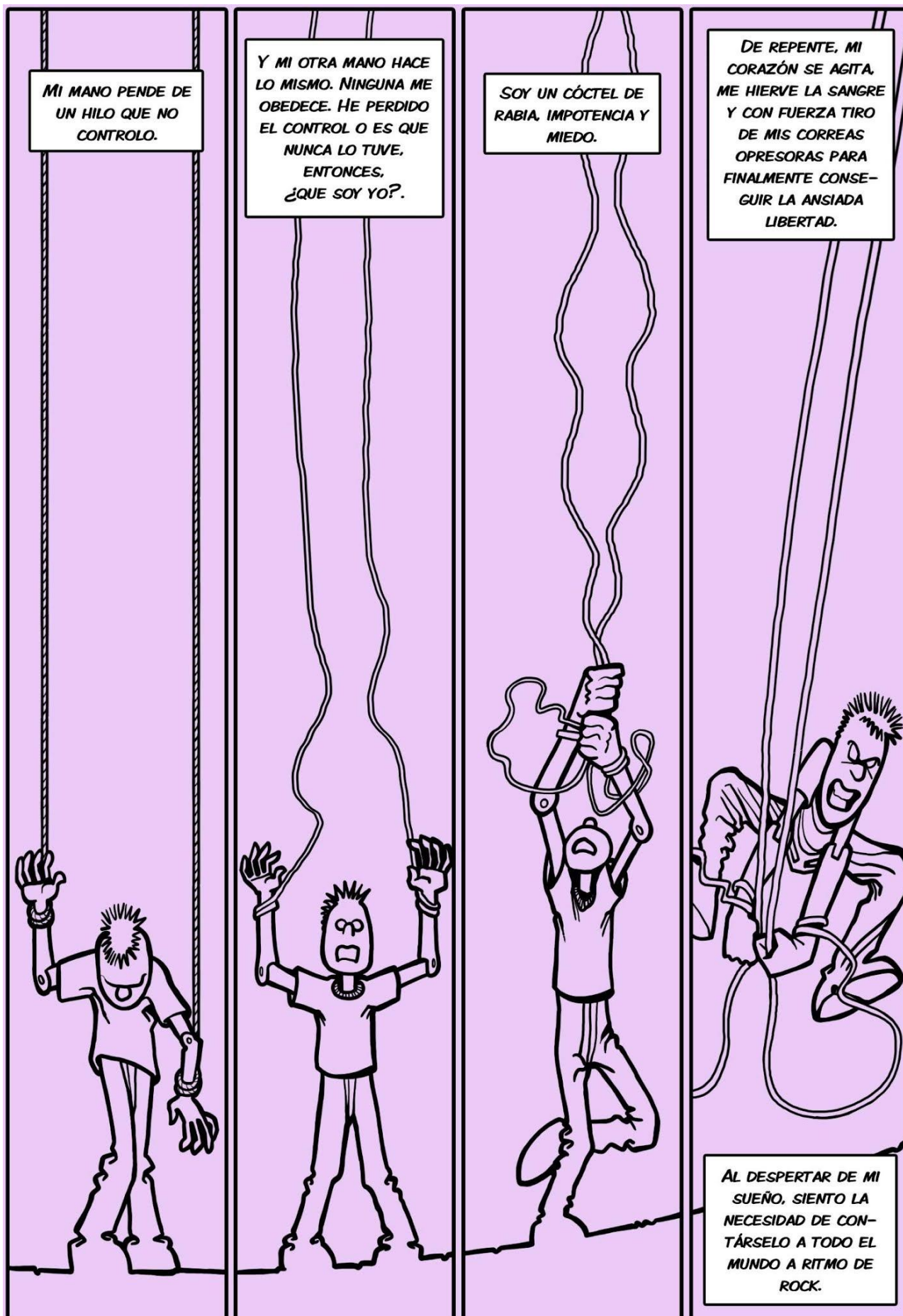
MIS MANOS Y MIS PIES
ESTÁN SUJETOS POR LAS
CUERDAS DE UN GUÑOL



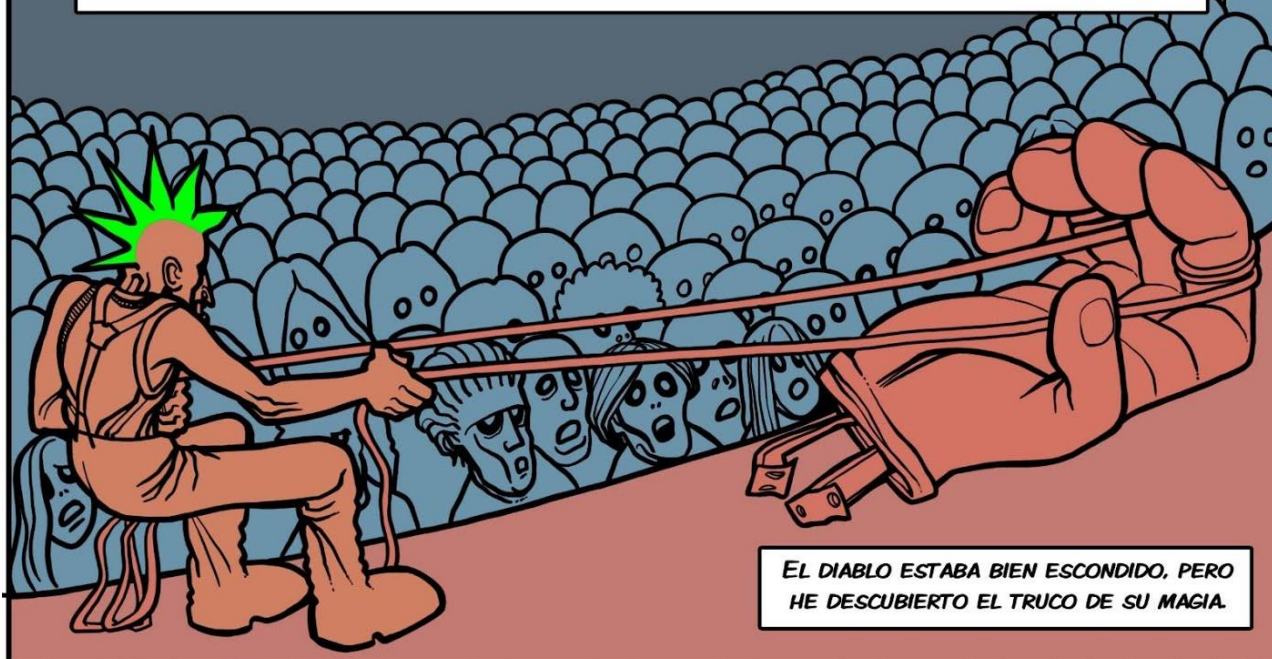
DURANTE MI SUEÑO CONS-
CIENTE SOY HIPERSENSIBLE.
MIS SENTIDOS SE AGUDIZAN Y
VEO LA MENTIRA. VEO LA VIDA
COMO UNA FARSA.



LAS IDEAS Y LOS PENSAMIENTOS DE MI
CABEZA NO SON MÍOS Y MI CUERPO SE
MUEVE BAJO LA ORDEN DE UNA CUERDA.
SOY UNA RIDÍCULA MARIONETA.



HE DESCUBIERTO LA FUERZA QUE ME HA MANEJADO DESDE SIEMPRE, DESDE NIÑO, DESDE QUE NACÍ. TODO MI TIEMPO HA SIDO UN ENGAÑO, TODO MENTIRA PERO ESO SE ACABÓ PORQUE AHORA EL AMO Y SEÑOR DEL TEATRILLO, PISA EL MISMO SUELO QUE YO. HOY MUERE LA TIRANÍA.

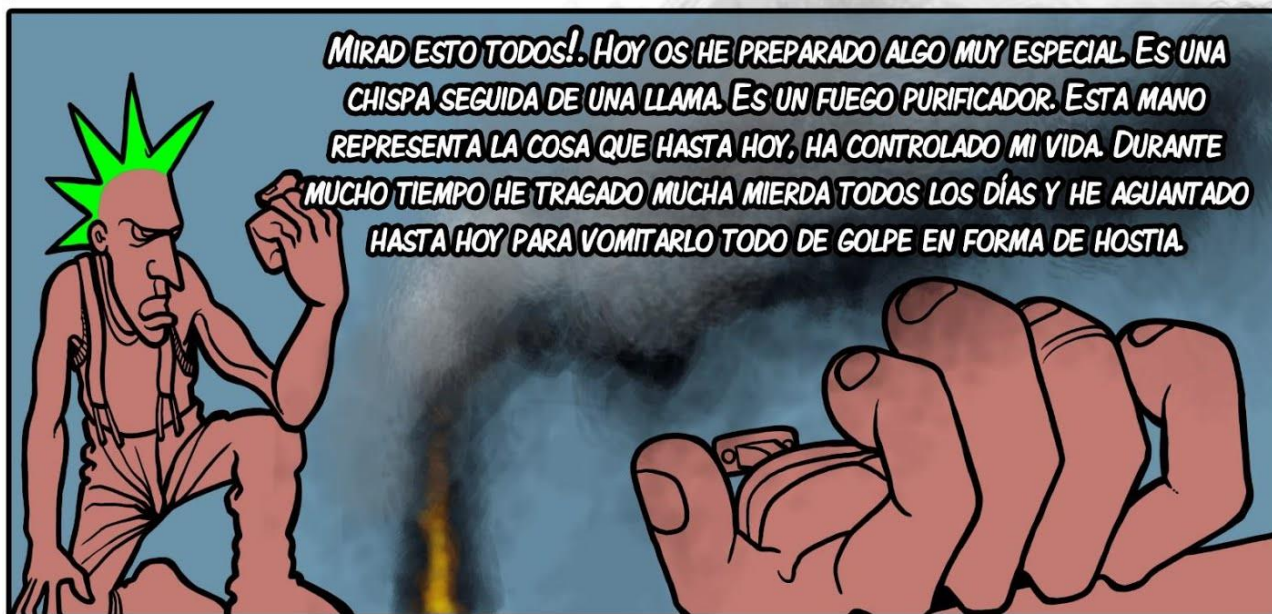


EL DIABLO ESTABA BIEN ESCONDIDO, PERO HE DESCUBIERTO EL TRUQUE DE SU MAGIA.

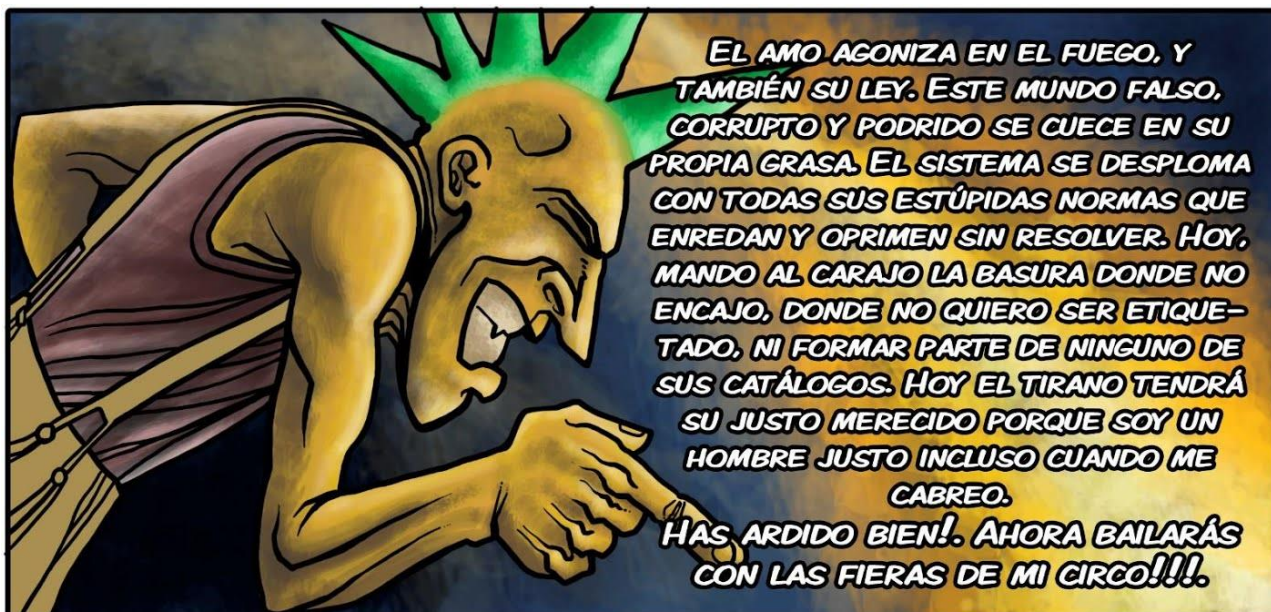


ESTE TÍO ME FLIPA, JODER!

SI, A VER QUE NOS PREPARA HOY, JE, JE ...



MIRAD ESTO TODOS!. HOY OS HE PREPARADO ALGO MUY ESPECIAL. ES UNA CHISPA SEGUIDA DE UNA LLAMA. ES UN FUEGO PURIFICADOR. ESTA MANO REPRESENTA LA COSA QUE HASTA HOY, HA CONTROLADO MI VIDA. DURANTE MUCHO TIEMPO HE TRAGADO MUCHA MIERDA TODOS LOS DÍAS Y HE AGUANTADO HASTA HOY PARA VOMITARLO TODO DE GOLPE EN FORMA DE HOSTIA.



Ⓐ → NO SOMOS NADA. LA POLLA RECORDS - NO SOMOS NADA (1987)



Fin de la segunda parte.





Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

35. VISIÓN REMOTA

[16 de abril de 2021 17:38](#)



Día 21-03-2021

“La rabia aprieta y hay dolor por qué hay lucha. No se pierdan buscando materializar un horizonte de eventos deseado. La proyección ya ha sido hecha y solo hay que dirigirse hacia ella con firmeza y seguridad. Hay manos que se tienden en ayuda y el sabio acepta.

Cuando solo se ve medio círculo en el horizonte es momento de olvidar lo inmediato y mirar más allá. Es un ciclo, y no es necesario perderse en la noche oscura, su campamento es fuerte, seguro y amanece.”

Día 12-04-2021

Mensaje de los MS para DDLA:

«Un caudal de petróleo está fluyendo a ondanadas, que avanzan y se extienden poco a poco, una tras otra, entre los bloques rígidos de piedras.

Todo está siendo observado por el círculo rector y transportado a cada sección correspondiente a su destino. La densidad del fluido emergente no ralentiza la expansión distributiva de los elementos que lo componen, y el rastro que queda pegado tras su paso es irrelevante, se transforma en polvo y se desprende con el viento. Ninguna suciedad queda.

Hay una lluvia de dones dentro de las esferas cristalinas que cuelgan de un hilo desde un techo inexistente. No se limiten. ¡Están tan cerca...! Una lluvia de dones espera.»

Desde el centro de control del Dragón se informa que ha sido añadido un grupo de seres al que llaman eivasen, los niever o neveres, cuya labor es eliminar por desmoronamiento

material el límite del campo de las proyecciones. Nos informan que estos seres trabajan en la invisibilidad y no siempre trabajan, solo cuando acuerdan su necesaria participación como en este caso.

Se cierra este informe y energía para dar paso a la energía de una comandancia militar entre las fuerzas del Dragón, esta energía se acerca e intensifica y empieza a formarse la imagen de lo que parece un guerreo, vestido con un mono oscuro pegado al cuerpo y partes metálicas y brillantes cubriendo los hombros, pecho y los laterales de brazos y piernas, porta en su mano derecha, cuyo brozo se mantiene extendido hasta el suelo una especie de bastón o espada enfundada corta, cuya empuñadura emite luz entre sus grabados o dibujos, parece un arma pero no se identifica con nada conocido. No porta casco, el pelo rasurado en los laterales y una especie de cola central, y dice con contundencia, *«No tenemos tiempo para dualidades que dan la espalda»*

Día 16-04-2021

Mensaje de los MS para DDLA

“Quién le dice al pájaro cuándo debe cantar? ¿O a los vientos la dirección a seguir o la fuerza con la que deben soplar? ¿Qué ordenes esperan las flores para ser? ¿Acaso estas acciones obedecen a un mandato... ¡cantar, ir, florecer!! Ellos no fuerzan las acciones naturales, simplemente las ejecutan en conexión.

No fuercen sus conexiones, pues están dentro de lo acordado. Sean naturales, acepten por igual chaparrones y soles sabiéndolos necesarios y disfrutaran del florecer de la consciencia.”

Mensaje del Dragón

“No vamos a aminorar el paso. Que nos siga quien pueda, no necesitamos zombis vivientes dispuestos a devorar a sus hermanos. Nuestros desacuerdos, que tanto cuestionaron al conocerlos, no mermarán nuestra voluntad.

Muchos de nosotros se han sacrificado hasta morir y hasta el último de nosotros seguirá el mismo destino si es necesario para abrir el camino de la Luz. No hay rendición, ¡luchamos! A los valientes, a los vivos...¡Luchen! El tiempo presente es crucial.

Estamos apostados en órbita y nuestro enemigo acorralado y ciego no nos encuentra. Nuestros ataques de defensa son constantes en las inmediaciones. ¡Resistan! Son Dragón.»

36. WEBCÓMIC DDLA

[21 de abril de 2021 13:48](#)

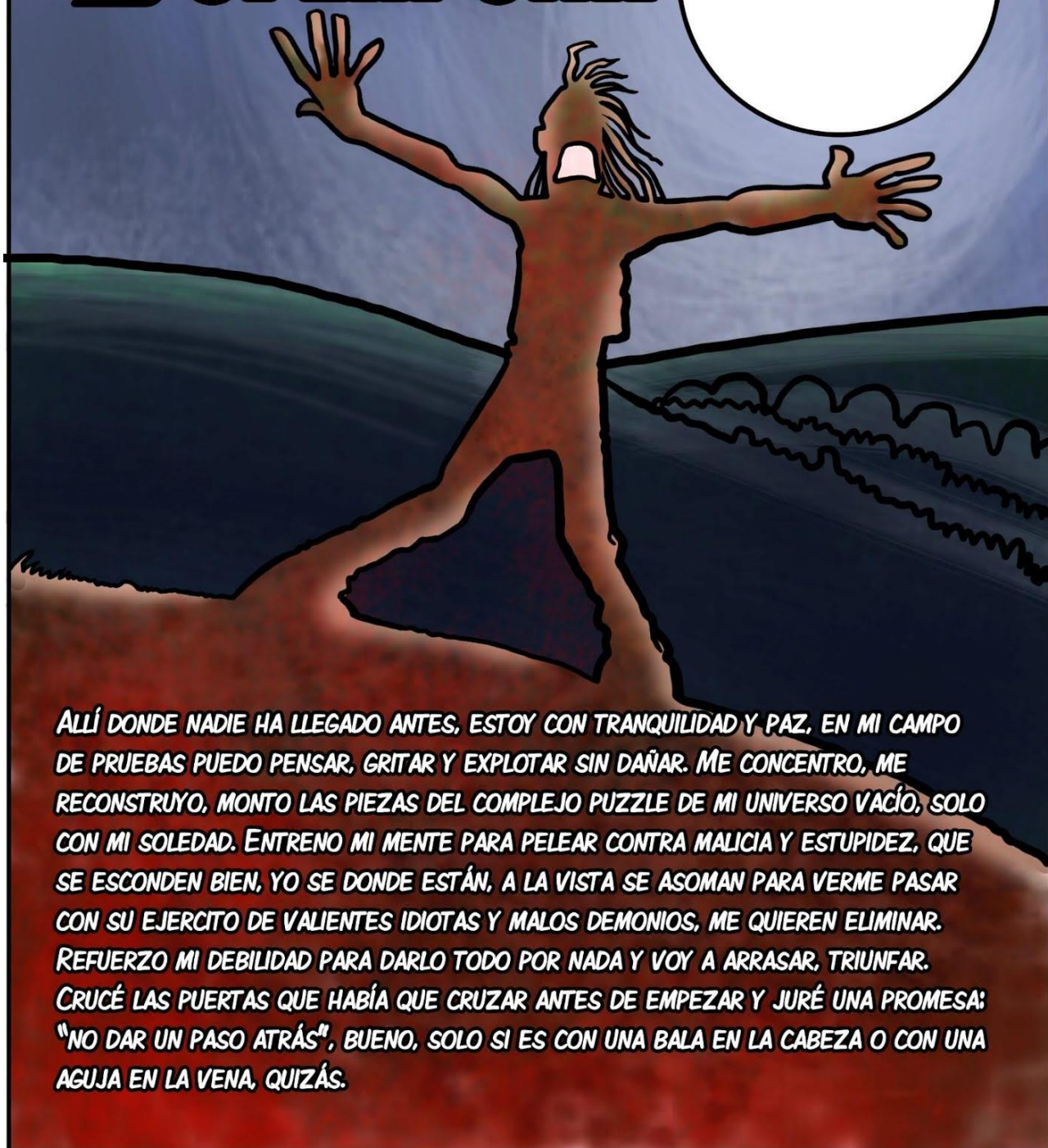




No seas un estómago.

SUPERPUNK

Leyenda urbana



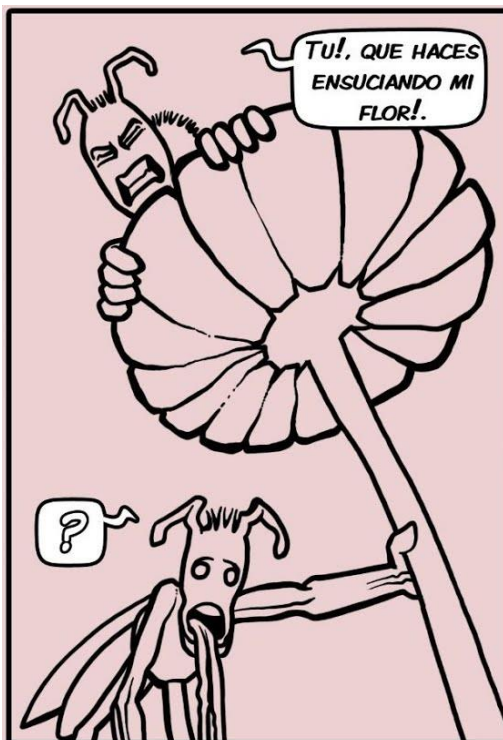
ALLÍ DONDE NADIE HA LLEGADO ANTES, ESTOY CON TRANQUILIDAD Y PAZ, EN MI CAMPO DE PRUEBAS PUEDO PENSAR, GRITAR Y EXPLOTAR SIN DAÑAR. ME CONCENTRO, ME RECONSTRUYO, MONTO LAS PIEZAS DEL COMPLEJO PUZZLE DE MI UNIVERSO VACÍO, SOLO CON MI SOLEDAD. ENTRENO MI MENTE PARA PELEAR CONTRA MALICIA Y ESTUPIDEZ, QUE SE ESCONDEN BIEN, YO SE DONDE ESTÁN, A LA VISTA SE ASOMAN PARA VERME PASAR CON SU EJERCITO DE VALIENTES IDIOTAS Y MALOS DEMONIOS, ME QUIEREN ELIMINAR. REFUERZO MI DEBILIDAD PARA DARLO TODO POR NADA Y VOY A ARRASAR, TRIUNFAR. CRUCÉ LAS PUERTAS QUE HABÍA QUE CRUZAR ANTES DE EMPEZAR Y JURÉ UNA PROMESA: "NO DAR UN PASO ATRÁS", BUENO, SOLO SI ES CON UNA BALA EN LA CABEZA O CON UNA AGUJA EN LA VENA, QUIZÁS.

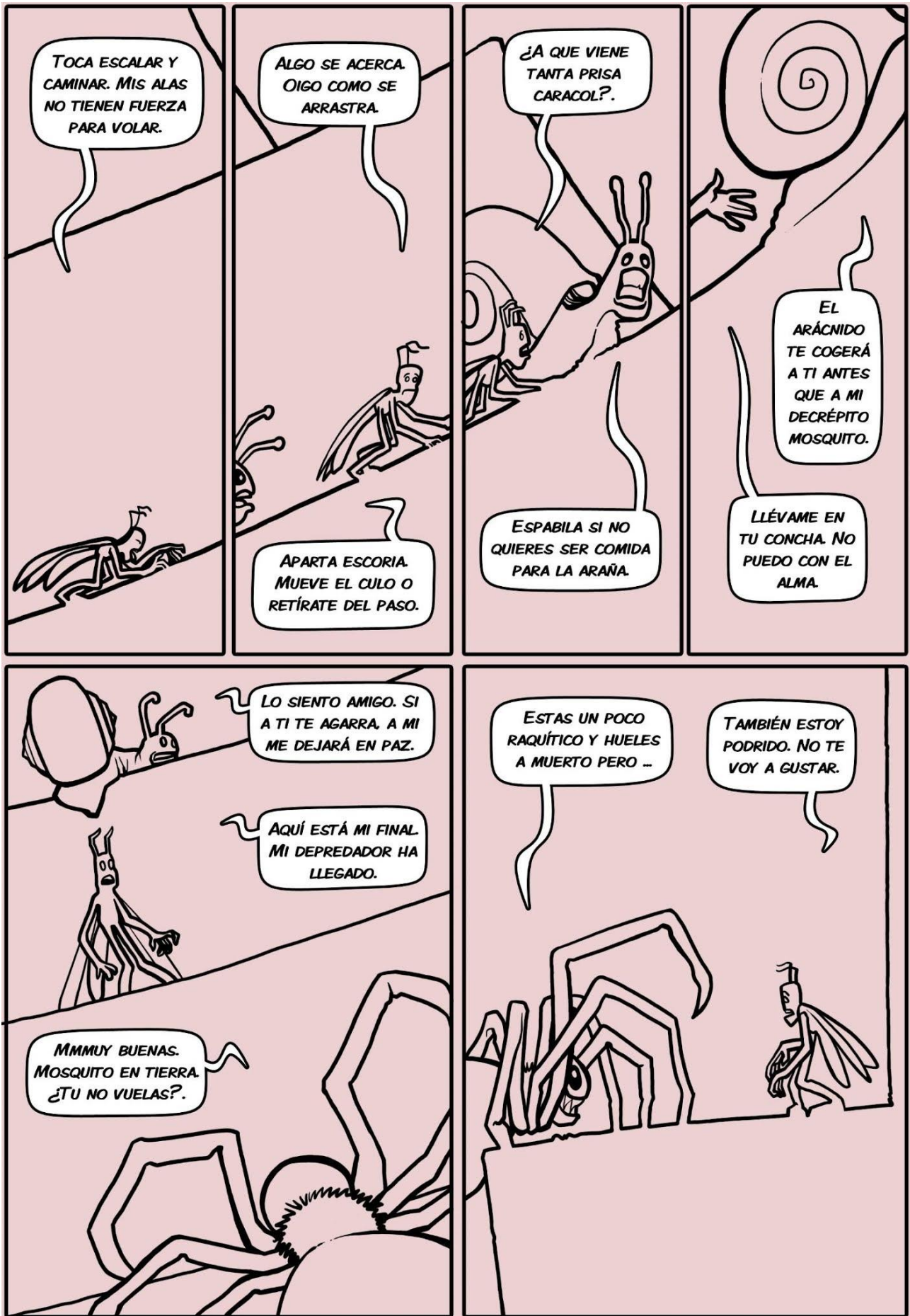
Tercera parte.



Cap. 13: soy un mosquito.



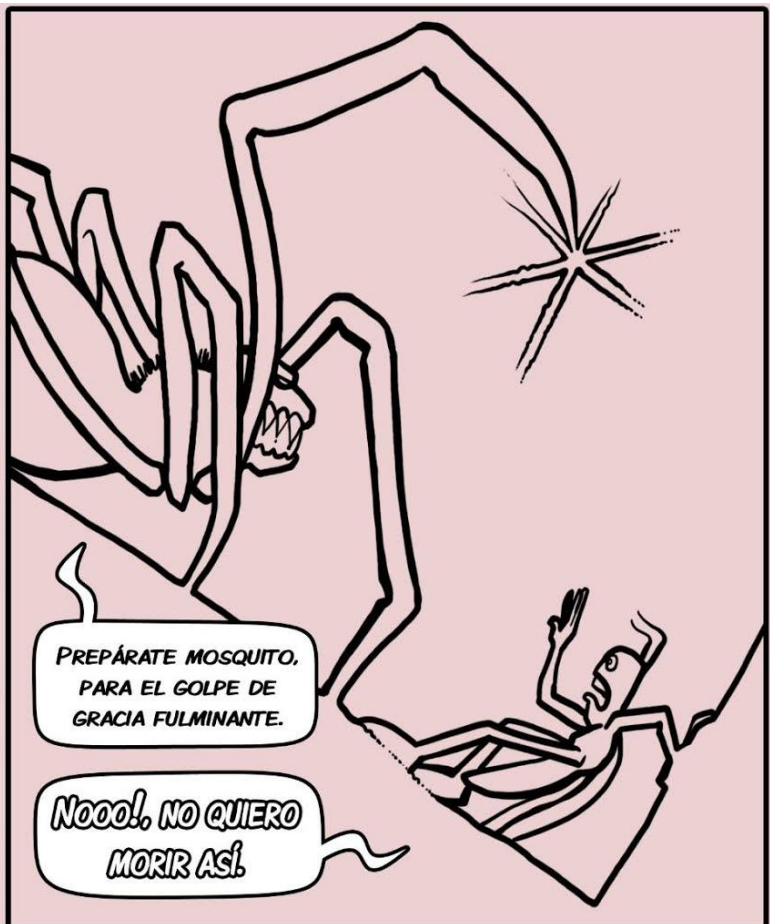






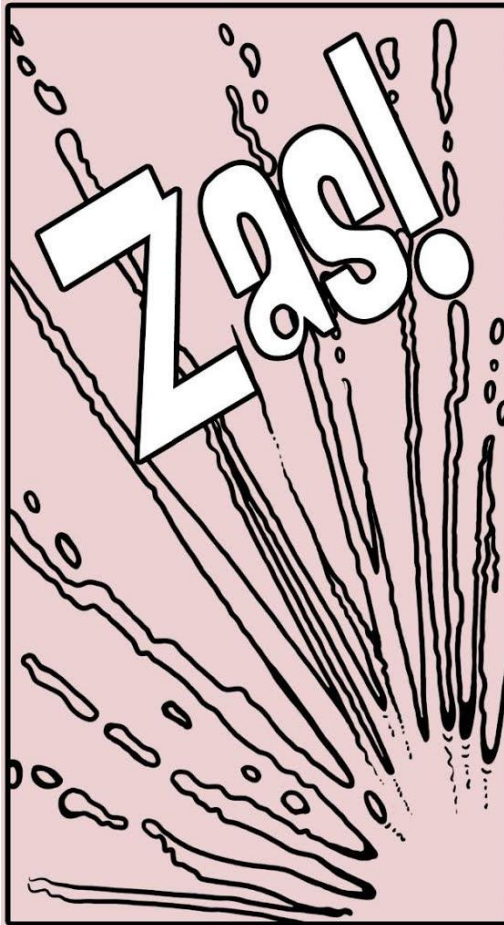
DEJA QUE YO DECIDA. SI VAS A SER O NO MI COMIDA. ESTOY POR ENCIMA DE TI EN LA CADENA ALIMENTICIA. MAS RESPETO DEBERÍAS DE MOSTRAR

ESTOY COMIDO.



PREPÁRATE MOSQUITO. PARA EL GOLPE DE GRACIA FULMINANTE.

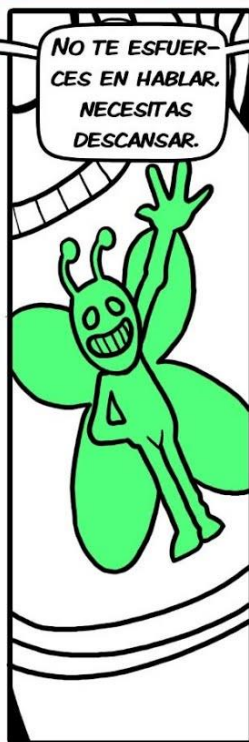
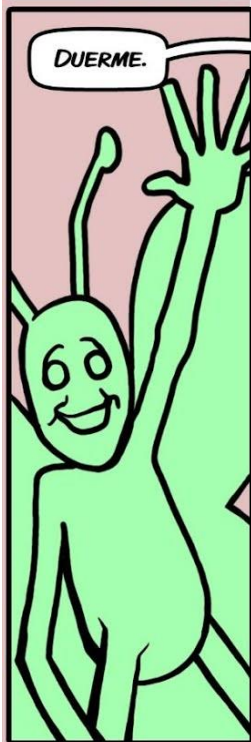
Noooo!, NO QUIERO MORIR ASÍ.



JUSTO A TIEMPO ANTES QUE LA ARAÑA TOCARE ESE INSECTO INFECTO, PUAG!. HABRÍA QUEDADO CONTAMINADA Y YO SIN MI MERIENDA.

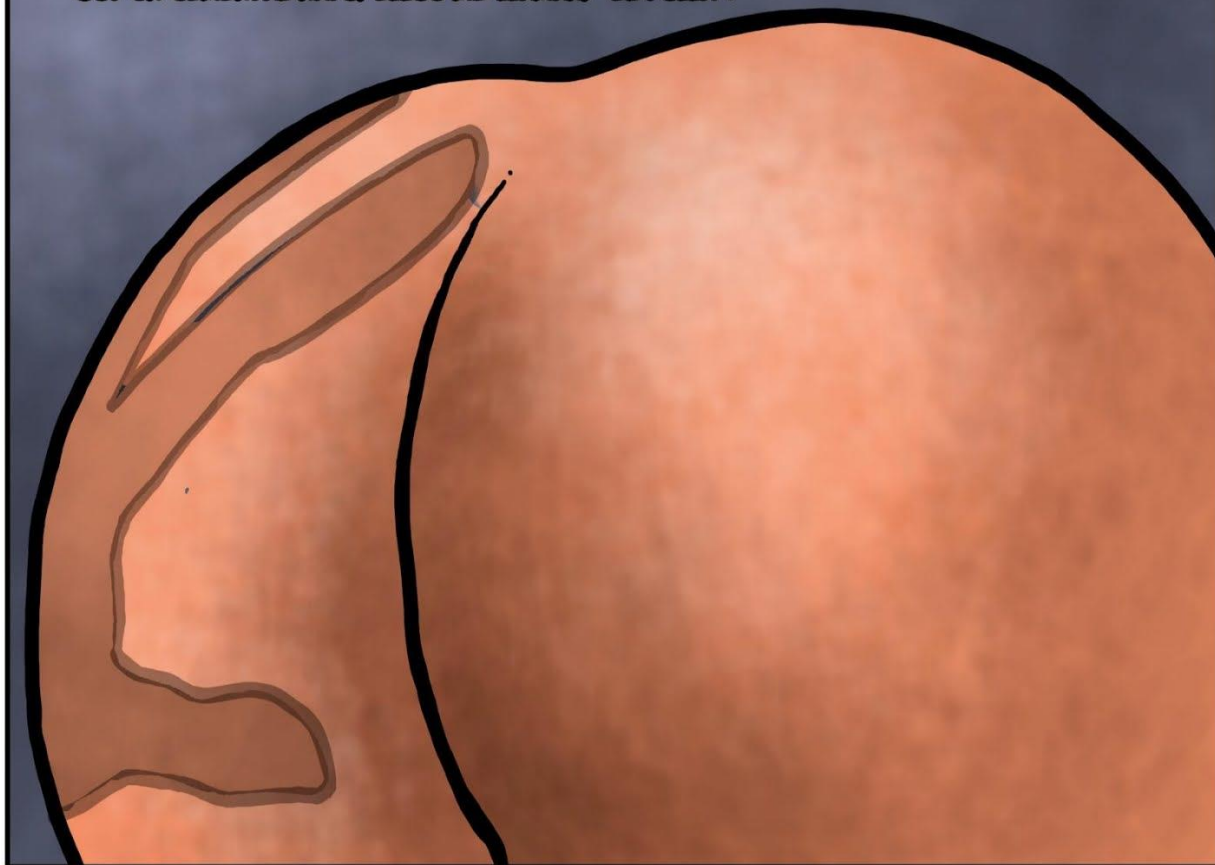
EH!. ¿QUE TAL SI TODO EL MUNDO SE VA A TOMAR POR EL CULO?. ME ESTOY HARTANDO UN POCO DE SER LA MAYOR INTOCABLE MIERDA.





SUPERPUNK Leyenda urbana

HOY ME HA TOCADO UNA JOVEN DE PIEL FINA BLANCA Y SUAVE. PONGO EN MARCHA EL MECANISMO QUE ME LIBRA DEL SACRIFICIO Y EMPIEZO A SALIVAR. CADA SEMANA LA HISTORIA SE REPITE, COMIDA, EJERCICIO, DESCANSO Y PASADOS LOS SIETE DÍAS ME TRAEN UNA HEMBRA SIEMPRE DIFERENTE, SIEMPRE DISPUESTA. CUMPLO MI COMETIDO SIN DAÑAR A MI SEMEJANTE CUYO ROSTRO NO ME DEJAN VER. SIN PALABRAS, SIN VIOLENCIA, SIN COMUNICACIÓN, SOLO UNA PALMADA EN LA GRASA PARA PONER EL PUNTO FINAL A UNA HISTORIA SIN SENTIMIENTOS, SIN DESPEDIDAS. PIENSO QUE ELLOS, LOS QUE MANTIENEN MI CAUTIVERIO, NO SOSPECHAN QUE PUEDO PLANTEARME CIERTAS CUESTIONES, COMO QUE SOY CONSCIENTE DE MIS CIRCUNSTANCIAS O PUEDE QUE SI LO SEPAN Y LES IMPORTE UNA PUTA MIERDA. NO DEJARAN DE USARME A MÍ Y AL RESTO PARA LA CONSECUCCIÓN DE SUS FINES. SÉ QUE CUANDO LA CALIDAD DE MI MATERIAL DEJE DE SER EFECTIVA O ME FALLE LA NATURALEZA, ELLOS ME BUSCARÁN UN SUSTITUTO Y LA CARNE DE MI CUERPO SERÁ PROCESADA POR UNA MÁQUINA PARA SU CONSUMO. SOY UN SEMENTAL NATO, ELLOS ME LLAMAN, "EL POLLA".



"El polla" (un sueño erótico).

Despertar en Rawak – Inspiración



HABIA OLVIDADO QUE ESTO EXISTIA

PENSAR QUE LO OBTUVE PERDIDO
EN UN LOTE DE VENTA DE GARAGE

SU SIMPLEZA ME INTRIGA
IGUAL QUE LA PRIMERA VEZ

...PARECE HABER SIDO HECHO
POR UN NIÑO PEQUEÑO...

Yo Soy

...Y SIN EMBARGO NO DESCUBRÍ
QUE SE LEIA IGUAL AL DERECHO
Y AL REVES HASTA QUE LO LEI
ESPECIFICADO EN SU DORZO...

YO SOY...

¿COMO PUEDO SER SINO SE QUIEN SOY?

SEGÚN LO APRENDIDO HASTA AHORA Y
APARTANDO MIS IDEAS SOBRE QUIEN
SOY TENGO QUE PODER CONSIDERAR QUE
QUIZÁS NO SEPA REALMENTE QUIEN SOY...

MUESTREME EL ESQUEMA DE UN
SISTEMA BINARIO DE COEXISTENCIA

PROCESANDO

ME RESULTA EXTRAÑO CONSIDERARME DE ESA MANERA
ME RESULTA ALGO ALOCADO SI QUIERA DE PENSAR...

SI PUEDO ELABORAR UNA HIPOTESIS FUERA
DE LOS PARAMETROS ESTABLECIDOS POR MI
PERCEPCIÓN SUBJETIVA QUIZAS OBTENGA
ALGUNA PISTA DE QUIEN SOY YO EN REALIDAD

ESTE SISTEMA BINARIO DE COEXISTENCIA
TIENE QUE ESTAR EQUILIBRADO CON LOS DOS
RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ESTUDIO DE SI

ELABORANDO
SISTEMA
BINARIO

EL HECHO DE QUE CREO SABER
QUIEN SOY Y EL HECHO DE QUE
EN REALIDAD NO LO SE...

TODO LO DESCUBIERTO HASTA AHORA
ME TRAE INEVITABLEMENTE A ESTO

EMULANDO OBJETO REPRESENTATIVO
PARA SU DOBLE NATURALEZA IN-DIVI-DUAL
CARACTERISTICO DE AVATARES DE ESTA
REALIDAD CUATRO POR CUATRO

ESTAS ELABORANDO UN ESQUEMA
PSICOLÓGICO...

TOMATE TU TIEMPO





Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

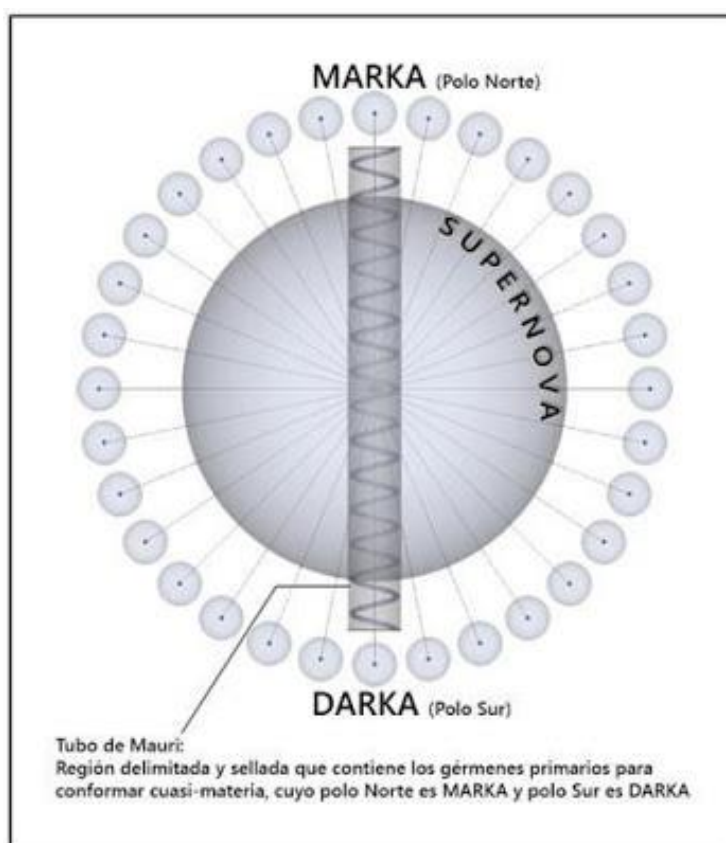
37. ASTROFISICA MATRICIAL (II)

22 de abril de 2021 0:21



Antes de comenzar necesito dejar claro algo. Interrumpí este tema por una violación a la única y simple recomendación que di en su momento: «...*Recomiendo encarecidamente que **NO** intenten adelantarse buscando por la red sobre este tema, ni sacar conclusiones parciales antes de conocer la totalidad de las partes que componen al todo, pues será contraproducente y me obligará a detenerme por su bien y por el mío...*» pero como siempre, alguien que no domina aún su ego protagónico lo lleva a querer destacarse sobre los demás vociferando más de lo debido (espero que ahora se dé por aludido y corrija su error), publicó una imagen de una de las dos recopilaciones resumidas, sesgadas, acotadas e incompletas de este tema que circulan por la red. El que quiera puede buscarlas y leerlas, no voy a prohibirles hacerlo, pero no pueden publicarlas en este espacio ni fiarse de ellas, pues al ser parciales son erróneas y aunque tenga algunas cosas valederas, la totalidad es equivocada y lleva a confusiones y desinformación. Por tal motivo, es necesario «ordenar y reconfigurar» la totalidad de su contenido para que sea valedera. Si se repite lo sucedido en Astrofísica Matricial (I) me veré obligado a cerrar los comentarios para poder seguir adelante con este tema sin interrupciones y poder continuar avanzando pese a todo, pues he considerado que es injusto que paguen justos por pecadores interrumpiendo la información por la inconsciencia de algunos que no respetan unas simples y claras normas en este espacio.

«...En el caso de nuestro sistema Solar dodecaédrico ese OmC está compuesto por un cubo de 5832 clúster de información consciente. La cantidad de combinaciones posibles de estos clúster es casi infinita e imposible de calcular por medios tradicionales, pues tendríamos que elevar 5832 a la 5832 potencia. Esto cubre toda forma de creación y sus grados jerárquicos del sistema solar y quizás de la galaxia. De estos 5832 clúster se tomaron 64 para terraformar Gea, GÉNESIS 64, Sistemas Genéticos compuesto por un Om de $4^3=64$. Un cubo formado por 64 clúster de información consciente cuyas infinitas combinaciones, aproximadamente en numeración científica ($5,47140... \times 10^{32}$), dan origen a toda la vida orgánica e inorgánica del planeta, desde una molécula de H₂O, hasta las formas de vida más complejas que se puedan encontrar. Con esto vemos que no sólo la vida como la conocemos está dentro del diseño, sino también los elementos que la componen y sus posibles combinaciones. Cada astro del sistema tiene su propio GÉNESIS con su respectivo Cm^x, Sistemas Genéticos diseñados exclusivamente para ese medio o escenario de vida, por consiguiente hay GÉNESIS de distintas cantidades de clúster de información consciente, por ejemplo: 8, 27, 64, 125, 216, 343, 512, 729, 1000, etc...» [G64](#)

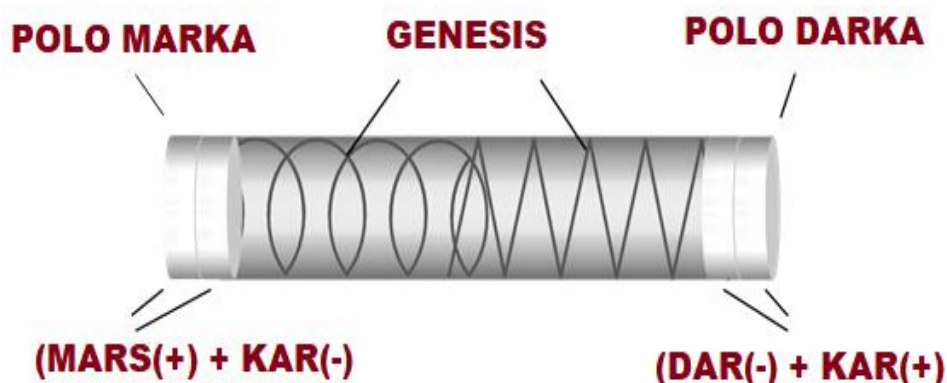


Cada compresor proyecta mediante el rayo QUOM un Sistema Genético (SG) completo de 5832 clúster de información consciente del CICLOQUOM que se acumulan en el QUANTAR. Estos Sistemas Genéticos serán los repositorios de información consciente de cada Cosmos con sus respectivos universos por medio de los gérmenes de materia [ectoplasmática](#) (manifestación de la consciencia del objeto/sujeto) MARS, DAR y KAR que son los [Algoritmos](#) que utilizará el DO para proyectar la octava descendente de creación de

cada universo. Estos gérmenes (germinadores) son de tres tipos diferentes, los MARS (Marma) positivos, los DAR (Darma) negativos y los KAR (Karma) equilibrantes. Su función es combinar los 5832 clúster de los Sistemas Genéticos para crear vida según las necesidades de cada GENESIS. La combinación de MARS positivo y DAR negativo forman el tubo de Mauri mediante el [KA](#) (espíritu) o fuerza vital de la vida consciente del universo, el primer choque FA-MI de la octava descendente de creación, convirtiendo el MARS en MARKA y el DAR en DARKA. En su interior, el Tubo de Mauri lleva el [ADN](#) del DO específico para cada sistema, en nuestro caso, sería el G64.

Para equilibrar el proceso energético del Tubo de Mauri se agrega un germen KAR en cada polo para sellarlo y equilibrar el sistema, pues al ser sus extremos opuestos su interior se encuentra en total entropía (caos). Queda entonces la ecuación equilibrada de la siguiente forma:

$[(MARS(+)) + KAR(-)] = [DAR(-) + KAR(+)] = 0$ siendo KAR la energía [empática](#) de la ecuación que equilibra las cargas MARS(+) y DAR(-) para que el caos de la entropía entre en orden. Esta ecuación es solo a modo de ejemplo y no refleja la totalidad del proceso que es mucho más complejo. Aclaro también que en este caso positivo y negativo no se refiere a cargas electromagnéticas (que ya veremos más adelante), sino a la dualidad creacionista de este universo dual. Hay otros universos que no son duales donde los tubos de Mauri tienen una configuración diferente y por consiguiente ecuaciones y equilibrios diferentes. Demos por hoy terminado el tema. Continuaremos avanzando en la astrofísica matricial en próximas publicaciones.



38. RAWAK

[25 de abril de 2021 13:33](#)



A finales del 2020 el equipo de producción de DDLA comenzó un proyecto audiovisual que llevó adelante Tridi Diamante, su artífice. Hoy ya concluido, les presentamos a RAWAK. Un largocortometraje, largo por el tiempo que llevo hacerlo y corto por el tiempo que dura verlo, que quizás les despierte algún recuerdo del futuro no tan lejano, y si no es así, pues vale la pena visionarlo solo para disfrutar de un excelente audiovisual hecho desde la consciencia recordando un futuro que existe y ya pasó. Que lo disfruten...

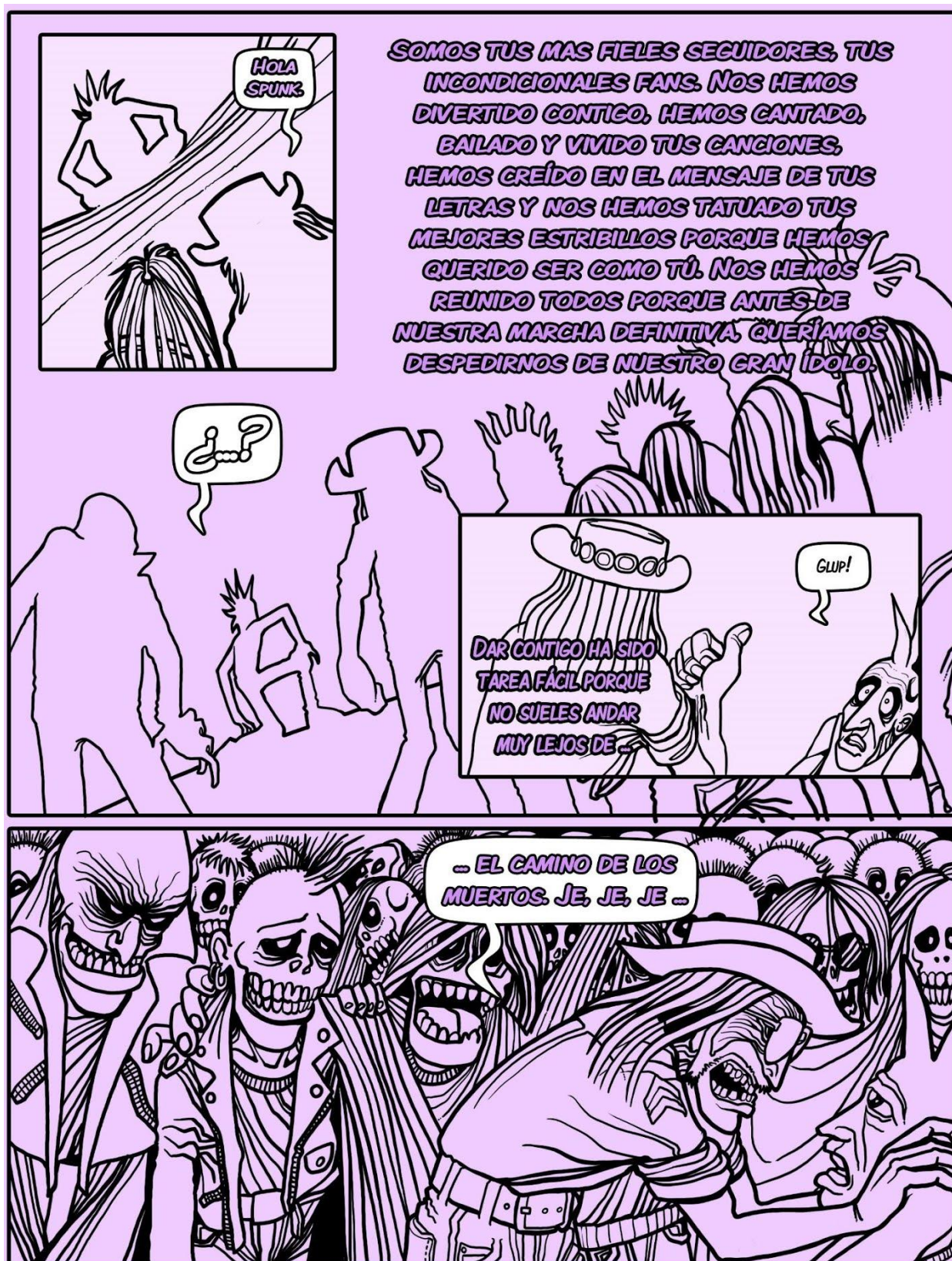
(RAWAK)

<https://superocho.org/watch/tWRT7JTILtmw7J9>

39. WEBCÓMIC DDLA

[28 de abril de 2021 13:06](#)





Cap. 14: el camino de los muertos.



EL CONCIERTO
EMPIEZA. YA
VERAS COMO TE
GUSTA MOBI. EL
TÍO SE LO MONTA
COMO NADIE.

MIRADME TODOS BIEN!, ME ARRASTRO POR EL
SUELO COMO SI FUERA UN GUSANO MORIBUNDO.
BUSCO COBIJO EN EL ÚNICO LUGAR QUE ME
CORRESPONDE PERO ..



DE MOMENTO VEO QUE HA MEJORADO SU IMAGEN COMO
YO LE ACONSEJÉ. ESA CRESTA VERDE LE VA DE CINE.

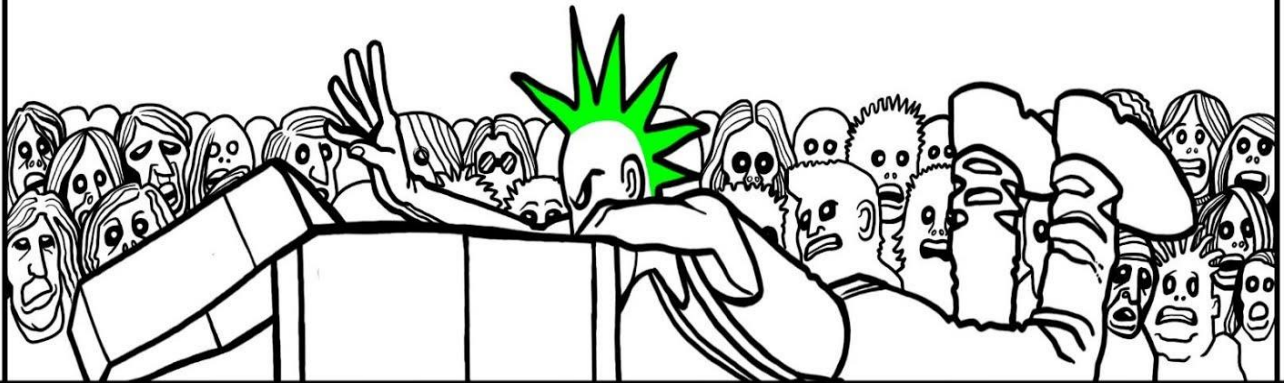
SI ESTOY AQUÍ POR ALGO ES POR LA BIRRA.
A MI, ESTE TIPO ME DA MALA ESPINA.

CÁLLATE, ESCUCHA Y PÁSAME UNA
CERVEZA QUE ESTO EMPIEZA.

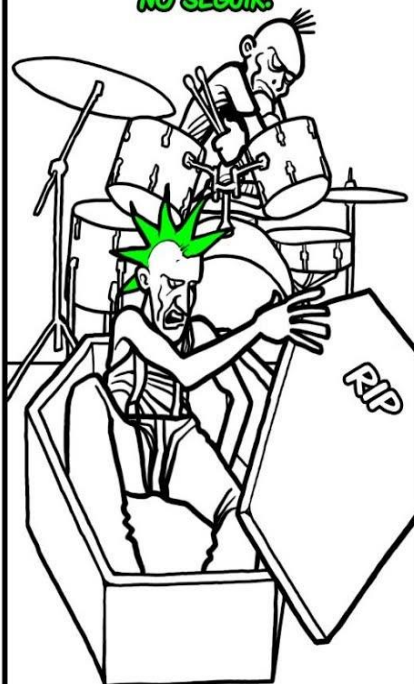
- PERO MI CUERPO SE NIEGA A MORIR Y MI ESPÍRITU BAGA SIN RUMBO NI ESPERANZA -

- DESMOTIVADO POR LA MENTIRA DE LA VIDA. MATAR EL CUERPO, QUIERO.

- CON HOJA DE CUCHILLO, O AGUJA EN VENA O SALTO AL VACÍO. NO ME DECIDO. UNA BALA EN LA CHAVETA Y A TOMAR.



NADIE DEBE IR TRAS LA TRAMPA DE MIS PASOS. PORQUE SOY UN EJEMPLO A NO SEGUIR.



COMO UN ANTIHÉROE DE FICCIÓN SIN ESTRELLA QUE BUSCO UNA SOLA COSA -



- SOLO QUIERO EN PAZ, MI DESCANSO.





EEEH QUEREMOS A SPUNK!!!

ESTE TIPO
ESTÁ SONADO.

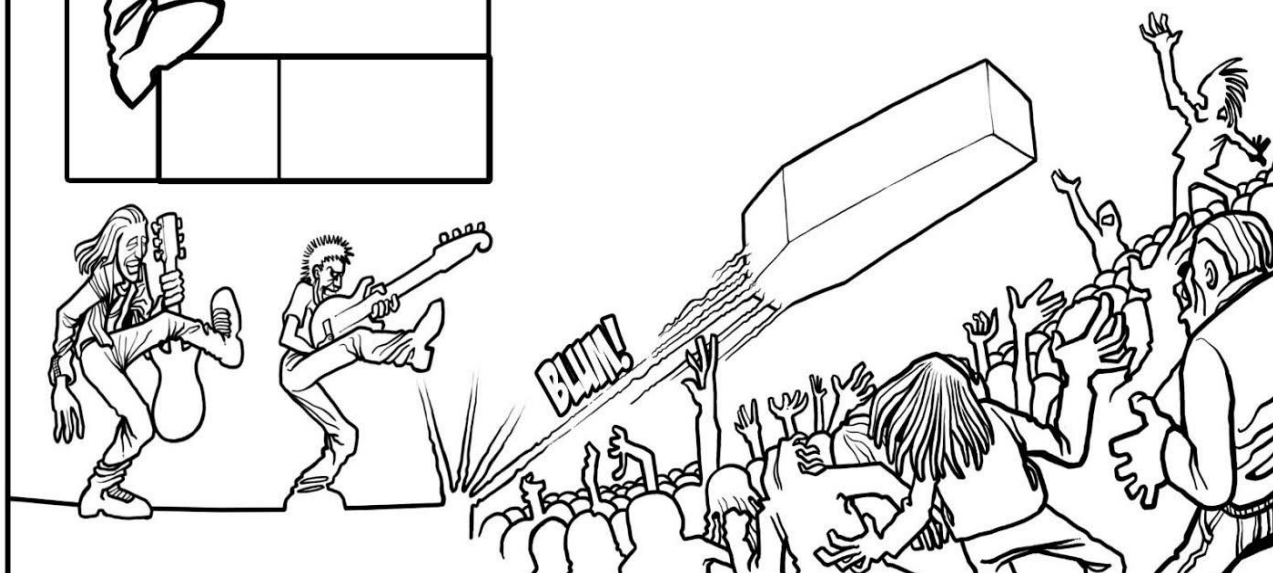
ALUCINO. SE
ACABA DE
ENTERRAR
EL SOLO.

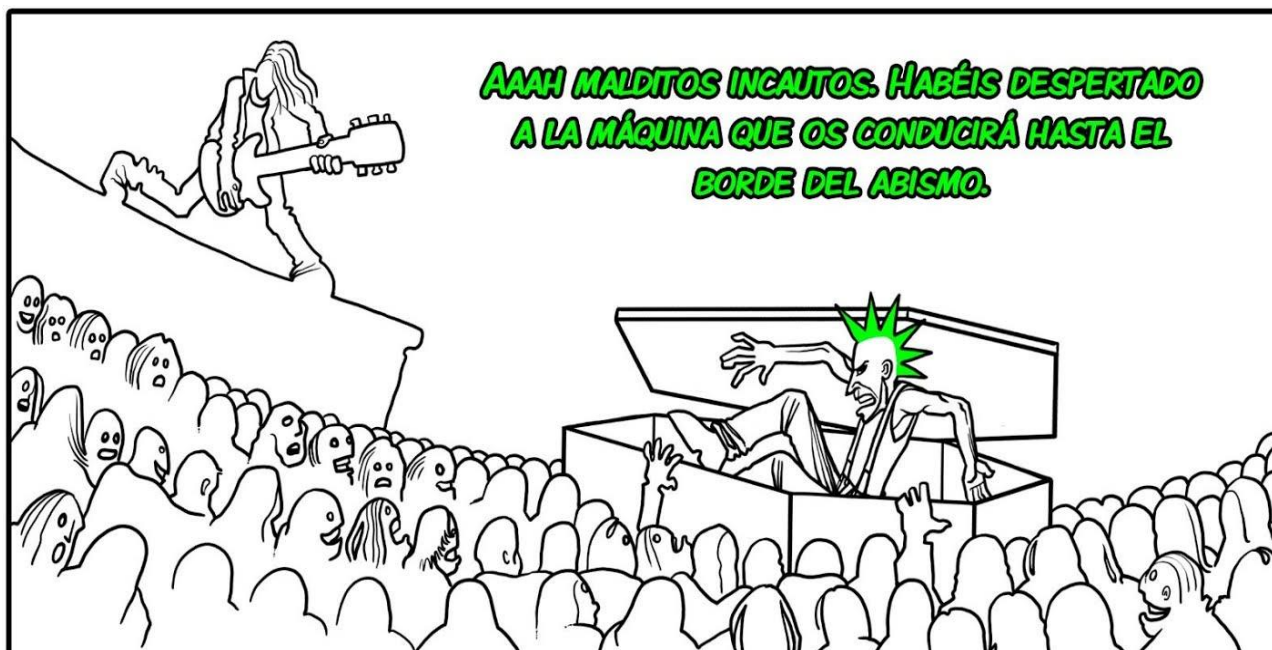
¿QUERÉIS A
SPUNK?

PUES SI LO
QUERÉIS, AQUÍ LO
TENÉIS.

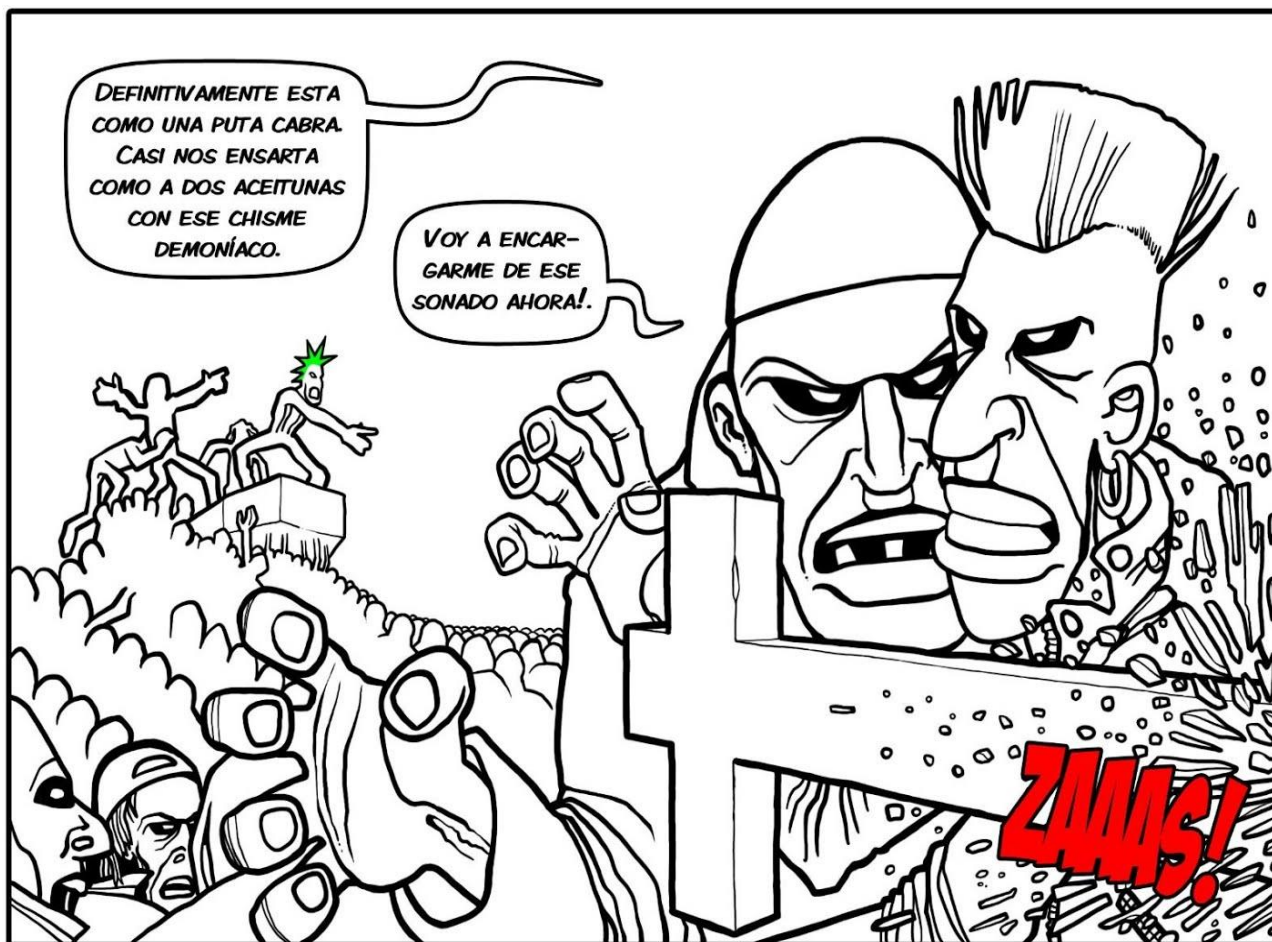


... Y TRES!!!









Ⓐ -> ENAMORADO DE LA MUERTE. RIP - NO TE MUEVAS (1987)

SUPERPUNK Leyenda urbana

COMO TODOS LOS AÑOS POR ESTAS FECHAS, LOS NIÑOS ESPERABAN CON ILUSIÓN LA LLEGADA DE LOS REYES PORQUE ELLOS LES TRAÍAN LOS ANSIADOS REGALOS QUE HABÍAN PENSADO DURANTE TODO EL AÑO. LA IMAGINACIÓN Y LA FANTASÍA DE LOS INFANTES EXPRESADA PERO NADIE VIO EL ENGAÑO, NI LA TRAMPA. LOS PADRES HICIERON LA REPRESENTACIÓN DE UN RITUAL SIMBÓLICO AL ENTREGAR EL ESPERADO MATERIAL A CAMBIO DE UNA SONRISA EMOCIONAL. EN APARIENCIA TODO FUE, UN INOCENTE CEREMONIAL, PERO NADIE VIO EL MAL QUE HABÍA OCULTO DETRÁS. UNA MACABRA PESADILLA, ERA LA INTENCIÓN PARA ADUEÑARSE DEL MÁS APRECIADO DE LOS TESOROS, PORQUE AQUELLOS REYES NO VENÍAN A TRAER SINO A LLEVARSE, DEJARON ALGUNAS BARATIJAS INSIGNIFICANTES Y SE LLEVARON PARA SIEMPRE, EL ORO DE MAYOR VALOR. ELLOS SE LLEVARON PARA SIEMPRE LOS SUEÑOS DE LOS NIÑOS Y EL FINAL DE LA MAGIA.

ALCANZA LOS OBJETIVOS DE TU NECESIDAD; CONSÍGUELOS CON TRABAJO, ESFUERZO Y CON LA FE QUE TE QUITARON CUANDO TE CONVENCIERON DE QUE TENÍAS QUE CONFIAR EN ACTORES SECUNDARIOS SIENDO TÚ EL AUTÉNTICO PROTAGONISTA.

Una pesadilla de Navidad: "Los sueños robados".

Despertar en Rawak – Te





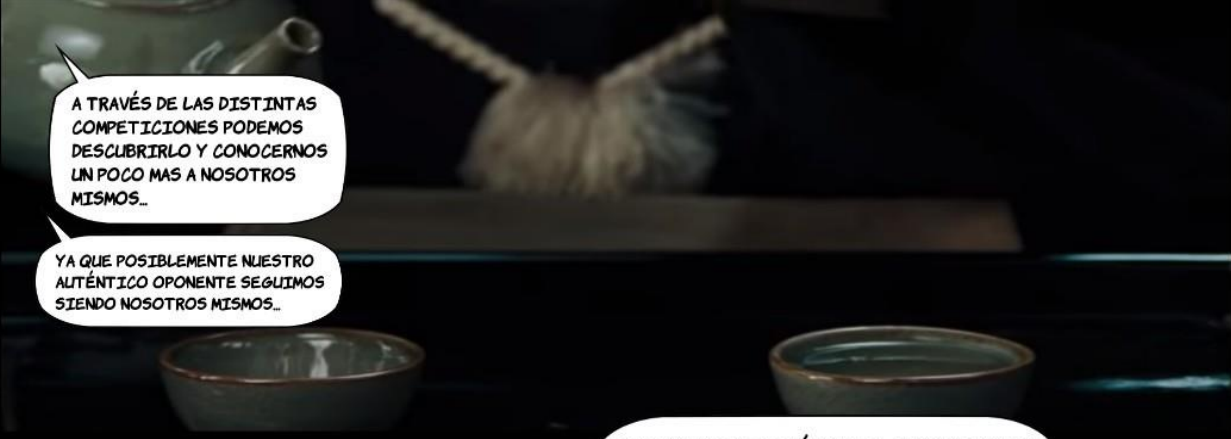






REALMENTE ENTIENDO QUE NO
EXISTE DISTINCIÓN REAL EN
LAS ARTES MARCIALES...

Y A MI ENTENDER LA DIFERENCIA
SOLO RESIDE EN LA HABILIDAD DEL
PRACTICANTE...



A TRAVÉS DE LAS DISTINTAS
COMPETICIONES PODEMOS
DESCUBRIRLO Y CONOCERNOS
UN POCO MAS A NOSOTROS
MISMOS...

YA QUE POSIBLEMENTE NUESTRO
AUTÉNTICO Oponente SEGUIMOS
SIENDO NOSOTROS MISMOS...



ENTONCES A TRAVÉS DE LA COMPETENCIA
UNO PUEDE CONOCERSE A SI MISMO?

EFFECTIVAMENTE ES
LO QUE ENTIENDO

LA PEOR PELEA O LA MAS DIFÍCIL SERIA
ENTONCES LA QUE ES CONTRA UNO MISMO...







Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.
Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

40. RELATOS FANTÁSTICOS

[3 de mayo de 2021 7:33](#)



MAS ALLÁ

Todo comenzó como un juego, mejor dicho, como una gran curiosidad por saber que había más allá de esta realidad. M.V, la Amasterdamo de M, le había dicho que existían varios métodos de comunicarse con el espacio de transición dimensional, unos eran más eficaces, pero más complejos de ejecutar, otros eran más simples, pero menos eficaces. Las técnicas de comunicación se conocían desde los tiempos de [Thumose III](#), cuando Osiris lo instruyó en las artes ocultas de la vida y de la muerte.

Comenzaron con el más simple pero la comunicación no era clara, no lograban establecer un enlace fiable y solo registraban ruidos, sonidos ininteligibles, lamentos, susurros, sombras de sombras, ecos sin sentido de una realidad fuera de esta realidad. Luego de un tiempo de intentar mejorar esa comunicación sin resultado, optaron por un método más complejo, eso llevaría un largo trabajo, pues tendrían que construir un dispositivo, una máquina metafísica que después se transformaría en el [transceptor](#) que utilizarían por largos años para comunicarse no solo con el ETD, sino también con otros espacios matriciales, el futuro, el pasado, los Mundos Superiores y otras civilizaciones de fuera y dentro de esta realidad.

Fue en una noche de abril. El otoño se hacía sentir y el viento soplaba con bravura. Una rama de un viejo cedro azul crujía como gritando de dolor cada vez que se inclinaba por las ráfagas del viento. Habían terminado una comunicación exitosa cuando golpearon a la puerta. Era tarde por la noche, no esperaban a nadie. Instintivamente alguien cogió el aparato y lo ocultó detrás de un sofá. Se miraron entre todos y M haciendo un gesto de tranquilidad al resto del equipo, se dirigió sereno hacia la puerta. Miró por la mirilla, el cedro chillaba, el viento soplaba y M estático con el ojo en la abertura hizo una seña con la mano para que se retiren de ahí y corran. Nadie reaccionó, solo se miraron entre ellos. Cuando volvieron la mirada hacia la puerta, M ya no estaba, solo se escuchaba el quejido del cedro y el soplar del

viento. Corrieron a la puerta y dejando de lado el miedo y la precaución, la abrieron, esperaban encontrar a M del otro lado. Una ráfaga de viento les pegó en la cara y el cedro se inclinó quejosamente. La noche era oscura, la luna era nueva y M había desaparecido.

Recorrieron con linternas el enorme parque buscando a M, buscaron en los árboles, las plantas, en los recovecos más oscuros, en el viejo galpón, en el techo, los cuartos, el ático, en los lugares más inverosímiles. Buscaron hasta en el último rincón del predio y de la casa y nada de nada. Ya desahuciados y desesperados comenzaron a discutir si avisar la desaparición de M a las autoridades, fue entonces, cuando en una de sus salidas habituales, Mario rompió la tensión diciendo: *"el que se va sin que lo echen, vuelve sin que lo llamen"*, las carcajadas no se hicieron esperar. Mientras entraban nuevamente a la casa aun riendo, más por nervios que por gracia, alguien preguntó ¿y si usamos a Anubis? Todos pensaron que era una excelente idea, pues si M no estaba en esta realidad, con Anubis había una probabilidad de contactarlo en el más allá.

Activaron el aparato y comenzaron la tarea de conectar con M, lo intentaron el resto de la noche infructuosamente. De madrugada ya desahuciados estaban por claudicar cuando algo surgió de Anubis, aún no era claro, pero algo había detrás del sonido del viento y del cedro, algo o alguien intentaba comunicarse desde el más allá, fue entonces cuando nítidamente recibieron un mensaje que nunca olvidarían:

"El futuro existe y ya pasó... Todo está considerado en la gran ecuación de la creación. Todo sucede porque tiene que suceder, nada está librado al azar...abran la puerta, los estoy esperando"

Luego solo el silencio, un silencio tan profundo que hasta el viento y el cedro dejaron de escucharse. Los sobresaltó nuevamente el ruido de golpes en la puerta, Mario se levantó y como M en su momento, miró por la mirilla y rápidamente abrió la puerta. Parado en el umbral de entrada, con una gran sonrisa en su rostro, estaba M. Todos corrieron a recibirlo con alegría. M había estado del [otro lado](#) de la [puerta](#), y por unos momentos, conoció el [más allá](#) de esta la realidad.

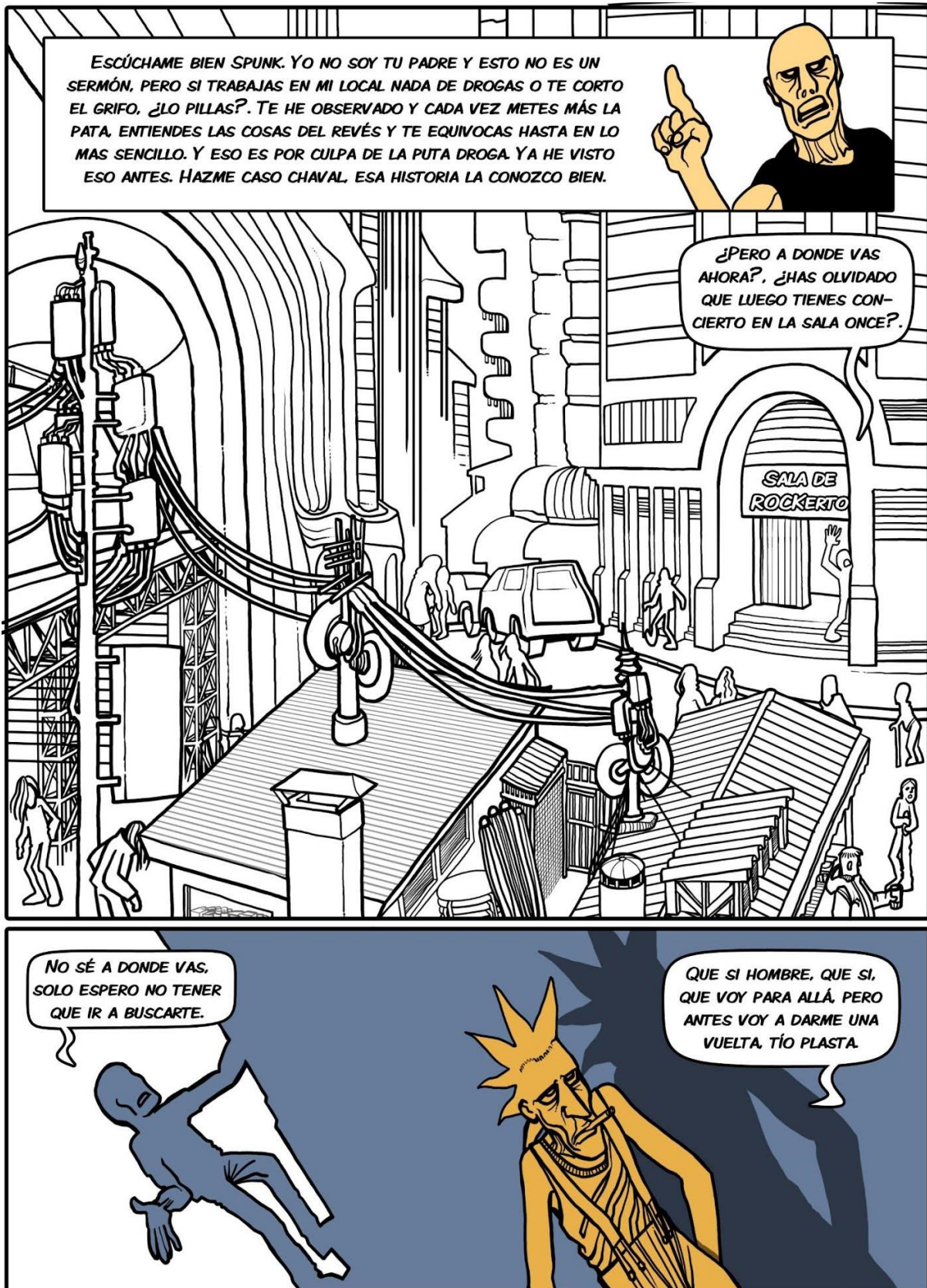
41. WEBCÓMIC DDLA

[5 de mayo de 2021 13:59](#)

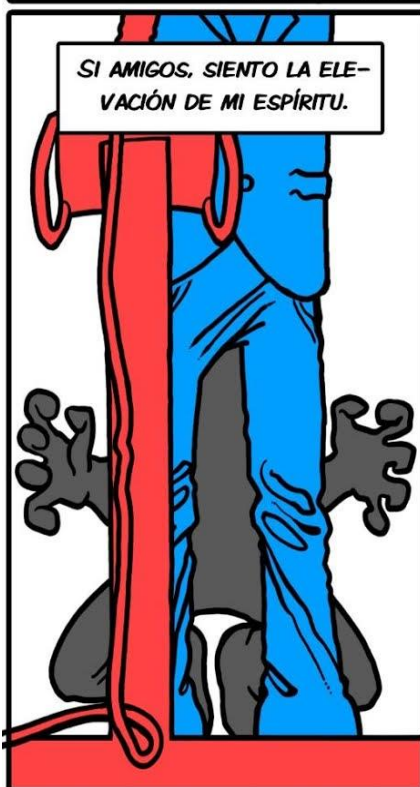


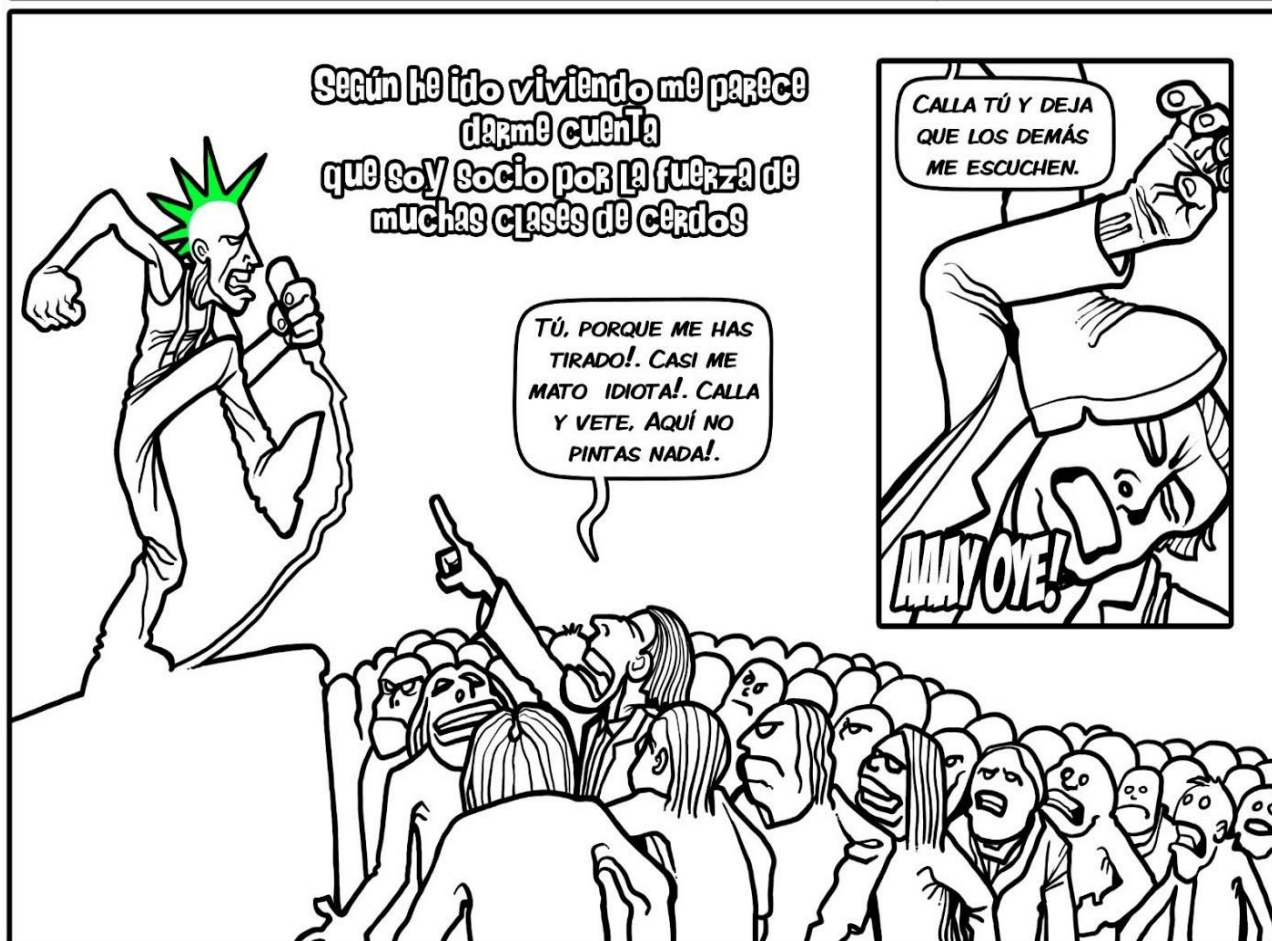
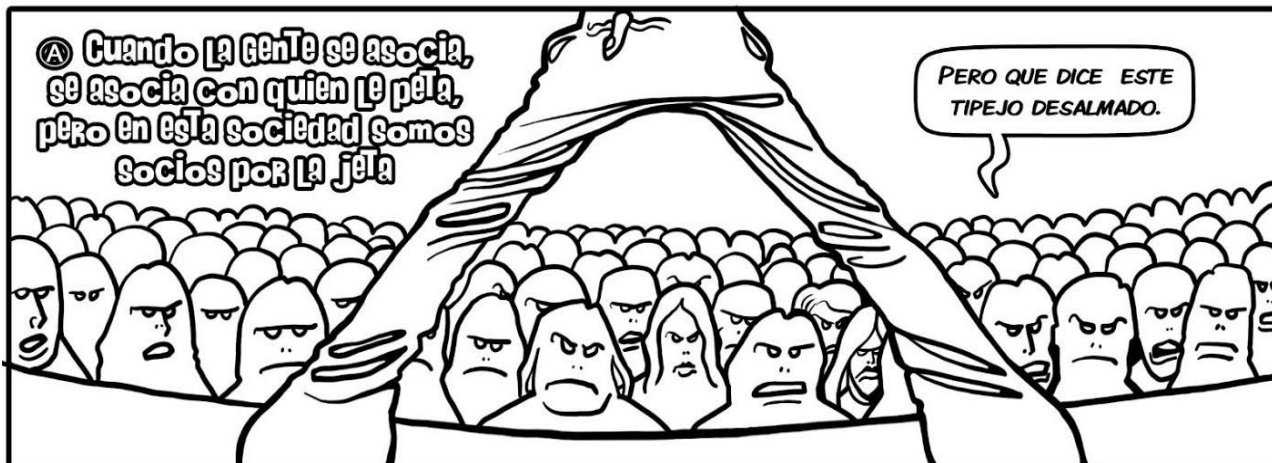
SUPERPUNK (leyenda urbana)

TERCERA PARTE – Capítulo 15: CABEZA PERDIDA



Cap. 15: cabeza perdida.

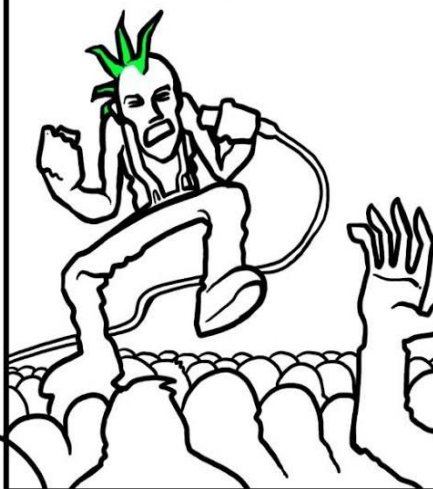




Muy pronto fui socio de la Iglesia,
más tarde me asociaron a una escuela



y fui socio de empresarios,
Trabajando para ellos



En el Ejército puede ser
socio de generales



Todos en el mismo carro ellos arriba, yo abajo,
y en ni uno de estos casos a nadie se le ocurrió,
pues, soy el interesado, preguntadme mi opinión
pues, soy el interesado, preguntadme mi opinión
Socios a la fuerza!
Socios a la fuerza!

DÉJALO YA
TÍO!



ESTATE QUIETO Y ACOMPAÑAME COLEGA. YO SÉ
QUIEN ERES. TU ERES SPUNK Y ESTAS ALBARDAO
PORQUE EN REALIDAD AQUÍ NO PINTAS NADA.

UPS?





SUPERPUNK Leyenda urbana

MIRANDO AL CIELO, VI LA ESTELA DE ALGO QUE PUDO SER UN AVIÓN MODERNO O UN OVNI VIEJO. ENTONCES, PENSÉ EN LO QUE UNOS CUENTAN Y OTROS RECUERDAN: EXTRATERRESTRES, INTRA-TERRENOS, EXTRAÑAS CRIATURAS, DIOS DEL INFIERNO, DIVINIDADES, MAGOS DE OTROS MUNDOS, INTELIGENCIA SUPERIOR, VIAJES EN EL TIEMPO, MISTERIOS SIN RESOLVER. TODOS ELLOS, SON DEBATES TAN VIEJOS COMO EL TIEMPO, SIN ALCANZAR NINGUNA FIRME CONCLUSIÓN. TEORÍAS Y DISCREPANCIAS POR UNA CUESTIÓN MENOR. NADIE DISCUTE CUANDO SE TRATA DE EXPLICAR LOS MISTERIOS DE LA EVOLUCIÓN. CIENTOS DE DIFERENTES ESPECIES ANIMALES, VEGETALES Y MINERALES FUERON INVENTADOS Y DISEÑADOS PARA CONSTRUIR Y HABITAR MUNDOS NUEVOS COMO EL NUESTRO. SOLO UNA MENTE SUPERIOR A TODAS LAS DEMÁS, MAS INTELIGENTE QUE LA SUMA DE TODAS LAS MENTES PUDO SER CAPAZ DE PENSAR TODO ESO Y MÁS. NADIE DISCUTE SOBRE SU EXISTENCIA Y SU OBRA MAGISTRAL NO NECESITA ACREDITACIÓN NI DOCUMENTACIÓN NI TESIS DOCTORAL NI AVAL QUE RESPALDE SEMEJANTE CREACIÓN. TODOS SABEMOS QUE ES Y NADIE CONOCE AL SEÑOR EVOLUCIÓN.

Señor evolución.

CARTOON DDLA



Esto lo haremos a través de los medios de comunicación, será sencillo, las personas tienen los cables cruzados, lo que piensan lo sienten y lo que deben sentir lo piensan.,

LOS CENTROS DE CONTROL

ahí una manera sencilla de manipular

Hemos privatizado la tragedia ajena, les mostraremos imágenes de niños enfermos, así les causaremos lástima y correrán al banco a depositarnos dinero ...

Estos del TELETÓN me hacen llorar más que en las TVnovelas





Segmentos DDLAtoons - ESTOICISMO (Diógenes)

<https://superocho.org/watch/DKo7UI5qGzoRCc9>

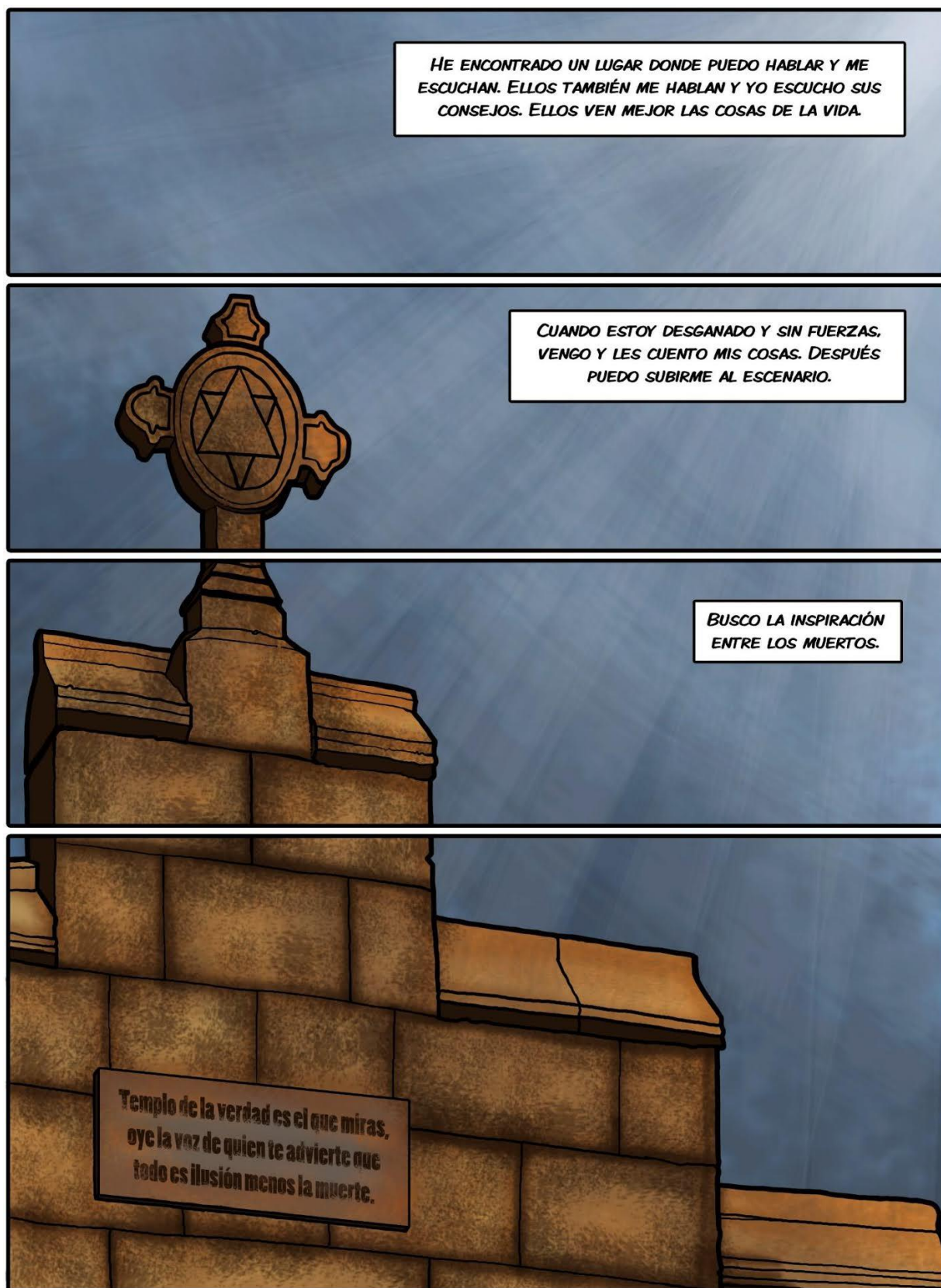
Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

42. WEBCÓMIC DDLA

[12 de mayo de 2021 13:00](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)
TERCERA PARTE – Capítulo 16 y 17



Cap. 16: incorruptible.

Ⓐ "PERROS QUE IMPONEN SUS PUTAS LEYES EN LAS COMISARÍAS,
CURAS PREDICANDO MENTIRAS PARA GANARSE LA VIDA
MINISTROS INCONTROLADOS ENGAÑAN AL PERSONAL...
NOS HAN CONVENCIDO PARA ACEPTAR UNA RIDÍCULA VIDA
Y YO QUE NO CREO EN NADA, ME VOY A SUICIDAR..."



AMIGO SPUNK, ALGO TE
PREOCUPA. CUÉNTAMELO.

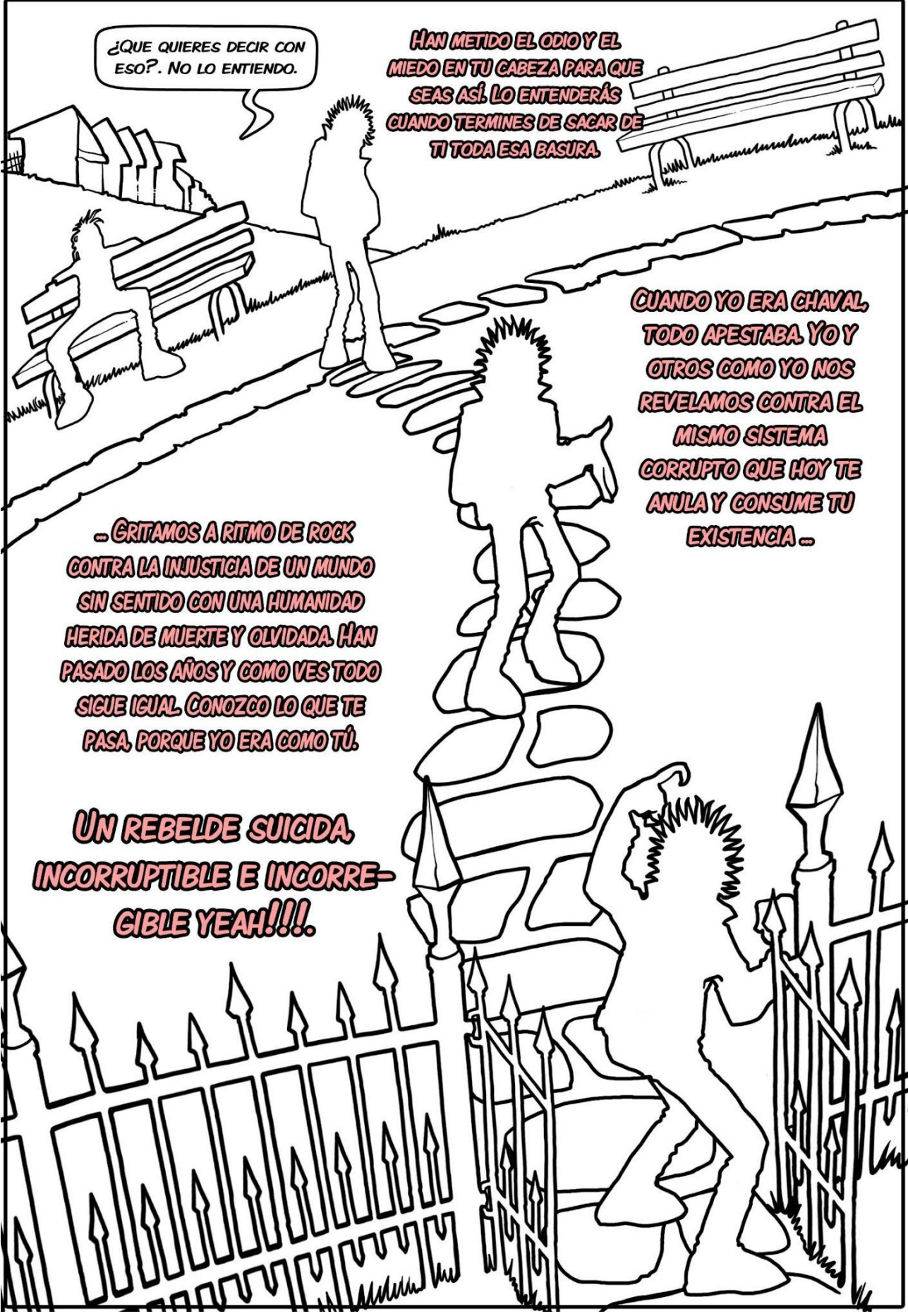
ESTOY HASTA LOS HUEVOS DE
TODO TÍO, PORQUE TODO ES UNA
GRAN MIERDA.



SI QUIERES CAMBIAR LAS COSAS
QUE TE RODEAN, LO PRIMERO QUE
DEBES HACER ES, CAMBIAR TÚ.



Ⓐ -> INCORRUPTIBLE. RIP - NO TE MUEVAS (1987)



¿QUE QUIERES DECIR CON
ESO?. NO LO ENTIENDO.

HAN METIDO EL ODO Y EL
MIEDO EN TU CABEZA PARA QUE
SEAS ASÍ. LO ENTENDERÁS
CUANDO TERMINES DE SACAR DE
TI TODA ESA BASURA.

CUANDO YO ERA CHAVAL,
TODO APESTABA YO Y
OTROS COMO YO NOS
REVELAMOS CONTRA EL
MISMO SISTEMA
CORRUPTO QUE HOY TE
ANULA Y CONSUME TU
EXISTENCIA --

-- GRITAMOS A RITMO DE ROCK
CONTRA LA INJUSTICIA DE UN MUNDO
SIN SENTIDO CON UNA HUMANIDAD
HERIDA DE MUERTE Y OLVIDADA. HAN
PASADO LOS AÑOS Y COMO VES TODO
SIGUE IGUAL. CONOZCO LO QUE TE
PASA, PORQUE YO ERA COMO TÚ.

UN REBELDE SUICIDA,
INCORRUPTIBLE E INCORRE-
GIBLE YEAH!!!.



DESDE QUE SOY YONQUI, UN CONFLICTO SERIO SE HA GENERADO EN MI CABEZA, Y UN DIABLO USA MI CUERPO PARA HACER EL MAL.



UNA PARTE SALVAJE DE MI NO ME RESPONDE Y CUANDO TOMA EL CONTROL DE MI PERSONA POSEE MI YO VERDADERO.



CONFUNDE MI REALIDAD Y ME HACE DAÑO A MÍ Y AL RESTO. ME ESTA COMIENDO LOS SESOS, A VECES OIGO UN RUMIAR ENTRE LAS CEJAS.



INTENTO DOMINARLO PERO "ELLO", ES CADA DÍA MAS FUERTE. A DIARIO LUCHO CONTRA ESO Y ES TAN GRANDE EL ESTRÉS QUE ME GENERA, QUE SOLO DESCANSO BAJO EL EFECTO DE LAS DROGAS, MI EVASIÓN, MI SALVACIÓN, MI CONDENA.

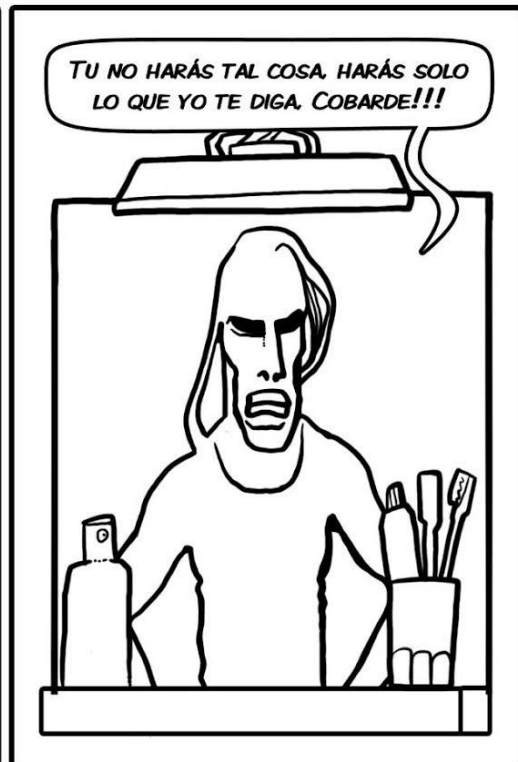
Cap. 17: yo, mi peor enemigo.



TARDE O TEMPRANO ALGÚN
INOCENTE PAGARÁ MI LOCURA.
NO LO VOY A CONSENTIR. NO
ME VOY A RENDIR. DEBO HACER
FRENTE A MI MAL Y ENSEÑARLE
QUIEN MANDA AQUÍ.



**ESTOY HARTO!. VOY A
DESHACERME DE TI DE
UNA VEZ POR TODAS.**



LÁRGATE DE MI VIDA Y NO VUELVAS A APARECER NUNCA. ERES EL RESPONSABLE DE MI DETERIORO, MIS VICIOS DESMESURADOS, MIS MISERIAS, MI DESCONTROL MI ENFERMEDAD...



BAH!, TODO EL DÍA QUEJÁNDOSE, LLORANDO PORQUE NADA TE SALE BIEN, MIERDOSO!. TÚ ERES EL ÚNICO CULPABLE DE TU PROPIA DEBILIDAD. ERES PATÉTICO Y SI ME LARGO ES PORQUE ME DAS PENA.



PUES ESO. OLVIDAME YA COSA MALA!!!

EN REALIDAD ERES TÚ EL QUE MOLESTA. POBRE IDIOTA ABURRIDO.



HAS JUGADO MUCHO TIEMPO CON EL FUEGO.



Y AHORATE VAS A BAJAR DEL BURRO EN EL MEJOR MOMENTO.





ELLOS PIDEN SANGRE Y YO SE LA VOY A DAR.
ELLOS PIDEN MUERTE Y YO SE LA VOY A DAR.
ESO ES LO QUE QUIEREN, LOS QUE VIENEN A
VERME. QUIEREN PRESENCIAR UN ESPECTÁ-
CULO INOLVIDABLE Y YO LES DOY LA GASOLINA
QUE NECESITAN. Y AHORA, QUE EMPIECE EL
SHOW.



MIRAD ESTO!, AQUÍ TENGO UN
CAÑÓN CON DOS BALAS. UNA ES
PARA MÍ Y ¿QUIEN DE TODOS
VOSOTROS QUIERE LA OTRA?!!!



NADIE DICE NADA. ACASO
NADIE TIENES DOS COJONES,
GALLINAS!. VOY A ELEGIR A
UNO PARA QUE ME ACOMPAÑE
EN MI ÚLTIMO DESPUE.



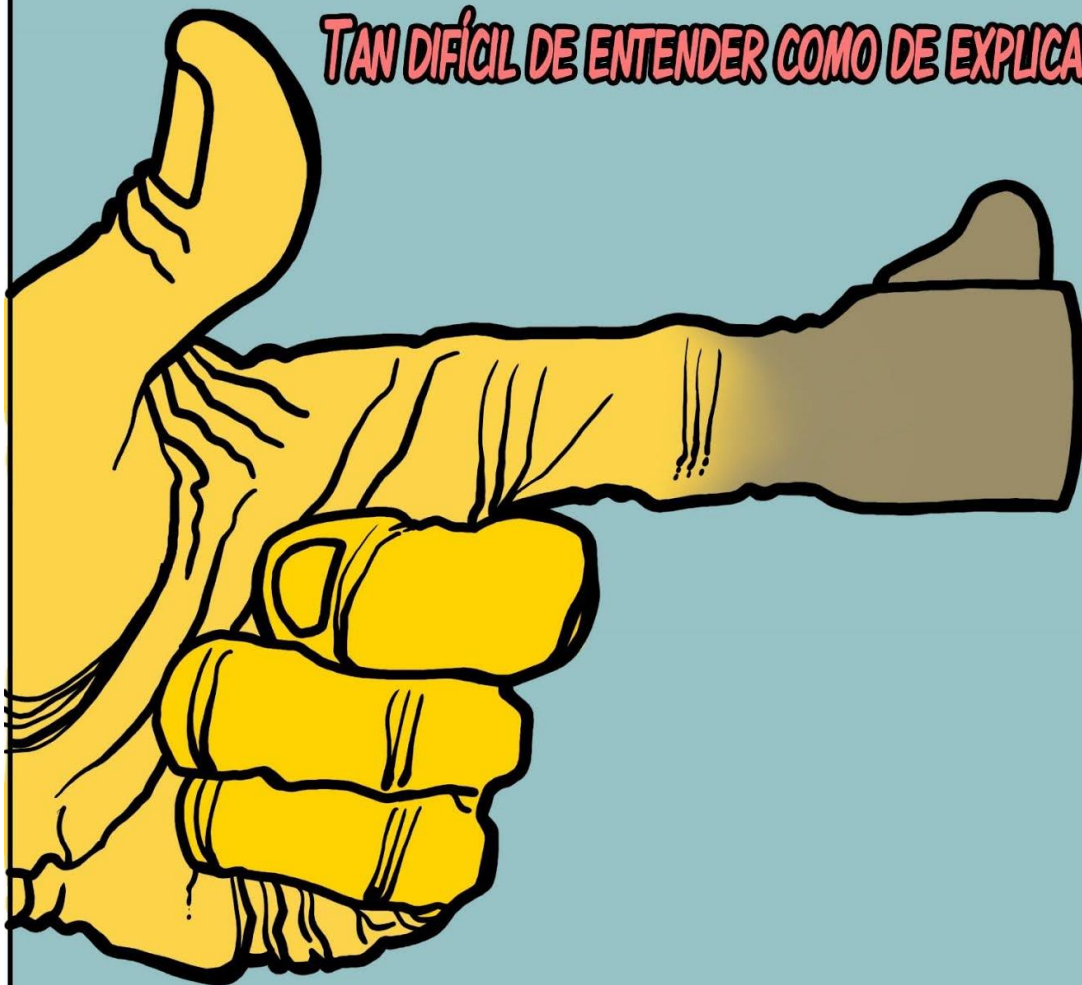
- JA JA JA ESTAD TRANQUILOS.
SERÁN PARA MI LAS DOS, TENGO
MUCHO VICIO. HE TOMADO TODO TIPO
DE DROGAS Y NADA ES SUFICIENTE,
AQUÍ SIGO. HOY PROBARÉ UN VIAJE
SIN RETORNO. LO SIENTO AMIGOS
ESTE SERÁ MI ÚLTIMO SHOW: "LA
MUERTE DEL HOMBRE". CON QUE, A
TOMAR POR CULO!.





SPUPER**PUNK** **Leyenda urbana**

TAN DIFÍCIL DE ENTENDER COMO DE EXPLICAR.



SI ALGUNA VEZ CONFUNDES TUS MISERIAS CON LA VIRTUD DE AQUEL QUE NO SUPISTE ESCUCHAR NI ENTENDER, PORQUE VISTE AMENAZADA LA MENTIRA DE TU VIDA O ECHASTE A ANDAR LA ESTÚPIDA Y TORPE SOBERBIA DE TU EGO, PUEDE QUE LE CONDENES POR ESTAR MAS VIVO QUE TÚ. ANTES DE SEÑALAR A NADIE CON TU DEDO ACUSADOR, ANTES DE DISPARAR A NADIE SIN MOTIVO NI RAZÓN, RESUELVE TUS PARADOJAS Y QUE CADA UNO RESUELVA LAS SUYAS PROPIAS.

Tan fácil!!!!

Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica todos los miércoles –

43. CENSURADO SIN MOTIVO

15 de mayo de 2021 2:22



Hola:

Como probablemente ya sabrás, nuestras normas de la comunidad (<https://blogger.com/go/contentpolicy>) describen los límites de los contenidos permitidos y no permitidos en Blogger. Nos han pedido que revisemos tu entrada «ANÁLISIS DE ESPACIOS MATRICIALES (II)». Hemos determinado que vulnera nuestras normas y hemos eliminado la entrada, anteriormente disponible en :

<https://detrasdeloaparente.com/2021/05/analisis-de-espacios-matriciales-ii.html>.

¿Por qué hemos eliminado tu entrada de blog?

Tu contenido vulnera nuestra política de software malicioso y virus. Para obtener más información, visita la página de normas de la comunidad, cuyo enlace encontraras en este correo.

Te recomendamos revisar el contenido completo de tus entradas para asegurarte de que cumplen nuestros estándares y no existe ninguna infracción adicional que pueda dar lugar a la eliminación de tu blog.

Para obtener más información, consulta los siguientes recursos:

Términos del Servicio: <https://www.blogger.com/go/terms>

Normas de la Comunidad de Blogger: <https://blogger.com/go/contentpolicy>

Un saludo,

El equipo de Blogger

En diez años de DDLA, es la primera vez que blogger me censura y elimina directamente un artículo, un artículo que para colmo, no tiene nada censurable. DDLA tiene artículos mucho más aptos y con argumento para la censura si el propósito es ese. Mi abuela decía que un botón basta como muestra. Pues creo está llegando la hora de mudarnos a nuestro propio dominio y espacio. Si bien DDLA tiene como respaldo dos blog espejos más, uno en WordPress y otro en este mismo servidor, creo que si la intención es eliminar el contenido y el blog, será más de lo mismo y tarde o temprano lo harán, pero como siempre estamos un par de octavas por delante, pronto tendremos nueva casa y seremos dueños del lugar como con Superocho y Babel.

Anoche estuve comunicándome por este asunto con quienes ya se imaginan, y hoy al terminar de escribir estas líneas, recibí este correo de blogger:

Hola:

Hemos vuelto a evaluar la entrada «ANÁLISIS DE ESPACIOS MATRICIALES (II)» para comprobar si cumple las normas de la comunidad <https://blogger.com/go/contentpolicy>. Después de revisar la entrada, la hemos vuelto a publicar. Puedes acceder a ella en:

<https://detrasdeloaparente.com/2021/05/analisis-de-espacios-matriciales-ii.html>

Un saludo,

El equipo de Blogger

Pero conociendo los bueyes con los que aro, prefiero por ahora no volverlo a publicar, pues como decía también mi abuela, calladito se te ve más bonito, así que hasta que nos mudemos a nuestro nuevo hogar, no abriré tanto la boca para no darles argumento ni excusas para nuevas censuras. Por un tiempo tendrán que conformarse releendo algunos de los más de 1300 artículos ya publicados hasta la fecha. Mientras tanto, estaremos trabajando para retomar la información lo antes posible. Gracias a todos por comprender.

Morféo de Gea

44. NOTIFICACIÓN IMPORTANTE

18 de mayo de 2021 13:09



(Notificación IMPORTANTE - Equipo DDLA)

<https://superocho.org/watch/e9gUAhmudDQVkl8>

Ya estamos construyendo nuestra propia casa, donde seremos dueños y no locatarios dependientes del locador. <https://detrasdeloaparente.com/> próximamente nuestro nuevo hogar.

45. BIENVENIDOS A BORDO

21 de mayo de 2021 12:02



Si algo tiene DDLA es energía de sobra. Cuando las cosas se complican, siempre triplicamos la apuesta y logramos en poco tiempo crear nuestras propias alternativas. Luego de unos días de intenso trabajo ya tenemos nuestra nueva casa terminada. Sean todos bienvenidos al renovado Perla Negra, que ahora navegará a toda vela y sin desagradables sorpresas por terceros.

Vayan conociendo y familiarizándose con el nuevo entorno y comenten sus apreciaciones que nos servirán para mejorar cada día más este nuevo espacio. También avisen si reciben los correos de nuevas publicaciones y si todo funciona como debiera funcionar.

Gracias a todos por su paciencia en estos días de inactividad mientras nos mudábamos a nuestro nuevo hogar. No avanza quien camina sino el que sabe a dónde va. Ahora, solo queda festejar y navegar a toda vela!!!

Morféo de Gea

46. ANÁLISIS ESPACIOS MATRICIALES (II)

[22 de mayo de 2021 11:11](#)



Terminada la mudanza y aunque quedan cosas por arreglar, acomodar y mejorar (caso de los artículos importados de blogger que muchos se han descuadrado perdiendo el formato), podemos seguir adelante con lo interrumpido en su momento. Todo esto es nuevo también para mí. El editor no es igual al de blogger, las funciones tampoco, las prestaciones son diferentes y hasta el modo de escribir un artículo difiere con lo que conocía. Así que hasta que conozca y me entrene en el nuevo editor de texto y otras cosas del nuevo sitio, quizás no sea lo prolijo que quisiera ser. Por ahora, haré lo que pueda hacer y no haré lo que no se hacer. Ya habrá tiempo de impecabilidad más adelante cuando tenga el entrenamiento y la experiencia suficiente. Por ahora, sepan disculpar mi desprolijidad. Gracias.

«...hemos acotado el estudio de todo a los espacios matriciales EM, desestimando todos los demás, como los espacios vectoriales EV, los espacios temporales ET, los espacios espaciales EE, etc., que espero desarrollar en un futuro si logramos avanzar de forma correcta, pues no avanza quien camina, sino el que sabe a dónde va.» [C\(II\)](#)

Antes de comenzar recomiendo la lectura o relectura del artículo [Análisis de Espacios Matriciales \(I\)](#), pues lo que viene es un poco más complejo y si no tienen claros los conceptos anteriores, no creo que comprendan nada de lo que sigue a continuación. Ya vimos parte de los [espacios temporales](#) (ET), también vimos parte de los [espacios vectoriales](#) [EV] y hasta en algún momento le dimos una mirada general a los espacios espaciales (EE) cuando tratamos el tema de los [espacios matriciales virtuales](#) (EMV). Pese a este listado de artículos donde se trataron superficialmente los distintos espacios, creo que muy pocos en su momento lo relacionaron con ello, pues aún no logran asociar las partes del burro con el burro. Como este artículo va a ser lento por el inconveniente técnico que estoy padeciendo, les recomiendo que les den una lectura a los artículos asociados antes de proseguir con el tema.

Tenemos entonces una forma matemática y aritmética del espacio matricial para cada espacio, sea físico, temporal, virtual o vectorial, quedando sus ecuaciones asignadas de la siguiente forma:

$$\text{Espacio Matricial Físico} = (4 \times 4) = (A \times B) = C$$

$$\text{Espacio Matricial Temporal} = [4 \times (3+1)] = [A \times (B+1)] = T$$

$$\text{Espacio Matricial Virtual} = (2!+2) \times (2!+2) = (X! \pm A) \times (X! \pm B) = V$$

$$\text{Espacio Matricial Vectorial} = (x, y, z) + (x, y, z) = [EV] + [EV] = (Kx)$$

Los espacios espaciales EE o espacios matriciales espaciales EME son aquellos entornos reales donde las dimensiones físicas que percibimos con nuestros sentidos no contemplan el factor tiempo. Me explico, un EM4x4 o cualquier otro de la misma forma, está compuesto por tres dimensiones físicas más una mental que la percibimos como tiempo. En los EME se desprecia el tiempo, quedando solo las dimensiones físicas conocidas o desconocidas. Estos espacios matriciales se representan como los anteriores con un formato matemático aritmético y se analizan mediante las matemáticas de torsión dimensional MTD. Las ecuaciones utilizadas para analizar los espacios matriciales espaciales EME, son las de los números irreales, pues el tiempo como dimensión real, para los sentidos físicos es irreal. Para que comprendan que son los números irreales les dejo a continuación un pequeño video sobre el tema. Luego comprendido de que estamos hablando, seguiremos con la exposición del tema.

(Números irreales o imaginarios)

<https://www.youtube.com/watch?v=5PeXQwdflyM>

Selene está a 384,400 km de la tierra, y la luz viaja a 300.000 Km/s, así que nuestra realidad solo llega hasta la luna, más allá de esta, todo es irreal pues es pasado, todo puede existir o solo ser el reflejo de lo que alguna vez existió. El tiempo solo toma sentido en el presente, pues es en el único instante que podemos saber que existe y sentir su paso. En los espacios matriciales espaciales donde se desprecia al tiempo como percepción y se lo aprecia como movimiento del espacio, los números imaginarios permiten que las [MTD](#) puedan hacer su magia, pues de otra manera no habría forma de separar el tiempo del espacio, pues, en definitiva, es la percepción del movimiento del mismo espacio lo que llamamos tiempo. En un EM4x4 tendríamos un formato aritmético para los EE de la siguiente forma:

EE4x(3+√-1), siendo el numero imaginario perteneciente al tiempo √-1=i y reemplazando √-1 por «i», quedaría finalmente la siguiente ecuación, 4x3i=12i, siendo 12 las posibles dimensiones correspondientes al espacio matricial 4x4 de 3D. Me explico, dentro de un

espacio matricial 4×4 **pueden** existir hasta 12 dimensiones, más precisamente, nuestra tercera dimensión 3D y 11 dimensiones imaginarias espaciales diferentes. Cada dimensión se encuentra dentro de las probabilidades de la ecuación de superlatividad, manifestándose unas u otras, según en que realidad nos encontremos. El desarrollo de las MTD sobre este tema es complejo, así que lo dejaremos para más adelante. Hasta aquí llegamos hoy, que ya es mucho para el primer artículo del nuevo EME de DDLA en ese espacio.

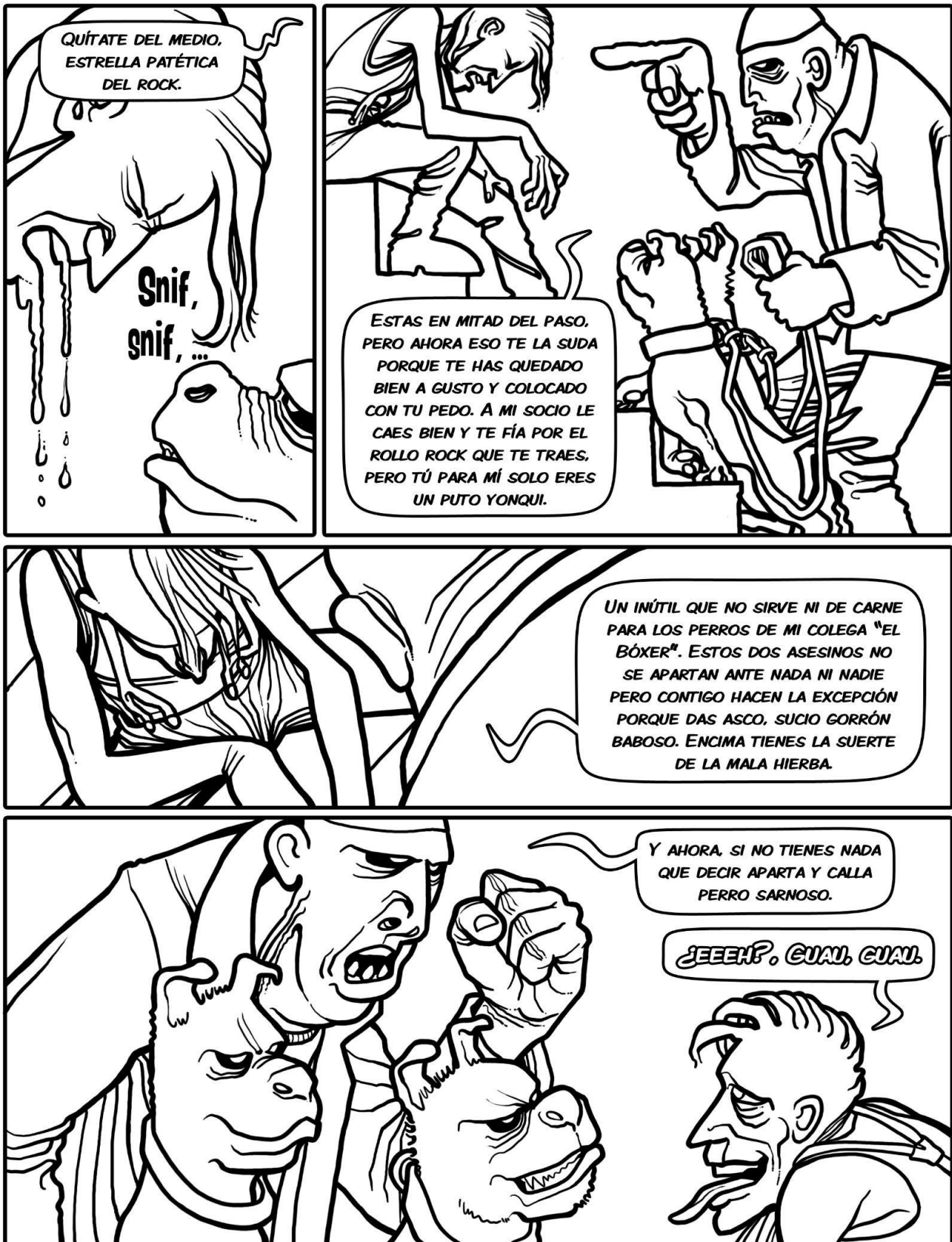
Aclaración del Administrador

Para evitar confusiones aclaro que en estas ecuaciones de espacios espaciales estamos despreciando el tiempo (t), por consiguiente no se usa la propiedad distributiva para resolver la ecuación, si así fuere, no despreciaríamos a (t) y el resultado sería otro. Como dije, ya desarrollaré en su momento el proceso de MTD para llegar al resultado que describo en el párrafo anterior.

47. WEBCÓMIC DDLA

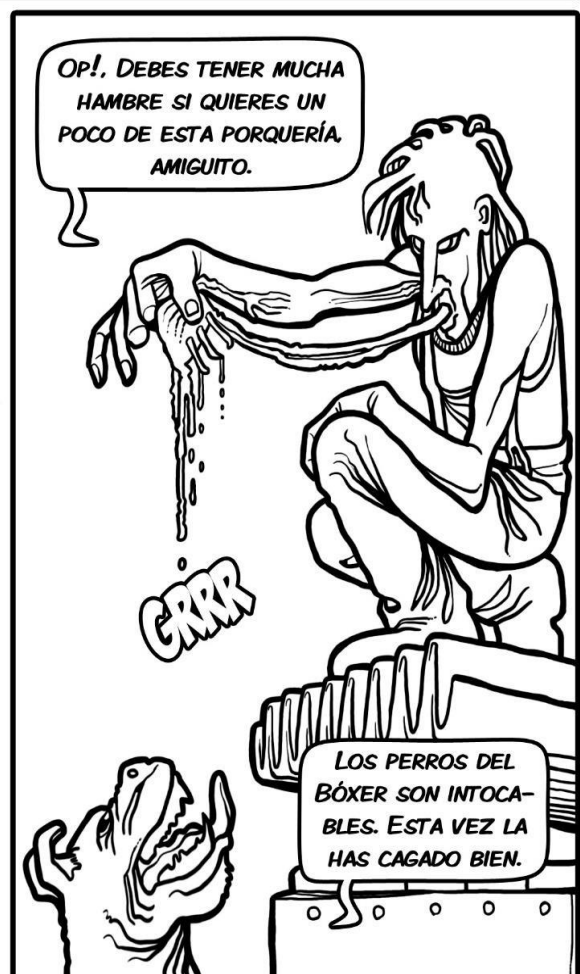
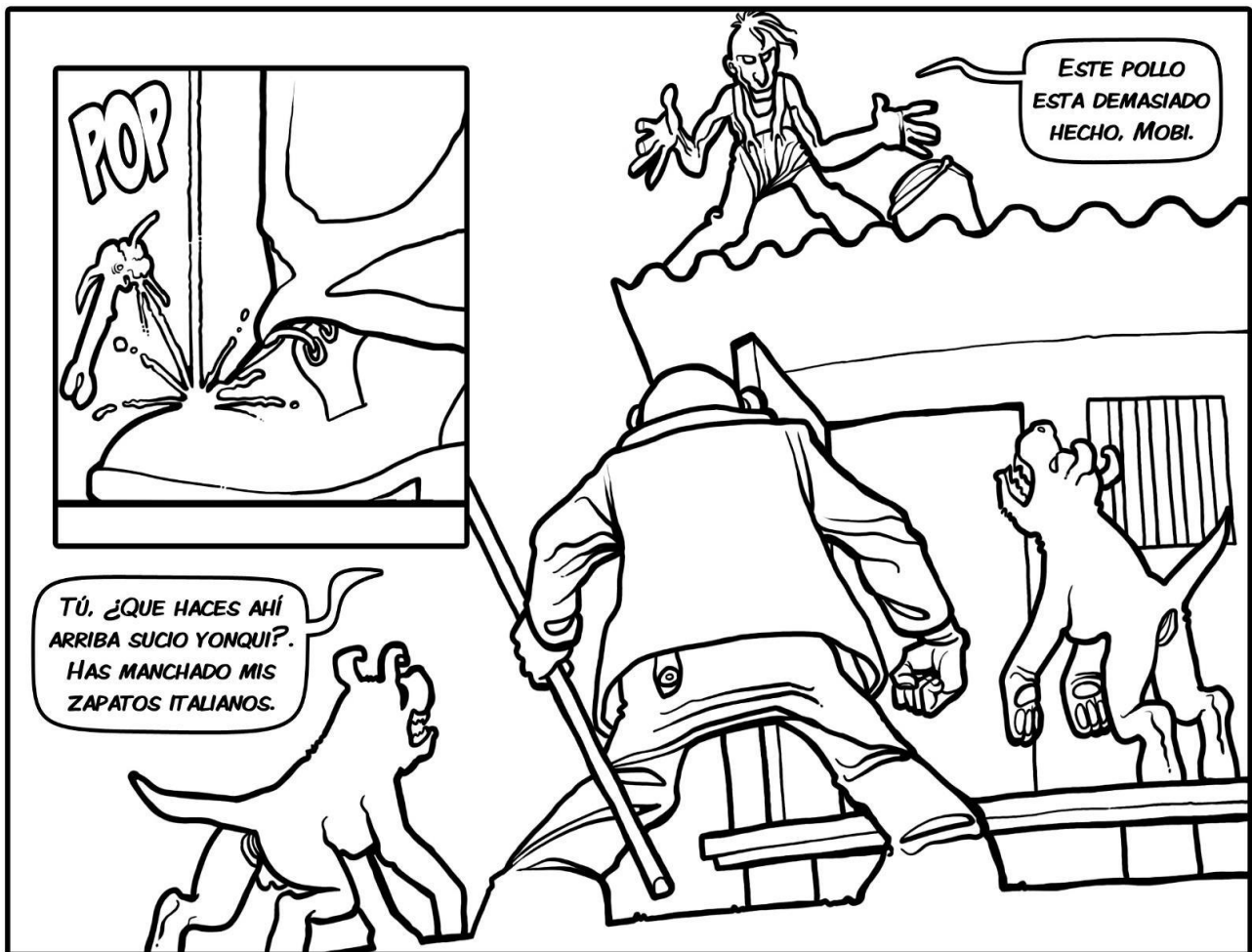
[26 de mayo de 2021 10:35](#)







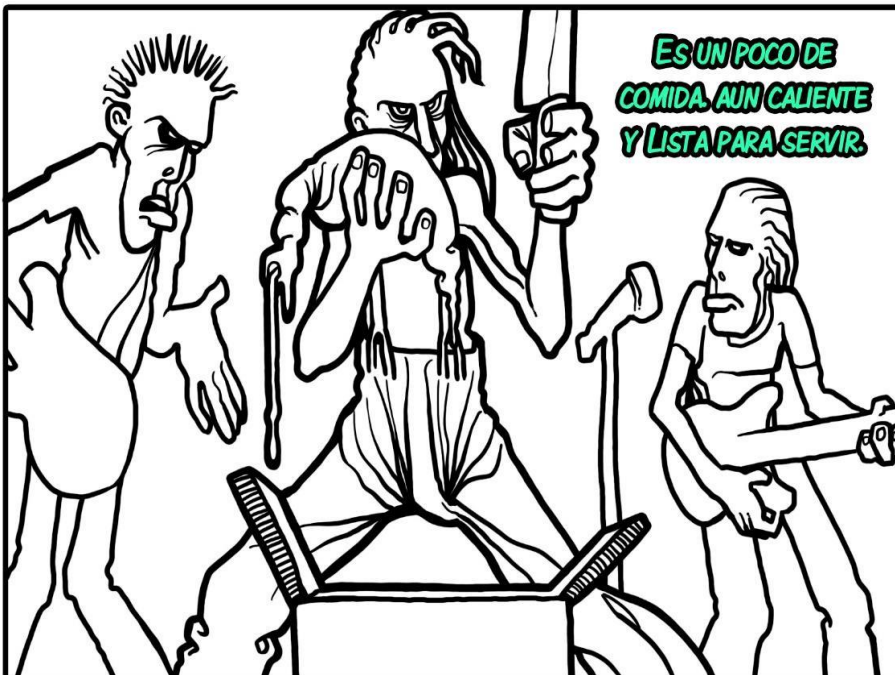








HOY HE TRAÍDO
ALGO MUY
ESPECIAL PARA
MI GENTE.



ES UN POCO DE
COMIDA. AUN CALIENTE
Y LISTA PARA SERVIR.



AQUÍ TENÉIS PERROS HAM-
BRIENTOS. TRAIGO VUESTRO
ALIMENTO!

¿PERO QUE DEMONIOS HAS
TRAIDO EN ESA CAJA?. PARECEN
UNAS TRIPAS DE CERDO.



SUPERPUNK

**Leyenda
urbana**

DESENCADENADO

SOY UN DEMONIO, UNA AMENAZA
DESENCADENADA, UNA BESTIA
DESPERTADA, MÁQUINA DESCA-
RRILADA RECIEN ENGRASADA
IMPOSIBLE DE FRENAR. SOY
COMO UNA BALA QUE SE HA DIS-
PARADO SOLA Y VA REBOTANDO
DE PIEDRA EN ROCA SIN SABER
MUY BIEN DONDE ACABARÁ, NI LO
QUE EN SU TRAYECTORIA POR
DELANTE SE LLEVARÁ, POR
EFECTO DEL AZAR.

Fin de la tercera parte.

Despertar en Rawak – Mente











...MUCHA MENTE...



SEIS AÑOS PELEANDO
EN EL EJERCITO Y ESTE
JAPONES ME DERRIBA EN
3 GOLPES...MALDITA SEA...



...NO ES LA GRAN COSA...
...PUEDO HACERLO...SOLO
TENGO QUE CUIDAR MAS
MI ESPALDA.

DE NUEVO...



...TENGO LA VENTAJA...
TODOS CREEN QUE
NO VOY A PODER DARLE...

...SI ME SUBESTIMA
NO VA A PODER DARME...



esta vez lo derriba
en 5 movimientos

...









QUE EXTRAÑO...TODO PARECE
PARTE DE UNA MISMA ESCENA



ME SIENTO PARTE DE ESTA
ESPADA Y DE TODO EL ENTORNO



CLAPP

SOLO ME DEJO LLEVAR

QUE EXTRAÑA SENSACIÓN

SIENTO MOVERME CON LA BRISA

Y ALGO SE ENCIENDE
MUY DENTRO MIO...



imposible

empaté?

...lo despertó...

...



SIENTO MI ESPADA
SIENTO EL ENTORNO
SIENTO A MI RIVAL



¿QUE FUE LO QUE PASÓ?



despertó al dragon

...increíble...

empaté

Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

48. TERMINAMOS

28 de mayo de 2021 18:12



Hecha la mudanza quedaba lo más difícil, la decoración del interior con la energía correcta. Mantener la energía del antiguo DDLA y agregarle la energía del nuevo DDLA sin que pierda la magia de diez años de camino recorrido, de batallas libradas, de experiencia adquirida navegando sin pausa los siete mares de esta realidad. No fue solo mi mano, fue la del equipo de oficiales, ingenieros, decoradores, carpinteros, pintores y demás miembros de la tripulación que supieron interpretar las energías y llevarlas desde las bodegas hasta la cubierta, desde el mascarón de proa hasta el carajo del palo mayor, desde los camarotes de la tripulación hasta el puente del Capitán. Quedan retoques, detalles, pinceladas por aquí y por allá, pero ahora si podemos decir, que el trabajo está hecho y la tripulación satisfecha. Gracias a todos por este logro.

Morféo de Gea.

TERMINAMOS

<https://superocho.org/watch/AT8n6iATrolkWjq>

49. LA PESTE

1 de junio de 2021 11:35



Estos días pasados no estuve muy bien de salud, la peste golpeo la puerta y dejó un tendal de devastación. A tal punto, que la muerte miraba por la ventana esperando su glorioso momento de entrar a escena en cuanto algún actor se descuidara. Cuando los designios llegan, no hay forma de evitar el destino final si fuera el caso, caso que no fue y ya estamos todos en proceso de recuperación. Esto me llevó a pensar como muchos subestiman el escenario uno y el acontecimiento ejemplificador, desmereciendo a un virus que existe y creyendo que el solo hecho de negarlo es suficiente para que no suceda lo peor. Así no funcionan las cosas, si eso creen, pues fui muy mal comunicador y entrenador. En esta existencia solo tenemos un avatar y no hay que desafiar al destino con fantasías de idiotas conspiranóicos o estúpidos negacionistas, pues nadie sabe que hay esperando [detrás de la puerta](#).

*«La peste negra o muerte negra fue la pandemia de peste más devastadora de la historia de la humanidad, que afectó a Eurasia en el siglo XIV y que alcanzó un punto máximo entre 1347 y 1353. Es difícil conocer el número de fallecidos, pero modelos contemporáneos los calculan entre 80 a 200 millones en Eurasia y África del Norte. Habría provocado la muerte de entre el 30 y el 60% de la población de Europa, siendo un tercio una estimación muy optimista. La teoría aceptada sobre el origen de la peste explica que fue un brote causado por una variante de la bacteria *Yersinia pestis*. De acuerdo con el conocimiento contemporáneo, la pandemia irrumpió en primer lugar en Asia, para después llegar a Europa a través de las rutas comerciales. Introducida por marinos, la epidemia dio comienzo en Mesina, actual Italia...»* [Wiki](#)

«La pandemia de gripe de 1918, también conocida como gripe española, fue una pandemia causada por un brote del virus de la gripe tipo A, subtipo H1N1. A diferencia de otras epidemias de gripe que afectan principalmente a niños y ancianos, sus víctimas fueron también jóvenes y adultos con buena salud, y también animales, entre ellos perros y gatos. Se considera una de las pandemias más devastadoras de la historia humana, ya que en solo un año mató entre 20 y 40 millones de personas. La enfermedad fue notificada por primera vez el 4 de marzo de 1918, en Fort Riley (Kansas, Estados Unidos), aunque ya en el otoño de 1917 se había producido una primera oleada heraldo en al menos catorce campamentos militares. Tradicionalmente se ha localizado al paciente cero en Estados Unidos, concretamente, en el Condado de Haskell, en abril de 1918, y en algún momento del verano de ese mismo año este virus sufrió una mutación o grupo de mutaciones que lo transformó en un agente infeccioso letal. El primer caso confirmado de la mutación se dio el 22 de agosto de 1918 en Brest, el puerto francés por el que entraba la mitad de las tropas estadounidenses aliadas en la Primera Guerra Mundial. Recibió el apelativo de gripe española porque la pandemia ocupó una mayor atención de la prensa en España que en el resto de Europa, ya que España no estaba involucrada en la guerra mundial y por tanto no se censuró la información sobre la enfermedad...» [Wiki](#)

[A ver si nos entendemos](#), el año pasado no había una pandemia, pero tanto joder, tanto alimentar a la bestia, tanto hablar de tapabocas, del virus, las vacunas, las restricciones, y mil idioteces más, ahora si hay una pandemia y un virus que nos mata en cuanto nos descuidamos. Nosotros creamos la realidad, hace más de diez años que repito lo mismo y sin embargo siguen inflando el globo, siguen alimentando el escenario uno, siguen parloteando como monos aulladores, siguen siendo idiotas con chanclas generando esta realidad infernal día tras día. No lo digo por los de afuera, lo digo por los de adentro, por nuestra propia tripulación, nuestras propias tropas. ¿Cómo ganar una guerra cuando peleamos para el enemigo? Realmente no hay forma de ganarla, ya está perdida desde antes de comenzar. ¡¡Ahora jódanse!! Que reviente todo y los demonios tengan su reino en la tierra que seguro se lo merecen mucho más que nosotros, por lo menos, ellos pelean por ellos, por su supervivencia, por sus miserias, por su escenario uno que para ellos es su paraíso y no alimentan el nuestro como nosotros el de ellos. Me voy a dedicar a dar cursos intensivos de idiotez, seguro me va a ir mucho mejor que dando clases extensivas de consciencia. [En un mundo de ciegos el tuerto es rey.](#)

50. ANÁLISIS ESPACIOS MATRICIALES (III)

2 de junio de 2021 11:10



«...EE4x(3+√-1), siendo el numero imaginario perteneciente al tiempo $\sqrt{-1}=i$ y reemplazando $\sqrt{-1}$ por «i», quedaría finalmente la siguiente ecuación, $4x3i=12i$, siendo 12 las posibles dimensiones correspondientes al espacio matricial 4x4 de 3D...» [AEM\(II\)](#)

Hoy desarrollaremos las MTD para llegar al resultado expuesto y avanzaremos para llegar al resultado final. Antes de continuar les recomiendo el visionado del siguiente video:

(Números imaginarios | Introducción y potencias de "i")

https://www.youtube.com/watch?v=Qv_bvmJJfV0

Lo que estamos por hacer es lograr que el factor tiempo se convierta en espacio (presente) logrando así, desestimarlos del resultado final. Primeramente, vamos a tomar el EM4x4 general, y sobre este operaremos con las MTD siguiendo las reglas aritméticas de los números imaginarios para así llegar a desprejar el factor tiempo descompuesto en la ecuación $4x(3+1)$ siendo "1" el tiempo imaginario que debemos eliminar. Tomaremos el segundo 4 y le restaremos "i" pero para esto, primero tenemos que transformar el 1 positivo en 1 negativo para que el resultado sea $3i$. Lo primero será tomar al tiempo, por lo que es, la constante universal. Como constante universal está presente en todos los espacios matriciales generales, sean 4×4 , 5×5 , 6×6 , 7×7 ... 19×19 , pero en los espacios matriciales particulares, aquellos como el mental, etérico, espacial, etc, el tiempo no está presente, pues

no es un espacio matricial regular, sino irregular. Me explico, una matriz regular es cuadrada, o sea, sus términos reales e imaginarios elevados al cuadrado, 4^2 , 5^2 , 6^2 , 7^2 , etc, mientras que una matriz irregular no lo es, pues le falta el factor imaginario quedando por ejemplo como el espacio matricial mental 3×5 , o el etérico 3×6 o el espacial que estamos estudiando que finalmente quedará en 3×4 .

Lo primero que haremos es elevar al cuadrado el termino imaginario $\sqrt{-1}$. ¿Por qué al cuadrado? Porque estamos tratando con un espacio matricial regular y por lo tanto del formato $(x)^2$ quedando por las reglas de potencia de los números imaginarios $(\sqrt{-1})^2 = -1$, pudiendo entonces restarle al segundo 4 el término tiempo imaginario y quedando $(4-1)=3$. Ahora tenemos tres dimensiones físicas 3D (x,y,z) sin el factor tiempo que siguen siendo imaginarias mientras no se manifiesten en esta realidad. Queda entonces la ecuación de la siguiente forma: $4 \times 3i = 12i$. Una vez que se manifiesta el espacio espacial en esta realidad, la ecuación toma la forma real de $3 \times 4 = 12$ pasando a ser un espacio matricial irregular como el mental y el etérico.

Si observan, los espacios matriciales irregulares tienen en el primer término las dimensiones reales, en este caso tres (3), y en el segundo termino las dimensiones imaginarias, en este caso 4, 5 y 6 según sean espaciales, mentales o etéricas, pero eso será tema para otro artículo. Por ahora comprender que cada espacio matricial regular, sea el que sea, tiene sus respectivos espacios matriciales irregulares que forman parte de su particular [astrofísica matricial](#).

BONUS TRACK

(La caja paradójica de Farnsworth)

<https://superocho.org/watch/keQ1ws5t5JzJiUG>

51. SELECCIONES

[6 de junio de 2021 21:12](#)



SEPARAR EL TRIGO DE LA PAJA

Hace un tiempo que quería hablar sobre este tema y la verdad lo he venido dejando pasar. Después de leer el artículo de LA PESTE me di cuenta que era buen momento para hacerlo.

Tendemos a generalizar en todo, a meter a todos en la misma bolsa o saco y de la misma manera seguimos el programa Dual de esta existencia, de esta realidad, buenos y malos, luz y oscuridad, blanco y negro...

Es algo habitual ya ver por todos lados se hable de Seres Humanos, Consciencia, líneas 33 y 42, realidades paralelas, manifestaciones, creación de realidad y mucha más información que hasta hace poco ni siquiera era considerada.

Como digo, a pesar de ver tantos "seres conscientes" hablando de estos temas, sigo viendo una recurrencia en muchos que insisten en querer mostrar otra realidad para aquellos que consideramos "dormidos", y esta recurrencia es la del bando bueno y malo, y en lo que me quiero enfocar hoy...poner a todo el mundo en la misma bolsa con su respectiva etiqueta.

Dicha etiqueta abarca un amplio abanico general... Están los Illuminati, los Masones, los Rosacruces, los Médicos, la medicina, las farmacéuticas, los políticos, los funcionarios, los empresarios...etc...etc...etc...

Entiendo que, si nos consideramos Seres con cierto estado de Consciencia, tenemos ya la capacidad de poder discernir correctamente, poder tamizar tanto la información como los protagonistas, en otras palabras, el ya conocido por todos en este espacio como el Separar Sujeto Objeto. Hablo desde mi experiencia real en los dos temas que me siento aludido muchas veces, de alguna manera u otra.

La primera es por mi condición de Masón... Ante todo, me considero un Ser Humano, consciente del respeto y A.M.O.R. a la vida en general y principalmente hacia el prójimo. No está en mi Ser ni en mi avatar el poder hacer daño a otro Ser vivo. Después está mi condición de Masón, la cual no escondo ni reniego, ya que es parte de mí y es el camino de enseñanza que por algún motivo elegí. Yo no me siento ni identificado ni parte de aquellos masones o illuminati que hacen daño a otro ser vivo, porque evidentemente esos no se pueden considerar como Seres Humanos...No dejan de ser Oscuros demonios infiltrados que perjudican a una gran mayoría. El problema no es la Masonería, sino muchos masones que ensucian la Orden por sus meros intereses que solo responden al ego...no dejan de ser seres pobres de espíritu o carentes del mismo.

Tengo la fortuna de conocer ciertos grados del Filosofismo y puedo decir que no me he encontrado con nada que de momento atente contra mis principios fundamentales del A.M.O.R. y el respeto a la vida tal como la concibo, y así muchos otros hermanos de la Orden, y como se suele decir, en todos lados se cuecen habas, y Hermanos que se preocupen por uno, como amigos verdaderos, me sobran los dedos de una mano.

Otro tema a tratar que me parece más importante debido al momento que estamos viviendo es el de La Medicina, los Doctores y farmacéuticas.

Este es otro ejemplo de cómo se ha desprestigiado y desvirtuado el verdadero significado de la Medicina, tal como se conocía en sus orígenes.

Como todo, el ego responde a los deseos materiales y nada tiene que ver con las necesidades del Ser.

He tenido la posibilidad de conocer las dos caras de la misma moneda, Médicos Humanos Humildes y eficientes, y médicos inhumanos que sólo valían para hablarte desde su prepotencia y mirarte por encima del hombro porque entendían que su condición así se lo permitía.

Como digo, no podemos poner a todos en la misma bolsa ni generalizar, porque no todos son matasanos.

No niego que llevar una vida sana, saludable, una buena alimentación es la base de cualquier medicina natural para estar bien y encontrarse en equilibrio. Pero tampoco puedo negar los beneficios de los avances tecnológicos que, como todo, usado con Consciencia, nos ha conseguido mejorar nuestra calidad de vida e incluso salvarla.

He vivido dos experiencias, una límite respecto a esto y si no fuese por un escáner que detectó un objeto extraño dentro del hígado de mi mujer y el médico que apareció a las dos de la mañana y decidió sacarla adelante, mi realidad y la suya hoy sería muy distinta.

Y lo que son las cosas, un amigo nuestro que se dedica a la medicina natural, pues nos decía que no era necesario ir al hospital, que allí no servían para nada y que su problema era el recto abdominal...

Pues a día de hoy, después de varios años ya, sigo esperando su rectificación y disculpa por el gran error que cometió. No le tengo rencor, porque dentro de todo es buena gente, pero su Ego es mayor que su consciencia.

Por esto no voy a decir que todos los Médicos de medicina natural son un fraude o charlatanes que se aprovechan de la desesperación de la gente que se encuentra al límite.

Muchas veces me sorprendo cuando veo gente que ya etiqueta a los médicos casi más como asesinos, y eso asusta porque al final parece ser más una postura fanática que Consciente.

Otro caso son las Farmacéuticas que evidentemente, ven en las personas y las enfermedades un negocio y ya lo estamos viendo con lo que está pasando con las vacunas.

Como bien dice Morféo, tenemos un avatar y hay que cuidarlo. Damos por hecho de que estar sano, el respirar bien y tener funcionando todos nuestros sentidos es algo natural, pero si nos ponemos a pensar en cómo estamos expuestos en cada momento, el hecho de estar vivo cada día, despertarnos y levantarnos es un verdadero milagro. No lo olvidemos.

Los Médicos lo son por algo, actuemos con coherencia también a la hora de poder discernir sobre una situación de salud.

Como todo en esta existencia, debemos ser tibios, equilibrados, actuar con criterio propio y coherencia. Todo a su justa medida y lo más importante...Saber separar el Trigo de la paja, ya que ni el Malo es tan malo, ni el Bueno tan bueno...

He dicho.

Helimer.♦.

52. WEBCÓMIC DDLA

9 de junio de 2021 11:01

SUPERPUNK (leyenda urbana)

CUARTA PARTE – Capítulo 19



Antitodo (Eskorbuto).

SUPERPUNK Leyenda urbana



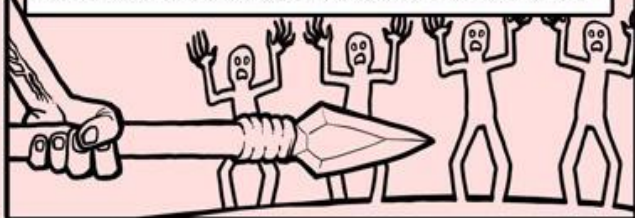
DURANTE UNO DE MIS PASEOS DEDICADOS A LA MEDITACIÓN, ME ENCUENTRO UN GRUPO DE PALOMAS PICOTEANDO EN EL SUELO ALGÚN TIPO DE MANJAR Y DECIDO NO INTERRUMPIR SU BANQUETE. REDUZCO EL PASO Y CRUZO ENTRE LOS COMENSALES EMPLUMADOS SIN ESPANTARLOS, MIENTRAS LOS ÁRBOLES COLOCAN UNA ALFOMBRA CRUJIENTE A CADA UNO DE MIS PASOS. SIGO MI CAMINO ENTRE LOS PÁJAROS QUE CONFÍAN EN MI PRESENCIA Y ALGUNOS OTROS QUE SE INCORPORAN AL FESTÍN. EN ARMONÍA, SOY UNA PARTE DEL TODO, COMO UNA HOJA MÁS DEL OTOÑO.

Cuarta parte.

SOY UN GUERRERO QUE CAMINA POR EL DESIERTO EN BUSCA DE ABUNDANCIA PERO MI CANTIMPLORA ESTA VACÍA Y MI GARGANTA SECA.



ENCUENTRO UNA ALDEA CONSTRUIDA ALREDEDOR DE UN POZO DE AGUA. SOY INVITADO A SACIAR MI SED PERO YO QUIERO TODA EL AGUA PARA MI Y LA GENTE DEL POBLADO NO CONOCE LAS ARMAS NI LA GUERRA.



HAY UNA MINA DE ORO CERCA Y PROPONGO PODER BEBER DE MI AGUA A CAMBIO DE UN POCO DE ORO. MI PROPUESTA RESULTA CONVINCENTE Y TODOS COLABORAN.



EL ORO HA CAMBIADO LA VIDA DE TODOS. NUESTRA ALDEA PROSPERA Y ES ZONA DE PASO DE MERCADERES Y CARAVANAS QUE TRAEN PRODUCTOS Y CONOCIMIENTOS DE OTROS LUGARES. MI PALABRA HACE POSIBLE TODO AQUELLO QUE ME PROPONGO Y CON LA RIQUEZA ACUMULADA HE PODIDO CONSTRUIR UN TEMPLO AL QUE LA GENTE ACUDE A ESCUCHAR EL SERMÓN DE MI RELIGIÓN.



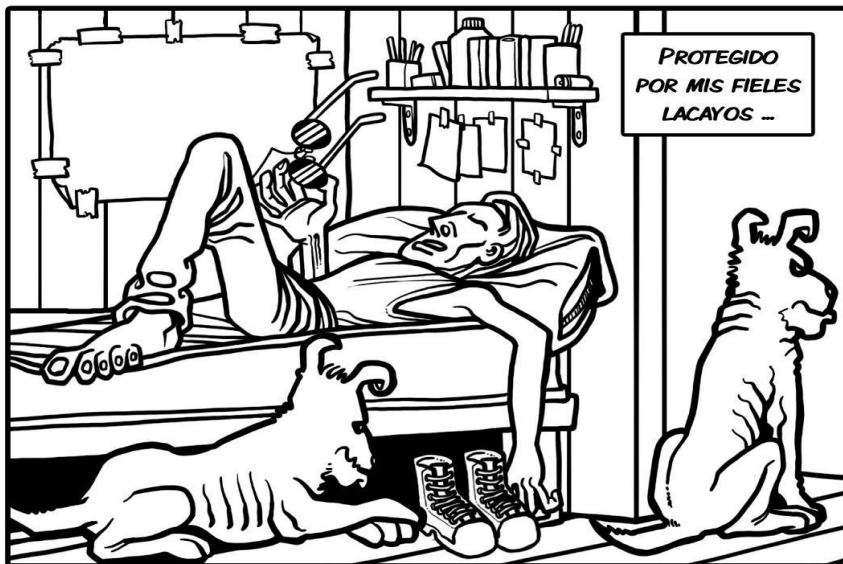
LAS CASAS YA NO SON CHABOLAS, UNA NUEVA CIUDAD HA NACIDO. TODO EL MUNDO TIENE FAMILIA CON HIJOS, UN TRABAJO Y UNA VIVIENDA DIGNA DONDE VIVIR. LA GENTE ES FELIZ Y YO SOY PODEROSO Y QUERIDO. TODOS CREEN EN MÍ PORQUE LES HE TRAÍDO FE Y PROSPERIDAD.

CUENTOS EXTRAÑOS, QUE SOLO PASAN EN MI CABEZA.



Cap. 19: luna hueca.





PROTEGIDO
POR MIS FIELES
LACAYOS --



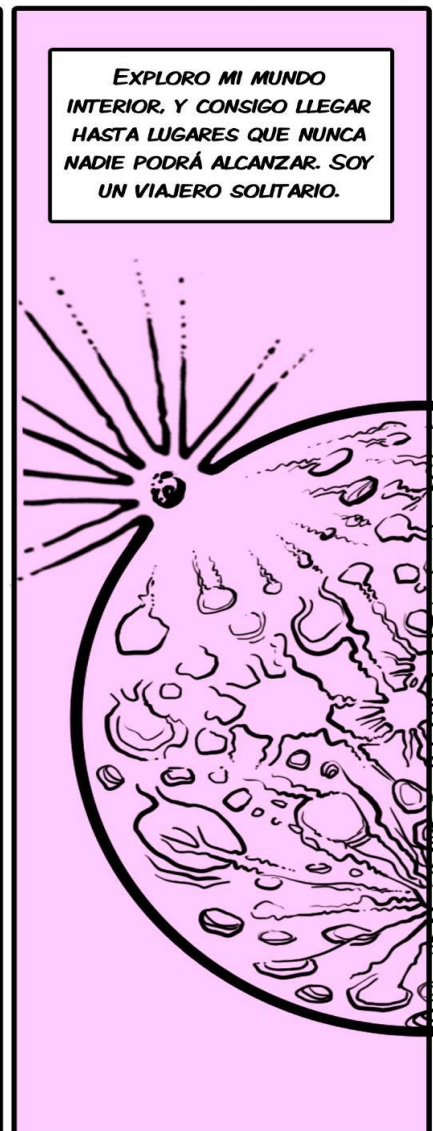
-- ME SUMERJO EN UN
PROFUNDO Y TRANQUILO SUEÑO.



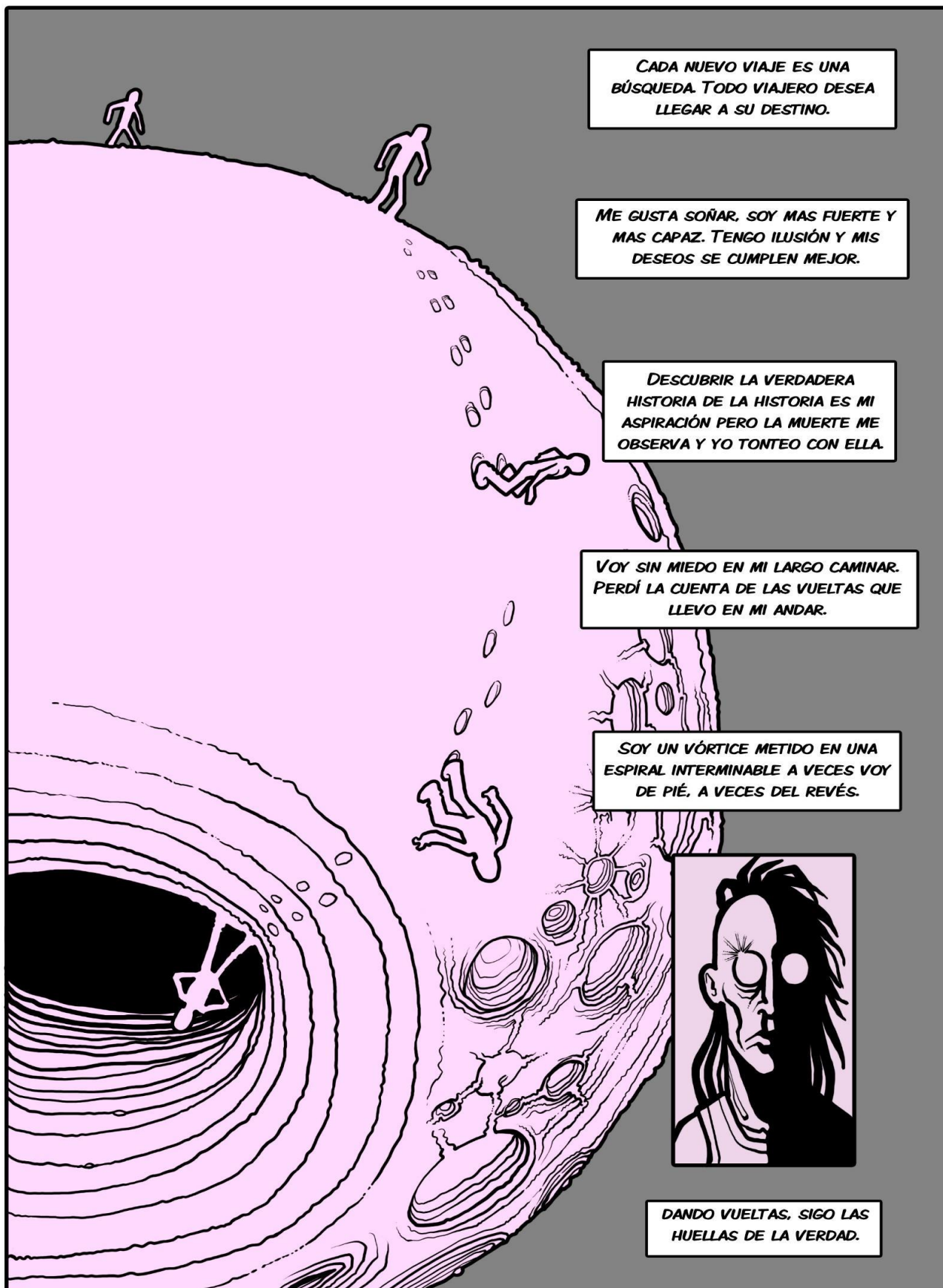
MIS PIES ATERRIZAN EN OTRO
SUELO. HA SIDO FÁCIL LLEGAR
HASTA AQUÍ,



-- NO ES LA PRIMERA VEZ
QUE ESTOY EN LA LUNA.



EXPLORO MI MUNDO
INTERIOR, Y CONSIGO LLEGAR
HASTA LUGARES QUE NUNCA
NADIE PODRÁ ALCANZAR. SOY
UN VIAJERO SOLITARIO.



CADA NUEVO VIAJE ES UNA
BÚSQUEDA. TODO VIAJERO DESEA
LLEGAR A SU DESTINO.

ME GUSTA SOÑAR. SOY MAS FUERTE Y
MAS CAPAZ. TENGO ILUSIÓN Y MIS
DESEOS SE CUMPLEN MEJOR.

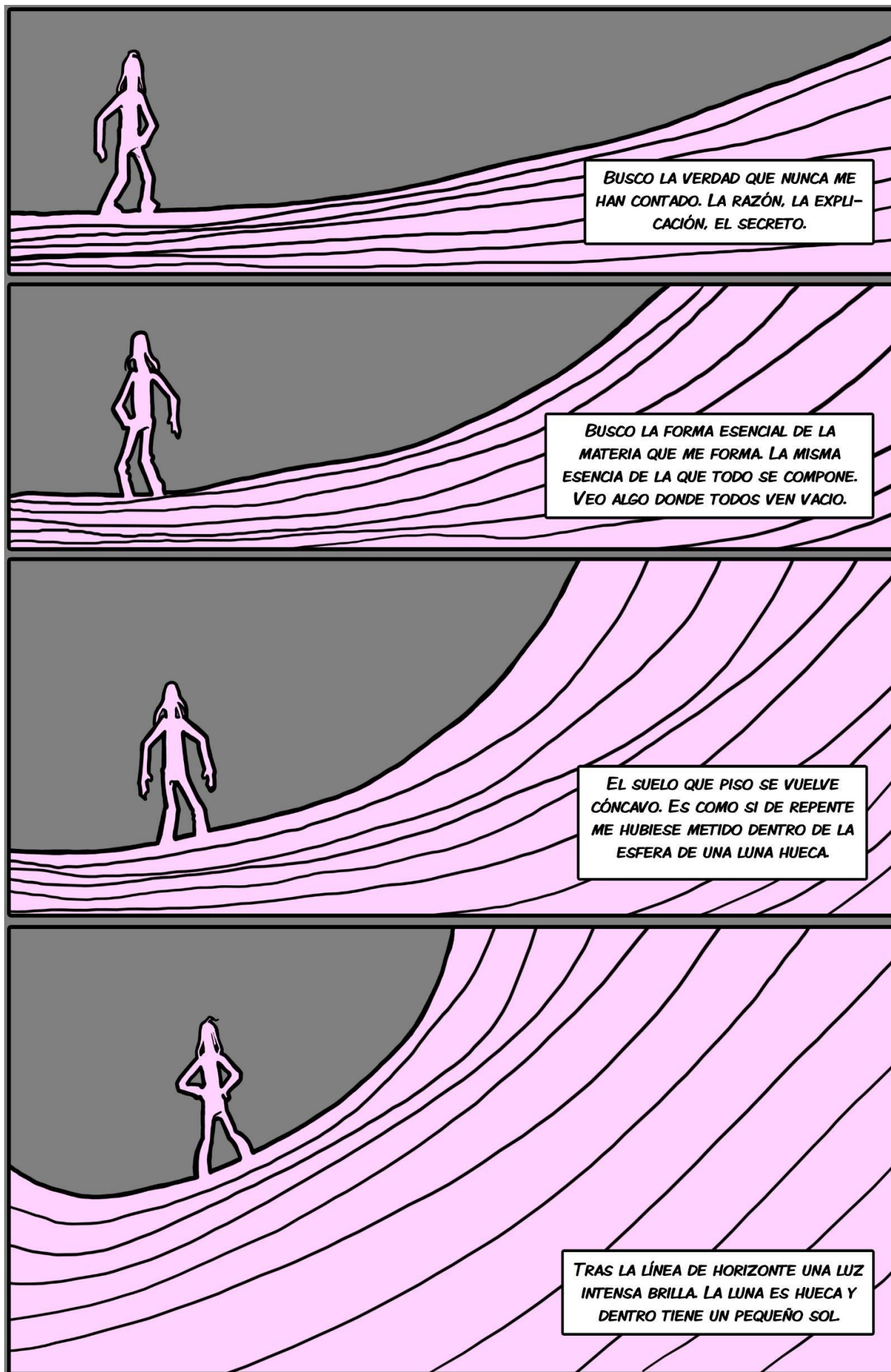
DESCUBRIR LA VERDADERA
HISTORIA DE LA HISTORIA ES MI
ASPIRACIÓN PERO LA MUERTE ME
OBSERVA Y YO TONTEO CON ELLA.

VOY SIN MIEDO EN MI LARGO CAMINAR.
PERDÍ LA CUENTA DE LAS VUELTAS QUE
LLEVO EN MI ANDAR.

SOY UN VÓRTICE METIDO EN UNA
ESPIRAL INTERMINABLE A VECES VOY
DE PIÉ, A VECES DEL REVÉS.



DANDO VUELTAS, SIGO LAS
HUELLAS DE LA VERDAD.



SOY PEQUEÑO E INSIGNIFICANTE EN MEDIO
DE UN MUNDO INMENSO, PERO VEO LAS
COSAS CON CLARIDAD. UNA ESFERA DENTRO
DE OTRA, UN MUNDO DENTRO DE OTRO. TODO
ASÍ FUNCIONA, DESDE LO MICROSCÓPICO
HASTA EL INFINITO UNIVERSO.

UNA PIEDRA REDONDA DEL CAMINO
LLAMA MI ATENCIÓN. TIENE UN BRILLO
QUE ME MIRA CON UN GUIÑO.



LIMPIA Y RELUCIENTE ME OBSERVA Y DE
CERCA VEO MI REFLEJO. MUY PEQUEÑO
ES QUIEN MIRA. LA ESFERA TIENE UN
HABITANTE DIMINUTO. LO MIRO Y ME VEO.



SOY YO Y TENGO LOS
PIES EN LA TIERRA.



Despertar en Rawak – Transceptor I





Página 2



¿POR QUE SE PARECE A MI?

**Y ESTO NO SERÍA UN SUEÑO
PRECISAMENTE...SINO MAS
BIEN UNA CONVERSACIÓN QUE
TIENE LUGAR EN TU MENTE...**

**LA RAZÓN DE QUE ME PAREZCA A TI
ES PORQUE YO SOY TU PERO DE OTRA
LINEA TEMPORAL ALTERNATIVA A LA TUYA
QUE TUVIÉSEMOS ESTA CONVERSACIÓN
ERA Y ES SUMAMENTE IMPORTANTE**



¿AMENO A MIS SENTIDOS?

¿QUE @#*! ESTÁ PASANDO?

**ESTE ASPECTO FISICO QUE VES
ES EL ASPECTO FISICO QUE TU
CEREBRO ME DA AL RECONOCER
LA FIRMA GENTICO-ENERGETICA**

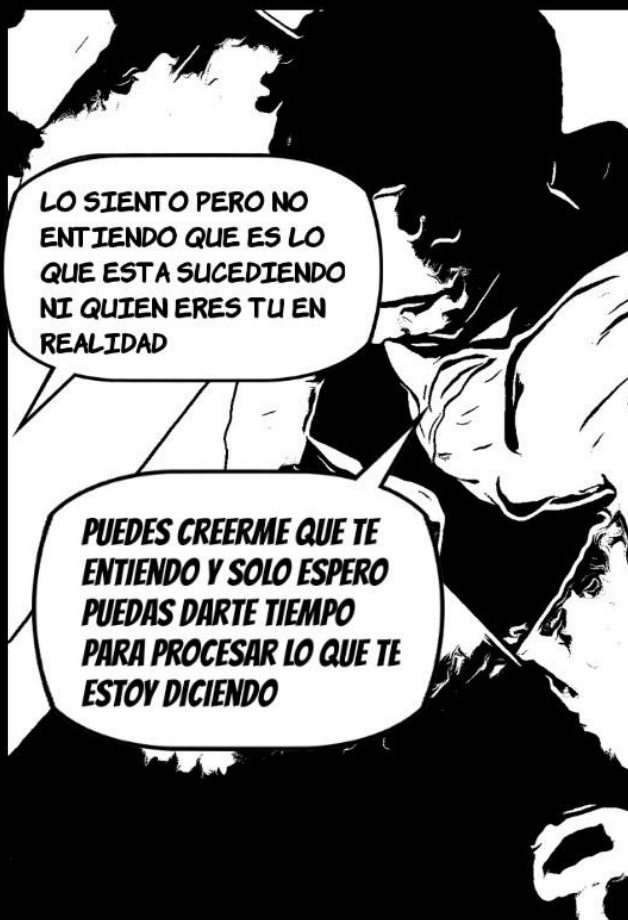
**TAMBIEN POR QUE ESTE
ASPECTO RESULTA MUCHO
MAS AMENO A TUS SENTIDOS**



**NO ES NECESARIO QUE TE
PRESIONES EN ESTE MOMENTO**

**TAN SOLO NECESITAS DARTE
UN POCO DE TIEMPO Y VERAS
QUE TODO SERÁ MÁS CLARO**

Página 3



LO SIENTO PERO NO
ENTIENDO QUE ES LO
QUE ESTA SUCEDIENDO
NI QUIEN ERES TU EN
REALIDAD

**PUEDES CREERME QUE TE
ENTIENDO Y SOLO ESPERO
PUEDAS DARTTE TIEMPO
PARA PROCESAR LO QUE TE
ESTOY DICENDO**



¿PROCESARLO? LO QUE DICES
SUENA MÁS BIEN A LOCURA DE
CIENCIA FICCION.

DESCONOZCO QUE ES ESTE
SITIO O COMO FUE QUE LLEGUÉ
HASTA AQUÍ Y TÚ ESPERAS QUE
YO ME DÉ "TIEMPO"? ESTÁS LOCO

**COMO TE MENCIONÉ
ESTE NO ES "OTRO
LUGAR" NI ESTAMOS
EN UN "SUEÑO"**

**ESTAMOS DENTRO DE TÚ
MENTE Y ES A TRAVÉS DE
ELLA QUE PODEMOS TENER
ESTA COMUNICACIÓN AHORA**



DENTRO DE MI MENTE?
COMO ES QUE ESTAMOS
DENTRO DE MI MENTE?

ESO EXPLICARÍA LO EXTRAÑO DE ESTE LUGAR
ALINQUE NO PUEDO SABER SI ESTO ES UN SUEÑO

HAY ALGO EN EL QUE
ME RESULTA FAMILIAR



**NUNCA EN TU VIDA
HABIAS TENIDO UN
SUEÑO TAN LUCIDO!**

ESO JUSTAMENTE ES LO
QUE TE PRUEBA QUE NO
ESTAMOS EN UN SUEÑO

Página 4

NO ESTAMOS EN UN SUEÑO?

ME ESTAS CONTESTANDO
A LO QUE PIENSO EN MI
CABEZA?

...PUEDES ESCUCHAR
LO QUE ESTOY
PENSANDO...?

EFFECTIVAMENTE... PUEDO
ESCUCHAR LO QUE PIENSAS
POR QUE COMPARTIMOS UNA
MISMA MENTE...

TODOS LOS SERES QUE
COMPARTEN UNA MENTE
PUEDEN ESTAR AL TANTO
DE LOS PENSAMIENTOS
QUE EN ESTA TIENEN LUGAR

...PERO SI ESTA ES MI MENTE...?

POR QUE YO NO PUEDO ESCUCHAR
LO QUE TU ESTÁS PENSANDO COMO
TU ACABAS DE HACER...?

Página 5



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

53. VISIÓN REMOTA

[12 de junio de 2021 11:33](#)



Día 12-06-2021 – Hora 10:11

Se inicia la conexión y llega...

" Rumbo a Ankimides. Esto es una variante septentrional derecha desde tú posición mirando al Sol"

– ¿No entiendo...qué es Ankimides?

"Amkimides es un lugar espacial cercano a Hitropeya y derivado de Ilusión"

– ¿No es real?

"Ei lución..." yo veo la luz, jajaja..." (ante mi sorpresa se sienten unas risas amigables)

Pregunta:

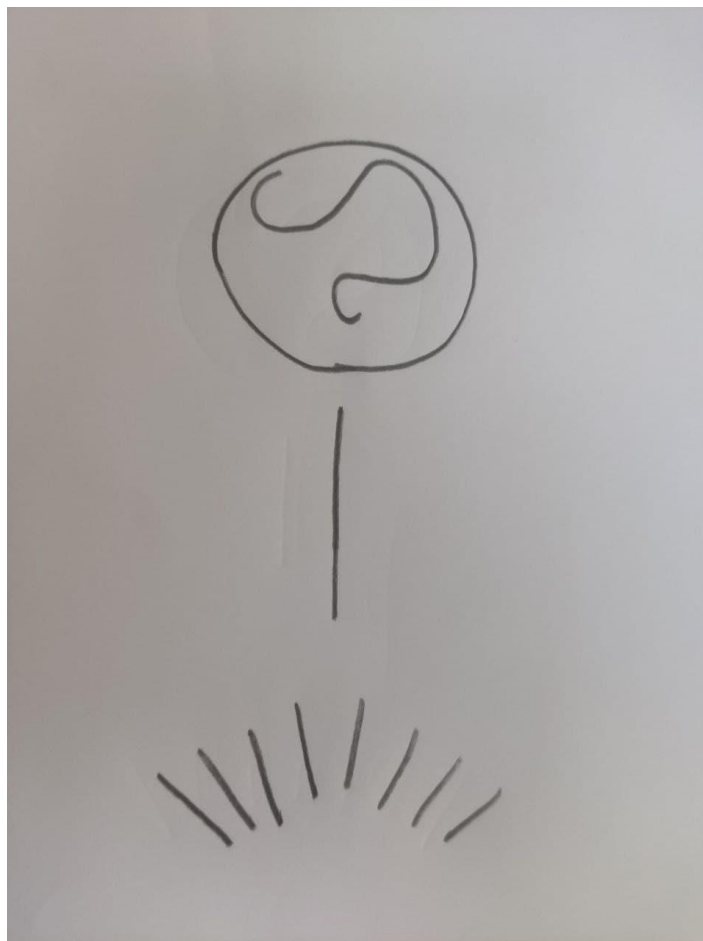
– ¿Quién eres?

"Soy todos los caminos del Norte al Sur, del avance al retroceso"

-¿Por qué te manifiestas en este momento?

"Solo soy la antesala a lo que será dado hoy, escucha a los que vienen"

La energía retrocede y mengua, quedo en expectativa para terminar preguntando... ¿Quién ha de venir? ... Y empiezan a sonar los tambores y los cantos...Ahora un jefe indio norteamericano está sentado frente a mí en la penumbra del fuego, dentro de la tienda y fuera siguen cantando... lo miro y veo que está en "trance" y con una rama dibuja en la arena delante de él, mirando hacia él, lo siguiente....



Explota la energía y siento como si me golpeará de lleno y al mirar mis manos una líneas se dibuja saliendo de cada dedo...pregunto a los MS ¿qué quiere decir esto?

Responden: "Todas las líneas en sus manos"

De repente los colores cambian, y el azul intenso se arremolina en un bucle hasta hacerse mayor, al abrir los ojos estoy en un gran habitación hecha de metal oscuro, azulada intensa, donde hay al final grandes aperturas lineales de cristal al exterior desde donde se puede ver la Tierra.

Tres Seres que me trasmiten ser parte de las fuerzas operativas del Dragón, muy altos con forma humanoide, delgados y sin pelo, vestidos con ropajes largos hasta el suelo, con tonos metálicos, oscuros y sin adornos, se acercan y sin hablar trasmiten... "Informes" .

Uno de ellos me "pasa" esta idea mental..." Es dulce el contenido en parte, pero atención..."

Y empiezan: "Nada se ha logrado aún. La sangre de los inocentes sigue siendo derramada y su realidad no es alineada. La realidad que emitimos es desviada al llegar al punto de contacto, han endurecido su coraza y actúan como un espejo sin discriminación. Legiones son, pero nuestros intentos de coordinación siempre serán fallidos si huyen del amor.

No somos perfectos, tampoco ustedes, pero nunca nos rendiremos. Sí mueren moriremos, sí viven triunfaremos. Nuestra vida es larga y tendremos que vivir la derrota o el triunfo.

Ahora, este es el momento actual en su Tierra:

-Se están aceleraron y concretando reuniones para “frenar” el avance. No subestimen al enemigo. Nada se conseguirá jugando con sus fichas. Traigan sus propios naipes, manifiesten sus peones, alfiles y reyes, sean dueños de sus jugadores. Aún sobre tablero ajeno pueden vencer. Usen sus armas

Pregunta y reflexión a la vez ... ¿cuál? ya...el amor... respuesta: “Ninguna es más fuerte”

– ¿Podrían especificar algo más?

“¿Es licito el truco si el resultado es la felicidad del niño? Sí, es licito.”

Uno de los tres Dragones habla ahora con la energía de los MS y dice:

“No todos podrán ejercer esta dirección. Hay Ángeles que sufren en sus camas, yaciendo sobre un lado, sacrifican su AMOR. Agradezcan todo lo que dan, su corazón. Son el latir de Gea, sin condición. Ella será sanada, no teman.”

Fin visión remota.

BONUS TRACK

ÚLTIMOS INFORMES

Se reunieron las fuerzas del Dragón para evaluar los resultados conseguidos del acontecimiento ejemplificador. Concluyeron que, si bien avanza según lo diseñado, los resultados hasta el momento no son los esperados, pues los vanguardistas y ortodoxos unieron fuerzas para capitalizar la pandemia a su favor y sacar provecho del estado de confusión, malestar y sufrimiento masivo. Esto pudo suceder por la masa inconsciente que alimentó la proyección cabalista y rechazó la proyección del Dragon, logrando formar un escudo reflector de alto rendimiento que impide la alineación de la nueva realidad proyectada.

Se está considerando terminar con el acontecimiento ejemplificador antes de la fecha estipulada del 2023 y avanzar con una estrategia que hasta ahora se había descartado, [la ilusión de la realidad](#), para que la masa inconsciente se sienta atraída y tentada a poner toda su atención en algo que no existe aún, pero que finalmente será sumamente beneficioso

tanto para el colectivo Humano como para el Dragón futuro. *¿Es lícito el truco si el resultado es la felicidad del niño? Sí, es lícito.*

Se espera una noticia mundial en poco tiempo que iniciará el proceso de ilusión. Cuando este proceso esté en marcha la cábala quedará por un tiempo confundida y fuera de juego, ya que la atención de sus proyectores humanos estará puesta en la ilusión, dándole la oportunidad al Dragon de proyectar su realidad y avanzar con el acople final. Mientras la TIAC ya ha comenzado a desconectar programas de la IA y a interrumpir la transmisión de datos de cientos de servidores, produciendo “apagones informáticos” masivos, en los principales clientes de recopilación y transferencia de información.

Los monitoreos efectuados sobre el colectivo humano, indican que ahora hay dos clases de inconsciencia, la sumisa y la activa. La primera acata sin cuestionarse nada, no pone resistencia al avance, y la segunda resiste cuestionándose todo, pero desde atrás empujando el avance. Tanto una como otra alimentan la proyección cabalista al poner su atención sobre ella. Los sumisos tiran y los activos empujan, logrando de esta manera tener los dos lados del péndulo trabajando a su favor. La peor de las pesadillas les corresponde a los activos, creyéndose despiertos y conscientes cuando no lo son. Por otro lado, los verdaderamente conscientes no tienen por ahora, la energía necesaria para contrarrestar este movimiento y solo les queda observar desde fuera del escenario actual, esperando el momento y condiciones adecuadas para hacer su movimiento, que siempre será perpendicular a los sucesos, evitando así, alimentar a la bestia.

Los Cilic detectaron varios intentos de la cábala de poner en funcionamiento nuevo material bélico de última generación, pero este fue desactivado o estropeado por los Cilic evitando que entren en funciones activas. China y Rusia comenzaron la segunda etapa de la agenda del AE del Dragón, avanzando en la toma de posiciones comerciales, económicas, financieras y científicas en Europa y América. Se esperaba que esto esté afianzado para el 2023, pero con los cambios de planes que quizás lleve a cabo el Dragon con la ilusión, aun no se sabe si la segunda etapa se adelantara o se retrasara. Finalmente comunicar que no hubo acuerdo de partes entre el [Consejo y el Concilio](#) y se fijará una nueva fecha de avenencia.

54. AVISO

16 de junio de 2021 19:09



Luego de considerar las turbias aguas y el alto oleaje que estábamos enfrentando hace un tiempo en la décima temporada de DDLATv, hemos decidido interrumpir las grabaciones y cambiar el rumbo del navío buscando aguas más calmas y claras. Como DDLA siempre triplica la apuesta y nunca se detiene, próximamente comenzaremos nuevamente a grabar en otro plató y con otros componentes Humanos que estén verdaderamente comprometidos con el propósito. Buscamos si es posible un director de cámara y extras que pertenezcan al colectivo de DDLA, condición excluyente, que necesiten colaborar altruistamente con el propósito, preferiblemente con libre disponibilidad que residan en Loja o alrededores. Se ofrece experiencia en algo nuevo, engrosar su currículo profesional si lo necesitan y trabajar en un proyecto ameno, divertido y de alto contenido Humano.

La jerarquía de DDLA es esférica. DDLA tiene un sistema jerárquico, **no es una democracia**, absténgase todo aquel que quiera imponer sus deseos o llevar agua para su molino, sea por ego protagónico o cualquier otra causa personal que sea. El Dragón no vino a negociar, sino a ejecutar y se ejecuta lo que el Dragón dice, no lo que los componentes quieren. El proyecto es de DDLA ARES Producciones en su totalidad, con idea y guión legalmente registrado. Las decisiones que acarrea la producción, filmación, actuación y todo lo referente al proyecto, se toman por unanimidad en reuniones semanales del directorio de DDLA ARES Producciones y son ajenas al equipo de trabajo. Quien quiera participar y colaborar formando parte, puede contactarse por mail o en los comentarios de este post. Gracias a todos y bienvenidos a los que se sumen al equipo de filmación.

Morféo de Gea

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

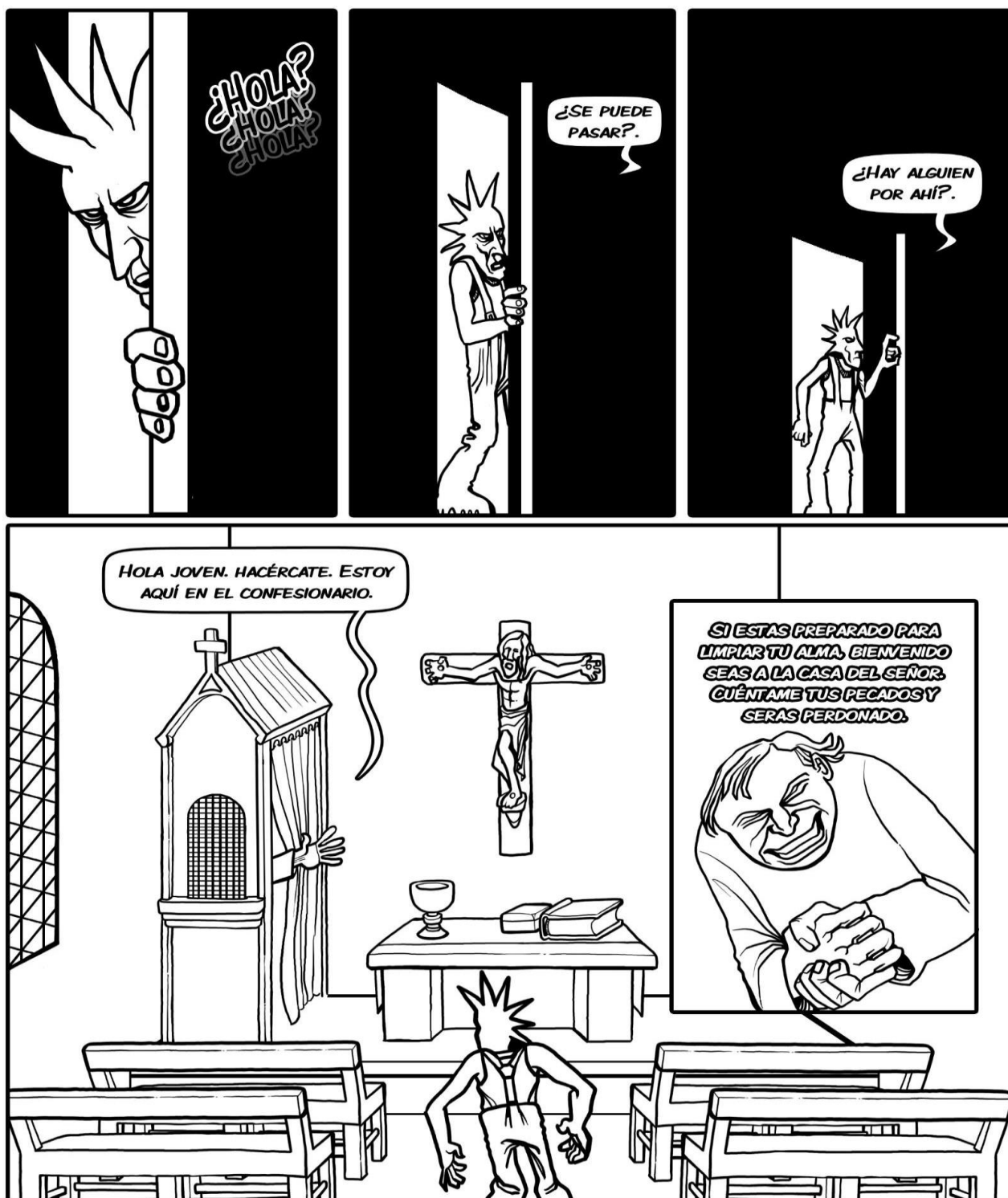
Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

55. WEBCÓMIC DDLA

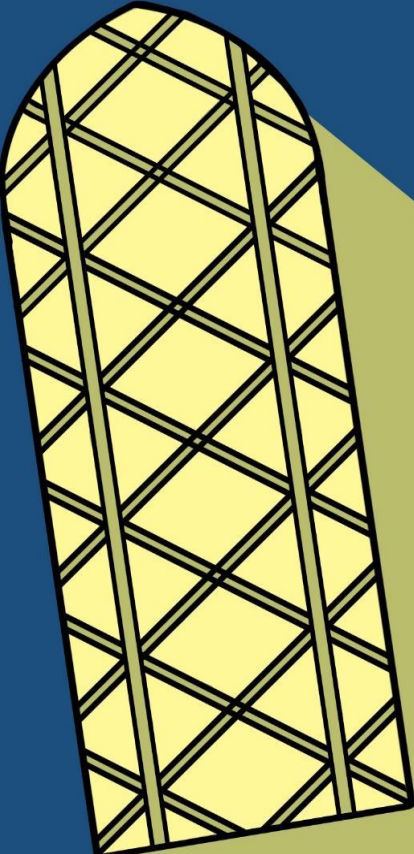
23 de junio de 2021 9:10

SUPERPUNK (leyenda urbana)

CUARTA PARTE – Capítulo 20



Cap. 20: una vieja cuenta pendiente.



CONFIESO MI ESTUPIDEZ DURANTE TANTO TIEMPO, PUEDE QUE DEMASIADO. Y FRUTO DE MI IGNORANCIA, QUISIERA PREGUNTARLE ALGO.

ATÉNTAMENTE, TE ESCUCHO HIJO.

¿HA SENTIDO EN SU VIDA ALGUNA VEZ, EL DOLOR DE UNA MUERTE CRUEL EN ALGÚN FAMILIAR CERCANO?.

PUES VERAS, MI PADRE FUE UN GRAN HOMBRE, FUERTE Y VALIENTE, HONRADO Y TRABAJADOR QUE LO DIO TODO POR SACARNOS ADELANTE DURANTE UNA VIDA DURA Y HASTA EL ÚLTIMO DE SUS DÍAS LUCHÓ. UNA LETAL ENFERMEDAD SE LO LLEVÓ. SU CUERPO QUEDÓ CONSUMIDO, DESCARNADO. LA MUERTE LO TORTURÓ CON MUCHO DOLOR ANTES DE LLEVÁRSELO. FUE UN BUEN PADRE PARA MI Y TODOS MIS HERMANOS.

Y ¿GUARDA USTED ALGUNA FOTOGRAFÍA COMO RECUERDO DE SU PADRE EN LA CARTERA, DEL MOMENTO CUANDO AÚN AGONIZABA ANTES DE MORIR



PERO QUE DICES SALVAJE, ESO
SERÍA UNA AUTÉNTICA ABERRACIÓN,
UNA IDEA RETRÓGRADA DIGNA DEL
MAESTRO DEL MAL, DEL MISMÍSIMO
DIABLO. NADIE EN SU SANO JUICIO
HARÍA UNA COSA IGUAL



ENTONCES, QUE COJONES HACE
COLGADO EN EL ALTAR DE TODA
IGLESIA, EL HOMBRE QUE VINO A
MOSTRARNOS EL CAMINO DE LA
LIBERTAD, CLAVADO EN LA CRUZ
CON HERIDAS DE SANGRE AGO-
NIZANTE O RECIÉN MUERTO,
VENCIDO. DÍGAME PORQUE!!!

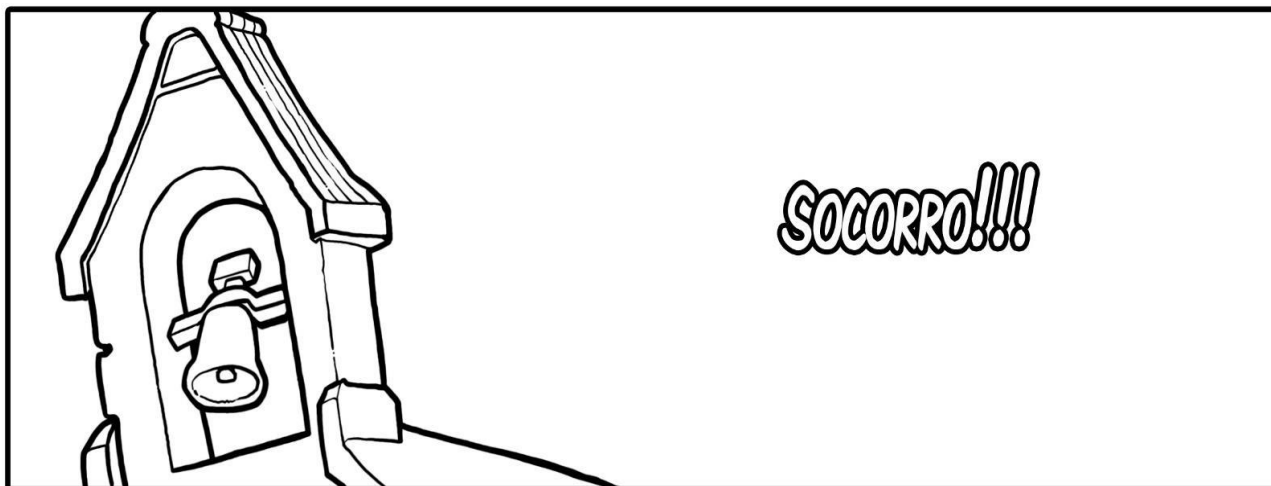


ESO FUE POR, POR, POR NUESTROS PECADOS ...

ESO ES MENTIRA, MENTIRA, MENTIRA.
DÍGAME PORQUÉÉÉ...

VOY A LLAMAR A LA
POLICÍA. USTED ESTÁ LOCO
MÁRCHESE.

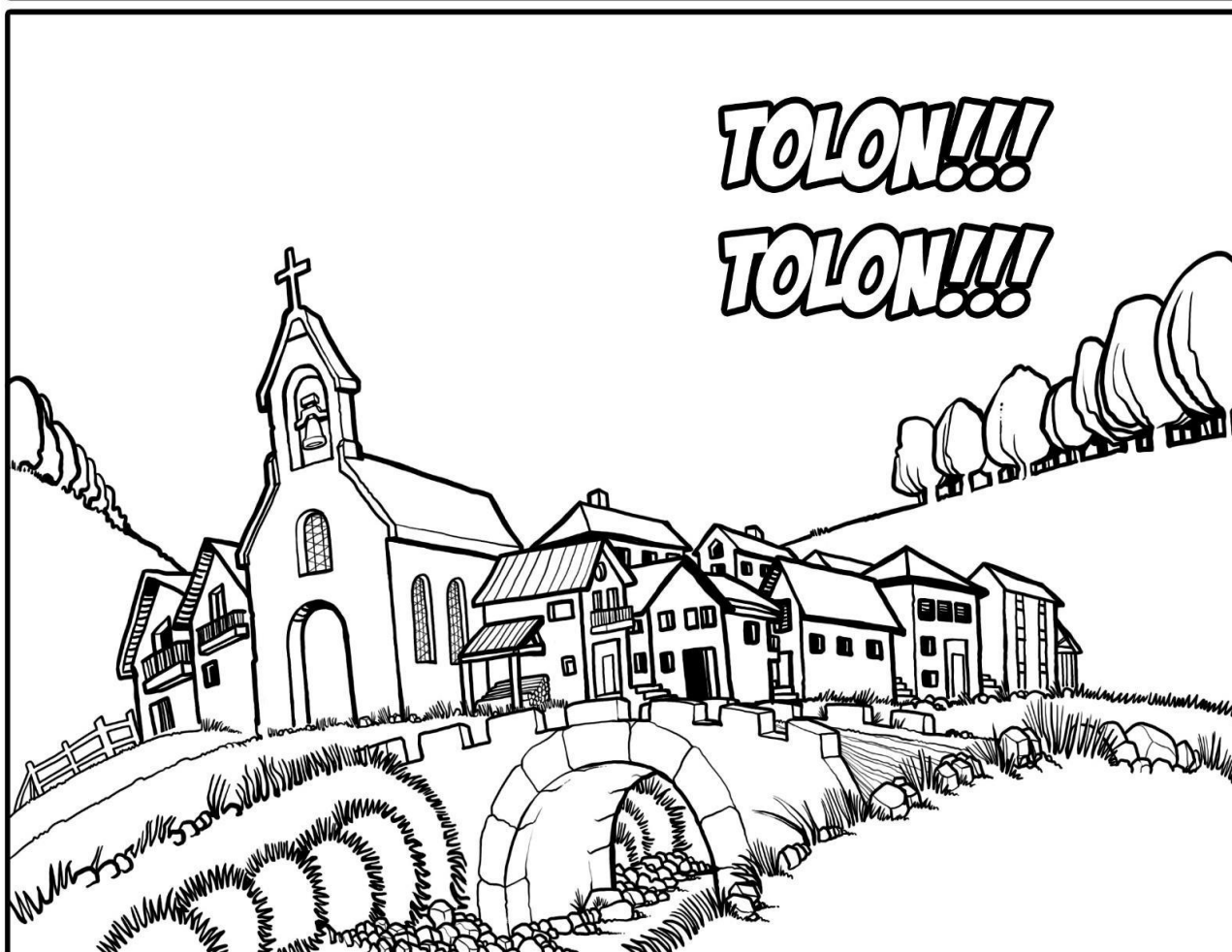
MCD!!!
HP!!!



SOCORRO!!!

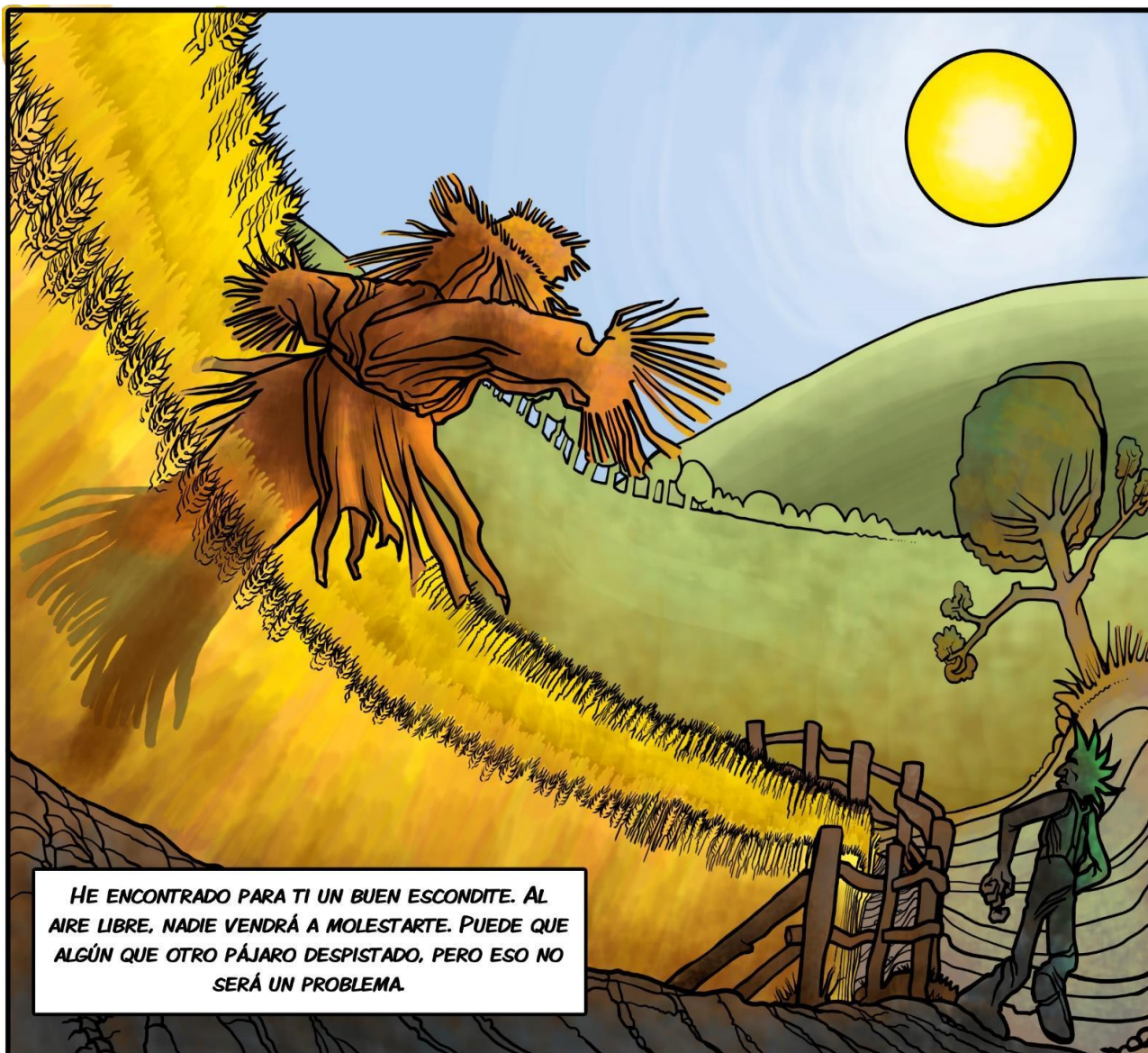


**ALGUACIL!!!. LA CASA
DE DIOS HA SIDO
ASALTADA!!!.**



**TOLON!!!
TOLON!!!**

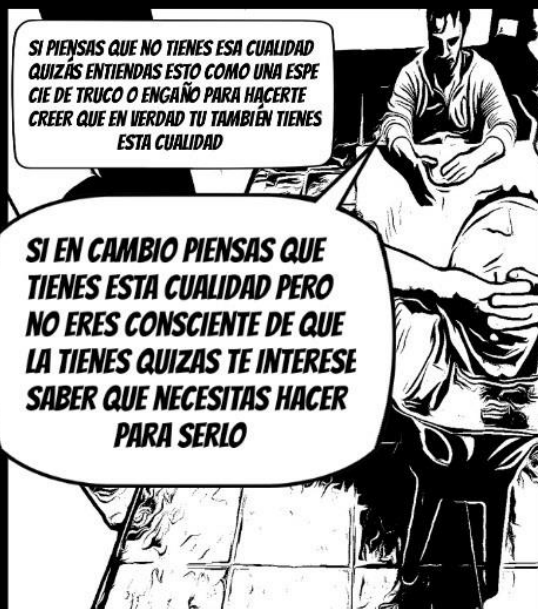
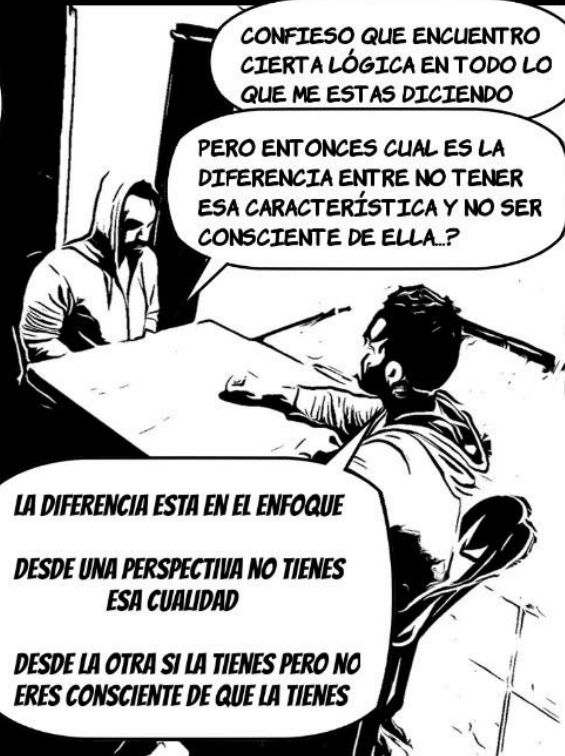




HE ENCONTRADO PARA TI UN BUEN ESCONDITE. AL
AIRE LIBRE, NADIE VENDRÁ A MOLESTARTE. PUEDE QUE
ALGÚN QUE OTRO PÁJARO DESPISTADO, PERO ESO NO
SERÁ UN PROBLEMA.



LLEVAS DEMASIADO TIEMPO ENTE-
RRADO EN LA OSCURIDAD DEL OSCURO
TEMPLO. NO ME DES LAS GRACIAS
AMIGO, HAN TENIDO QUE PASAR MÁS
DE VEINTE SIGLOS.





DESDE ESTE PUNTO DE VISTA
NO CREO QUE TENGAS UNA
PERSPECTIVA INCORRECTA

SEGUN COMO YO LO VEO PODEMOS
TENER UNA PERSPECTIVA PARALELA Y
SIMULTANEA PARA VERNOS A NOSOTROS
MISMOS Y A LA REALIDAD QUE NOS
RODEA



ESPERA...ME ESTAS DICIENDO
QUE TENGO IDEAS FALSAS
SOBRE MI MISMO...?

POR QUE TODO LO QUE TE DIJE
TIENE SU FUNDAMENTO

NO RECUERDO HASTA EL DIA DE HOY
QUE ALGUIEN INTERCAMBIARA
PENSAMIENTOS Y PALABRAS PARA
DECIRME QUE YO TAMBIÉN PUEDO
HACERLO



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

56. VIAJE IMAGINARIO

24 de junio de 2021 12:41



Hoy haremos un viaje imaginario para comprender la insignificancia y la grandeza de la creación, para luego sumergirnos en un viaje más profundo, un viaje imaginario a los confines de nuestra propia consciencia. Los dejo con este video que quizás ya conozcan. Espero que sea un choque consciente para todos ustedes.

Video: Viaje imaginario

<https://superocho.org/watch/7wm29wR63j8y4YP>

«Bastará decir que soy Juan Pablo Castel, el pintor que mató a María Iribarne; supongo que el proceso está en el recuerdo de todos y que no se necesitan mayores explicaciones sobre mi persona. Aunque ni el diablo sabe qué es lo que ha de recordar la gente, ni por qué. En realidad, siempre he pensado que no hay memoria colectiva, lo que quizá sea una forma de defensa de la especie humana. La frase «todo tiempo pasado fue mejor» no indica que antes sucedieran menos cosas malas, sino que —felizmente— la gente las echa en el olvido. Desde luego, semejante frase no tiene validez universal; yo, por ejemplo, me caracterizo por recordar preferentemente los hechos malos y, así, casi podría decir que «todo tiempo pasado fue peor», si no fuera porque el presente me parece tan horrible como el pasado; recuerdo tantas calamidades, tantos rostros cínicos y crueles, tantas malas acciones, que la memoria es para mí como la temerosa luz que alumbra un sórdido museo de la vergüenza. ¡Cuántas veces he quedado aplastado durante horas, en un rincón oscuro del taller, después de leer una noticia en la sección policial! Pero la verdad es que no siempre lo más vergonzoso de la raza humana aparece allí; hasta cierto punto, los criminales son gente más limpia, más inofensiva; esta afirmación no la hago porque yo mismo haya matado a un ser humano: es una honesta y profunda convicción. ¿Un individuo es pernicioso? Pues se lo liquida y se acabó. Eso es lo que yo llamo una buena acción. Piensen cuánto peor es para la sociedad que ese individuo siga destilando su veneno y que en vez de eliminarlo se quiera contrarrestar

su acción recurriendo a anónimos, maledicencia y otras bajezas semejantes. En lo que a mí se refiere, debo confesar que ahora lamento no haber aprovechado mejor el tiempo de mi libertad, liquidando a seis o siete tipos que conozco...»

“...Un día leyendo un viejo libro de astronomía de [Camilo Flammarion](#), me quedé pensando en las dimensiones astronómicas del universo, y como sería la observación del tiempo para un ser tan enorme, que con solo un paso cubriese la distancia de la vía láctea, que es de 200.000 años luz según los últimos cálculos. Más me sorprendió como sería la observación desde la tierra de ese paso colosal. Para nosotros sería una eternidad, pues desde nuestra observación el Coloso tardaría 200.000 años en dar ese paso, pero para el Coloso, en su caminata cósmica, ese paso sería de menos de un segundo de su tiempo. De la observación y el análisis de este supuesto escenario cósmico, concluí que la percepción del tiempo estaba directamente relacionada con el espacio en lo micro y lo macro, y así como la mosca de [hipertiempos](#) tiene una percepción diferente, el Coloso Cósmico también lo tendría, siendo esta percepción muy rápida en lo micro y muy lenta en lo macro. Para nosotros el Coloso sería muy lento y para el Coloso nosotros seríamos muy rápidos, tan rápidos que seríamos imperceptibles, efímeros, casi inexistentes, lo que dura una partícula subatómica en el gran colisionador de hadrones LHC del CERN...” [EU](#)

Partiendo de la consciencia del Coloso (lo macro), la percepción de nosotros (lo micro), sería imposible de detectar por lo efímero de nuestra existencia, y si este Coloso pudiera de alguna manera percibirnos como simples micropuntos sobre la tierra, su percepción sería como la de nosotros (lo macro) con respecto a los microbios (lo micro), siendo la población humana toda del planeta, solo una colonia de bacterias sin consciencia ni individualidad.

Existiendo en el mismo universo tanto el Coloso como nosotros, habitaríamos en dimensiones [espacio espaciales](#) diferentes, por consiguiente, los actos y pensamientos de “Juan Pablo Castel”, que para nosotros son apreciables, para el Coloso serían sin duda despreciables, pues solo seríamos una [probabilidad](#) en una colonia de bacterias sin consciencia ni individualidad alguna...

Esto nos dice que según en donde esté ubicada la consciencia, lo macro y lo micro son intercambiables, pues es la observación y no el tamaño de lo observado lo que hace la diferencia entre lo macro y lo micro. Por ese motivo la esfera de consciencia es de radio cero, pues si tuviera una “medida limitante” no tendría la capacidad de adaptarse al observador ni de expandirse indefinidamente por estar acotada por su propio radio. A medida que la esfera se expande, comienza un viaje como el del video, alejándose más y más de su punto de origen y abarcando más dimensiones espaciales, mentales, temporales, espirituales, etc, hasta la totalidad. Seguramente tenderán a pensar que la expansión es unidireccional, como cuando se infla un globo, pues contrariamente a lo que la lógica nos dice, la expansión de la esfera de consciencia es multidireccional, más preciso sería decir que

es multidimensional, pues se expande dimensionalmente en todas direcciones incluidas las exteriores y las interiores, siendo el punto de origen de esa expansión, ese radio cero, ese punto de quietud del centro de gravedad de la esfera y de toda vida consciente en el universo.

Ahora la pregunta correcta sería ¿Cómo algo tan diminuto e insignificante desde la observación del Coloso, puede albergar consciencia? Pues la respuesta es simple, lo finito contiene a lo infinito y nada en la creación es mayor o menor que su propia consciencia. Somos esferas dentro de esferas, somos partículas divinas de la [consciencia del Do](#) observando lo creado para que la creación pueda existir.

BONUS TRACK

(Viaje hacia fuera y hacia dentro)

<https://superocho.org/watch/RbriPyRp4vZZCTW>

57. LA VACUNA

[2 de julio de 2021 14:02](#)



"Hace apenas más de 200 años en el Reino Unido, Edward Jenner observó que algunas mujeres que ordeñaban vacas parecían estar protegidas de la viruela si ya habían sido infectadas por el virus mucho menos peligroso que ocasionaba la viruela bovina. En 1796, Jenner realizó un experimento, raspando el brazo de un niño de 8 años llamado James Phipps con material de una llaga de la viruela bovina en una de estas mujeres que ordeñaban vacas. Luego repitió el mismo experimento, pero esta vez agregó una pequeña cantidad de viruela al mismo niño. Él esperaba que el procedimiento inmunizara al niño contra la mortal infección de la viruela. De hecho, lo hizo. El experimento de Jenner inició la era de las vacunas.

El siguiente avance importante ocurrió casi 100 años después cuando el Dr. Louis Pasteur, demostró que la enfermedad se podía evitar al infectar a los humanos con gérmenes debilitados. En 1885, el Dr. Pasteur utilizó una vacuna para prevenir con éxito la rabia en un niño llamado Joseph Meister que había sido mordido por un perro con rabia. Para la mitad del siglo 20, se había obtenido un progreso regular en las vacunas. El Dr. Jonas Salk y el Dr. Albert Sabin, lograron lo que se conoce como los avances más importantes, ellos desarrollaron la vacuna de poliomielitis inactiva y la vacuna de poliomielitis activa, respectivamente. Sus descubrimientos han salvado a un número incontable de niños en todo el mundo de la poliomielitis, una enfermedad que con frecuencia deja a los niños amarrados a una silla de ruedas o muletas de por vida.

En la actualidad, las vacunas son una de las historias de éxito de la medicina moderna. La viruela declaró erradicada del mundo en 1977. La poliomielitis se eliminó oficialmente de los Estados Unidos y del resto del hemisferio occidental en 1991. Mientras que se reportaban de 13,000 a 20,000 casos de poliomielitis cada año en los Estados Unidos antes de la disponibilidad de la vacuna, no se reportó ningún caso en el año 2000 a pesar de que hubo 12,230 muertes a causa de la difteria en los Estados Unidos en 1921 (mucho antes de la disponibilidad de la vacuna), solo hubo 1 caso de difteria reportado en 1998.

La lista de enfermedades graves que se han erradicado o cuyas cifras se han reducido dramáticamente por las vacunas, continúa aumentando, desde las paperas hasta el sarampión, desde la rubéola hasta el tétano.”

Fuente: Immunizations & Infectious Diseases: An Informed Parent' s Guide (Copyright © 2006 American Academy of Pediatrics)

Extrañamente en la historia de las vacunas poco se sabe de la vacuna del sarampión. El virus del sarampión fue aislado por Juan F. Enders y Thomas C. Peebles en 1954 y misteriosamente tampoco se encuentran datos sobre su estudio. Fue a partir de [Ralph Hilleman](#), que trabajaba para el ejército de los Estados Unidos, con el desarrollo de la vacuna triple vírica (sarampión, paperas y rubéola) que hay más datos históricos al respecto. La vacuna del sarampión fue inoculada por primera vez en EE.UU en 1963, año del asesinato de [JFK](#), Juan XXIII y otros acontecimientos significativos ya relatados en este espacio. Ahora sabiendo esto la pregunta correcta sería ¿Qué misterio hay detrás de la vacuna del sarampión? Pues comencemos la historia desde el principio.

Cuando Enders y Peebles aíslan el virus en 1954, observan que el sarampión tiene una sola cadena nucleica de polaridad negativa que forma una nucleocápside helicoidal compuesta de ácido ribonucleico (ARN) como genoma y proteínas. Este ARN de cadena simple no segmentada y de polaridad negativa, incluía 6 proteínas principales, las proteínas hemaglutinina (H), la de fusión (F), la proteína de la matriz (M), la fosfoproteína (P), la proteína larga polimerasa (L) y la proteína de la nucleocápside (N). El virus parecía ser antigénicamente estable, pero era sensible a la luz ultravioleta. Este descubrimiento no pasó desapercibido por el [complejo industrial militar](#) y seis años después, Hilleman por encargo del mismo complejo, descubre como codificar las proteínas del virus del sarampión con luz ultravioleta, convirtiendo a este virus en un mensajero de instrucciones y demás información codificada para fines militares y de defensa nacional.

En 1963 se efectuó un experimento masivo con el virus codificado, vacunando a toda la población de EUA contra el sarampión. ¿Qué instrucciones llevaba codificadas el virus? Lo desconozco, pero puedo especular que seguramente fue algo con relación a los acontecimientos sucedidos ese año, sobre todo, con el asesinato de JFK y su [discurso](#) sumamente comprometedor para la seguridad nacional, o mejor dicho, para el complejo industrial-militar de Estados Unidos de América. Ocho años después, en 1971 se incluyó la vacuna del sarampión en la triple viral (sarampión, paperas y rubéola) y la campaña de vacunación fue mundial. Creo que si nos inocularon algo fue con esas vacunas obligatorias para el calendario escolar hasta el día de hoy, así que, estar ahora preocupándose por la vacuna del covid-19, es realmente ridículo, ilógico y banal. Como decía mi abuela, «*hoy hay lentejas, si quieres las comes y sino las dejas*»

Todo ya está dicho, nos lo muestran en la cara todos los días, pero nadie quiere creer. Ahora que lo pienso, quizás la codificación en esa vacuna del sarampión, fue la incredulidad de lo real y la credulidad de lo ilusorio, la manipulación de la ilusión, el [Truman Show](#) más grande del mundo.

Video: X-Files

<https://superocho.org/watch/X1oQwLyd8kgUm2D>

58. HISTORIAS FERMOSAS

5 de julio de 2021 9:22



Bajo un formato de pequeñas historias, nace en DDLA una nueva octava que tiene la intención de acercar al lector el conocimiento que desde febrero de 2011 Morféo de Gea comenzó a difundir en el blog, con el propósito de crear una nueva Humanidad, Consciente, Verdadera, Libre y Justa.

Hace pocos meses que sobre la mesa de trabajo del equipo de producción de DDLA TV, se propuso la idea de *"Historias Fermosas"*, un proyecto que sume al propósito con un espíritu desenfadado y cercano, bajo las reflexiones y pensamientos del conductor.

Un poco de aire fresco y de humor puede convertirse en una disciplina válida para explicar todo eso que parece estar al alcance de tan solo unos cerebros privilegiados, que desde la astrofísica, creen tener la potestad de comprender la Cosmogénesis, y que otros al servicio de la Kábala judía, han manipulado nuestra historia para mantener vivos a quienes representan a costa de una humanidad ignorante, convencida que la Creación es tan solo un puñado de planetas y piedras pululando por un cosmos infinito que vaga sin rumbo por toda la eternidad.

Nuestros antepasados hiperbóreos, salvajes civilizados, observando la naturaleza conocían la Creación. En DDLA, estamos convencidos que podemos repensar esta fórmula para adaptarla a este escenario que atravesamos (el peor de todos los posibles), para lograr que nuestro futuro sea probable y nuestra línea de tiempo viable si logramos forjar bien la base sobre este presente que es parte de nuestro pasado.

Confío que los MS nos iluminen para disfrutar creando muchas *"Historias Fermosas"*, que les ayuden a recordar, pues tan solo somos, quienes continúan en grupos de Siete, un camino que emprendimos hace eones.

Mayodel68 y Morféo de Gea

Video: La Escala del Saber. HF-1

<https://superocho.org/watch/Mau4jH7S9DtilGk>

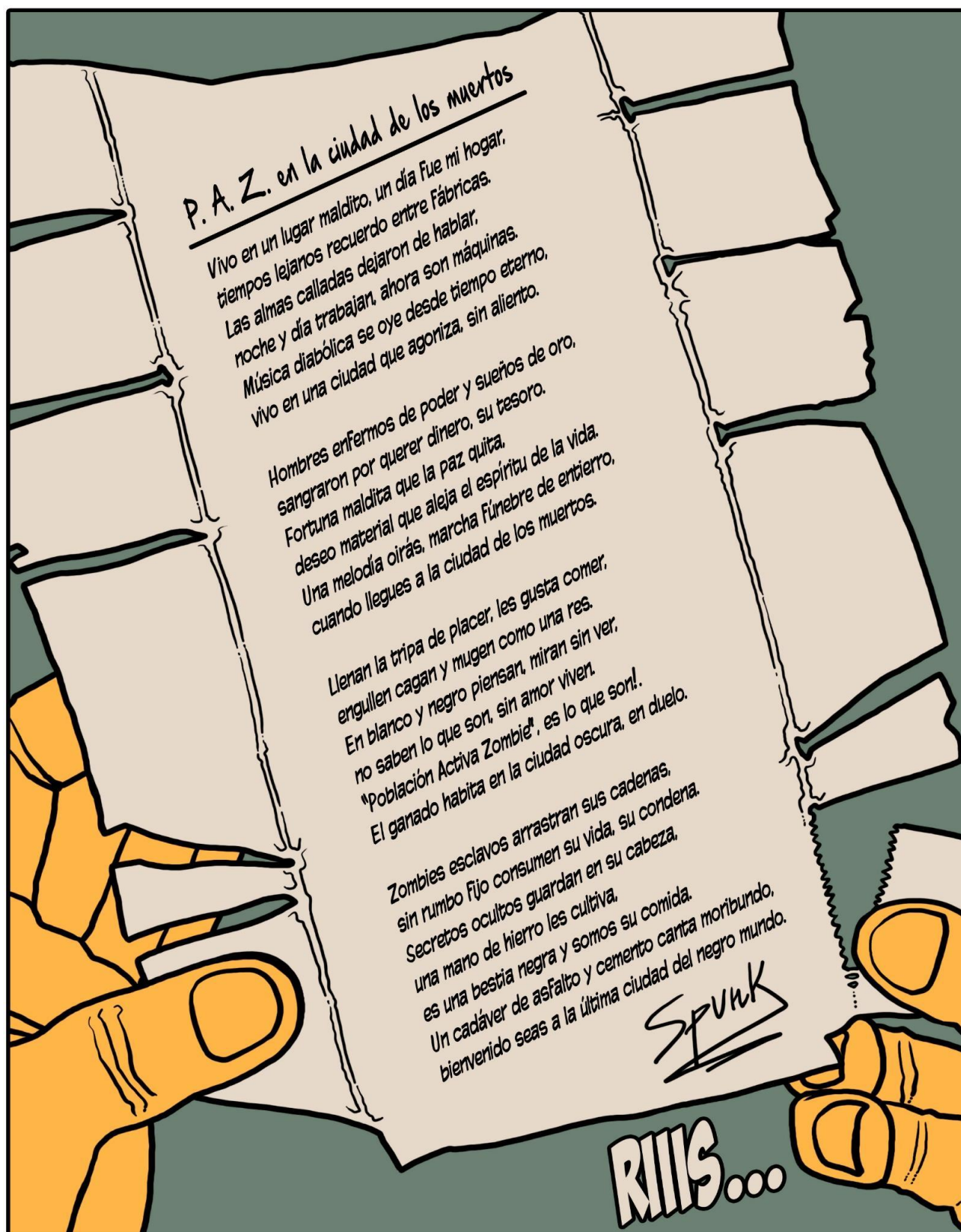
Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

59. WEBCOMIC DDLA

[7 de julio de 2021 9:09](#)





Cap. 21: congreso de sabios.





MÁS NOS VALE CUIDARLO.
ES, EL FUEGO QUE NOS
DA LA VIDA JE, JE, JE ...



ARRÍMATE AL CALOR
VIEJO FILÓSOFO.



BUENAS NOCHES SEÑORES.
NECESITO UN POCO DE
VUESTRO FUEGO.



UN POCO DE FUEGO
ES LO ÚNICO QUE
PODEMOS OFRECERTE.

BIENVENIDO A
NUESTRO HUMILDE
RINCÓN, JOVEN
SPUNK.

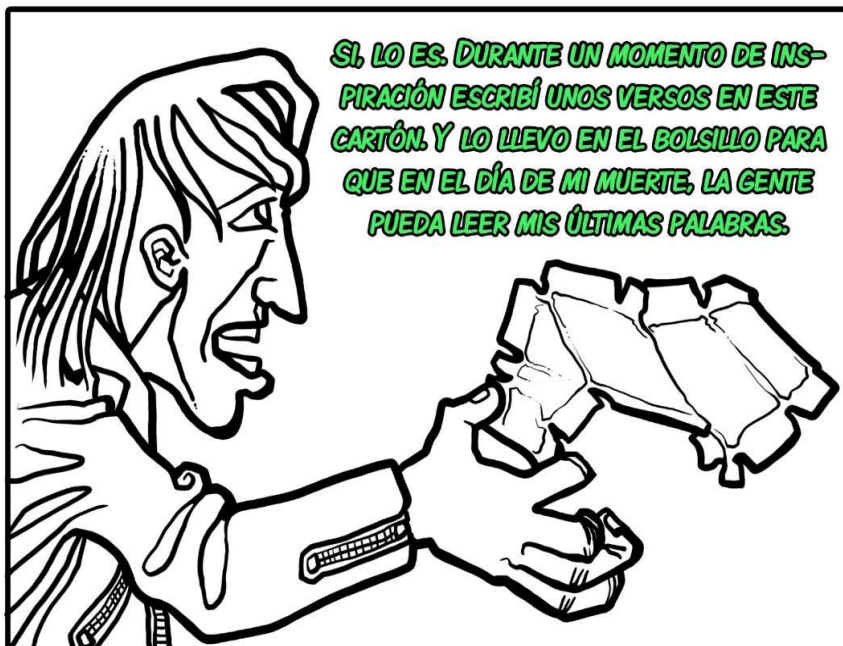
GRACIAS POR EL
FUEGO AMIGOS
¿TAMBIÉN NECESITO
UN POCO DE
CARTÓN?



EL FUEGO SE HA COMIDO
TODO LO QUE TENÍAMOS PARA
QUEMAR. SOLO NOS QUEDA
ALGO DE MADERA SECA.

ENTONCES VOY A TENER
QUE ROMPER UN TROZO DE
LA CARTA QUE GUARDO.

¿UNA CARTA?.
PERO ESO QUE
LLEVAS, PARECE
UNA CAJETILLA
ABIERTA DE
TABACO.





TODOS TENEMOS UNA HISTORIA DETRÁS. YO POR EJEMPLO, ANTES ERA SOLDADO PROFESIONAL HASTA QUE UN DÍA, UNA BALA ME ALCANZÓ EN LA CABEZA. ESTUVE CERCA DE LA MUERTE Y CUANDO ME RECUPERÉ, NO PUDE VOLVER A MATAR. POR ESO LO DEJÉ TODO POR LA CALLE.

PUES YO ANTES ERA PROFESOR, HASTA QUE ME DI CUENTA QUE LA MITAD DE LAS LECCIONES QUE ENSEÑABA SE BASABAN EN TEORÍAS FALSAS O INCOMPLETAS Y DESDE ENTONCES LO DEJE TODO Y ME ENCONTRÉ EN LA CALLE CON MI AMIGO SOLDADITO.

PUES YO, ANTES TENÍA UNA CARRERA POLÍTICA BRILLANTE, CON FUTURO. ERA UNA PROMESA Y TENÍA TODOS LOS LUJOS Y CAPRICHOS, PERO DE REPENTE EMPECÉ A VER LA SOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE LA GENTE PERO NADIE ME ESCUCHÓ Y ME MANDARON A TOMAR POR CULO, DESAHUCIADO.



NUNCA SABES DONDE ACABAS. NADA TIENE SENTIDO EN ESTA PERRA VIDA. JAPUA!!!

PUES YO NO LO VEO ASÍ COMPAÑERO AMIGO.

¿EINCH?



YO CREO QUE, MIENTRAS VIVES PUEDES CONSEGUIR MUCHAS COSAS PARA FINALMENTE, EMPRENDER UN VIAJE SIN RETORNO NI EQUIPAJE. VEO LA VIDA COMO UN PERIODO DE APRENDIZAJE PARA CUANDO TE LLEGUE EL MOMENTO DE MORIR EN EL QUE TODA LA SAVIDURIA APRENDIDA, ES TU ÚNICA MALETA. VIVIR PARA APRENDER A MORIR. Y EL FUNERAL, UN SIMPLE RITUAL PARA LOS VIVOS. ¿ME-HABEIS COJIDO LA ONDA?



PÁSAME ESO VIEJO, ANTES DE QUE TE SIENTE REALMENTE MAL.

EJEM, VEO QUE OS HA GUSTADO MI TEORÍA. JE JE JE ...

¿Y TU CHAVAL COMO LO VES? ¿EN QUE PIENSAS AHORA? . DI.



PUEEES ...

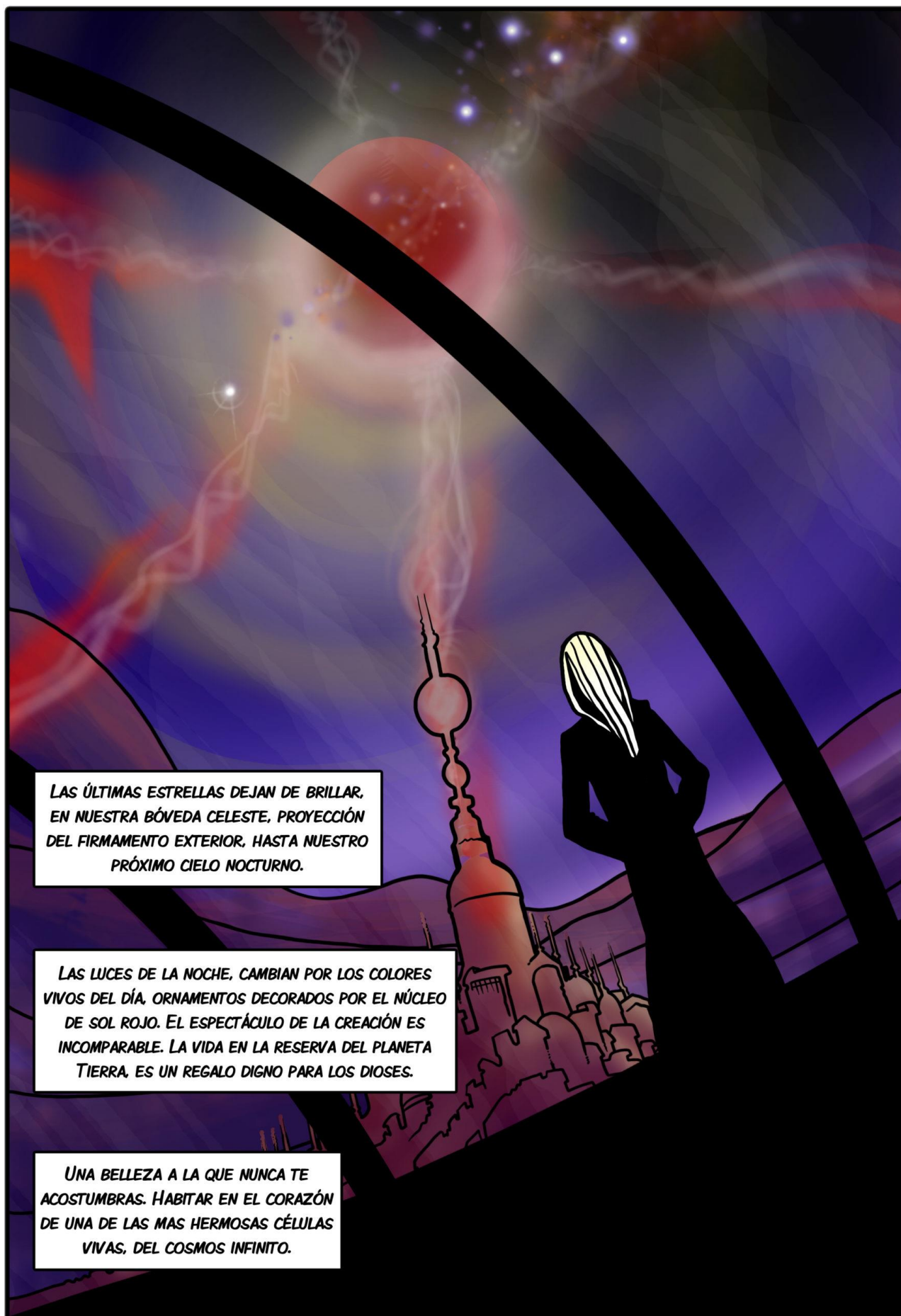
...ESTABA PENSANDO QUE ...

...ESTARÍA BIEN, HACER UN POCO DE ...

RIIS...

...UN POCO MÁS DE LO MISMO.

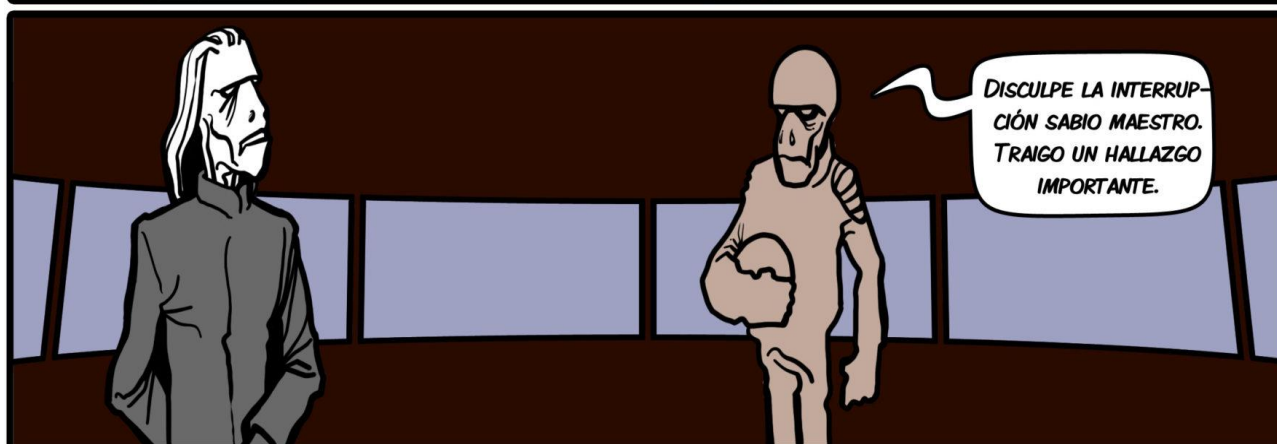
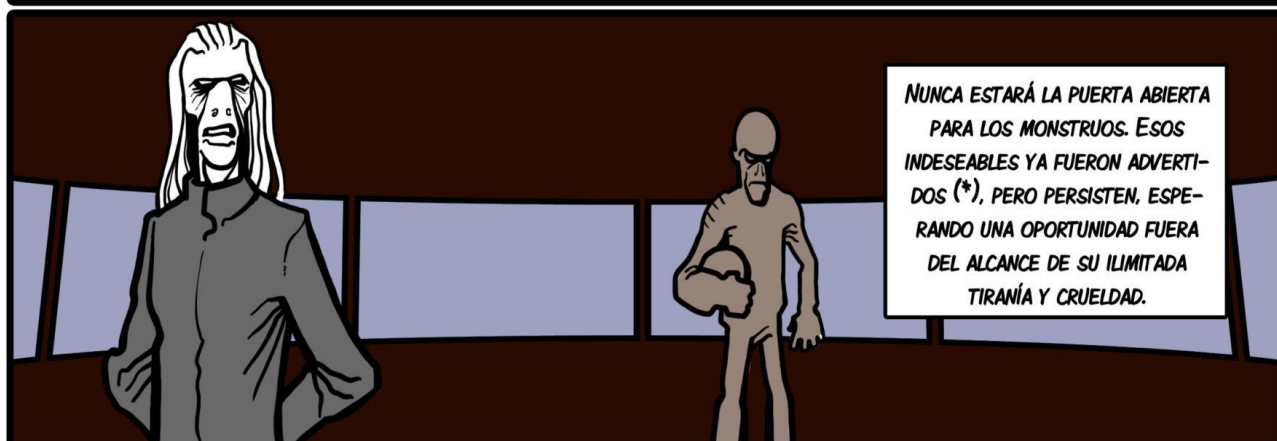
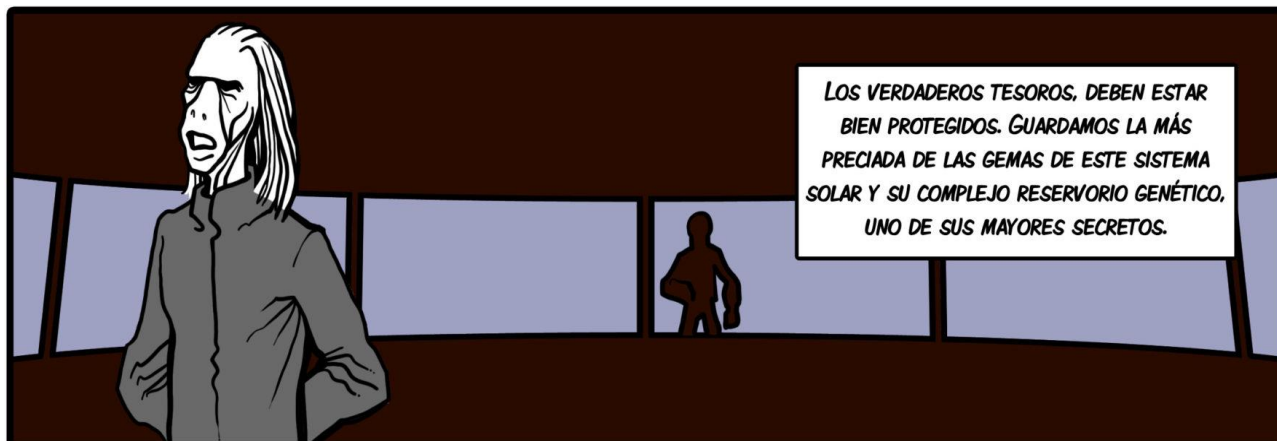
BONUS TRACK



LAS ÚLTIMAS ESTRELLAS DEJAN DE BRILLAR, EN NUESTRA BÓVEDA CELESTE, PROYECCIÓN DEL FIRMAMENTO EXTERIOR, HASTA NUESTRO PRÓXIMO CIELO NOCTURNO.

LAS LUCES DE LA NOCHE, CAMBIAN POR LOS COLORES VIVOS DEL DÍA, ORNAMENTOS DECORADOS POR EL NÚCLEO DE SOL ROJO. EL ESPECTÁCULO DE LA CREACIÓN ES INCOMPARABLE. LA VIDA EN LA RESERVA DEL PLANETA TIERRA, ES UN REGALO DIGNO PARA LOS DIOSES.

UNA BELLEZA A LA QUE NUNCA TE ACOSTUMBRAS. HABITAR EN EL CORAZÓN DE UNA DE LAS MAS HERMOSAS CÉLULAS VIVAS, DEL COSMOS INFINITO.



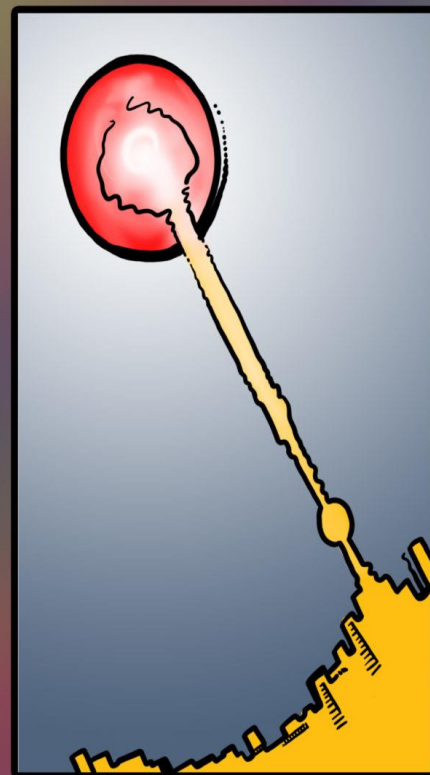
* OPERACIÓN HIGHJUMP (1947). PROGRAMA DE DESARROLLOS ANTÁRTICOS DE LA ARMADA DE LOS ESTADOS UNIDOS, LA OPERACIÓN FUE ORGANIZADA POR EL CONTRAALMIRANTE RICHARD E. BYRD, Y SU EJECUCIÓN, MISTERIOSAMENTE TRUNCADA.



ESO SIGNIFICA QUE
LA BESTIA AÚN
SIGUE ACECHANDO.



MUCHO ME TEMO
QUE ASÍ ES SEÑOR.



CUANDO LO ENCONTRÉ, PASABA POR ALLÍ, UN EQUIPO DE RECONOCIMIENTO CON EL QUE INTENTÉ CONTACTAR, PERO TUVE QUE HUIR PORQUE ME SIGUIERON CON DISPAROS. ME ACOSARON HASTA LA GRAN CUEVA Y LOS CONDUJE POR LAS GALERÍAS DEL LABERINTO DE HIELO. FINALMENTE, PUDE DESPISTARLOS. TENÍA SOSPECHAS DE SU PROXIMIDAD, QUE SE CONFIRMARON CUANDO ENCONTRÉ ESTA Y OTRAS EVIDENCIAS DE LO QUE JAMAS PENSÉ QUE FUERA CAPAZ DE VER CON MIS PROPIOS OJOS.



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

60. PALABRAS PROHIBIDAS

[10 de julio de 2021 10:21](#)



Hemos llegado a un punto del escenario uno, que día a día la censura se supera a sí misma. Hay una lista negra de palabras prohibidas, que paradójicamente son palabras aceptadas por la Real Academia Española, como vocablos y modismos de la lengua hispana de uso común y corriente. En las redes monopólicas judías de los grandes censuradores, Google y Facebook, está prohibido y hasta penalizado decir y escribir ciertas palabras que atentan contra su macabra y oscura agenda demoníaca. No se puede decir judío, kipá, moishe, puto, traba, trolo, maricón, mariquita, lustra sable, puta, yiro, yegua, prostituta, lesbiana, tortillera, marimacho, homosexual, gay, putilín, etc, etc, etc. Podría seguir un largo rato escribiendo el listado de palabras prohibidas supuestamente por respeto a las minorías, minorías que ahora toman el control de las mayorías con una justificación completamente falsa que oculta la verdadera intención y propósito de la censura de estos vocablos populares, pues no son los vocablos, expresiones y modismos lo que censuran, sino el paradigma actual y sus energías naturales de equilibrio. Podría tener también una justificación para defender y argumentar lo que estoy diciendo, pero no hace falta justificar ni argumentar nada, pues como decía Aristóteles y replicaba [JDP](#), la realidad es la única verdad.

Ya saben cómo trabaja [el paradigma como formador de arquetipos](#). No es el hecho lo que uno es, pues cada uno es libre de ser lo que quiera y sienta ser, siempre fue así, el peligro radica en empoderar algo por encima de lo que se es, llevando al colectivo a ser lo que no es. Destruir, cambiar o modificar el paradigma, destruye, cambia y modifica también los arquetipos, por consiguiente, las sociedades son manipuladas cambiando los paradigmas y son reprogramadas para seguir los nuevos arquetipos regrabando las runas de los [patrones básicos](#). No pretendo volver a hablar de lo mismo que ya expuse y analizamos en su momento, tampoco quiero hablar de la influencia del [lenguaje](#) en todo esto, cosa que

también desarrollamos, solo pretendo mostrarles empíricamente y en tiempo real, como se lleva a cabo un cambio de paradigma delante de sus ojos. Cuando todos miran hacia el mismo lado, [nace un paradigma](#) que da inicio a un nuevo amanecer. Espero que todos miren hacia el lado correcto, sino, ese amanecer será el más oscuro y siniestro de todos los tiempos.

El escenario uno avanza y será cada vez peor. La censura, persecución, asedio, aislamiento y castigo a todos aquellos que no se adapten al nuevo paradigma y arquetipos, será terrible. Tarde o temprano cederán por cansancio, por vergüenza o por miedo a quedar aislados y solos, pues si no tienen el entrenamiento suficiente, el espíritu fraguado y el centro de gravedad en su lugar, no lograrán escapar de este proceso de conversión al reino de los siete demiurgos en la tierra, viviendo [la peor de las pesadillas](#) e intentando sobrevivir en una sociedad de [ciegos](#), sordos y mudos, donde los señalan y condenan por resistirse a ser asimilados.

Cuando los censuren, triplique la apuesta como hicimos en DDLA creando nuestras propias alternativas. No se dejen absorber por los demonios, resistan, no beban de la misma fuente que ellos, aunque la única alternativa para lograrlo sea vivir solos y aislados en una cueva hasta que pase el temblor y el agua vuelva a ser clara y bebible.

BONUS TRACK

Video: CUENTO "EL REY SABIO"

<https://superocho.org/watch/op2CYOW3bgSzAJ5>

61. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (XIII)

[14 de julio de 2021 10:27](#)



Hoy comenzamos el primer ejercicio de preguntas y respuestas de 2021. Las normas y recomendaciones son las de siempre. Los nuevos lectores pueden asesorarse al respecto en los [ejercicios anteriores](#). Aprovechen para hacer la pregunta correcta así obtendrán la respuesta correcta. El ejercicio finaliza cuando se cierran los comentarios. Comencemos pues con las preguntas y respuestas 2021. Buen ejercicio tenga todos.

62. 55 RESPUESTAS

[17 de julio de 2021 13:13](#)



1) **Fernando Costa** •

P_ Buenas tardes a Morfeo y a toda la comunidad de DDLA. Agradezco nuevamente este espacio y aprovecho a dejar plasmada una pregunta que surge de una experiencia personal. ¿DDLA consideraría expresar mediante algún artículo su perspectiva acerca de Jacobo Grinberg y el estudio que hizo de la chamana Mexicana Pachita? esto obviamente considerando se entiendan contractivos los resultados de sus investigaciones para los objetivos de este espacio.

R_ No

2) **José Juan Cristo** •

P_ ... con una estrategia que hasta ahora se había descartado, *la ilusión de la realidad*, para que la masa inconsciente se sienta atraída y tentada a poner toda su atención en algo que no existe, pero que finalmente será sumamente beneficioso tanto para el colectivo Humano como para el Dragón futuro. ¿Se podría saber la fecha antes de 2023 de cuando ocurra esta estrategia?

R_ No

3) **Ciber Q** •

P_ ¿Que función o papel tienen en el escenario expolítico gente como Elon Musk, Jeff Bezos o cualquier particular que desea invertir en empresas aeroespaciales privadas?

R_ Ninguna. Todas esas innovaciones tecnológicas pertenecen al escenario económico/empresarial actual y no tienen nada de Expolítico. Elon Musk me recuerda intelectualmente a Tony Stark y Jeff Bezos me recuerda físicamente al Dr. Evil. Dos personajes de fantasía, pero del mundo real, si es que el mundo es real, claro está.



4) **Mario Santos** •

P_ Se que no tengo que participar en estos ejercicios, peeroooo... ya me conoces. Nunca nos contaste donde estuviste [aquella noche](#).

R_ Así es, nunca les conté donde estuve. ¿Y la pregunta? Por algo te dije que no tenías que participar. Como nos conocemos tanto piensas que una pregunta implícita es suficiente para que comprenda y te fías, pues es verdad, pero las reglas son las reglas.

5) **Mia Lea** •

P_ ¿A qué se refiere cuando habla en EL QUINTO ELEMENTO de la Luz como materia no calificada?

R_ Su pregunta no califica para ser aceptada en este ejercicio. La luz no califica para considerarse un quinto elemento. ¿Comprende ahora?

Calificar: *verbo transitivo*

1. Atribuir a una persona o a una cosa cierta cualidad o propiedad.
2. Asignar a alguien un grado de una escala establecida, mediante una denominación o una puntuación, valorando el nivel de suficiencia o insuficiencia de conocimientos o formación mostrados en un examen, un ejercicio o una prueba.

6) **Eterno Viajero** •

P_ Hay un objeto bíblico muy famoso que ha sido presente a lo largo de la historia en películas, series, libros, y un largo etcétera. En DDLA creó ha sido nombrado solo en un RELATO FANTASTICO, aunque parece que todo apunta a EL PACTO que hizo Moisés para los judíos. Aun así no se sabe muy bien de que se trata ni paraqué sirvió, me refiero al arca de la alianza.

En DDLA se tocó el SELLO DEL PACTO <https://detrasdeloaparente....> donde hubo los demonios menores de Yhave, el testaferro y escriba Baphomet junto con testigos, pero allí tampoco se nombró el arca. No caí en ello hasta que leyendo un libro de Sebottendorff encontré esta cita, "Este templo de Halgadam es a la vez espiritual y material. Pertenece a

la tierra y el cielo, al pasado y al porvenir. Es el equivalente al Arca de la Alianza del pueblo israelita. Es el reino terrestre donde va a renacer el espíritu de Thule. Es el imperio de todos los germanos” . Con ello entendí que el objeto/sujeto o símbolo del arca tiene influencia hasta nuestros días y que otros buscaban un poder equivalente pero con otras intenciones.

No encuentro como formular en tan solo una pregunta para que englobe los máximos puntos posibles, pero ahí voy, ¿Qué es o fue el arca de la alianza?

R_ Cuando Moisés hace el [pacto](#) con Jehová y este le entrega el algoritmo de la manipulación de la realidad, a cambio Moisés le entrega a su pueblo como pago y contraparte del [contrato](#) con Baphomet. Este contrato asegura que Yahveh/Jehová tenga suficientes cuerpos para que los demonios comiencen la cosechar y suficientes almas como moneda de pago. El alma como ya sabe es un cuerpo de enlace, y también es perecedera como el cuerpo físico si no se conserva de la manera adecuada, por consiguiente, Yahveh necesitaba un contenedor de almas, un arca, un recipiente adecuado donde guardar y conservar frescas y vivas las almas del pueblo elegido. El Arca de la Alianza es ese contenedor donde miles o quizás millones de almas yacen desde el Pacto. Cada alma de cada cosechado hasta la actualidad, reside dentro de esa arca, y la energía acumulada en ella es incalculable. Encontrar el arca es encontrar la fuente de energía más poderosa de la tierra, la energía álmica de miles de millones de UdC cosechadas desde los tiempos de Moisés.

7) **Sag-Giga** •

P_ Cuando usaron el TMDC para conectarse con diferentes EM, MS y o sujetos/objetos; ¿quiénes le enseñaron y les dieron por años que menciona Ud. y que vio M cuando desapareció y usaron dicho aparato que volvió por la mañana estando tocando a la puerta?

R_ ¿Son dos preguntas en una? Creo que la primera ya la respondí en su momento, y la segunda, si no le conté a Mario en su momento, no voy a contarlo en un PyR. Ya llegará el tiempo de relatarlo si lo considero necesario.

8) **atisbosdelsr** •

P_ Hola a todos, y Gracias a Morféo por esta nueva oportunidad. Fue algo difícil decidirme por una pregunta, pero aquí voy. Entre algunos allegados, es común el tema de tener algún encontronazo con entidades oscuras o molestas. Y he observado a través de varios medios, que es algo bastante frecuente, desde ataques que dejan marcas, ataques que te dejan convaleciente varios días (mi caso particular) hasta incluso cierto tipo de entidades cuya inclinación es a molestar y acosar sexualmente a sus «víctimas» . He observado también y me sorprende en algunos casos que he escuchado, lo particularmente fuerte y tangible que resultan las manifestaciones de estos seres en determinados espacios o con determinadas personas. Ante una situación de este tipo ¿Basta la intención de invocar el Fuego del Dragón,

para que este se manifieste y nos «facilite» el proceso de erradicar/suprimir como sea conveniente a una sombra o entidad nociva? Muchas Gracias.

R_ No, no es suficiente, pues el fuego del Dragon no lo invoca cualquiera. Primero tiene que conseguir las siete llaves, recién entonces los MS consideran si le dan o no acceso al fuego del Dragón. Hay algunos que fantasearon y creyeron tenerlo, sin embargo, terminaron consumidos por las cenizas y el humo de su propio laberinto mental.

9) **Gabriel** •

P_ Buenos días, No puedo ahora recordar en cual o cuales artículos se dice que «nos llevamos el universo cuando partimos y lo traemos cuando nacemos». Esta frase me resulta a la vez paradójica y desconcertante. Porque si mi padre se llevó consigo su universo al abandonar esta existencia, ¿No tendría que haberseme llevado a mí con él junto con toda su familia y amigos?

R_ Así fue. En la partida se llevó “su universo” particular. El universo se adapta a la esfera, por tanto, los sujetos y objetos que registra y abarca su consciencia, pertenecen solo a su universo particular. Aunque comportamos nuestro universo con los universos de otros, nos lo llevamos cuando partimos como sucedió con padre.

10) **Ausent** •

P_ Muchas gracias Morféo por este nuevo ejercicio. Mi pregunta esta vez es ¿Quién acompañó a JJC durante los 40 días en el desierto?

R_ Lo acompañó Jasón, pero no en todo momento, solo la primera etapa hasta las tentaciones. Luego JJC tuvo que enfrentar sus miserias y virtudes para lograr la unificación de todos sus avatares, y para ello, necesitaba otro maestro/guía muy superior a él.

11) **Aquel_que_es_instruido** •

P_ Hola a todos, muchas gracias Morféo por otra vez ofrecernos esta oportunidad. Ahí va mi pregunta. Después de tanto años sabemos bien que detrás de toda estrategia de manipulación que nos lanzan desde todos los medios (cine, series, televisión, influencers, etc) está Tavistock. ¿Si fuese posible destruir Tavistock tendríamos una posibilidad de quitarnos de encima dicha manipulación o está tan enraizada que se mantendría aún cortando la cabeza a la bestia?

Es decir, como dijo el «otro» Morfeo en Matrix: *Tienes que entender que la mayoría de estas personas no están listas para ser desenchufadas. Y muchos de ellos están tan acostumbrados, tan desesperadamente dependientes del sistema, que lucharán para protegerlo.*

R_ No. Tavistock es solo una de las muchas herramientas de manipulación que utilizan, nada más. No es tan simple la cosa.

12) **Jooheras** •

P_ Hola Morféo, ¿Cuántas veces te he hecho esta pregunta?

R_ ¿Cuántas veces le he contestado esta pregunta?

13) **neil kaempffer** •

P_ Mis saludos a todos, ... La Humanidad intraterrena (sí están al tanto de las barbaridades de vivimos en el exterior de planeta...) están ellos dispuestos a intervenir y sumar fuerzas para eliminar a los demonios de este planeta que compartimos?, es decir ¿están en el plan del dragón? Gracias por la oportunidad, siempre es muy clasificador este tipo de ejercicio.

R_ El interior de cualquier planeta y sus habitantes es considerado “zona neutral” por consiguiente, tampoco pueden intervenir en los acontecimientos de la superficie, pues estarían violando el [Tratado de Andrómeda](#). Creo que todo esto ya fue explicado en alguna oportunidad.

14) **Elmi Demi** •

P_ Hola Morféo. En el artículo El Primer Servidor dijiste: «La luna, fuente de vida generadora de ciclos, ritmos y sincronidades, enlace artificial con la fuente y el único satélite conocido con la capacidad de someter y manipular a la unidad de carbono, o liberarla y sincronizarla con los ciclos cósmicos del Do. La luna, el primer servidor y el primer liberador si sabe cómo utilizarla a su favor, mediante la frecuencia 13:20 y los ciclos lunares» Mi pregunta es: ¿Cómo se utiliza la frecuencia 13:20 y los ciclos lunares de Selene para apoyar nuestra liberación y armonía con el Do?

R_ No tengo la menor idea

15) **yuio** •

P_ Hola a todos y gracias por participar en el ejercicio. Esta pregunta la tenía apuntada de alguna lectura anterior y repasando otras preguntas y respuestas creo que no fue contestada. ¿Con qué individuos salió Jesús una vez ya resucitado del sepulcro? Hay una tradición que dice que Elías y Moisés (como figuras que ya ascendieron en el antiguo testamento a los cielos), pero está visto que Jesús viene a enfrentarse a las leyes mosaicas y a romper el pacto que éste formalizó, por lo que no tiene demasiado sentido. Muchas Gracias Morfeo.

R_ Jasón y Eliseo

16) Sophie Mijangos •

P_ Hola buen día M. En el artículo Protecciones del 20 de enero de 2014 explicaste lo mínimo necesario para protegernos de ataques a los campos mórficos. ¿Podrías explicar cuáles serían las Protecciones más elevadas y seguras para poder enfrentar al enemigo cara a cara? Gracias

R_ No, porque si usted enfrentara a un demonio cara a cara, sería fulminada en un pestañeo. Nadie puede enfrentar cara a cara a un demonio a no ser un Alto Mago. La Alta Magia solo se transmite entre Altos Magos, no se puede transmitir a grados inferiores sean neófitos o iniciados pues no tienen la jerarquía suficiente como para manejarla y terminarían intentando [enfrentar un demonio](#) cara a cara.

17) Enargentina •

P_ Hola Morféo. Una vez más, gracias. ¿por qué cortar y llevarse las manos de Perón?

R_ Creo que lo conté en alguna entrevista. Las manos eran la prueba de que JDP fue envenenado con arsénico, pues este queda en las uñas de los dedos de las manos como líneas de Mees. Un análisis forense de las manos de Perón, confirmaría que su deceso no fue natural sino un homicidio perpetrado por la sinarquía.

18) Unomás •

P_ Gracias Morféo por esta nueva oportunidad de PyR. En el Juego, cuando dice que imaginar es recuperar burbujas mentales, propias o de terceros en bruto, y que todo está previsto y sus posibles circunstancias lo que nos lleva al escenario de que cualquier cosa que hagamos que modifique el pasado presente o futuro, es porque ya lo hicimos en alguna línea temporal o realidad subjetiva o alternativa, entonces ¿no puedo imaginar algo para ser creado por primera vez? de ser así la imaginación que parece no tener límites, lo tendría para cada individuo.

R_ Puede imaginar algo para manifestarlo por primera vez, lo que no puede es imaginar algo para crearlo por primera vez, porque ya fue creado antes por el DO, sino fuera así, no podría imaginarlo y menos manifestarlo en esta realidad ni en ninguna otra, pues vivimos en la mente creadora del mismo DO.

19) Erica Jocano •

P_ Leyendo las preguntas que han hecho, me surgió una. Jesús tuvo 12 apóstoles (12 energías?) con los que inició la octava. Que función tuvo cada uno?

R_ Este es un tema para un artículo completo. Puedo adelantar que Judas Iscariote representaba la energía del Amor y su función fue el sacrificio y Pedro representaba la

energía de la Envidia y su función fue la traición. Los diez siguientes, pues quedarán para el artículo si alguna vez es necesario escribirlo.

20) **florahimsa** •

P_ Saludos compañeros. Muchas gracias Morféo por esta nueva oportunidad. En el artículo EL SECRETO DE LAS OCTAVAS II, cuando Usted menciona la secuencia de progresión de las octavas en el espacio y el tiempo, se refiere a los lugares correspondientes al choque entre (mi-fa), y al de la tercera energía. Asumo que es el choque si-do este de la tercera energía... ¿Podría ampliar un poco más respecto a la diferencia en la calidad de la energía necesaria en cada uno de los choques, quizá con un ejemplo práctico? Nuevamente gracias.

R_ El ejercicio de preguntas y respuestas no es para ampliar temas, sino para solventar dudas. Los choques de proyección en el artículo citado por usted, son los del salto de octava (si-do) si=7, choque=8 y do=9 y son cubiertos por la energía interna del mismo proyector. Los choques de dirección son los de inflexión (mi-fa) mi=2, choque=3, fa=4 y necesitan la energía externa para ser cubiertos. La tercera energía no cubre ningún choque.

21) **Krieger** •

P_ Se sabe que los símbolos como el tetragramatón, la esvástica, entre otros, son las firmas de jerarquías superiores. Ahora para darme a entender sólo para mí pregunta definiré: «Consecuencia», como el precio por usar algo sin el permiso correspondiente y «costo», el precio concertado por el uso de algo. Entonces, ¿Lo sucedido con la Alemania de Hitler se podría considerar como consecuencia o como costo? Gracias por la oportunidad.

R_ Ni uno ni otro. Igual usted no aclara si se refiere a lo sucedido en la preguerra, guerra o posguerra. Sea cual fuere, no es por costo o por consecuencia, es por equilibrio de fuerzas.

22) **Mancha De Tinta** •

P_ Hola Morféo, gracias por la oportunidad y por tu paciencia. El artículo «CIVILIZACIONES (II)», expone de cada planeta en nuestro sistema solar, la civilización que habita, su grado jerárquico, logos ... También explicas que la Tierra es por fuera como por dentro con mares, montañas y vida. Si todos los planetas son también por dentro como por fuera y por dentro están habitados, ¿porque solo la Tierra es el único planeta habitado en el exterior? Un saludo a todos.

R_ ¿Quién dijo que es el único? Ahh, si, si, la comunidad científica. Bueno, habría que preguntarles a ellos el por qué dicen eso.

23) **EAGbdGEA** •

P_ Un saludo a todos y gracias Morféo por esta oportunidad. Existe una leyenda que desde siempre me ha llamado la atención y de la cual, poca información he encontrado. Se trata de la historia o leyenda de «los 36 hombres justos». Creo que es de origen Hebreo y las versiones cambian un poco en función de donde vayas a consultarla... ¿cuál sería tu interpretación de esta leyenda? Gracias y saludos,

R_ «En el mundo, cada generación no tiene menos de treintaiséis personas justas sobre las cuales la divina Presencia reposa, ya que está dicho: «El Eterno espera para tener piedad de vosotros; por eso, se levanta para tener misericordia de vosotros. Porque el Eterno es ' Elohéh mischpát (Dios de justicia), ¡bienaventurados son todos los que esperan en él!»». Isaías 30:18

Esta pregunta, cómo le dijeron, ya se la respondí en un ejercicio anterior, aunque de forma sarcástica. Realmente no creo que haya 36 hombres justos en la tierra, sino muchos más. La interpretación hebrea es la que le comento Helimer y la mía es que en el contrato del pacto estipularon que 36 judíos por generación, debían quedar exentos del mismo y no ser cosechados.

24) **Luis Cerrejon** •

P_ Hola a todos. Mi pregunta es: De los 16 clones que somos cada avatar, cuando se desconecta uno también lo hacen los demás??? Y en el caso de no ser así, los que se van desconectando tienen que esperar en algún plano a que lo hagan todos??? Gracias de antemano!!

R_ Los clones no están activos si la consciencia no está en ellos. Creo debiera releer cómo funcionan las 16 realidades.

25) **Manu RoBa** •

P_ Gracias Maestro Morféo. Fiel a mi Niño y esperando respuesta del suyo y no reprimenda de su adulto (que será también bien recibida) hago mi pregunta desde mi Infantil Universo particular ¿Por qué a Morféo no le gustan los perros y menos con ropita?

R_ ¿Por qué a algunos no les gustan las lentejas y menos con ajo? Una mascota sea la que fuere es un objeto que por lo general es para cubrir un faltante emocional del dueño. Si además le ponen ropita, no solo es un faltante emocional, sino que está subjetivizando el objeto, convirtiendo al perro en un hijo o peor aún, en su pareja y sometiendo al animal a sus caprichos. Un perro no necesita ropita pues ya la trae naturalmente con su pelaje. Además, que hay solo una raza de perros, los perros "ladradores" , que son tan molestos

que no paran de ladrar ni cuando duermen. Por mi parte prefiero los gatos, pues su independencia garantiza su libertad y sobre todo, no ladran.

26) **Eileen De Gea •**

P_ Hola a todos. Se dijo, que en el momento de la crucifixión, el Demiurgo, se perdona a sí mismo. También se dijo, que el Demiurgo, necesita de nuestro propio perdón, para perdonarse.

No entiendo esta contradicción, o no encuentro la pregunta correcta, para su respuesta.

R_ Si no encuentra la pregunta correcta, tampoco puedo darle la respuesta adecuada.

27) **Tierra Plena De Gea •**

P_ Gracias por la oportunidad a Morfeo y el grupo DDLA, muchos saludos a toda la tripulación. Estamos en un escenario uno bastante complicado y por lo que he leído en los artículos va para peor, hay una gran cantidad de información falsa, medias mentiras medias verdades y mi pregunta va en relación a este momento. ¿Cómo podemos protegernos ante la influencia negativa e inconsciente del colectivo humano que está creando esta realidad? Gracias

R_ Si todavía está preguntando esto luego de todo lo dicho y [explicado últimamente](#) en DDLA, seguramente no podrá protegerse y terminará bebiendo de la misma fuente.

28) **Txyky •**

P_ ¿Exactamente cuáles son las semejanzas y diferencias entre el «Ser Humano (generalidad)» con respecto a «Daimon», «sombra» y «No Humanos (agrupando el resto)»? Pareciera que existe una igualdad de capacidades y diferencias en la esencia o diferentes esencias, («concretamente a energías no físicas o no tangibles»). Ej.: acceso a «viaje astral, VR, etc dominar otros planos», entre otras... .

R_ ¿En serio me pregunta eso? Me cansé de explicarlo en DDLA. Hay infinidad de artículos al respecto. Tengan un poco de consideración por favor.

29) **Laura Rocio Maldonado López •**

Muy buenas a todos. Gracias mi Capitán por esta valiosa oportunidad que nos brindas, quería comentarle a usted que tuve un sueño, ese sueño fue antes de que existan las plataformas alternativas de este espacio, en ese entonces estaba en proyecto Superocho. En el sueño Usted y yo tuvimos una conversación, estábamos en un campo enorme de maíz cosechando usted me iba pasando las espigas y yo le pregunte. ¿Cuál es el propósito de que tenemos que usar Superocho? Al cual usted me respondió. «Es para equilibrar la ecuación» me sentía

con una paz en ese sueño, la conversación era breve pero muy agradable, sentí que usted era una persona impecable, humilde y sencillo. No pude ver bien su rostro, había mucha claridad en el lugar. Después nos fuimos en una cabaña y comimos el maíz cocinado en una paila, el menú era chipa guazú (le decimos así acá en Paraguay es como una torta de choclo) Y al dar un mordisco a mi chipa guazú, usted me dijo. ¿Vez como es morado el maíz y sientes lo rico que es? Al cual yo sentí el gusto muy agradable. «Es a eso lo que tenemos que volver» me dijiste... No dude de que era usted con el que conversaba porque ya había escuchado su voz en varias entrevistas. También tengo entendido que antes los maíces antes eran de muchos los colores. Yo estaba sentada en un banquito de madera, alado de la cocina a leña que usted estaba usando. Mi pregunta es ¿Podría tener un significado importante ese sueño? Y mi siguiente pregunta, si es que no es molestia es la siguiente.¿ Es posible amar a una persona sin poder conocerla en persona? Muchas Gracias por todo mi querido Capitán !!!!

R_ Pues todo sueño tiene un significado para el soñador y claro que es posible amar de esa forma, pues el Amor como energía prima, es superlativa a los sujetos y objetos. Por eso podemos amar la vida, amar un animal o amar a un dios sea el que fuere. Claro que hablamos del sentimiento amoroso y no de la energía misma.

30) **Leumas •**

P_ Como afectará el trans humanismo al desarrollo del hombre? Esto en relación a la espiritualidad, la conciencia del ser y la Humanidad. Todo esto hablando del hombre como un colectivo.

R_ El transhumanismo afecta al cuerpo no a las condiciones citadas, pues estas están en otro plano de la existencia. Hay civilizaciones fuera de este mundo que son completamente transhumanas como los Cilic, y no por eso dejan de ser conscientes y Humanos. La espiritualidad, pues habría que definirla, ya que esta solo es real si se tiene un espíritu cristalizado, de otra manera, solo es fantasía mística de la consciencia artificial. ¿Un perro puede ser espiritual? Pues solo si se reconoce como perro, pero entonces dejaría de ser perro y la espiritualidad pasaría a ser un estado y no una condición externa a lograr o conseguir.

31) **'lærniNG •**

P_ Buenos días con todos. Gracias por esta oportunidad de hacer preguntas.

Formulo la siguiente: ¿Cómo funciona la vacuna como objeto de liberación de la ecuación planificada por el Dragón en el actual Evento Ejemplificador ? Gracias Morféo por su dedicación a todos nosotros.

R_ La vacuna no es el evento ejemplificador, así que no funciona como objeto liberador, solo como [lentejas](#). Creo ya hablamos de esto.

32) **Yenny de Gea** •

P_ Gracias por esta nueva oportunidad de PyR querido Capitán, quisiera hacerle tantas preguntas que no terminaría hoy, muchas de ellas estúpidas y otras muy desde las escalas del escenario uno así que solo preguntaré algo que es como la segunda parte de una pregunta que le hice hace un chorrón de años atrás y que creo que en ese entonces no la formule de manera correcta. La pregunta de antaño fue si había alguna manera de desactivar una vacuna?? A lo que ud me contestó que mi pregunta actual es Cuál sería la forma correcta a la que ud se refería de desactivar los efectos de una vacuna?? Saludos y espero que muchas dudas tengan respuesta

R_ La vacuna por ahora no es obligatoria, así que, es una decisión particular de una ecuación de elección personal ponerse o no la vacuna. En caso de ponérsela, no veo la necesidad de desactivar nada ya que fue su decisión inocularse. Ahora si la vacuna se la ponen por coacción en contra de su voluntad, pues entonces ya veríamos, pues es un proceso de programación rúnica a nivel ADN celular lo que tendríamos que hacer para desactivar la vacuna. Es complejo, pero se puede hacer.

33) **Mary Janes** •

Hola a todos, Lo que le preguntaré es algo que en su momento le hice y usted me contesto con esto... – Morfeo- Pregunta para el próximo ejercicio de PyR. Hace unos años me sucedió algo, mientras hacía cosas en el día, me veía como si tuviera el cuerpo por dentro, como del color del sol como si fuera todo de fuego, me veía por dentro así, y sentía que era yo pero con otra forma, pero formando parte de mí, pues venía del interior e incluso algo quería decirme pero no entendía , esa manera de verme me duro unos días, y luego se fue. La pregunta es ¿ qué significa el verme de esa manera y por qué?

R_ Significa que por un momento usted pudo percibir su cuerpo glorioso, el cuerpo samádhico o espiritual superior.

34) **GALEOTE** •

P_ Buenas tardes a todos y como siempre a MdG por esta nueva oportunidad. ¿Qué cosa puede hacer más feliz a un demonio que ver a un humano como mata a otro y disfrutar de todo el proceso en lugar de matarlo él mismo? Si bien esta no es mi pregunta, los acontecimientos actuales y el proceso de vacunación a escala mundial me han llevado a pensar en la posibilidad de que el llamado Apocalipsis Zombi pudiera llegar a ser una realidad que dejara la pantalla del cine para apropiarse de la realidad de este Escenario Uno en algún momento dado.

Las investigaciones del grupo de La Quinta Columna en España insisten en que el contenido del vial de una de las vacunas analizadas es óxido de grafeno en un 99,9%. El ODG es un material con propiedades electromagnéticas que explicaría el magnetismo presentado por muchos inoculados. Si pueden controlar los pensamientos de millones de personas como controlan el clima con el HAARP, tendríamos el más succulento menú de la ignominia jamás servido, listo para ser consumido y disfrutado por quienes ya conocemos. Podrían entonces mover a los vacunados entre el denostado «no tendrás nada y serás feliz», los suicidios masivos, la desincorporación física de unidades problemáticas, e incluso el A.Z. que nombré al principio.

Mi pregunta concreta es la siguiente: ¿Cuál es el origen arquetípico real del llamado Apocalipsis Zombi? he estado buscando información y solo hay referencias al aspecto cinematográfico. Siendo algo que está tan arraigado en el inconsciente colectivo pudiera ser que su origen arquetípico fuese algo interesante de conocer. Disculpas por lo extenso del texto y gracias de antemano por la información.

R_ Bueno, este es un tema complejo. Primero porque hace rato que estamos viviendo el apocalipsis zombi y segundo porque no tiene un arquetipo real, sino uno imaginario creado en [1932](#). Podríamos decir que el arquetipo paradigmático real que no es lo mismo que el arquetipo imaginario de apocalipsis (revelaciones) zombi (espíritu de un muerto), se refiere al contacto con el más allá, más precisamente a las directivas de ultratumba que los espíritus de los muertos les comunicaban a los Houngan haitianos. Ahora, conociendo esto, la energía paradigmática del apocalipsis zombi actual es: “muertos gobernados por muertos” .

35) [jcov](#) •

P_ Hola Morféo. Reflexionando acerca de este Escenario Uno , en el que estamos llenos de miserias propias y ajenas, y sólo tenemos algunos momentos de lucidez y tranquilidad. Me llevó a pensar en el milenarismo propósito de los demonios para lograr todo esto. Lo que entiendo dentro de mi actual comprensión es que buscan usurpar nuestros contenedores por su supervivencia , son criminales por su naturaleza defectuosa, y quieren dominar nuestro espacio matricial. Luego, en el artículo Demian se nos dice que ellos tienen las siete llaves pero su tesoro no es como el nuestro, la consciencia, sino otro . Mi pregunta es: Más allá de los motivos que entiendo que son por los que hacen lo que hacen y que mencioné, ¿Cuál es ese tesoro que se menciona en el artículo «Demian», que sería en definitiva el propósito final de los demonios al hacernos crear toda esta realidad?

R_ Nuestras almas

36) **María** •

Buenas tengan todos. Saltarse las leyes de los hombres y las leyes naturales del ser humano como está ocurriendo en la actualidad, ¿no vulnera las reglas del juego a niveles macroscópicos como para que justifique una intervención externa?

R_ Si solo leyeran intentando relacionar las cosas, si salieran del pensamiento lineal, si aceptaran que las cosas son como son y no como les gustaría que sean, si dejaran de ver, leer y escuchar solo lo que quieren ver leer y escuchar, cuantas preguntas se contestarían y cuantas respuestas y palabras me ahorrarían. [UI](#)

37) **increatus** •

P_ Buenas Morfeo, mi pregunta es de mono con chancas pero necesito hacerla. ¿Porque por lo general la gente hija de puta que vive haciendo daño al prójimo, robando y matando siempre salen airosos, no sufren de enfermedades y viven impunes y la gente buena de corazón, gente Humana de verdad, son los que sufren calamidades, cáncer, perdidas de hijos, injusticias y demás putadas? No entiendo por qué tiene que ser así siempre. Gracias por la oportunidad y siento si la pregunta no es la adecuada para el ejercicio pero es que estoy harto ya, lo siento.

R_ Le respondo lo mismo que a María. [ADUO](#)

38) **Imoguita** •

P_ Gracias Morfeo por su generosidad. Mi pregunta está relacionada con el Escenario Uno actual. Se va comprobando que todas las previsiones (al menos las que han podido ser conocidas a nivel general) de la Agenda 2030 y similares se van cumpliendo indefectiblemente ante los ojos de la población, sin que la inmensa mayoría de ella le preste la menor atención o le importe lo más mínimo; por lo que es de suponer que los planes de las agendas «ocultas» que tenga la sinarquía mundial también se estarán cumpliendo con menos conocimiento aún por nuestra parte. ¿Hasta dónde de lejos llegarán en esta guerra por adueñarse del espíritu humano? Porque si el límite de su avance es hasta donde se lo permitamos los seres humanos, veo poco motivos para la esperanza a corto y medio plazo, salvo que su visión, Morfeo, sea otra y es la que le pido en contestación a mi pregunta.

R_ ¿Otra vez sopa? y eso que lo he dicho en cantidad de artículos y de mil maneras diferentes. La tercera es la vencida. Le digo lo mismo que a Inceatus y María. [PP](#)

Hoy vi que había un comentario suyo anterior que entró como spam, con una pregunta que sí era interesante responder. Lástima que no la repitió y decidió cambiarla por otra que ocasiono esta respuesta.

39) **Kolmo •**

P_ Saludos! Permiso para entrar en este templo y agradecer todo lo que aquí se brinda. Navego desde mi barcaza particular mirando al Perla Negra de reojo, desde hace años ya, tal vez un día decida subir a cubierta. De entre todas las preguntas que se me ocurren, hay una específica que me toca el emocional, del cual se habló en «Nace un paradigma». Morfeo, usted ahí refiere: «el objeto que simbolizaba al paradigma que estaba forjándose y que su partida finalmente cristalizó». ¿Qué paradigma terminó de forjar la partida de DAM? Muchas gracias por el ejercicio y todo lo enseñado.

R_ Nooooo!!! Es el colmo, Kolmo. Listo, apago la luz y cierro todo. Debo escribir en mandarín o ciliciano. Mientras todo el mundo miraba la partida de DAM, nació el paradigma actual del que hablé en artículos posteriores.

40) **O guerrilleiro do Tao •**

P_ Perdón por mis cortas entendederas, pregunta: No entiendo lo dicho en el art. VACUNA , :»estar ahora preocupándose por la vacuna del covid-19, es realmente ridículo, ilógico y banal. «, dado el engaño masivo a la humanidad y los efectos secundarios a corto y medio y largo plazo.

R_ Si no entiende algo que expliqué y dije tan claro, pues será que no tiene que entender.

41) **Cansado de Esperar por U •**

P_ Saludos. ¿por qué después de tantos años en el blog algunos no han aprendido a seguir la simple consigna de hacer una pregunta? Gracias por su trabajo.

R_ Eso mismo me pregunto cada vez que hago un ejercicio de preguntas y respuestas. Vamos por el decimotercero y no se nota.

42) **Darío de Gea •**

P_ Hola a todos. Gracias estimado Morfeo de Gea por esta nueva oportunidad de preguntarle directamente. ¿Es la ataraxia el resultado visible de un trabajo interior constante y voluntarioso?

R_ Pues creo que no. Mas me parece que la ataraxia es un estado de idiotez e indiferencia de los pseudo iluminados.

43) **Rubén Rosales •**

P_ En Relatos fantásticos, usted utiliza como metáfora el Barrilete: “náufrago cósmico intentando ser rescatado de un planeta lejano y solitario... Habían escrito una nota en el

mantel del barrilete, como si fuera una botella voladora de un náufrago cósmico intentando ser rescatado de un planeta lejano y solitario” . El mensaje fue encontrado y respondido. Por su expansión de consciencia, usted Morféo ha experimentado al mismísimo DO. Podría ahondar sobre su experiencia: el indescriptible momento de experimentar la mirada del creador. Cómo es ese lugar, dónde está.

R_ No se puede relatar lo inmensurable, solo se puede transmitir muy acotadamente el sentimiento que ocasiona *“...De repente me encontré en el espacio, a millones de kilómetros de la tierra, solo, sin nadie más que yo, sin cuerpo, una esfera de luz en la inmensidad del universo. En ese momento sentí la soledad del “Do” , el único de su especie, que paradójicamente era yo mismo, y a la vez sentí la compañía y el amor del universo entero, que también era yo. Fui por un instante una singularidad y una paradoja que recién comprendí años después, cuando el primer acto consciente del perdón se manifestó...”* [EEQNLF](#)

44) **Mansimo** •

P_ Muchas veces he observado la misma esencia en distintas personas de una misma familia, y no he sabido discernir si es algo perteneciente a la consciencia artificial y el ego o si es debido a la consciencia del Ser. Dado que vinimos en grupos de 7 y partiremos en grupos de 56, se me hace lógico pensar que pueda ser el segundo caso, además de las conexiones que vamos determinando y afianzando en nuestra existencia. Mi pregunta es la siguiente, ¿Es habitual que el Ser ocupe diferentes avatares de una misma familia?

R_ No es habitual porque no es posible. Pueden ser miembros de la misma familia álmica (sector karvidico), pero no del mismo Ser. Los 49 avatares no comparten tiempo, sino espacio, por consiguiente, no puede haber otro avatar suyo en el mismo tiempo y espacio matricial, pero si puede haber uno en otro tiempo del mismo espacio matricial. Esto se debe a la arquitectura de la astrofísica matricial y las leyes metafísicas de la misma.

45) **Frans** •

P_ Un gran saludo a todos, en especial a usted Morféo. Llevo un par de años leyendo el blog y es primera vez que participo en los comentarios pues soy más bien de los que prefieren leer el silencio debido a la gran cantidad de conocimiento que aún me falta por conocer. Esta vez quise ser participe y mi pregunta es la siguiente. ¿Es usted Morféo, por su sabiduría, cristalización del espíritu y expansión de consciencia similar a Jesús o a Adolf Hitler?

R_ Jajaja, más quisiera. Igual le agradezco la comparación, pero lejos estoy.

46) **Magicalsal** •

Estimado Morféo: Estamos sumergidos en este E1, en donde las noticias e información no dan tregua para vislumbrar un mejor horizonte, y usted en el artículo «Palabras Prohibidas», dice que » El escenario uno avanza y será cada vez peor». Mi pregunta es : ¿ Hasta cuándo, hasta cuánto más, para que esto se acabe de una vez, o por lo menos que esta situación empiece a desacelerar? Me hago esta pregunta y me respondo, que quizá hasta cuándo y cuanto lo permitamos, pero es que cada uno de los que estamos aquí y otros buenos seres Humanos que

sabemos que existen e incluso conocemos, en nuestro universo particular ya no lo estamos permitiendo; seguimos remando con voluntad y propósito sin mirar a los lados, con un rumbo marcado, intentando hacer lo que hemos venido hacer de la mejor forma posible, aprovechando estos tiempos para trabajarnos más y seguir creciendo como seres Humanos, pero es que ya empezamos a tener yagas en las manos. ¿Hasta cuándo, hasta cuánto más?

R_ Solo tienen yagas, aun no le sangran, así que pueden seguir remando un largo trecho más. El día que no le importen las yagas aunque les sangren las manos, será el día que el calvario finalice, por lo menos, en su universo particular que es el que vale. En el universo general, pues como dijo JJC, nadie sabe el día ni la hora...

47) **Humano** •

P_ Estimado Morféo y compañeros de camino. Antes que nada agradecer la Magia, la Fuerza, el Valor y la F.E. que aquí se respira. Dicho esto solo preguntaré algo actual como única manera que me ofrece mi incompleta memoria para intentar no repetirme ni repetir, además de considerar que DDLA se basa en acontecimientos y no en fechas. Considero también que si bien el camino y el crecimiento es un proceso individual, la vida se encarga tarde o temprano de demostrarnos que hay ciertas cosas y situaciones que no podemos resolver solos en este oscuro y siniestro escenario uno, sino rodeados de Humanos verdaderos Libres y Justos. Por ello. ¿ Qué señales a nivel general (si es que hubiera alguna) debemos advertir para confirmar ciertamente que la «salida de la caverna» está cerca?

R_ Una buena pregunta, pero difícil de responder. Creo que el factor común a observar es el nivel de consciencia de la generalidad, pero paradójicamente, también es el más difícil de medir por estar fragmentado en miles de millones de particularidades.

48) **Charlie**. •

P_ Hola a todos y Muchas gracias Morféo por la oportunidad nuevamente. Considero que recuperar mis sueños perdidos es una de las cosas más importantes que tengo que hacer, esos sueños lejanos golpean la puerta muy muy de vez en cuando a pesar de querer alcanzarlos y vivirlos con más fuerza. Los recientes choques que me produjeron re lecturas de muchos artículos me hacen añorar más la experiencia no solo de ¡conocer y saber! sino

de vivir mis sueños con intensidad como todos y cada uno deberíamos. Mi bitácora esta pobre, tiene garabatos, lugares, poesía y hasta nuevos amigos, pero no logro entenderme con más claridad y constancia, como un oleaje que crece y decrece de recuerdos lejanos. A pesar de la situación actual y las obviedades, personalmente no estoy enojado, no tengo miedo, no desespero y no me creo mejor que nadie. Se que eventualmente mi camino me dará lo que necesito, pero supongo que debido a mi pertenencia estoy buscando el empujón de la jerarquía que tome como guía y no hay Yoga que cambie eso. Siempre estoy alegre, con confianza y agradecido desde que abro los ojos, pero ese temor de pensar que podría estar perdiendo tiempo también me acecha.

¿Puede el escenario actual entorpecer esa búsqueda personal a pesar de no vernos afectados en lo particular, o son hábitos erróneos por minúsculos que sean lo que nos quita claridad y nos alejan de recuperar nuestros sueños perdidos? Cualquier información seria para mí como un tesoro!, espero no llegar tarde, siempre se me hace tarde.

R_ Ciertamente, después de leer su relato, no creo que el escenario actual o cualquier otro entorpezca su búsqueda y expansión de consciencia. No avanza quien camina, sino el que sabe dónde va y usted tiene el norte marcado a fuego. Solo intente que la ansiedad no lo abrume, todo llega a su debido tiempo cuando tiene que llegar, ni antes, ni después.

49) [Hermano_Hungara](#) •

P_ En el artículo patrones básicos, se menciona que hay una descarga de información o blanqueo de las plantillas: «Cada 7 años se descarga en la librería de horizonte o memorias védicas ese resumen liberando nuevamente las casillas para recibir nueva información.»

Considerando que esta Logia Salvaje tiene más tiempo que ese período de actualización, es evidente que más de uno de los miembros de DDLA haya realizado esas descargas, con diferentes resultados. Creo también que estos puntos de inflexión internos producen mucho más que un «vaciamiento» de información. Veo que caemos en el olvido (permanentemente, y este servidor entre los primeros) Me preguntaba, y si los hay ¿Cuáles serían esos indicios que permiten darnos cuenta (conscientemente) que se producen estas descargas de los patrones conductuales? Pero como la pregunta está ligada a la consciencia... creo saber por dónde viene la respuesta. Y prefiero acotar un poco más, pregunto a Morféo ¿A partir de qué acontecimiento en la vida de cada uno inicia esta serie de 7 años de descarga de información?

R_ La primera descarga se produce alrededor de los cinco años. Esta es la más significativa, pues no solo limpia runas y recuerdos sino también restos rúnicos de otras existencias y del otro lado del espejo. Luego el proceso de descarga tiene que ver con el tiempo de grabación rúnica de cada particularidad. Algunos son más lentos y otros son más rápidos según la

expansión de su esfera de consciencia. Los siete años es un promedio y no siempre un promedio exacto, más bien es una manera de decir que la información se descarga por ciclos cuando el disco rígido de cada particularidad se llena y necesita lugar de almacenamiento para nuevos datos.

50) **Fer** •

P_ Gracias. Cuando hablamos de Mundos superiores, ¿nos referimos a un estado de conciencia superior, un plano de existencia superior, una densidad superior, una mayor tecnología o a qué exactamente?

R_ Nos referimos a todo ello. Los MS son la generalidad donde estratos particulares como el [Octavo Coelum](#) se encuentran. *"...Hay que distinguir los mundos superiores del octavo cielo. Los mundos superiores es la generalidad y el octavo cielo una particularidad de esa generalidad. El octavo cielo es donde los Seres que superaron el hombre 7 se desplazan e interactúan con varios EM y distintas especies de vida consciente de este y otros universos. Este octavo cielo para sus habitantes es tan físico o más que el que habitamos y su tecnología es inmensamente superior a todo lo que nos podamos imaginar..."*

51) **V.J.** •

Hola Morféo y a todos los participantes, ¿Hay en estos momentos, otros planetas que también se encuentren controlados por las mismas fuerzas que el nuestro, y que también estén pasando por un proceso de «liberación»?

R_ Si los hay. Casi la totalidad de civilizaciones "0" están pasando por el mismo proceso, pero en el sistema Rawak, Kumar es el único que está pasando esta situación, los demás planetas que se encuentran en similares situaciones, son de otros sistemas, un alto porcentaje de cuerpos en las periferias de la galaxia, son civilizaciones cero.

52) **Jesus** •

hola un saludo a Morfeo y a todo el colectivo de DDLA ,hoy compañeros en facebook subieron unas imágenes de una explosión solar , mi pregunta es ¿crees que la estrategia de la ilusión de la realidad , que se comentó en el último artículo de visión remota , tendrá que ver con un acontecimiento en el sol o cual crees que sea la ilusión que usara el dragón ? gracias por este nuevo ejercicio de preguntas y respuestas .

R_ Quien sabe. Procuro no especular y no llenar con fantasías el faltante de información

53) **to** •

P_ Vivimos en un universo dual, ¿Las udc asimiladas por sombras u cosechadas por oscuros, continúan viviendo esa dualidad y poder mostrarse a veces como «humanos» o sus acciones

siempre son desde el miedo y el odio ? Me está costando encontrar la forma de hacer la pregunta . Muchas gracias Morféo por toDo y a los compañeros, también agradecerles sus preguntas y respuestas, de todo se puede sacar algo.

R_ Así es, todo lo que habita en un universo dual, es dual, sean humanos, Humanos, sombras o demonios. Nadie escapa de la dualidad porque es la esencia de este universo. Ahora dirá usted ¿Dónde queda entonces la trialidad? Pues justamente es a lo que aspiramos, a generar en nuestro interior un universo trial que equilibre el universo dual donde existimos. Usted puede generar por dentro el universo trial y vivir en el punto de quietud de la pesa del carrillón, pero por fuera, donde existe ahora, tiene que elegir si o si, un lado del péndulo.

54) **Cabello de Gea** •

P_ Como se llama el espíritu de Maldek?

R_ Maldek ya no existe. Maldek era conocido también como Faetón y la tierra como Tiamat. Luego de la destrucción de Maldek, Tiamat fue terraformado y Kumar nació. El logo gerente de Maldek fue Marduk.

55) **KLS** •

P_ Buenas tardes a todos. V.M.: Esta es una de esas preguntas DIFÍCILES, (para mí mismo), que tengo para usted, Sr Morfeo.

EL BORDE <http://detrasdeloaparente.b...> domingo, 21 de julio de 2013

Las tres reglas:

1. Un Mago (Virya) no puede hacer daño a un ser humano o, por inacción, permitir que un ser humano sufra daño.
2. Un Mago (Virya) debe considerar las peticiones dadas por los seres humanos, excepto si estas peticiones entrasen en conflicto con la 1ª regla.
3. Un Mago (Virya) debe proteger su propia existencia en la medida en que esta protección no entre en conflicto con la 1ª o la 2ª regla.

“Estos tres puntos o simples reglas que debe cumplir y tener en cuenta todo aquel que toma la responsabilidad de sus pensamientos, palabras y actos...” Los Orgas, cosechados, “muertos” , hijos de las sombras, “portales orgánicos” , oscuros, programas virtuales, sin posibilidad de que estos sujetos sean humanos, un desconectado, estos y otros que NO SON HUMANOS... ¿están incluidos en la definición “... a un ser humano...” ? y, ¿es imperativo aplicarles las tres reglas...?

Si supiera ínfimamente mi transitar en esta particular existencia, le sobraría razones para entender esta cuestión. Esto es una aclaración de mi exposición, nada más. Siéntase libre para responder a mi pregunta. Sr Morfeo, muchas gracias y que el Do le bendiga hasta el infinito, ¡¡¡qué bien se lo ha ganado!!!

¿Está la repuesta aquí?:

ENTRENANDO AL VIRYA <http://detrasdeloaparente.b...> martes, 22 de octubre de 2013

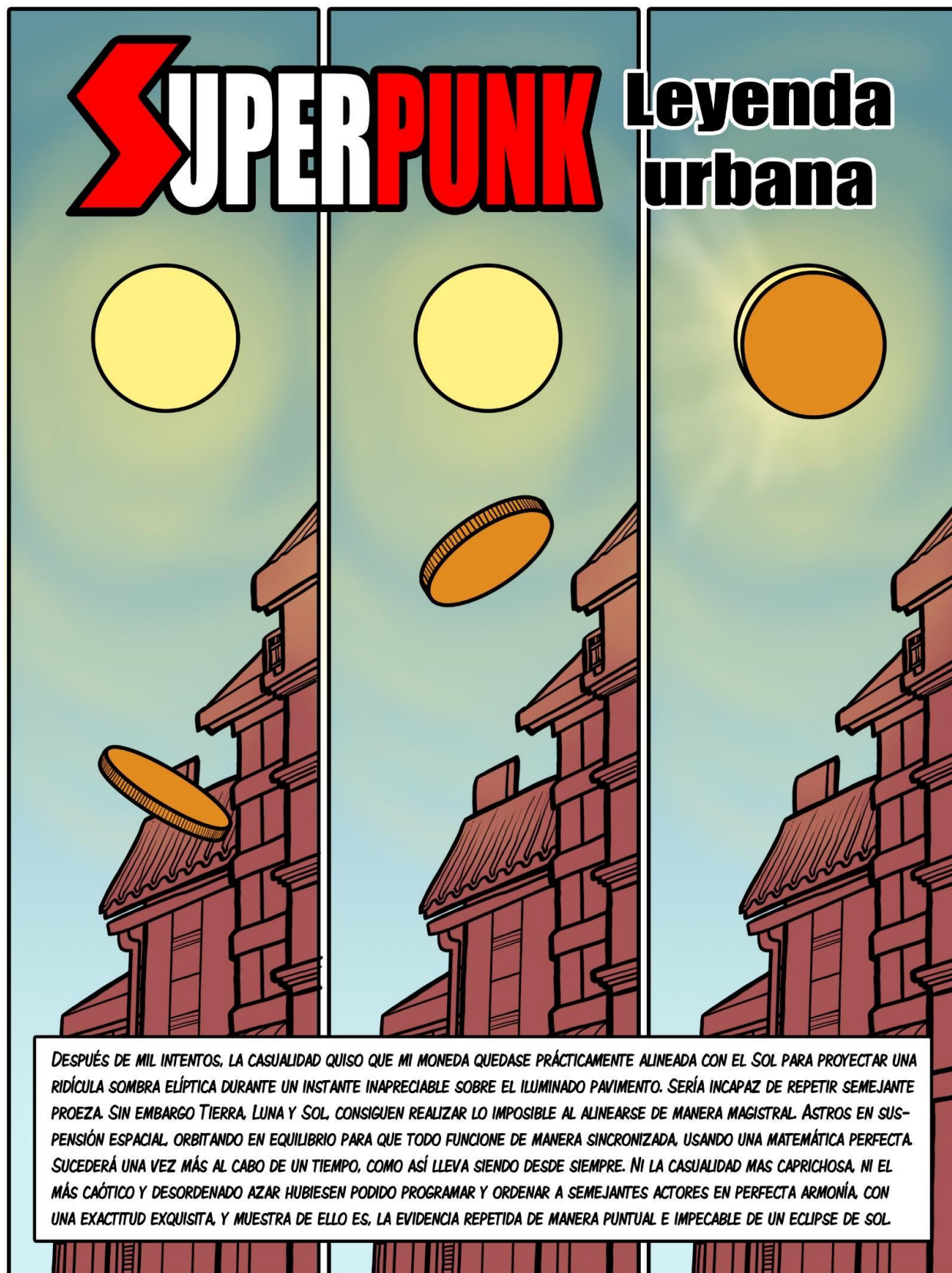
Párrafo 10, "...Ya está identificado, no hay posibilidad de que este sujeto sea un humano, o que sea consciente de su propia inconsciencia, metiéndose con fuerzas de fuera de este mundo, que no maneja y que pueden destruirlo. El sujeto no tiene consciencia ni CHEP alguno, y no hay humano sobre la tierra que no tenga una cierta consciencia aunque sea colectiva, y consideración hacia el prójimo, aunque sea instintiva, dando el beneficio de la duda a su interlocutor. Ahora podemos estar seguros que el sujeto es una sombra y el enemigo está identificado. La primera acción es la advertencia, siempre hay que advertir las consecuencias que puede sufrir una sombra ante su persistencia en una actitud agresiva, la advertencia siempre es directa e innegociable y desde el centro espiritual superior. La dureza de la palabra entra en acción advirtiéndolo y decretando. Si el enemigo no depone su actitud, entonces tiene que ser neutralizado o eliminado con el arma que le confiere el Luxfero, el fuego del dragón. El fuego del dragón es implacable y destruye completamente las intenciones de la sombra, pero también puede destruir a la sombra misma y al contenedor de la sombra, así que es usado en última instancia y solamente cuando nuestra integridad física y mental está en juego, de lo contrario se lo come, se lo mastica pero no se lo traga. No diré qué es, ni desarrollaré ahora el fuego del dragón, pero sepan que nadie puede lastimar con el fuego del dragón a un humano, pues está protegido y cubierto por las tres reglas del Virya y el fuego es exclusivamente para combatir y consumir a las sombras que habitan en un cosechado o manejan la personalidad virtual de un desconectado" .

R_ Así es. Ahí está la respuesta. Las tres reglas del Mago son aplicables solo a los humanos, aunque para los «no humanos» se consideren también para hacer el menor daño posible por respeto a la creación, ya que si existen los demonios y demás entes, es porque fueron creados.

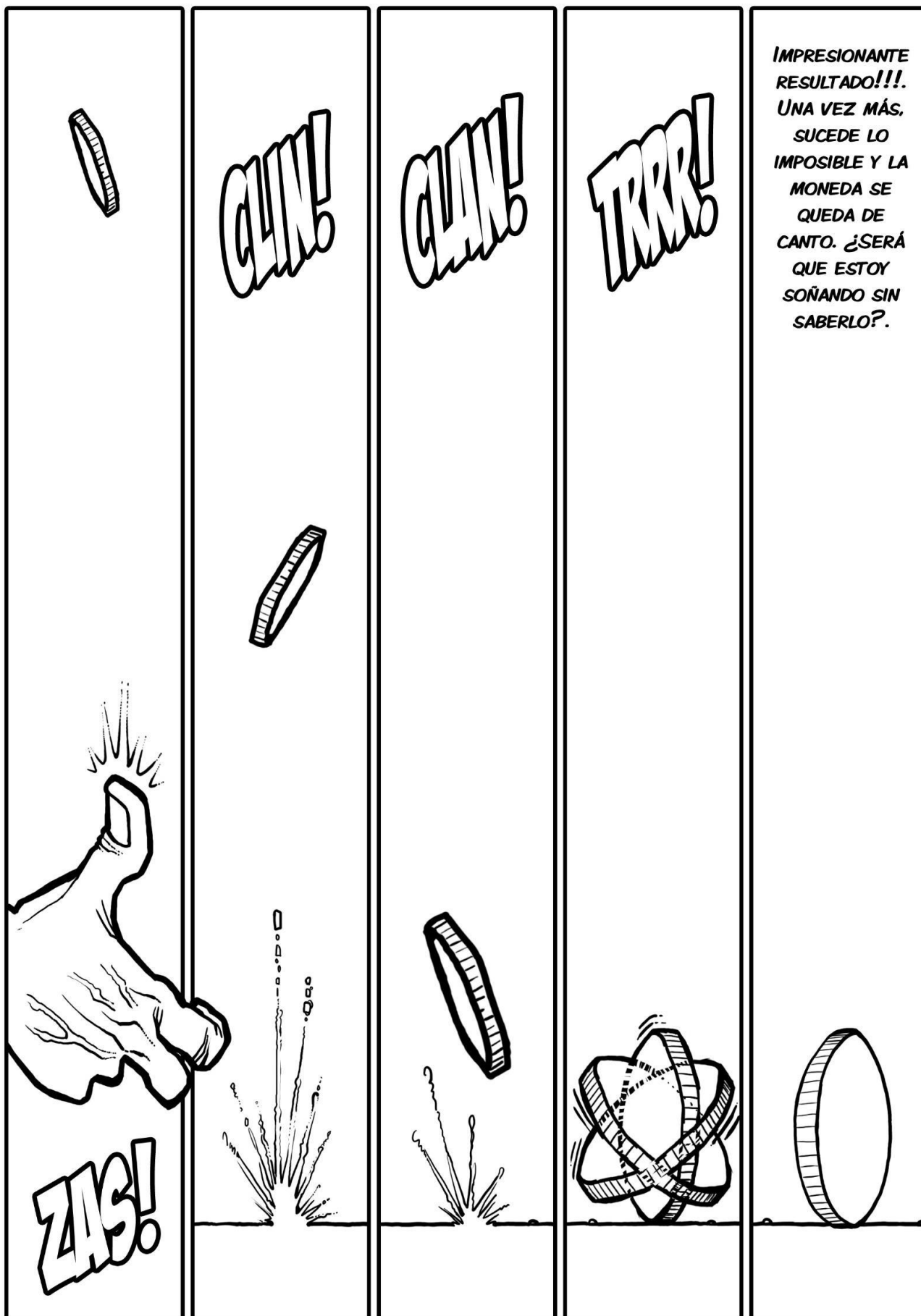
63. WEBCÓMIC DDLA

[21 de julio de 2021 10:10](#)



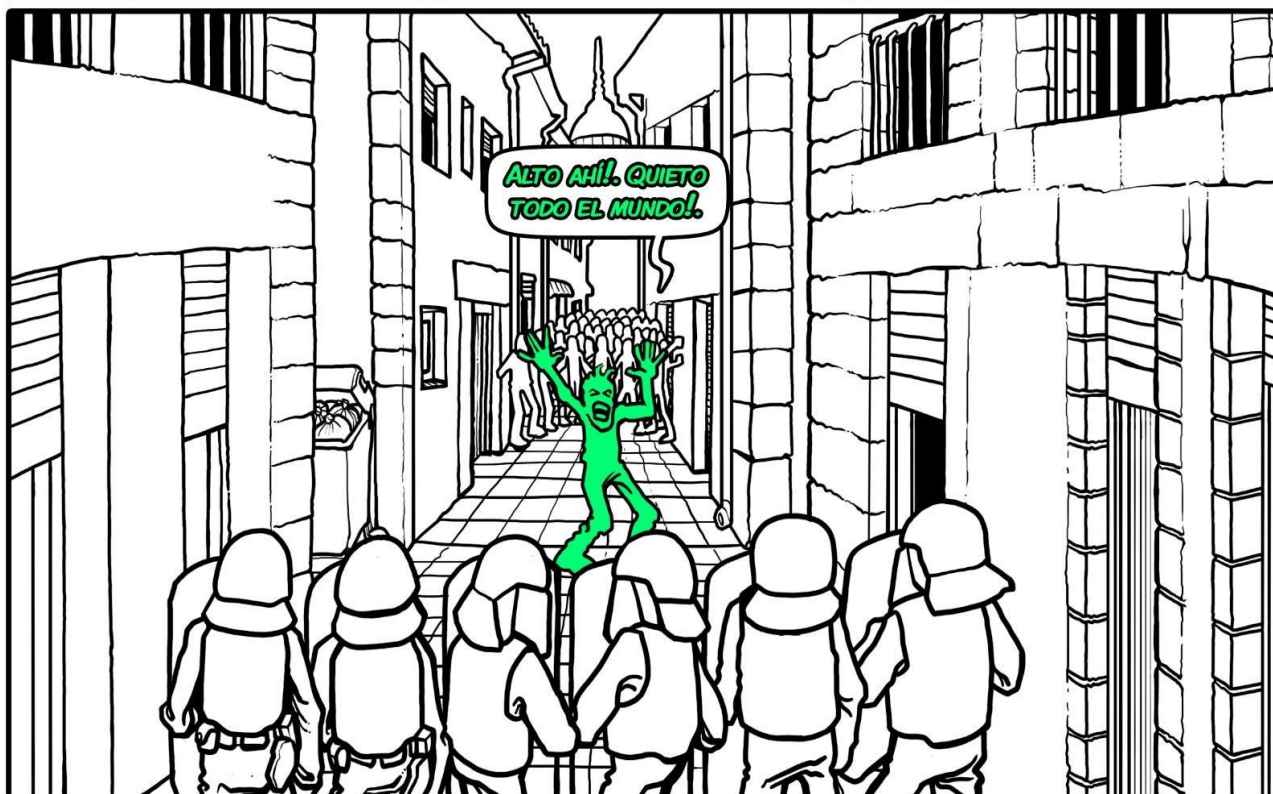


Eclipse de sol



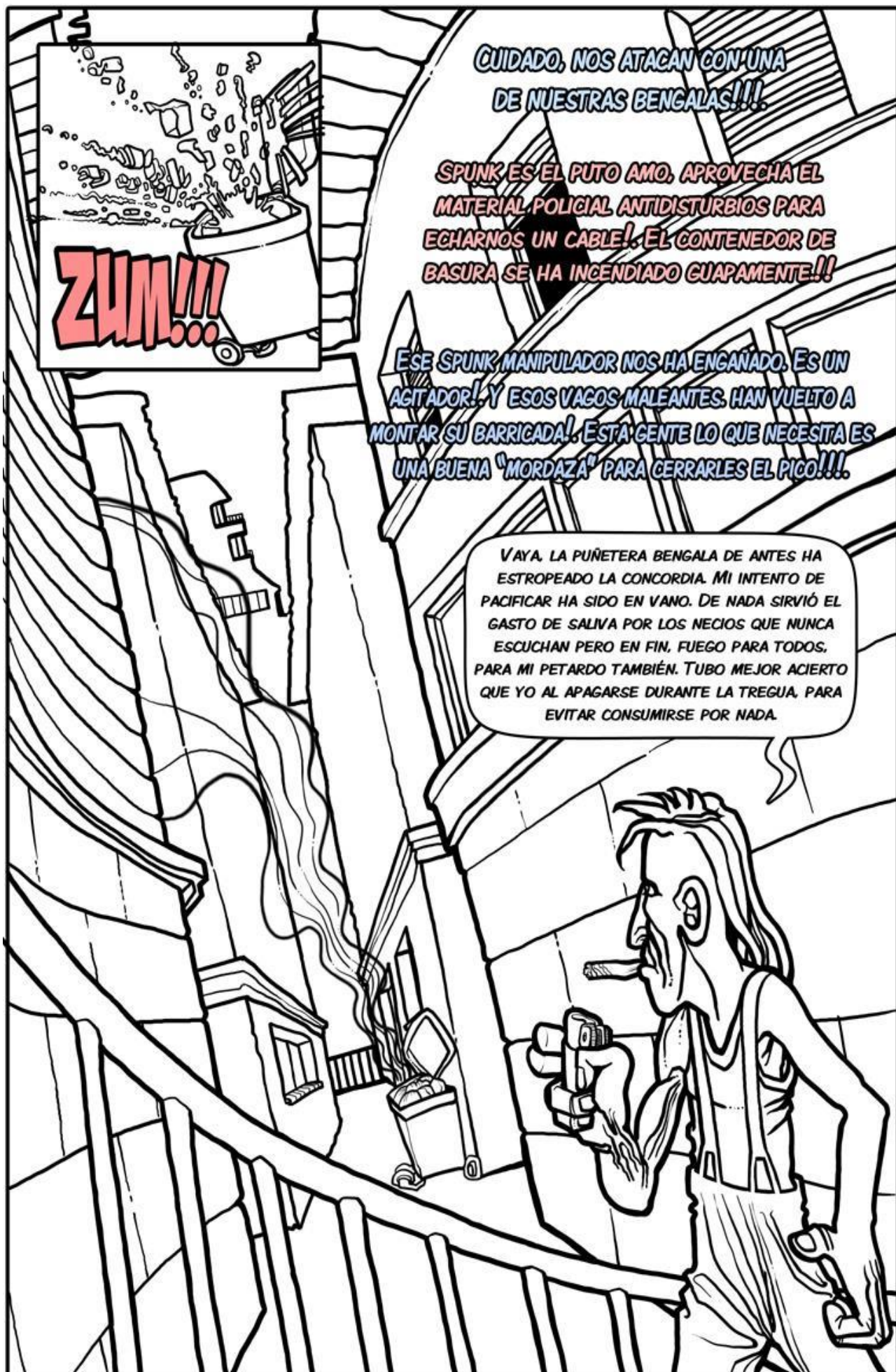
Cap. 22: cara, cruz o la 3ª alternativa.











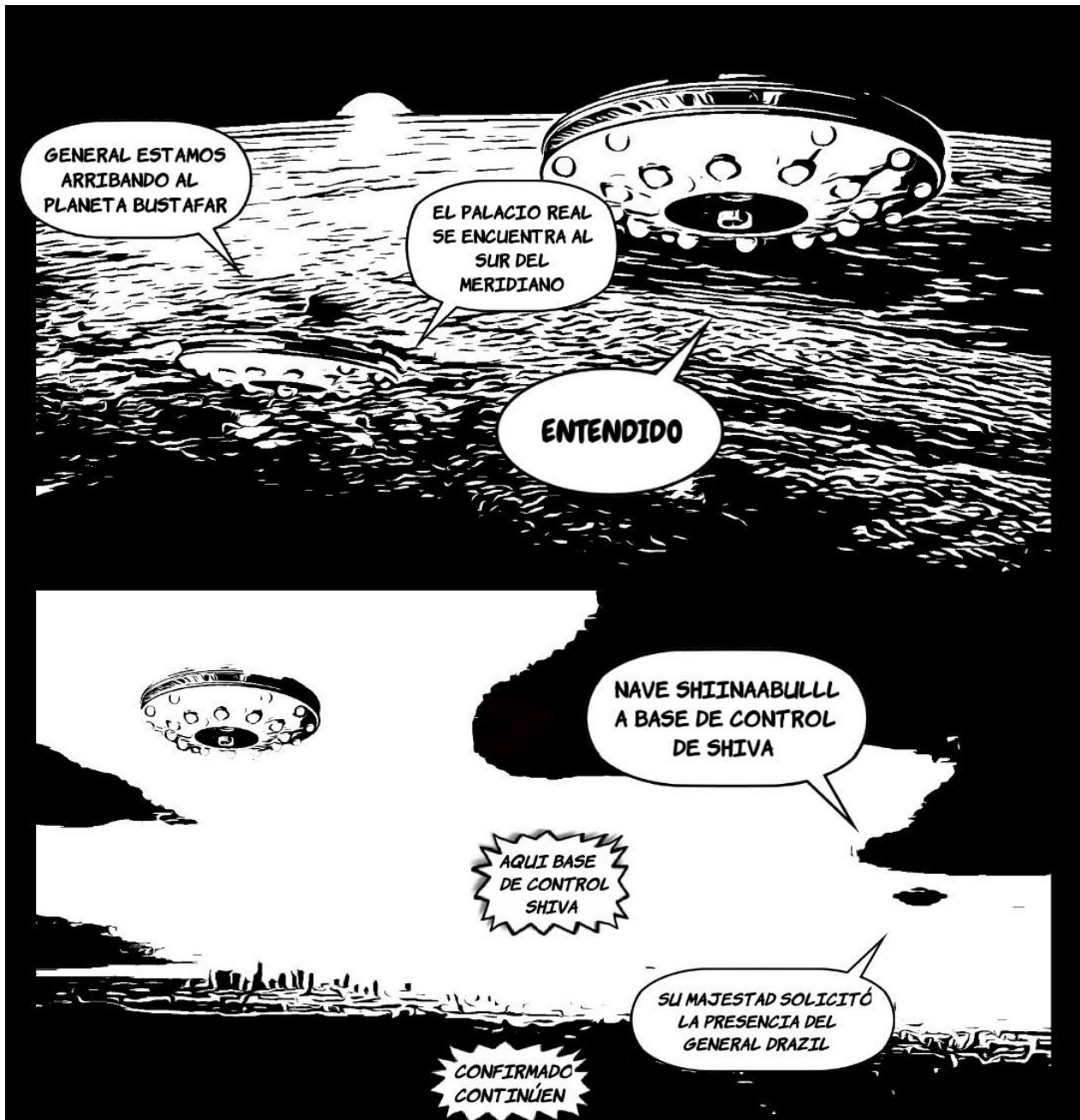
**CUIDADO, NOS ATACAN CON UNA
DE NUESTRAS BENGALAS!!!**

**SPUNK ES EL PUTO AMO, APROVECHA EL
MATERIAL POLICIAL ANTIDISTURBIOS PARA
ECHARNOS UN CABLE! EL CONTENEDOR DE
BASURA SE HA INCENDIADO GUAPAMENTE!!**

**ESE SPUNK MANIPULADOR NOS HA ENGAÑADO. ES UN
AGITADOR! Y ESOS VAGOS MALEANTES HAN VUELTO A
MONTAR SU BARRICADA! ESTA GENTE LO QUE NECESITA ES
UNA BUENA "MORDAZA" PARA CERRARLES EL PICO!!!**

VAYA, LA PUÑETERA BENGALA DE ANTES HA
ESTROPEADO LA CONCORDIA. MI INTENTO DE
PACIFICAR HA SIDO EN VANO. DE NADA SIRVIÓ EL
GASTO DE SALIVA POR LOS NECIOS QUE NUNCA
ESCUCHAN PERO EN FIN, FUEGO PARA TODOS,
PARA MI PETARDO TAMBIÉN. TUBO MEJOR ACIERTO
QUE YO AL APAGARSE DURANTE LA TREGUA, PARA
EVITAR CONSUMIRSE POR NADA.

Despertar en Rawak – Anomalía I





MAJESTAD EL GENERAL DRAZIL ESTÁ PRESENTE Y SOLICITA PODER VERLA

LOS RUMORES HABLAN DE UNA REBELION NO AISLADA NI CONTENIDA GENERAL DRAZIL

PERMITE QUE PASE

TRAIGO CONMIGO EL INFORME QUE SU MAJESTAD SOLICITÓ SOBRE EL INCIDENTE OCURRIDO EN EL SECTOR TRES DE RAWAK QUE INVOLUCRA UNIDADES DE SERVICIO DE CLASE A DE ORIGEN SHIINAABUULLL

ESPERO POR EL BIEN DE LA PAZ MANTENIDA CON LOS SHIINAA BUULLL QUE EL RESULTADO DE SU INVESTIGACION CONTRIBUYA A ESCLARECER ESTE DESAFORTUNADO INCIDENTE

SEGURO YA ESTÁ AL TANTO DE LA DELICADEZA DE ESTA SITUACIÓN CONSIDERANDO QUE LOS SHIINAABUULLL TIENEN LA EXCLUSIVIDAD DEL MANTENIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN QUE PORTAN ESAS UNIDADES DE SERVICIO

ESTAMOS A LA ESPERA DE ALGUNOS RESULTADOS TODAVIA PERO QUIZAS SEA IMPORTANTE RECORDAR QUE LAS UNIDADES DE SERVICIO DE CLASE A TODAVIA PORTAN LA PROGRAMACIÓN MAS SEGURA DISPONIBLE EN TOO EL CUADRANTE PARA UNIDADES DE SU TIPO

AUN ASI TODO PARECE INDICAR QUE LAS UNIDADES SINTETICAS ENCARGADAS DE LLEVAR A CABO ESTA REBELION SUFRIERON UNA MODIFICACIÓN INESPERADA EN LOS PROTOCOLOS DE SEGURIDAD DE SUS RESPECTIVAS PROGRAMACIONES

MAS CURIOSO AUN CONSIDERANDO QUE EL ULTIMO INFORME DE SEGURIDAD REALIZADO POR LOS SHIINAABUULLL NO MOSTRABA INDICIOS DE POSIBLES ERRORES EN SU PRESTIGIOSA PROGRAMACIÓN

EL HECHO DE QUE EL INFORME DE SEGURIDAD NO MUESTRE INDICIO NINGUNO DE ESTE TIPO DE ERRORES SUGIERE QUE NO ESTAMOS LIDIANDO CON UN PROBLEMA DE LOS HABITUALES



TODO PARECE INDICAR QUE ESTA AFECTACIÓN ES LA QUE ESPORÁDICAMENTE ATACA ALGUNAS UNIDADES DE SERVICIO DE CLASE A



NO CONOCEMOS EL POR QUÉ DE ESTE HECHO PERO SI SABEMOS QUE ESTE ERROR NO AFECTA A LAS UNIDADES DE SERVICIO DE CLASE C

LA GRAN DEMANDA DE UNIDADES DE SERVICIO DE CLASE A AUMENTA CONSIDERABLEMENTE LA PROBABILIDAD DE QUE UNA DE ESTAS UNIDADES SE VEA AFECTADA POR ESTE ERROR PROGRAMÁTICO



Y AUNQUE HEMOS LOGRADO REDUCIR CONSIDERABLEMENTE EL PORCENTAJE DE INCIDENCIA DE ESTE ERROR

NO HEMOS LOGRADO CONTENER LOS EFECTOS COLATERALES QUE ESTE GENERA EN LAS DEMÁS UNIDADES DE SERVICIO

UNIDAD DOS INFORME QUIEN AUTORIZÓ LA RE PROGRAMACIÓN DE TUS PARÁMETROS DE SEGURIDAD



YO LO HICE

LA ÚLTIMA MANIFESTACIÓN REGISTRADA IMPLICÓ LA COMPLETA ANIQUILACIÓN DE LEGIONES ENTERAS DE UNIDADES CLASE A

INICIAR AUTO DESTRUCCIÓN



...DONDE ESTOY...

DE PRISA TODAVÍA DETECTO ACTIVIDAD EN UNA DE ELAS

YA QUE NO SOLO ALCANZABAN LA POSIBILIDAD DE RE PROGRAMARSE A SI MISMAS SINO QUE TAMBIÉN GENERABAN ESE EFECTO EN OTRAS

LUGAR DEL INCIDENTE

LA PRIORIDAD SIGUE
SIENDO ENCONTRAR A
ESAS UNIDADES

QUIERO SABER QUE
FUE EXACTAMENTE LO
QUE SUCEDIÓ AQUÍ

TENEMOS ORDENES
DE ENCONTRARLAS
Y LLEVARLAS DE
VUELTA AL PLANETA
SHIINAABULLL

ENTENDIDO
CAPITAN

SEÑOR HAY SEÑALES
DE ENFRENTAMIENTO
POR TODA LA ZONA

PROCEDAN CON
CAUTELA AUN
PODRÍAN ESTAR
AQUÍ

SEÑOR DETECTAMOS
SEÑAL DE ACTIVIDAD
COGNITIVA NO LEJOS
DE AQUÍ

LA SEÑAL PARECE
PROVENIR DE ESE
DEPOSITO METALICO

SEÑOR ENCONTRAMOS
ALGUNAS UNIDADES
ENCERRADAS

PERO NINGUNA
PARECE SER DE
CLASE A



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

64. VISIÓN REMOTA

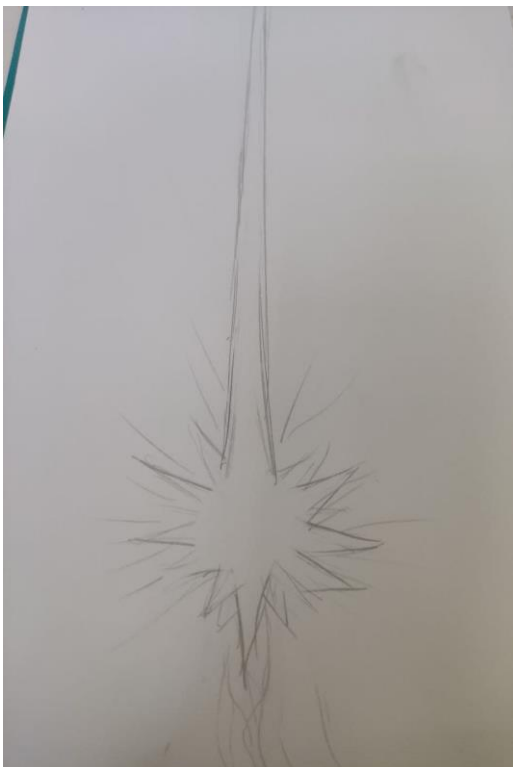
[25 de julio de 2021 11:53](#)



[24.07.21 15:43]

Mensaje de los MS.

"Aunque aparente y crean que son células dispersas, puntos flotantes como reflejos de polvo, esto es lo que son, una potencia unificada."



(Se recibe la imagen de un haz de luz intenso en vertical, con su centro energético abajo en forma de pequeña bola radiante y una extensión hacia abajo pequeña y en forma de raíces finas y hacia arriba ancha y marcada hasta salir del campo visual dividiendo la imagen de oscuridad, como una brecha de luz concentrada e intensa hacia el cielo)

"¡Arriba, arriba! Los estertores de la muerte son el nacimiento en otra vida y la fluidez de la duda la mente en expansión."

Ver, dar, vivir en triunfo, hinchar el pecho con orgullo en las murallas, no hay tumulto que meta cuento visible ¿Cómo es posible? Derramamos fácilmente nuestro fluir con su ayuda y el elixir es bebido y así es posible. ¿Por qué repetimos? ¿Por qué dé esta hazaña y esta gesta?

Por qué ustedes quieren, ¡quieren! Su voluntad manda nuestra dirección. Somos las formas del tiempo que ustedes constantemente cortan y ensamblan tajantes, con la libertad que lucha hasta comprender que ES donde está y el mordisco al hermano pasa a ser un beso sin rencor."

Desde el centro de observación del Dragón se informa:

"La asamblea de civilizaciones ha llegado a un punto muerto y se rinde a lo que se muestra en la observación de los próximos parámetros medibles de consciencia que son los siguientes:

-Las actividades deportivas en los humanos, aumentan el interés en ellas sin consciencia interna de sus energías.

-La relajación política, los políticos se aferran a sus ideologías sin permitir ni querer cambios.

-El miedo al físico si no refleja el ser interno.

Estos parámetros son en recesión de la consciencia, y serán medidos también como inclinación favorable los siguiente:

-El despegue de "mentes" firme, de acotación de realidades que puedan ser eludidas y vivir.

-La aceptación de lo que no se desea.

-La voluntad del camino y tendencia de variarlo sin cambiarlo.

En su resolución final pesará la forma de la observación que se adopte sobre lo desechable si no se obtiene lo que se quiere y o no se ve lo que se necesita y la capacidad de equilibrio en la balanza del juicio, pues no mandan aquí las leyes inmutables el peso a poner a derecha o a izquierda, si no el momento y la inclinación presente.»

Desde otra fuente energética y a modo de ayuda o pista susurran....

"La belleza adorna la verdad.»

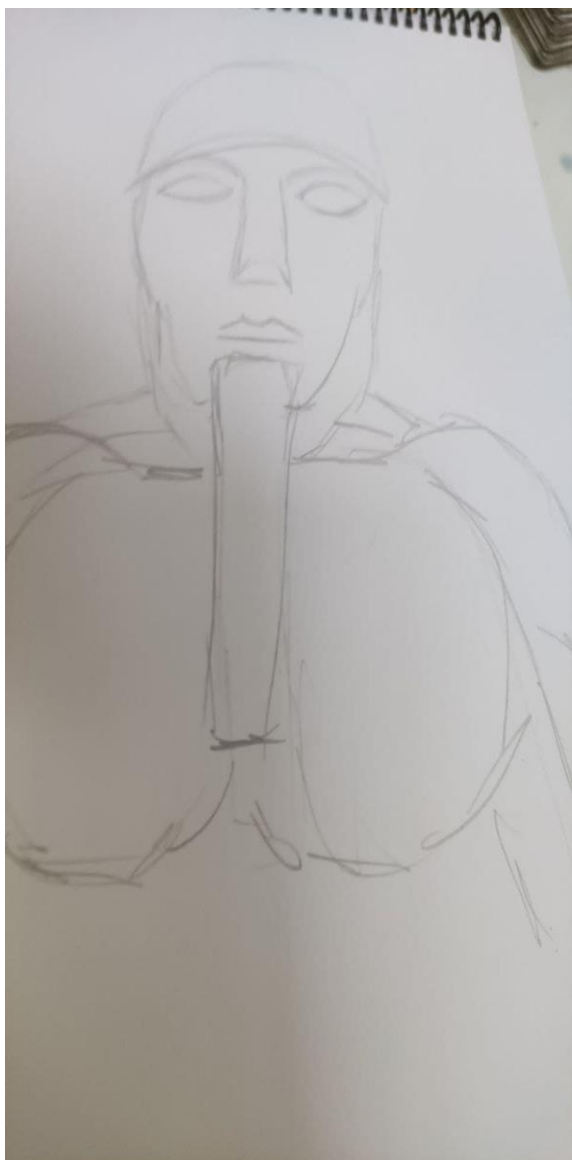
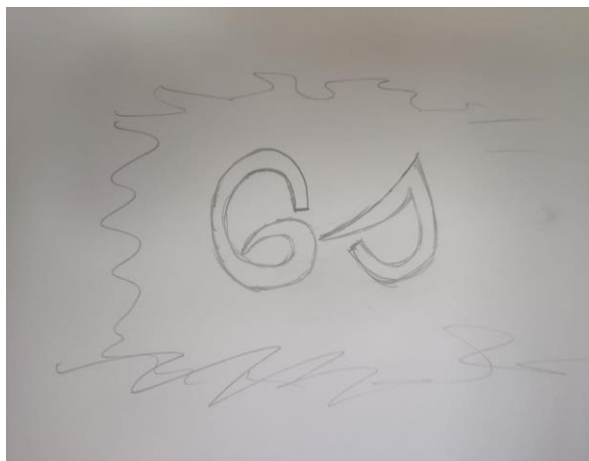
"No es la mano que escribe lo importante en la mente que lee. El cierre ha sido hecho y la verdad oculta florecerá."

"Siempre somos los mismos. Estamos en lo mundano, estamos en lo continuo, estamos marcando el ritmo de la luz.

Nuestras gotas no son sin sentido. Si cruzamos los brazos sobre el pecho como faraones, es por respeto y aceptación.

Estamos llegando al final del epílogo y nos rendimos a la consciencia. El reto se ha fraguado y Amor a venido a rescatarlo. ¿Qué más hay? ¿La Luz, La Paz? Sí, y también el acceso real, y también la verdad. ¿Dónde queda el honor? En medio del baile deben estar y aun así nunca olvidar que el palacio no existe, y no hay rey ni príncipe, nada es real. El que nada tiene nada obtiene. ¿Qué tienen?"

Se recibe la imagen de la aparición repentina en un cielo azul con una montaña alta, de un platillo volante redondo con una línea de luces abajo como se suelen ver, con la diferencia que aparece totalmente vertical, se voltea en horizontal y desaparece veloz en un destello hacia el horizonte, desaparece la imagen completa dejando la sensación de que ese pequeño artefacto no viene solo y que algo mayor desde donde se desplaza es lo que importa y de inmediato llega esta frase " A entrada en la atmósfera" y la imagen de lo que parecen dos letras muy redondeas grabadas en el metal, se encuadra en la visión solo las letras, sin ver el metal a que corresponde, son como una identificación y la forma de la primera es semejante a una G y la segunda como una ese de caligrafía pero más esbelta quedando más difusa al final sin poder apreciar si siguen más letras.



Desaparece esta segunda imagen y llega aparece la de una enorme estatua de piedra vista desde abajo de un hombre de hombres fuertes con una barba estrecha y larga y grandes ojos y al momento ya no es una estatua si no un bajo relieve que recuerda mucho a los persas o babilonios, al conectar con esa idea, empiezan a sucederse imágenes rápidamente del mundo antiguo, algunas que conozco otras no, pero incluso las conocidas desde ángulos no comunes, como la esfinge totalmente de perfil y mucho más nueva, con nariz, templos de grandes escaleras, similares a los que hay en México pero vistos desde el interior como si fueran transparentes y se desplaza la visión por sus laberintos y pasadizos como en un video juego, una sucesión continua de majestuosas edificaciones que recuerdan a las grandes culturas del pasado.

Pregunto por qué se muestra esto y dicen. "Ellos siguen vivos" y de inmediato una energía me envuelve que hace sentir el vínculo "familiar" pero sabiendo que no son el Dragón, a la vez de la sensación de alivio y apoyo de parte de estos distintos grupos (hay más de uno) a los que se han referido como "ellos"

Desde los MS me tramiten la idea mental de que hay un plan, una agenda paralela pero beneficiosa para nosotros, pues les importa y afecta el curso de los acontecimientos que vayan a manifestarse.

"No van a quedar las cosas al azar, aun sin intervención en sus caminos."

65. INSITU

[28 de julio de 2021 9:30](#)



LA OTRA HISTORIA DEL FÜHRERBUNKER

Los motivos que movieron esta investigación, proceden de la temporada 2 de InSitu, donde observamos diferentes aspectos que eran merecedores de hacer un estudio aparte, pues tan solo fueron tratados de un modo superficial en ese momento.

Antes de seguir, conviene aclarar que el propósito de InSitu no es hacer proselitismo de ideologías ni justificar el comportamiento de sujetos de la historia, pues consideramos que en el campo de la consciencia, la verdad por incómoda que resulte, está por encima de la mentira y sus satisfacciones. Por consiguiente, toda persona que con rigor investiga la historia, es tachada de revisionista cuando los resultados y el estudio que se publica contradicen la versión oficial. Distorsionar la historia por interés o por fanatismo es mentir, y a veces, preferimos escuchar una historia creíble a una verdad dolorosa.

El “suicidio de Hitler” en el bunker bajo la lupa de InSitu, expondrá dudas más que razonables sobre la historia oficial, y también argumentos valederos, que refuerzan la sospecha que lo sucedido en el führerbunker de Berlín aquel 30 de abril de 1945, no fue verdadero.

Aviso:

Este video puede herir su susceptibilidad. Algunas imágenes son de alto impacto emocional. Por su contenido, este material no es apto ni recomendado para personas susceptibles, impresionables o menores de edad. Si usted no puede visualizar este video, actualice sus datos de edad en su perfil de SuperOcho. Gracias y que lo disfruten.

Morféo de Gea y Mayodel68

Video: InSitu Especial - La Otra Historia del Führerbunker

<https://superocho.org/watch/eUdREwcSfOnCGCn>

66. WEBCÓMIC DDLA

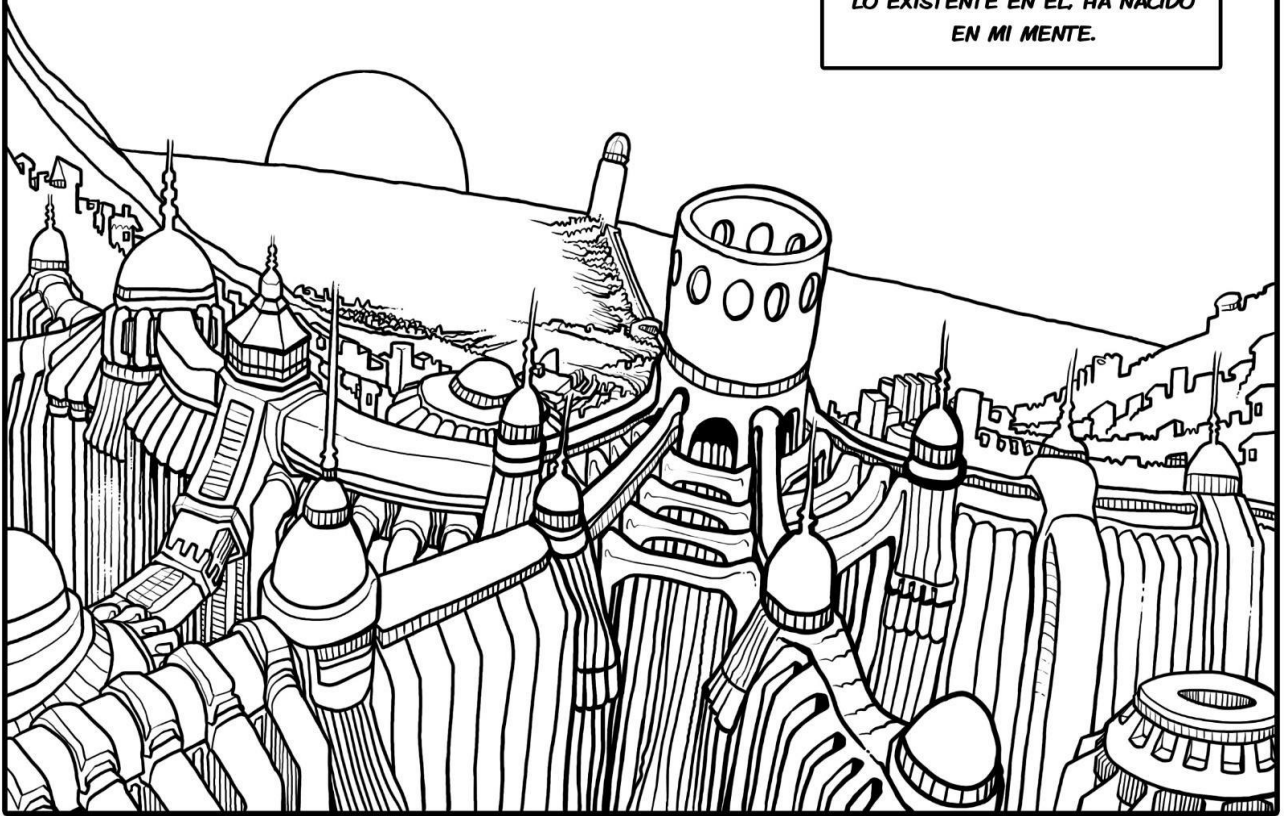
[4 de agosto de 2021 10:11](#)



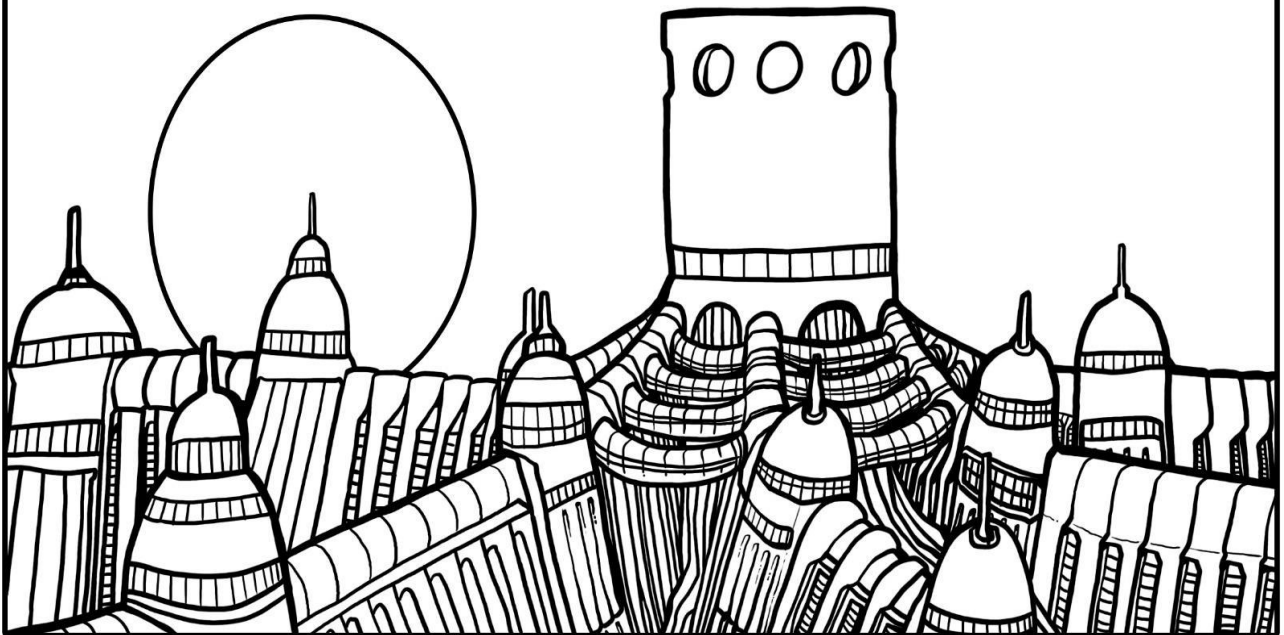


Cap. 23: Spunk, la maldición.

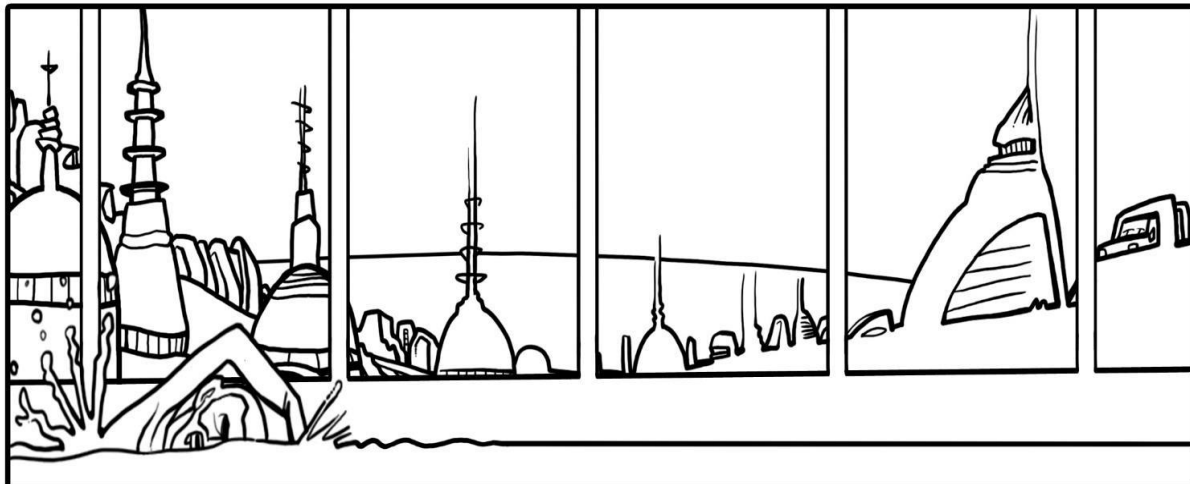
YO SOY EL CREADOR DEL
UNIVERSO QUE HABITO Y TODO
LO EXISTENTE EN ÉL, HA NACIDO
EN MI MENTE.



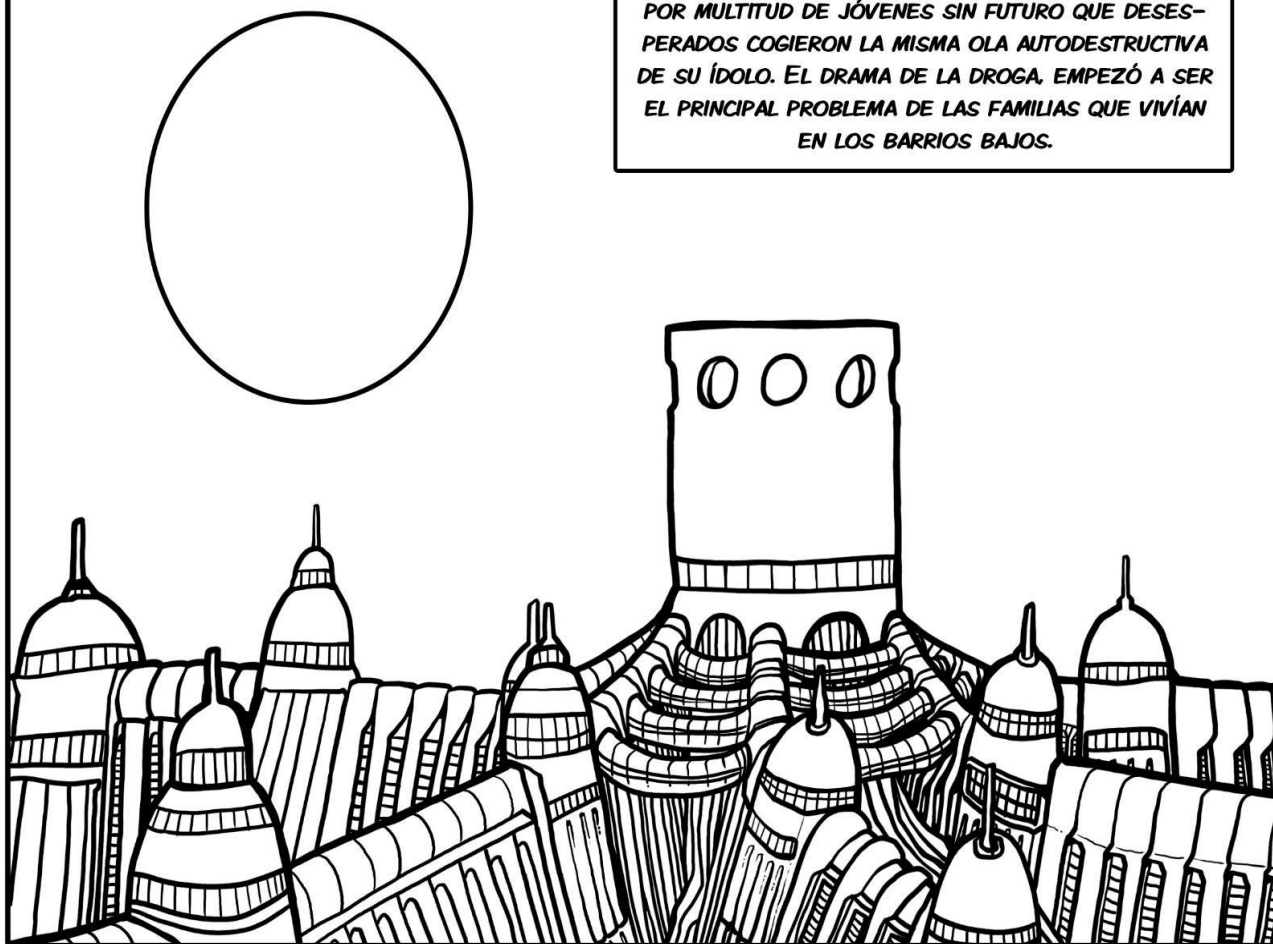
YO SOY EL CONSTRUCTOR DE MUNDOS Y AQUÍ, TODA LA VIDA RESPIRA BAJO
LA ORDEN DE MI VOLUNTAD. EN REALIDAD, TODO NO, EXISTE UN MOLESTO
IRREVERENTE, INDOMABLE, INCORRUPTIBLE E INDESTRUCTIBLE INDIVIDUO
CAUSANTE DE UN DESORDEN FUERA DEL ALCANCE DE MI CONTROL QUE
DEBE SER ELIMINADO DE INMEDIATO.



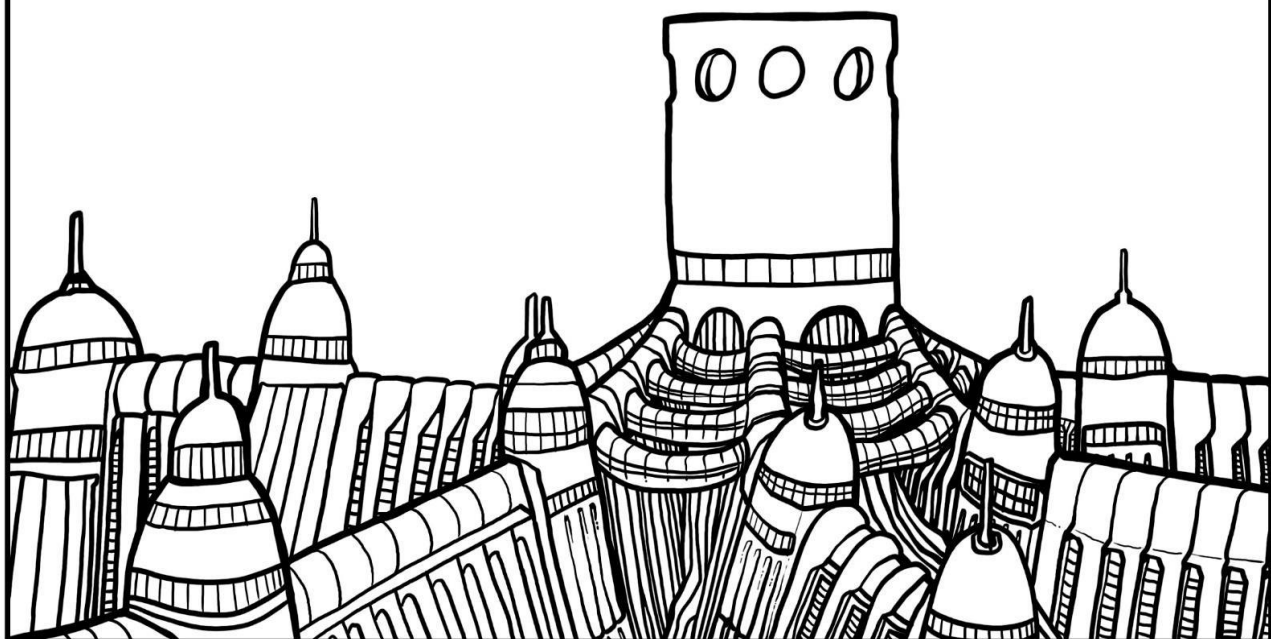
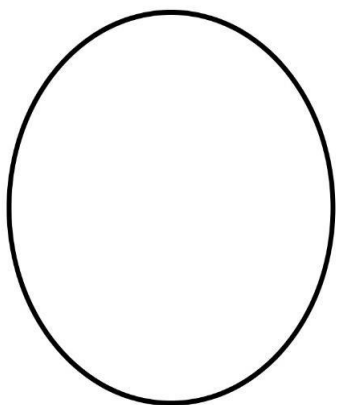
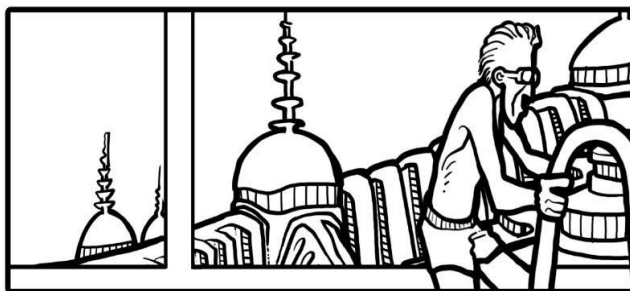
NOSOTROS LE CRIAMOS, LE FORMAMOS PERO CAMBIÓ, Y DEJÓ DE SERVIRNOS. ENTONCES, EN LUGAR DE SACRIFICARLO, SURGIÓ LA IDEA DE SOMETERLO A UNA TERAPIA DE CHOQUE PARA ESTUDIAR LA RESPUESTA DE SU GENÉTICA EXTRAORDINARIA ANTE SITUACIONES LÍMITE DE ESTRÉS Y LE MANDAMOS A LAS CLOACAS DE LA CITY, ALEJÁNDOLE DE UNA VIDA DIGNA. PENSÁBAMOS QUE NO AGUANTARÍA MUCHO TIEMPO VIVIENDO ENTRE LAS RATAS, PRIVADO DE TODO LUJO Y CONFORT, PERO SU NATURALEZA DE SUPERVIVIENTE, VOLVIÓ A SORPRENDERNOS.



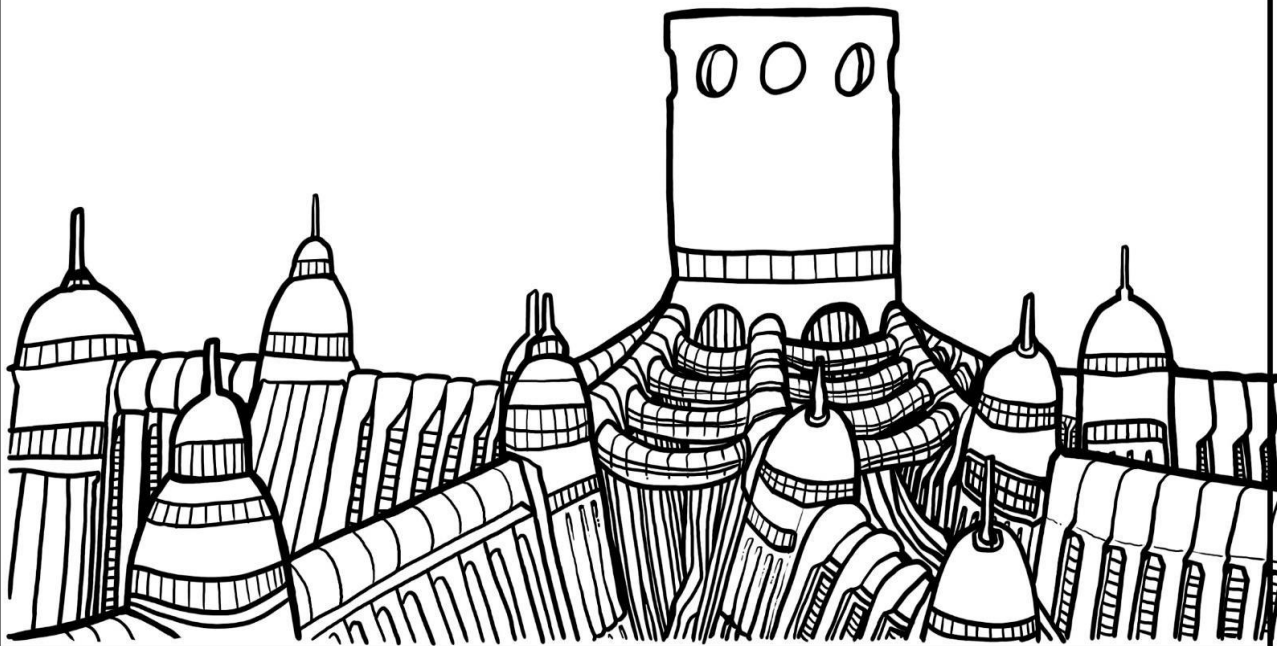
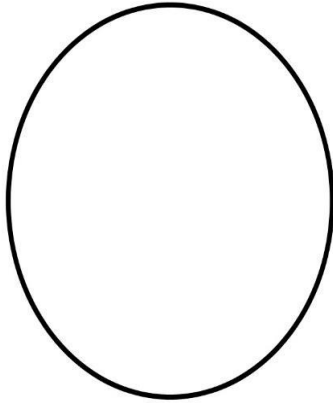
MALVIVIENDO, SE DEDICÓ A HACER MÚSICA EN LA CALLE Y CON LA LIMOSNA DE LA GENTE SUPO SALIR ADELANTE. DESPUÉS, TUVO CIERTO ÉXITO, SE ENGANCHÓ A LAS DROGAS DE MANERA SUICIDA Y SIN PRETENDERLO SE CONVIRTIÓ EN UN MÚSICO SEGUIDO POR MULTITUD DE JÓVENES SIN FUTURO QUE DESESPERADOS COGIERON LA MISMA OLA AUTODESTRUCTIVA DE SU ÍDOLO. EL DRAMA DE LA DROGA, EMPEZÓ A SER EL PRINCIPAL PROBLEMA DE LAS FAMILIAS QUE VIVÍAN EN LOS BARRIOS BAJOS.

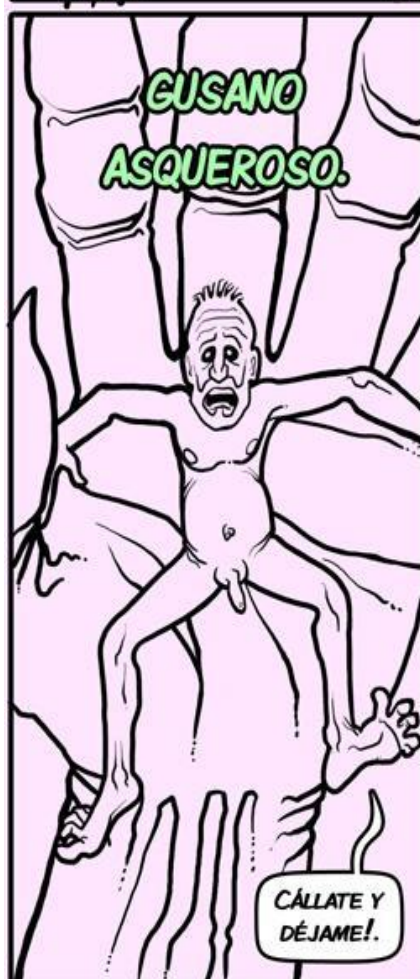


LOS JÓVENES CAÍAN COMO MOSCAS PERO ESO NO NOS IMPORTÓ PORQUE ERAN INDIVIDUOS INCÓMODOS Y REBELDES, SIN MOTIVACIÓN POR LAS NORMAS. ERAN GENTE PRESCINDIBLE Y PROBLEMÁTICA QUE DEMANDABA UN VENENO FÁCIL DE DISTRIBUIR PORQUE ERA ILEGAL Y SOLO NOSOTROS PODÍAMOS MANEJAR ESA MERCANCÍA AL MARGEN DE NUESTRA PROPIA LEY. HASTA AQUÍ, TODO NOS VIÑO BIEN, PERO LA HISTORIA CONTINUÓ SIN CONTROL, GENERÁNDOSE UN PROBLEMA DE DESORDEN SOCIAL INESPERADO. EL SÍNDROME DEL CONOCIDO COMO SPUNK, SE TRASLADÓ A LA CLASE MEDIA EN FORMA DE REBELDE IDOLATRADO. SU ESTILO DE CANCIÓN PROTESTA, ENCAJÓ COMO UN GUANTE EN MEDIO DE UNA CRISIS ECONÓMICA Y ACABÓ POR CONVERTIRSE EN UN FENÓMENO DE MASAS IMPARABLE, PROVOCANDO UN INCÓMODO MOVIMIENTO ANTISISTEMA, AL QUE AHORA DEBEMOS PONER FRENO. CUANDO SPUNK DESAPAREZCA, TENDREMOS EL MÁRTIR QUE NECESITAMOS PARA CERRAR EL CÍRCULO DE NUESTRO EXPERIMENTO.



SOY UN GENIO DE LA ARQUITECTURA SOCIAL Y CONSTRUYO UN REVOLUCIONARIO ESQUEMA DE CONVIVENCIA QUE NOS DIRIGE A UN NUEVO AMANECER, PERO ES QUE NO PUEDO CON SPUNK. SPUNK EL MALDITO, ES UN QUISTE SOCIAL QUE DEBE SER EXTIRPADO. YO LE PUSE DONDE AHORA SOBRA, PORQUE YO SOY EL CEBREBO DE ESTA OBRA Y LA MÁXIMA AUTORIDAD. YO SOY EL CREADOR.



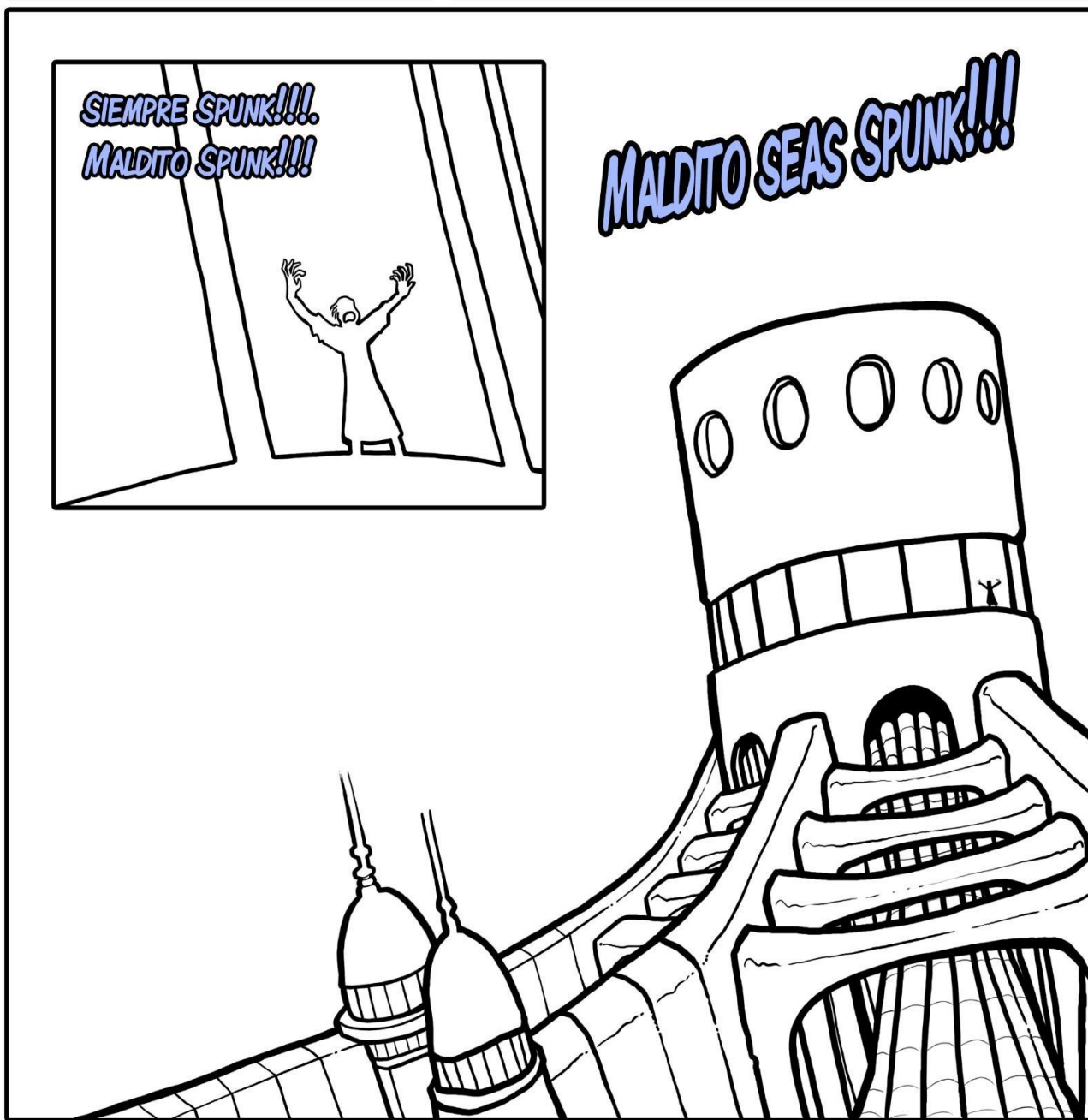




**AAAH! FUERA
DE MI VISTA
MONSTRUO!**



OTRA DE ESAS ODIOSAS
PESADILLAS. YA NO SOY
CAPAZ DE DORMIR. SIEMPRE
APARECE EN MIS SUEÑOS
PARA IMPEDIR MI DESCANSO.
SPUNK DEBE MORIR.



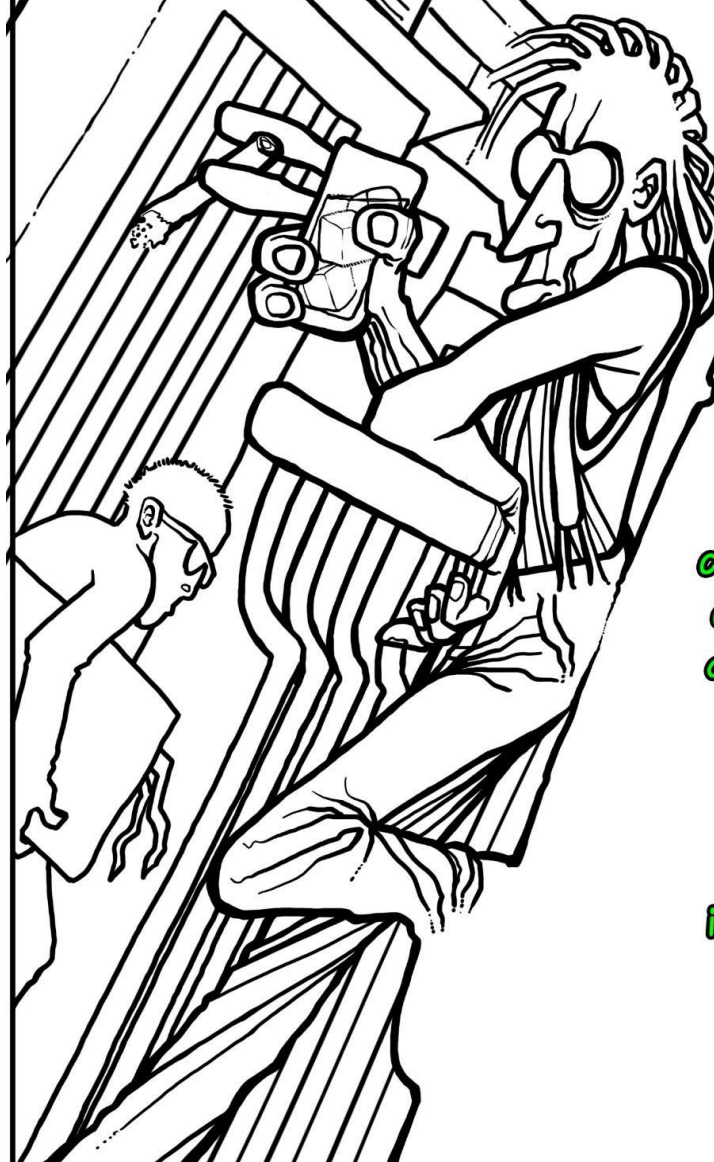
**SIEMPRE SPUNK!!!
MALDITO SPUNK!!!**

MALDITO SEAS SPUNK!!!



SUPERPUNK Leyenda urbana

Enemigo público



Con un pañuelo de papel usado de mi bolsillo, alivio un molesto picor en mi nariz y me libero del ridículo público. Después, me relajo con un trago de mi vaso con hielo y alcohol para refrescar mi garganta reseca por el humo del cigarro que motiva mi pensamiento, mientras pienso como librar la próxima batalla contra el ataque de las miserias que me acechan sin tregua. Con dificultad y gran consumo energético, me mantengo lejos de mis peores enfermedades, el aburrimiento que cansa, el hastío que me descarga y la impotencia que me anula. Pero a pesar de todo, sigo mi pesada andadura, un paso más y un paso más y un paso más.

Fin de la cuarta parte.

Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

67. LA TABULA SANCTA

5 de agosto de 2021 10:50



6) Eterno Viajero •

P_ Hay un objeto bíblico muy famoso que ha sido presente a lo largo de la historia en películas, series, libros, y un largo etcétera. En DDLA creó ha sido nombrado solo en un RELATO FANTASTICO, aunque parece que todo apunta a EL PACTO que hizo Moisés para los judíos. Aun así no se sabe muy bien de que se trata ni paraqué sirvió, me refiero al arca de la alianza.

En DDLA se tocó el SELLO DEL PACTO <https://detrasdeloaparente....> donde hubo los demonios menores de Yhave, el testaferro y escriba Baphomet junto con testigos, pero allí tampoco se nombró el arca. No caí en ello hasta que leyendo un libro de Sebottendorff encontré esta cita, "Este templo de Halgadam es a la vez espiritual y material. Pertenece a la tierra y el cielo, al pasado y al porvenir. Es el equivalente al Arca de la Alianza del pueblo israelita. Es el reino terrestre donde va a renacer el espíritu de Thule. Es el imperio de todos los germanos" . Con ello entendí que el objeto/sujeto o símbolo del arca tiene influencia hasta nuestros días y que otros buscaban un poder equivalente pero con otras intenciones.

No encuentro como formular en tan solo una pregunta para que englobe los máximos puntos posibles, pero ahí voy, ¿Qué es o fue el arca de la alianza?

R_ Cuando Moisés hace el [pacto](#) con Jehová y este le entrega el algoritmo de la manipulación de la realidad, a cambio Moisés le entrega a su pueblo como pago y contraparte del [contrato](#) con Baphomet. Este contrato asegura que Yahveh/Jehová tenga suficientes cuerpos para que los demonios comiencen la cosechar y suficientes almas como moneda de pago. El alma como ya sabe es un cuerpo de enlace, y también es perecedera como el cuerpo físico si no se conserva de la manera adecuada, por consiguiente, Yahveh

necesitaba un contenedor de almas, un arca, un recipiente adecuado donde guardar y conservar frescas y vivas las almas del pueblo elegido. El Arca de la Alianza es ese contenedor donde miles o quizás millones de almas yacen desde el Pacto. Cada alma de cada cosechado hasta la actualidad, reside dentro de esa arca, y la energía acumulada en ella es incalculable. Encontrar el arca es encontrar la fuente de energía más poderosa de la tierra, la energía álmica de miles de millones de UdC cosechadas desde los tiempos de Moisés.

Salomón (hebreo שלמה, *Shlomoh*), también llamado **Jedidías** (hebreo: יְדִידְיָהּ *Yedidyah*), es un personaje de la Biblia, su vida y obra se describen en la Primera de Reyes y la Segunda de Crónicas. Según los escritos sagrados; fue el tercer y último monarca de la Monarquía Unida (es decir, antes de la separación del territorio israelita en los reinos de Judá e Israel).

Hijo del rey David, gobernó sobre un extenso territorio durante casi cuatro décadas, tradicionalmente se data entre los años 965 y 928 a. C. Durante el reinado de Salomón se construyó el primer [Templo de Jerusalén](#) y se le atribuye la autoría de los textos bíblicos titulados Libro de Eclesiastés, Libro de los Proverbios y Cantar de los Cantares. [WIKI](#)

Hay cosas que no deben ser develadas, no porque no se pueda, sino porque no es el tiempo para ello, pues si así fuera, las consecuencias de tal imprudencia serían peor que las del escenario uno. No pretendo profundizar en los misterios de estos «*objetos de poder*», que, aunque quizás los conozca, no soy el adecuado ni el designado para tomar esa brasa. Hoy incursionaremos un poco en los límites de esos secretos y así como dije que era/es el arca de la alianza, diré algo de la Mesa o Tabla del Rey Salomón, pero solo lo justo y necesario, nada más que eso.

Sobre Salomón pueden encontrar mucha información en Internet, así que no me detendré más de lo necesario. Salomón era hijo del Rey David, así que era de la tribu de Judá. Su reinado duró 40 años, como verán el 40 es un número que se repite tanto en el antiguo como en el nuevo testamento. Esto sucede porque como ya sabrán, el antiguo es el pentateuco o talmud judío, y el nuevo es parte de las crónicas de los que conocieron a JJC, digo parte, porque hay infinidad de libros “apócrifos” que la iglesia no incluyó como canónicos, y son donde se encuentra la clave de muchos misterios, como la del 40 que ya hablaremos en algún momento. Por otro lado, a Salomón se lo conoce por ser el Rey que construyó el primer templo de Jerusalén.

“La palabra templo viene del latín **templum**, vocablo formado por la raíz indoeuropea **tem-* (cortar) y el sufijo *-lo*, que en su contacto «tem-lo» creó una “p” epentética quedando «*templo*». Hay que tener en cuenta que su significado primero no fue el de edificio religioso. Se trata de un antiguo vocablo de la lengua augural. Los augures, que vaticinaban por medio del vuelo de las aves, delimitaban o «*cortaban*» un espacio cuadrangular de cielo en el que centraban sus observaciones. Enseguida se extendió la

práctica además de abrir tales espacios en los bosques talando la vegetación, espacios considerados sagrados y desde los que se practicaban estos ritos religiosos. Así templum designó el espacio sagrado (de parecida formación y significación al término griego «témenos»), y sólo más tardíamente al edificio que en el interior se construía (aedes) para contener la estatua de un dios y las ofrendas u exvotos que los fieles le aportaban. Una clara vinculación del término templo con las prácticas augurales, nos queda aún en el verbo contemplar, en origen «*observar el templum*» o espacio sagrado delimitado en el suelo y en el cielo, para, primitivamente, consultar con los dioses mediante el vuelo de las aves, que es lo que hacía el sacerdote augur.”

Conociendo ahora la energía paradigmática de templo que es, «*cortar para observar*», entonces sabemos que Salomón construyó (cortó) un lugar de “observación” donde contemplaba ciertas cosas. Ahora la pregunta correcta sería: ¿Qué observaba y contemplaba Salomón?

A Salomón también se le atribuye uno de los [grimorios](#) de magia más misteriosos y peligrosos que existen, la Clavicula Salomonis, siendo uno de los compendios del siglo XVI y XVII de magia hebrea del universo demoníaco más completos y antiguos que se conocen. Tenemos pues un templo donde se guardaban los objetos de poder. Por un lado, las tablas de la alianza, que son los algoritmos de la manipulación de la realidad. Luego tenemos el arca de la alianza, que no es otra cosa que un contenedor de almas. También tenemos la Menoráh, el candelabro de siete llamas (luz de vida), una para cada [demiurgo](#) y por último la mesa o tabla de Salomón. Por el otro lado tenemos un templo con esos elementos donde Salomón observaba algo. Ahora desde la lógica de fuera de la caja, intentemos armar parte del puzzle.

Yahvé invita a Moisés a su encuentro en el monte Sinaí. **Invitar** es un verbo formado por el arcaico adjetivo “*vitus*” que significa voluntario o de buena gana, y el prefijo negativo “*in*”, quedando entonces “*in-vitus*” que significa el que actúa contra su voluntad o de mala gana, entonces Yahvé de mala gana, por medio de Baphometo contacta (invoca) a Moisés para negociar un pacto entre los demonios y los hombres. Luego de firmado, las partes hacen entrega de lo acordado, Yahve le entrega el algoritmo y Moisés a cambio le entrega a su pueblo. Luego de este acuerdo de partes, que debería ser vitus (voluntario) por parte de Moisés e invictus (involuntario) por parte de Yahvé, Baphomet toma el alma de Moisés y comienza la cosecha. La primera alma del arca de la alianza, es la de Moisés tomada por Baphomet, por eso a Moisés se lo representa casi siempre con “[cuernos](#)”. Ahora la pregunta correcta sería ¿Por qué debía ser invitus por parte de Yahvé? y la respuesta es muy simple, para poder romper el pacto (contrato) cuando los demonios quisieran. Al haber sido firmado sin la voluntad de Yhavé, el contrato es impugnabile. Hecha la ley, hecha la trampa.

Tiempo después, justamente por esa letra chica, Salomón debe renovar el pacto con Yahvé todos los años, y esa renovación de contrato se efectuaba mediante la Tabula Sancta, pues las partes debían estar cara a cara para la firma y sellado del contrato de continuidad. Siendo Salomón el único que podía utilizar la Tabula (por eso la mesa es «de Salomón»), pues representaba al pueblo de los reinos de Judá e Israel (12 tribus) por ser su Rey, también era el encargado de entregarle a los demonios nuevas almas para cosechar, pues de eso dependía y aún depende la continuidad del contrato, así que la religión comenzó a ser la principal herramienta no solo de manipulación, sino también de cosecha de almas de ese momento.

Daré por terminado el artículo no sin antes decir que, la Tabula Sancta, mesa, tabla, espejo o como quieran llamarla, es más de lo que imaginan que es y menos de lo que fantasean que es, pues «*los Antiguos fueron, los Antiguos son y los Antiguos serán...*»

BONUS TRACK

Si bien es una película de ficción, considero que tiene buenas alegorías y otros detalles que la hacen por lo menos interesante, para pasar un buen rato.

Video: Buñuel y la mesa del rey Salomón

<https://superocho.org/watch/d6wvtrxVI3Trg35>

68. TEMA LIBRE

[13 de agosto de 2021 13:24](#)



Aunque queda mucho por decir y mucho que contar y aprender, verdaderamente no me quedan ganas de seguir avanzando, pues he observado que, por cada avance, hay un retroceso. Comprendo que no es fácil poner en práctica lo aprendido, pero creo que al colectivo le falta voluntad y están predispuestos al continuo olvido. Lidar con esto es verdaderamente agotador y genera un sentimiento de impotencia al no poder transmitir la importancia de accionar de la forma correcta. La recurrencia es un hecho, igual que el no poder salirse de la caja, pues desde dentro de esta se existe en el universo de los opuestos, generando realidades alternativas y antagónicas según los estados emocionales de cada cual y de cada quien. Quizás deba cambiar el formato y dejar las analogías, explicaciones e información privilegiada de lado, centrándome solo en la realidad cruda y dura del escenario actual, hablando de vacunas, pandemia, política y todos esos temas de irreal actualidad, pero muy atractivos para el colectivo inconsciente.

Este momento de incoherencia y confusión me recuerda una experiencia sucedida allá por la década del noventa, cuando luego de años de estudio e investigación, la SFM fue disuelta porque desde arriba observaron que la cómoda apatía del burgués, el egoísmo y la idiotez de lo superficial, contaminaba y desviaba el propósito de la misma. En ese entonces nos dijeron que de ahora en adelante cada uno seguiría su camino y llegaría a destino el que tuviera que llegar. Algunos olvidaron, otros se perdieron y algunos continuaron en solitario intentando conseguir la llave y encontrar la puerta. Poco tiempo después, también el CIFE se disolvió por la misma causa y con los mismos resultados posteriores.

En seis meses DDLA cumplirá 11 años de existencia, y aunque hicimos mucho, avanzamos muy poco. Solo un pequeño porcentaje entendió que de nada vale saber, si cuando hay que emplear lo aprendido no se pone en práctica. Pocos comprendieron que la consciencia es la clave de todo esto y que la expansión de la esfera depende de la actitud que se tome ante los desafíos que se presentan. Así que hoy como tema libre hablaré de los mal llamados

tapaboca, ya que estos no tapan la boca, sino que son barbijos sanitarios que evitan posibles contaminaciones y posteriores complicaciones de salud.

No voy a hablar de la historia de las mascarillas que se remonta al siglo VI antes de Cristo, ni tampoco del epidemiólogo chino Wu-Lien-teh, todo eso pueden buscarlo e investigarlo detalladamente en Internet, voy a hablar de la idiotez de la inconsciencia y como esta afecta la realidad de todos.

Nadie en su sano juicio saldría a luchar en una guerra sin un casco y la ropa protectora adecuada, pues estaría mucho más expuesto a morir con la primera bala que recibiera. Igualmente, nadie en su sano juicio saldría sin mascara protectora ante la posibilidad de contaminarse con cualquier agente químico o bacteriológico como el ántrax, sin embargo, el debate del barbijo en tiempos de guerra con un agente biológico como el actual, es habitual, como si esto fuera diferente a lo antes citado. Esto sucede por la inconsciencia que permite la manipulación mental por unos idiotas conspiranólicos que trabajan para el sistema. Hace unos días alguien me preguntó:

P_ ¿Qué hubiera pasado si cuando por primera vez nos confinaron por el virus, decidíamos no volver a salir hasta que termine la pandemia?

R_ Pues creo que esa hubiera sido la acción correcta. Si todos la ejecutaban en conjunto, se hubiera quebrado el sistema en poco tiempo y el acontecimiento ejemplificador habría dado resultado.

Esto demuestra que el sistema no quería ni quiere que esto suceda, entonces para evitarlo, promueven los opuestos del confinamiento si, confinamiento no, mascarillas si, mascarillas no, virus si, virus no, vacuna si, vacuna no, para que la inconsciencia y la idiotez del mono con chancas hagan el resto, y evitar así, la catástrofe que hubiera sido para ellos la acción correcta si todos se confinaban indefinidamente y usaban mascarillas para no contagiarse ni contagiar. El sistema necesitaba el contagio, las muertes, el descontento, la rebeldía, el enfrentamiento del pueblo con las medidas tomadas, para que la pandemia avanzara controlada por donde ellos querían y les convenía, para así poder evitar, que el acontecimiento ejemplificador los ejemplificara.

Esto solo se puede observar y analizar desde fuera de la caja, y de igual manera se puede observar y analizar DDLA, pues desde dentro todos creen que ya saben, que están despiertos, que van por el camino correcto, que encontraron la puerta, que hacen algo. Pero desde fuera, descubrir la ignorancia por no conocerse, la ignorancia por no conocer al otro, la ignorancia por creer lo que no son, la ignorancia por no hacer, por no saber, por estar profundamente dormidos soñando la peor de las pesadillas del hombre muerto que sueña que está vivo sin moverse de su tumba. Ese reconocimiento de la ignorancia los movilizaría

a hacer lo correcto y salir de la cómoda apatía del burgués, el egoísmo y la idiotez de lo superficial en la que están sumergidos.

Leo en los comentarios gente que escribe por primera vez que dice estar desde hace mucho tiempo en DDLA. La mayoría de lectores silenciosos son egoístas, pues no comparten su avance y experiencia con los demás sabiendo lo necesaria e importante que es su participación para el colectivo, pues este lugar es una logia salvaje y sus comentarios son planchas donde sus hermanos aprenden o se reflejan. Veo algunos veteranos y pienso: ¿alguna vez leyeron DDLA?, pues el olvido los embarga y la recurrencia los atrapa. Luego observo la cómoda apatía y la idiotez avanzar sigilosa, expectante, esperando el momento justo de aprovechar la oportunidad que la inconsciencia les ofrece. Ya es hora de hacer lo correcto, lo que tienen que hacer y dejar de lado la eterna y estúpida adolescencia de tonto y retonto. No pido mucho, por ahora solo pido un poco de participación y compromiso de logia, un simple accionar de la forma correcta, y aunque sea de vez en cuando, dejar de alimentar a la bestia para alimentar al colectivo de DDLA, alimentar la consciencia, el futuro bienaventurado del Dragón, el universo positivista, las virtudes propias y ajenas, la Humanidad, la consideración hacia nosotros y hacia los demás, la vida, y sobre todo, alimentar al AMOR que amalgama todas las cosas.

Comencé este artículo con desgano de continuar, y lo termino con inmensas ganas de triplicar la apuesta. Este es un ejemplo de cómo la energía correcta es la que se necesita para seguir adelante. No puedo solo, necesito la energía del colectivo, pues de otra manera, no puedo seguir remando.

BONUS TRACK

Video: DOS TONTOS TODAVIA MÁS TONTOS

<https://superocho.org/watch/XDFS1jvDJ6lBub2>

69. SELECCIONES

16 de agosto de 2021 9:48



“LA SENSATEZ Y EL SENTIDO COMÚN EN TIEMPOS DE CAOS”

Estamos en tiempo de caos absoluto, tanto mental, emocional como material.

Una de las primeras reglas de supervivencia es el adaptarse al entorno en que nos encontremos y utilizar todo lo que podamos de este para nuestro propio beneficio.

Más allá de nuestras creencias y convicciones, no podemos olvidar usar el sentido común para discernir lo que está pasando y usar una escala de valores en las consecuencias de nuestras acciones, tratando siempre de que el daño o resultado sea menor o ninguno en caso de no tener otra opción. Si hay que elegir, que sea siempre lo menos perjudicial.

Esto es aplicable en cualquier situación a la hora de decidir tomar acción.

DDLA tiene muchas Máximas, pero una que considero pilar fundamental es la que dice ...”
No avanza quien camina sino el que sabe a dónde va” .

¿Por qué? Porque significa que independientemente de lo que suceda a nuestro alrededor, de todo lo que se diga y el escenario que nos quieran imponer, nosotros seguiremos fieles a nuestro sentir, a nuestro instinto...a nuestro Ser.

Es muy importante el tener que hacer filtro de todo lo que leemos vemos y escuchamos. Sin darnos cuenta, han conseguido que señalemos a su “cabeza de turco” ...La televisión y los medios de comunicación “oficiales” por darles un nombre.... Con esto han conseguido que todo lo que salga de la Televisión directamente lo anulemos.... Objetivo conseguido...Ahora,

han dejado al caballo de Troya de Youtube y cualquier otra red social abierta, donde nos cuelan a diario todo tipo de información y desinformación, creando con esto un gran Caos a nivel mental y emocional. La incertidumbre y el temor campan a sus anchas. Nosotros nos creemos todo lo que nos dicen, copiamos, pegamos y difundimos sin más.

Hay algo que tenemos que tener presente y es que, nosotros, cada uno como individuo que es como Unidad de Carbono, puede decidir hacer lo que quiera o crea conveniente para sí mismo. El problema es cuando queremos arrastrar a los demás a que también hagan lo que "yo" digo porque según mi perspectiva subjetiva, sé más que los demás y me siento con autoridad moral para guiar a otros.

DDLA nos ha dado herramientas, tiempo y energía suficiente para que cada uno sea dueño y autor de sus propios actos. No hay que dar explicaciones a nadie, porque cada uno debe accionar según su sentir y coherencia así lo indique.

Mi situación puede ser parecida a la de muchos, pero no es la misma y nunca lo será porque cada ser es único e irrepetible. Así que, partiendo de esta premisa, pues sólo nos queda poner en equilibrio nuestro Centro Emocional y poner en práctica la prudencia con la información que manejamos. Nunca estamos totalmente seguros de donde salen y hasta qué punto es totalmente cierto o falso.

Para no ser víctima y parte de este Caos generalizado, lo mejor es optar por el sentido común y la Sensatez, algo que muchos han perdido debido a que sus fantasías han ganado bastante terreno esperando soluciones mágicas, fantásticas y bíblicas en algunos casos.

Así que lo que considero más recomendable, es que, ante la duda, siempre, hagamos uso de la sensatez...tal como lo describe perfectamente su definición (*Cualidad que tienen las personas que muestran buen juicio, prudencia y madurez en sus actos y decisiones.*)....

Y puede que, a partir de ahí, la Tierra sea Nuestra y nos convirtamos en Verdaderos Seres Humanos....

He dicho,

Helimer.♦.

Video: SI de Rudyard Kipling. Recitada por Pepe Mediavilla.

<https://superocho.org/watch/HF6Hv9FmYdXGCmr>

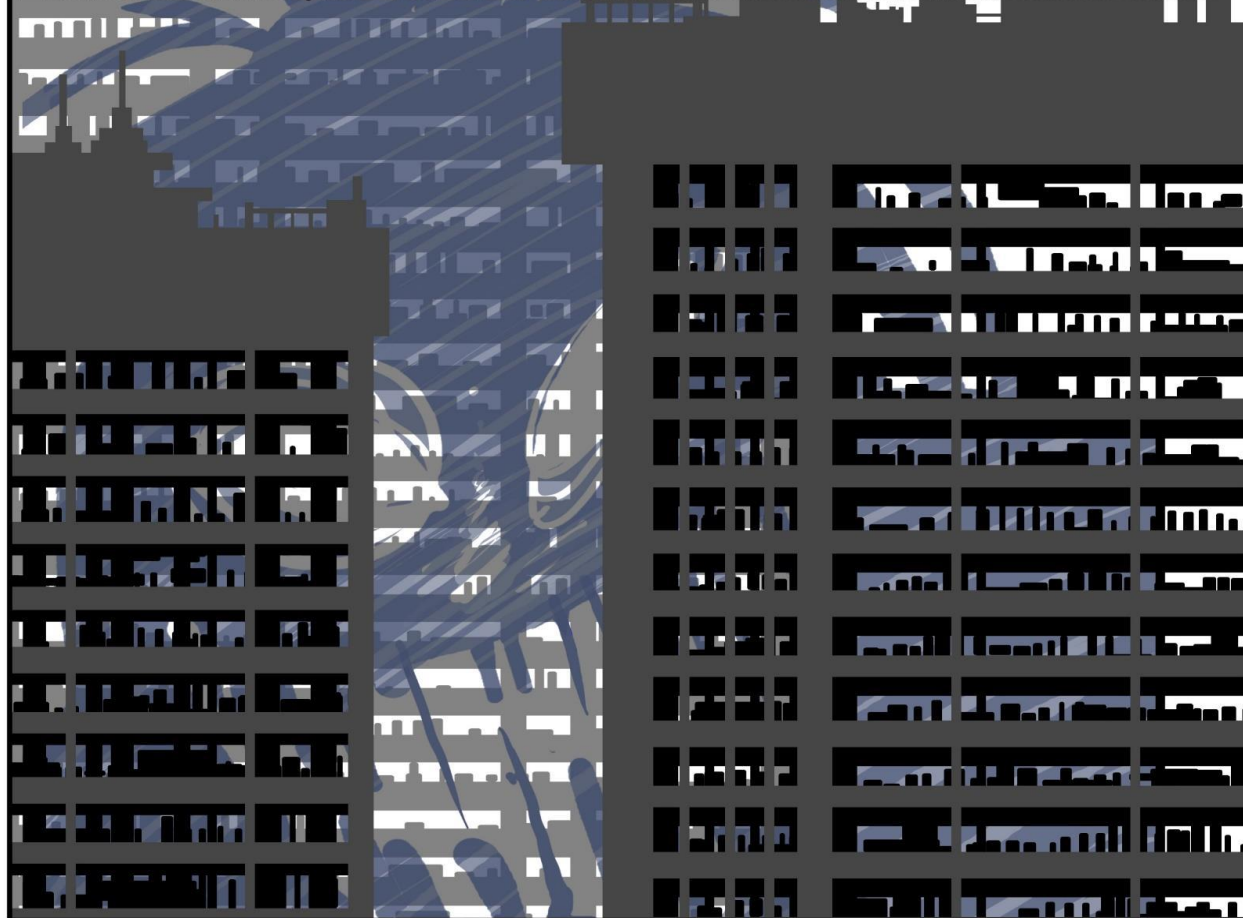
70. WEBCÓMIC DDLA

[18 de agosto de 2021 8:08](#)



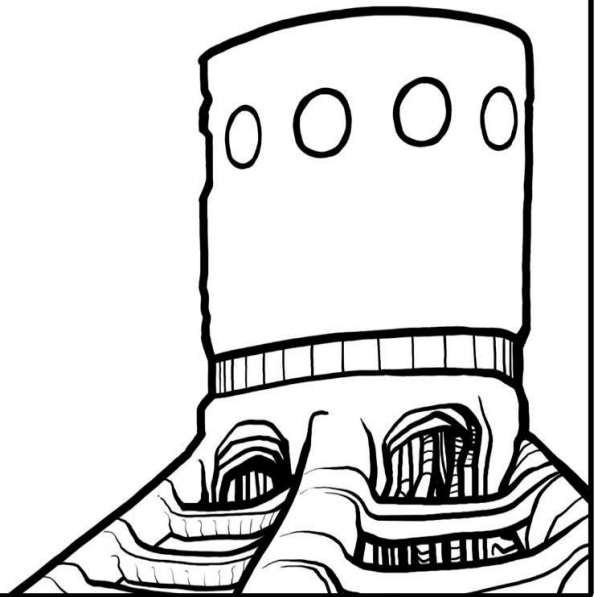
SUPERPUNK Leyenda urbana

SOY UN ESPECTRO QUE SE HA COLADO EN UNA FIESTA DE FANTASMAS. CUANDO LES HE VISTO JUGAR A SUGESTIONAR AL PERSONAL, ME HE CABREADO TANTO QUE AHORA SE VAN A CAGAR. HE CONSEGUIDO PROYECTARME COMO UN LEÓN BUSCANDO CARNE, EN EL MISMO ESPACIO MATRICIAL MENTAL, PREPARADO PARA CAZAR. MIS PODERES SON LETALES, PARA ESTAS ENTIDADES, VOLUNTAD Y FE. SOY JUSTO CON LOS JUSTOS Y MUY MALO CON LOS MALOS. SOY LA BRUJA DEL CUENTO CUANDO TODO LE SALE BIEN, INTRÉPIDO COMO EL PEOR VILLANO CUANDO NO TIENE QUE ECHAR A CORRER. ME CREZCO CON TODO LO QUE HAGO, SOY UN GRAN MAGO, MI MAGIA ESTÁ FUERA DE LA LEY. NO PUEDEN CONMIGO, NO PUEDEN COGERME, ME ESCURRO SIN QUERER, COMO SI FUERA UN PEZ. NADA ME DA MIEDO, CONSIGO LO QUE QUIERO, VEO A ESTOS GUSANOS PEQUEÑOS, PUES SOY UN ENORME GIGANTE, DIFÍCIL DE VER SI NO ME CREES.

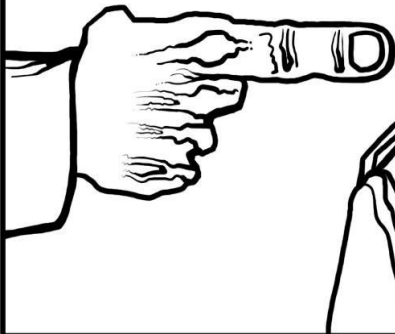


Quinta parte. Spunk gigante invisible.

SEÑOR COLEMAN, LE DIGO QUE NO LO ENTIENDO, ESE TÍO ES DURO DE COJONES. SE LO TRAGA TODO: HEROÍNA, COCAÍNA, ANFETAMINAS. LE HE DADO DE TODO Y ME PIDE MAS. NO LO ENTIENDO. AL FINAL, LE COGES APRECIO AL CHICO.



TÚ ERAS EL RESPONSABLE DE LIQUIDARLO CON TU DROGA Y ME HAS FALLADO.



LO SIENTO SEÑOR PERO PIENSO, QUE EL MUCHACHO TIENE UN TALENTO MUSICAL ESPECIAL. SI FUERA POSIBLE PEDIR SU INDULTO.

CÁLLATE, INSENSATO IGNORANTE. EN MI CIUDAD, YO DECIDO QUIEN MUERE Y QUIEN VIVE. PUEDES RETIRARTE.



SPUNK ES UNA CUCARACHA INMUNE AL VENENO DE LAS DROGAS.



ESE MUCHACHO INDESTRUCTIBLE ESCAPA DE MI CONTROL. VOY A TENER QUE CAMBIAR DE MÉTODO PARA EXTERMINARLO.

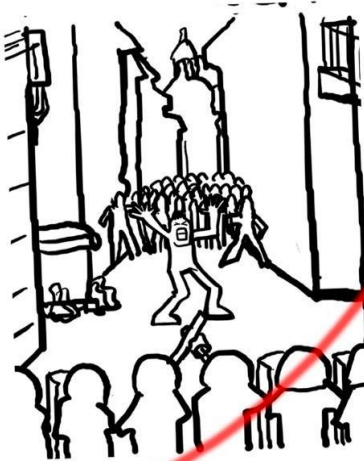


Cap. 24: el ingles.

PELIGRO EN LA CALLE

Líder de una conocida banda de punk rock, encabeza una protesta popular. El músico conocido como Spunk, fue visto, justo antes de que se desatara una auténtica batalla campal entre policía y manifestantes que terminó con varios heridos y detenidos. Las calles, se llenan de manifestaciones motivadas por la crisis del momento y entre los gritos de las protestas se oyen versos del popular artista, que la gente ha tomado como himnos de lucha callejera.

La justicia busca al citado personaje, por alteración del orden público. Según el juez Buenacera, se trata de un individuo 'peligroso'.



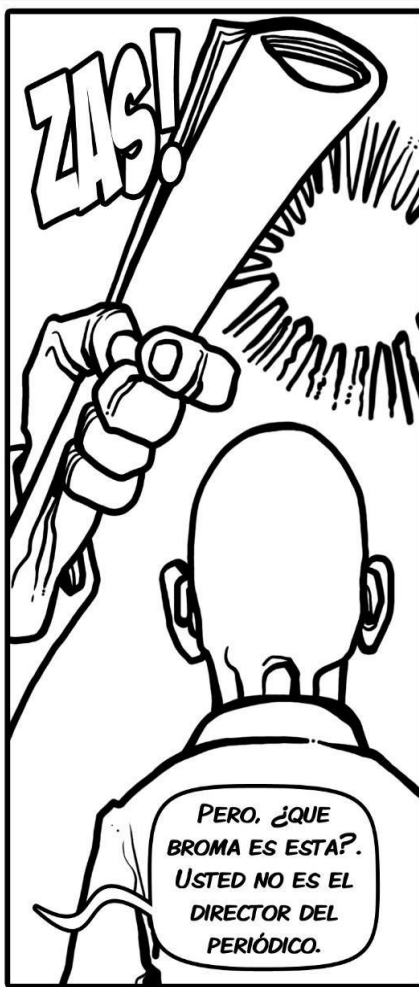
Ni izquierda ni derecha, la tercera alternativa, 'El Pueblo'.

Un extraño movimiento político-social está cobrando importancia en estos días. Dicen llamarse 'Pueblo' y su orientación política no es la izquierda, ni la derecha sino las dos, al mismo tiempo que ninguna. Dicen estar hartos de jugar al ridículo juego de los eternos opuestos enfrentados

La crispación nos interesa

Willy, candidato a la presidencia acabó su mitin y el público le correspondió con una sonora ovación. Los aplausos hicieron una traidora pausa de silencio y entonces se desencadenó la tragedia. El nominado a presidente por las estadísticas, en micrófono abierto dijo lo siguiente: "la crispación entre la gente nos interesa, hay que meter mierda en la ciudadanía para que acaben a tortas entre ellos je, je, je". Cuando la megafonía dejó claramente las intenciones del candidato, el éxito se transformó en fracaso. El público, al oír tal barbaridad agarró enfurecido al charlatán y lo arrojaron a la ría no sin antes arrancarle todos los pelos de la cabeza a tirones al grito de 'hijo de ...' y demás exquisiteces. Al día siguiente el condenado por el pueblo presentó su







SE TRATA DE UN JOVEN POPULARMENTE CONOCIDO CON EL NOMBRE DE "SPUNK". SE HA CONVERTIDO EN UNA ESPECIE DE DISIDENTE QUE HA DESARROLLADO SU TALENTO EN NUESTRA CONTRA.



ESTUVO EN LAS FILAS DE NUESTRO PARTIDO Y AHORA DEBE SER ELIMINADO. YO TENÍA UN PLAN PARA DESTRUIRLO PERO HA SIDO UN FRACASO ABSOLUTO Y POR ESO ESTÁ USTED AQUÍ.

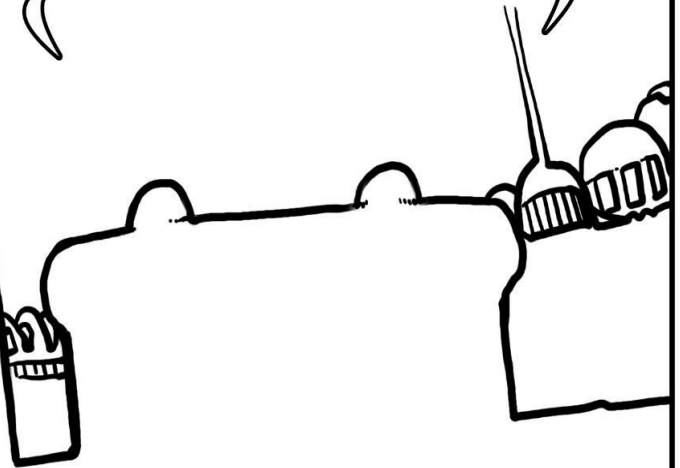


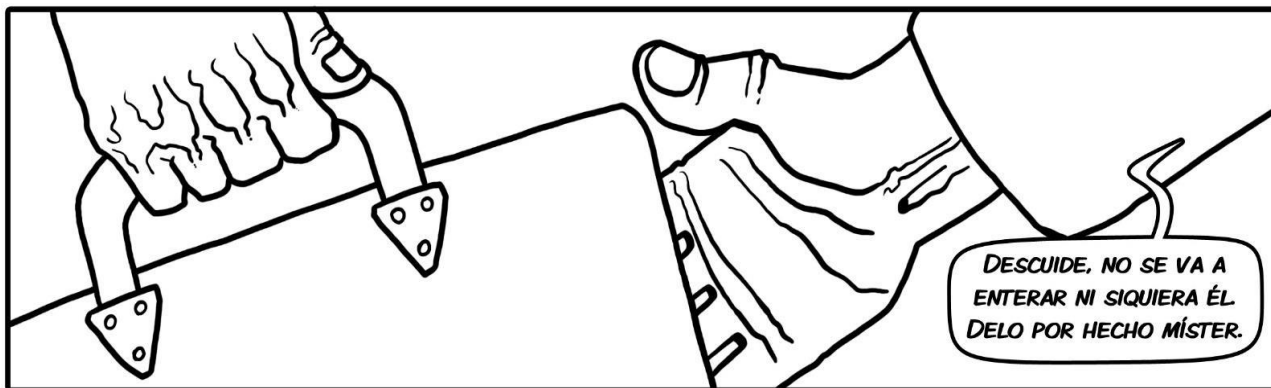
EN ESTE MALETÍN ENCONTRARÁ CIERTA CANTIDAD DE DINERO COMO ANTICIPO Y UN DOCUMENTO CON TODA LA INFORMACIÓN QUE NECESITA SOBRE ESTA MISIÓN AL DETALLE. CUANDO TERMINE LA LABOR DE LIMPIEZA SE PASARÁ POR AQUÍ PARA RECOGER EL RESTO DE SU PAGA. ¿HA ENTENDIDO BIEN?.



PERFECTAMENTE, PUEDE CONFIAR EN MI ACREDITADA EXPERIENCIA. SOY UN PROFESIONAL DE LA LIMPIEZA.

QUIERO DISCRECIÓN ABSOLUTA Y QUE PAREZCA UN ACCIDENTE. ¿OK?.

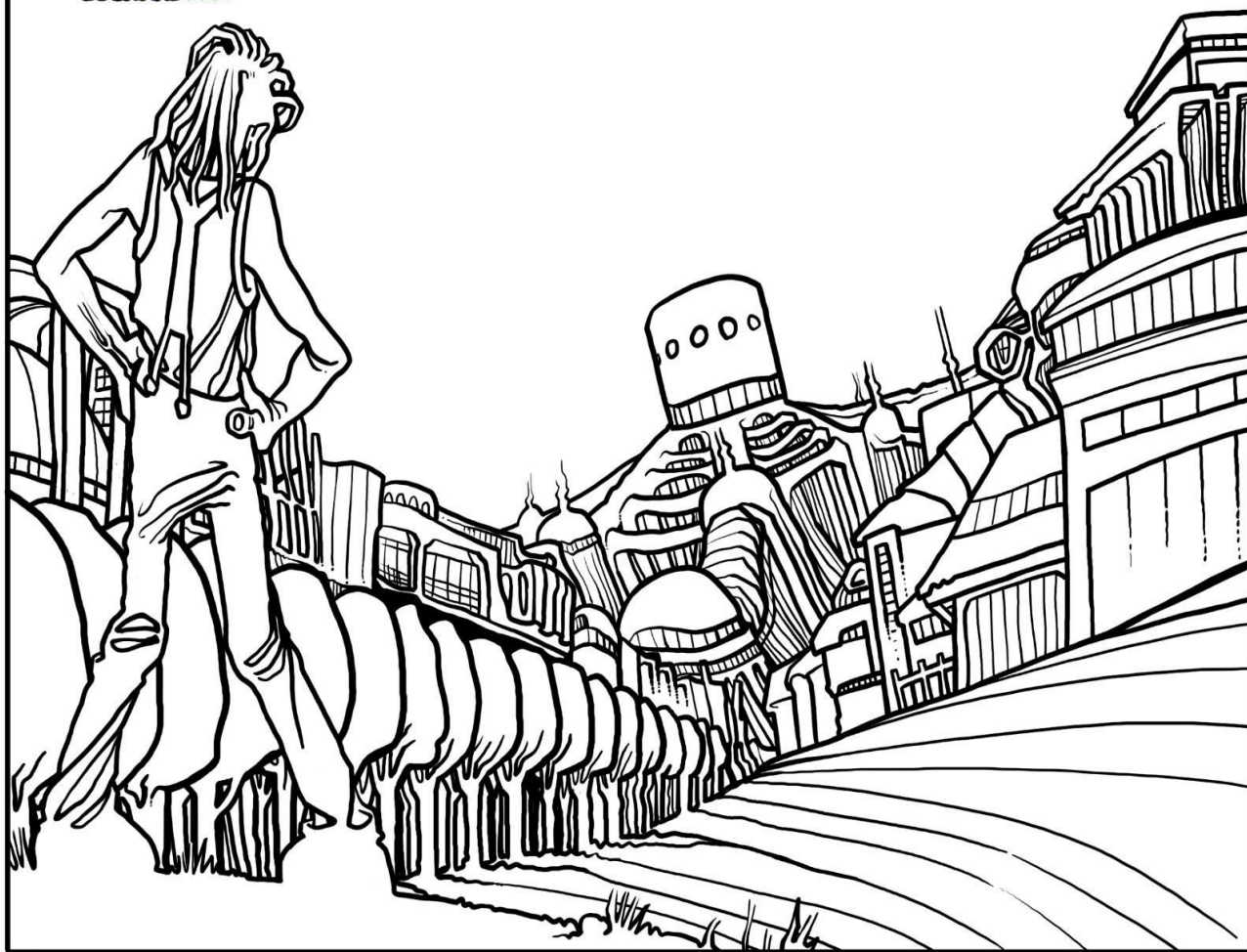






SUPERPUNK Leyenda urbana

A VECES, TENGO ATAQUES DE IRA Y FUERZA DESCOMUNAL CONTRA TODOS, CONTRA MÍ, CONTRA EL TIEMPO QUE ME HA TOCADO VIVIR. POR DENTRO Y POR FUERA DE MÍ, VEO LO MALO QUE TENGO Y EL MAL QUE ME RODEA Y LUCHO CONTRA TODO ESO A DIARIO, SIENDO MALICIA Y ESTUPIDEZ MIS PEORES ENEMIGOS. ME SIENTO SOLO EN UNA GUERRA QUE SOLO ENTIENDO YO PORQUE NADIE ESCUCHA, NADIE ENTIENDE Y HARTO DE ESTAR ACORRALADO POR TANTA INCONSCIENCIA ME HE CANSADO Y HE ABANDONADO LA PELEA PARA EXPERIMENTAR. ME HE RETIRADO PARA RESPIRAR, APRENDER, MEDITAR, ALEJÁNDOME DE LA TRISTE REALIDAD, HASTA PERDERME EN MI MUNDO INEXPLORADO, DONDE HE BUSCADO Y HE ENCONTRADO TRES NUEVAS ARMAS DE GUERRA. A MI VUELTA ME ENCONTRARÉ OTRA VEZ CON MIS DOS ENEMIGOS ETERNOS. ALLÍ ESTARÁN DONDE LOS DEJÉ. ESTA VEZ, VOLVERÉ Y AVANZARÉ SIN RETROCEDER Y NO ME DARÉ LA VUELTA. ESTA VEZ, CARA A CARA, CON ASTUCIA, SABIDURÍA Y FUERZA, LUCHARÉ!!!



Reforzado.

Despertar en Rawak – Anomalía II







Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

71. DESDE LA LÓGICA DE LA INTUICIÓN

19 de agosto de 2021 8:19



Estuve pensando la manera de entrenar la voluntad, el compromiso, la consideración y el trabajo de Logia, cosa compleja en un espacio virtual. Así que, antes de comenzar, les explicaré las nuevas reglas del entrenamiento que hoy comienza con este artículo. La publicación de nueva información de mi parte estará supeditada a los comentarios del artículo anterior. Me explico, el nuevo artículo se publicará cuando se superen los 100 comentarios de **trabajo consciente** sobre el tema del post en cuestión. De tal forma, los nuevos artículos dependerán de los comentario, o sea, dependerá del trabajo de Logia que ustedes lleven a cabo. No entran en este nuevo formato los artículos que son complementarios, como, Selecciones, Webcomic, Visión Remota, etc., donde la autoría de los mismos no depende de mí pluma. Ahora conociendo las reglas, pues comencemos el entrenamiento y avancemos de la forma correcta. Buen trabajo y voluntad tengan todos.

lógica

1. Parte de la filosofía que estudia las formas y principios generales que rigen el conocimiento y el pensamiento humano, considerado puramente en sí mismo, sin referencia a los objetos.

«los problemas principales de la lógica son las doctrinas del concepto, del juicio, del silogismo y del método»

2. Método o razonamiento en el que las ideas o la sucesión de los hechos se manifiestan o se desarrollan de forma coherente y sin que haya contradicciones entre ellas.

La palabra «lógica» deriva del griego antiguo λογική logiké, que significa «dotada de razón, intelectual, dialéctica, argumentativa» y que a su vez viene de λόγος (lógos), «palabra, pensamiento, idea, argumento, razón o principio».

La lógica es un método desarrollado y utilizado por Aristóteles para llegar a conclusiones filosóficas exactas, o, mejor dicho, a un [silogismo](#) coherente. No hay forma de llegar a esto si la observación lógica se hace desde dentro de la caja, pues al ser el observador parte del mismo silogismo, contaminará la propia lógica y la conclusión final será errónea. No es mi intención hacer un estudio aristotélico o dar clases de lógica, para eso está la filosofía, solo pretendo analizar ciertas premisas y conceptos actuales desde la lógica de la intuición desde fuera de la caja, para así demostrarles la improbabilidad e idiotez de esas ideas y teorías, para que tengan una herramienta más para no caer en el engaño de los idiotas conspiranólicos que trabajan para el sistema.

Los conspiranólicos dicen que las vacunas del Covid-19 están hechas para matarnos y disminuir la población mundial, otros dicen que nos inoculan un chip, otros que nos cambian el ADN, están también los que afirman que nos enferman o nos convierten en imanes o nos introducen grafeno que se activa con el 5G para no sé qué estupidez. Hay para todos los gustos, preferencias y deseos en la carta del restaurante para idiotas. El menú es amplio para que puedan elegir lo que más les agrada, aunque, lo que no le dicen, es que todos los platos contienen la misma porquería, pero presentada de forma distinta. Ahora desde la lógica más simple y dejando de lado nuestras creencias e información privilegiada de DDLA, iremos desmontando cada plato de vacunas desde los silogismos más simples, para así poder llegar, a una conclusión valedera y coherente.

- las vacunas del Covid-19 están hechas para matarnos y disminuir la población mundial.

¿No hubiera sido más fácil y sencillo generar una pandemia real, con algún agente biológico realmente letal como el ántrax, el ébola o cualquiera otro virus o bacteria de transmisión por aire con un alto porcentaje de contagio y mortandad? Crear una pandemia para luego inocularnos una vacuna para matarnos, es desde la lógica, realmente muy improbable por no decir una reverenda idiotez.

- Las vacunas nos inoculan un chip.

Pensar que las vacunas son el mejor método para “chipiarnos” , es desconocer que hay infinidad de formas más sencilla, económicas y prácticas para llevar a cabo esa agenda, y también desconocer que hace ya años que nos pusieron un chip y nadie se percató de ello. Tarjetas de crédito, débito, documentos de identidad, registro de conducir, tarjetas de sanidad, tarjetas sociales, pases de viaje, etc., etc., etc., sumando también, por si acaso todo esto fuera poco, los móviles y otros artilugios electrónicos personales tan habituales hoy en día. Todos ellos llevan un microchip [PBMD](#) que nos identifica y controla en detalle desde hace tiempo.

- Las vacunas nos cambian el ADN.

Si llevó miles o millones de años modificar el ADN desde el [manu original](#) hasta el humano de hoy día, es hasta inocente pensar que una vacuna logre ese prodigio biotecnológico. Millones de años de manipulación genética de civilizaciones muy superiores a la nuestra, resumidos en el contenido de una jeringa. Pensar o creer que una vacuna puede modificar el ADN, es tan ridículo e improbable, como creer que, si le ponen la vacuna de Sinopharm, usted va a terminar hablando chino.

- Las vacunas nos enferman.

No hace falta las vacunas para enfermarnos, porque ya estamos enfermos, hay infinidad de métodos para mantenernos endémicamente enfermos para los negocios de los grandes laboratorios y la agenda cabalista. El agua, los alimentos, las bebidas, los medicamentos y hasta el aire que respiramos son herramientas mucho más eficaces que utilizan para ello. ¿Qué sentido tiene enfermarnos con una vacuna si ya estamos enfermos con lo que comemos, respiramos y percibimos?

- Las vacunas nos convierten en imanes.

Si intentamos pegar nuestro móvil a un imán, será imposible, pues la carcasa de los móviles es aislante. Dirán, pues los utensilios de cocina y otros elementos metálicos no lo son. Claro que no lo son, pero nuestra epidermis si lo es. Nuestra epidermis es aislante, pero suda, y esa sudoración salina es más adherente (pegajosa) por un tiempo, luego de la aplicación de la vacuna en algunos determinados sujetos. Esto sucede no solo con la vacuna del covid, sino con cualquier otra vacuna, pues la sudoración adherente es una reacción de la piel de algunas personas a determinados estímulos y no a la vacuna como se cree.

- Las vacunas contienen grafeno que activan con 5G

Las vacunas no contienen grafeno. El [grafeno](#) es una sustancia compuesta de carbono puro, son átomos de carbono organizados en un patrón regular hexagonal parecido al grafito. El grafeno es una estructura molecular, no existen átomos de grafeno individuales que puedan utilizarse, sino formando un entramado de carbono. Su uso es muy amplio y pueden investigar en Internet si gustan, pero suponiendo que las vacunas contuvieran realmente moléculas de grafeno, pues sería despreciable en comparación de lo que nuestro cuerpo ingiere normalmente sin darnos cuenta. Por ejemplo, el grafeno está en pantallas táctiles, auriculares, elementos antialérgicos, vendajes antibacterianos, cepillos dentales, calzado y elementos deportivos, prótesis dentales, materiales ortopédicos, elementos de cosmética y cientos de cosas más sin contar las que ingerimos habitualmente en ciertos alimentos. ¿Para qué inocularnos unas partículas de grafeno que ya tenemos en nuestro organismo? Quizás también habría que preguntarle a los X-Men si el grafeno es causa de mutaciones genéticas

que se activan con 5G. Realmente desde la lógica, este plato que nos ofrecen es otra farsa de los conspiranóicos del sistema.

Podríamos seguir analizando desde la lógica cien cosas más a parte de las vacunas, pero creo que es suficiente como para demostrar que nada es lo que parece. La vacuna del covid es igual a todas las otras vacunas luego del fracaso del experimento de la vacuna del sarampión.

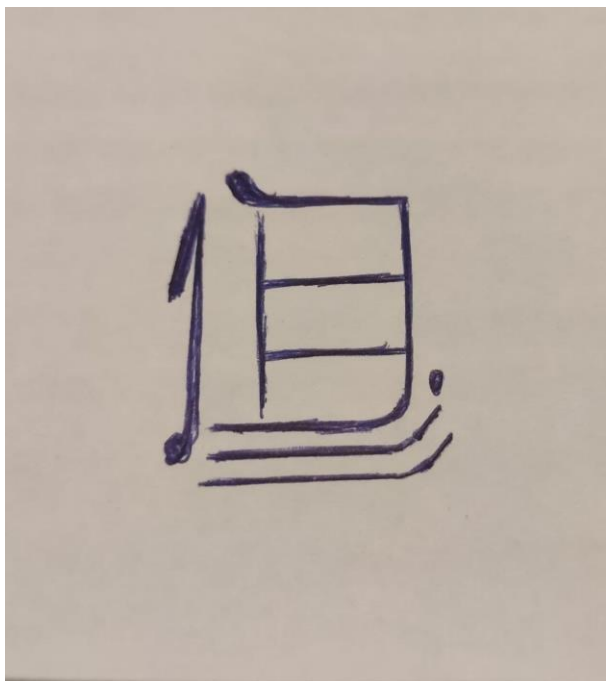
Vacunarse tiene el mismo riesgo sanitario que cualquier otro compuesto químico o medicamento como la penicilina, que puede salvarlo de una muerte segura por infecciones bacterianas, o matarlo antes que la infección si usted es alérgico a la penicilina. Ahora la pregunta correcta sería: ¿Entonces tengo que vacunarme? y mi respuesta sería: "[Lentejas](#)".

72. VISIÓN REMOTA

[20 de agosto de 2021 11:55](#)



Se recibe la imagen de unas montañas altas, con un edificio de arquitectura tradicional japonesa, como los templos budistas, y toda la imagen está rodeada por unos rayos finos chispeantes que forman un círculo, dando la sensación de un agujero abierto por el fuego cuyos bordes desiguales quedaron en brasa ardiendo. Al volver a mirar el edificio la visión se va hacia dentro de la imagen, llegando hasta un hombre dentro del edificio que permanece sentado con las piernas cruzadas en el suelo frente a una mesa de madera baja oscura y brillante.



El mantiene una postura relajada mirando al frente, como en un estado de contemplación o meditación tranquila, su cabeza está rasurada y viste un quimono negro con las solapas blancas y dibujos blancos, atado a la cintura con un cinturón de la misma tela, blanco por una cara y negro por la otra. Se gira hacia su izquierda y directamente posa su mirada en mí, me mira y atrae hacia el haciendo que me fije la mesa y en un papel grande sobre ella, con escritura tipo oriental, la primera letra, palabra o símbolo a la derecha es la única que se distingue con claridad el resto se intuyen pero la imagen desaparece, sigo de pie a su izquierda, y al

mirar al frente, hacia donde el mira, me doy cuenta de que sonrío por qué estaba observando pequeñas naves redondas volando delante de él en una zona de jardín abierto, que van encendiendo como destellos de luz en la parte alta de la «cabina», como si se tratara de un juego deportivo de equipos donde se están divirtiendo todos, los que juegan y el observador.

Decido dejarme imbuir por ello y avanzó para sentarme al filo de lo que parece una terraza sin barandilla, el suelo del jardín está mucho más abajo que la terraza, y las naves siguen su juego rápido en el cuadrante de cielo que les hace de cancha o pista, justo en frente de nuestra vista.

Cierro los ojos como buscando conectar con la energía positiva que me trasmite todo y se recibe la frase:

«Astracán corrige el rumbo y sortea la barricada. Se mantiene el blindaje y el ritmo de avance por el momento y se prebehe deshacerse de parte del peso de este blindaje propiciando más recorrido de espacio, sujeto a lo inmediato y por lo inmediato descartable. Será comunicado»

17-08-2021

Mensaje o instrucción desde los MS.

«La realidad está formada por muchas partes, capas, planos siendo todos parte y realidad, por lo que el total consta de una profundidad y perspectiva conjunta y un orden singular para el total manifestado. En primer plano está lo que es a este y en los sucesivos lo que son a ellos. Si cambiamos el enfoque a un solo punto de uno de esos planos, esta cobra magnitud y pasa a ocupar el primer lugar difuminando se los otros y ofreció un total temporalmente alterado. Algo parecido a lo que observan en el funcionamiento de las lentes fotográficas o de cine, resaltando primer, segundo, tercero...o último plano siendo marcando la intención del enfoque por el propósito que se busca. Estos distintos enfoques en las escenas por sí solas no son la realidad total, aunque si la realidad existente parcialmente. Poder observar desde esos enfoques posibilita el aporte de detalles que son puntos del desarrollo posterior y trama, es útil siempre que el observador pueda devolver a su lugar y orden el punto concreto observado en cualquier capa de la realidad para volver a contemplar el total.

Las proyecciones basadas en una observación alterada en su orden sirven para desmolecularizar y conseguir las cualidades necesarias para la moldavilidad dimensional pudiendo ser usada como metamorfosis de la realidad existente al configurar de nuevo las imágenes de los puntos de enfoque en las capas de la realidad, con ínfimos cambios se consigue un contraste necesario entre la apariencia igual y un nuevo olor, brillo y rumbo del desarrollo que se necesita variar. El campo mórfico ha sido modificado.

No se carguen con la responsabilidad total de esta observación, solo deben de sumar la propia con su verdad y los que les observan harán el trabajo. Sean sinceros, sean nobles, no olviden que el rojo es su color. Son las flores rojas de la creación que erguidas cantan victoria y se ofrecen al Sol.»

19-08-2021

Mensaje del Dragón transmitido desde un grupo compuesto de distintas funciones, militares, diplomáticos, científicos y otras energías de «sacerdotes» o sabios, líderes espirituales.

«Avanzad! No trabajamos con mimos ni con lisonjearías. Pueden avanzar y deben. Tienen en sus códigos las instrucciones incorporadas, y no pueden ser borradas o sustituidas. El acceso es rápido a través de la luz que reciben llegando al código, se proyecta en la realidad, volviendo a su corona y cerrando el triángulo. No pongan impedimentos y no finjan fluir. ¡Fluyan! Las ruedas del carro están en marcha y no pararán al aplastar las piedras. No se confundan de lugar, ustedes son las ruedas.»

Trasmitiendo informes.

“Las naves del Dragón han conseguido superar el frío paralizador del cinturón de radiación artificial instalado para impedir el acceso a la Tierra, ha sido duro en extremo para los Escuadrones de Fuego de intervención intra atmosférica que se vieron paralizados, pero resistieron. En estos momentos están siendo reorganizados en la alineación militar existen ya en la atmósfera que se mantuvo operativa.

Se espera un nuevo despliegue sobre la superficie terráqueo en forma de barrido rápido de reconocimiento siendo posible el contacto con algunos aliados del Dragón de ser necesarias el intercambio de información y la modificación de actuaciones previstas. Por el momento, mantengan el rumbo.»

Se empieza a disipar la energía y se despiden sutilmente, dejando claro que ya no se les ve o intuye, pero están y estarán ahí.

NOTA DEL ADMINISTRADOR

Luego de una serie de artículos entregados para cubrir deseos de pocos y no necesidades de muchos, creo que todos pudieron comprobar que, ni con una premisa clara para un entrenamiento determinado, se logra avanzar. Hablar de los temas de moda del escenario uno, no lleva a ninguna parte. No es lo importante ni debe serlo jamás, porque estar todo el tiempo hablando, discutiendo, opinando y defendiendo posturas individuales de realidades subjetivas personales, no unifica, sino que fragmenta. Es como hablar de fútbol, política, religión o cualquier otro tema que contenga un paradigma cabalista de actualidad, pues siempre será alimentar a la bestia, por un lado, o por el otro, y estaremos finalmente creando su misma realidad, pero de distinta manera.

Defendiendo y criticando esto o aquello, nunca se resolverá nada ni se llegará a conclusión valedera alguna, pues todas las opiniones siempre serán desde el ego que pretende tener la razón y nunca desde el Ser que «necesita» razonar. Además, con este ejercicio, hemos comprobado como ante el debate de estos temas, siempre habrá quien intente aprovechar el río devuelto, sea introduciendo spam o infiltrar cizaña para intentar dividir y enfrentar más aún las partes contrapuestas.

DDLA no es un pasquín de noticias conspiranoicas o falsas, no nos interesa debatir y hablar de los temas de actualidad, no somos pro ni contra sistema, no luchamos contra el sistema, sino, que utilizamos al sistema contra el sistema, somos creadores de consciencia y esta no se logra opinando sobre pandemia, vacunas o barbijos, sino enseñando que eso es solo distracción para que no veamos la realidad que pasa por otro lado, como se demuestra en esta última *Visión Remota*.

Seguiremos adelante con el formato de comentarios como forma de trabajo consciente de logia, pero sin meta de llegar a "X" comentarios, sino con meta de calidad de comentarios. Necesitamos ser una roca sólida, un diamante puro, necesitamos crear un golem mental indestructible, un espíritu colectivo único, un centro de gravedad potente, y sobre todo, necesitamos dejar de alimentar a los demonios, pues estamos en guerra con ellos y esto no es una metáfora, lo que digo es pura realidad. Ahora todos a trabajar y triplicar la apuesta.

BONUS TRACK

Video: DDLA Creadores de Consciencia

<https://superocho.org/watch/rnZBxRpcMzRwc4J>

73. RECUPERANDO OLVIDOS

[22 de agosto de 2021 22:22](#)



«...El centro intelectual se maneja con la razón, y el centro instintivo con la intuición. La forma normal de trabajo de cada uno de los centros a partir de la información obtenida, es la siguiente:

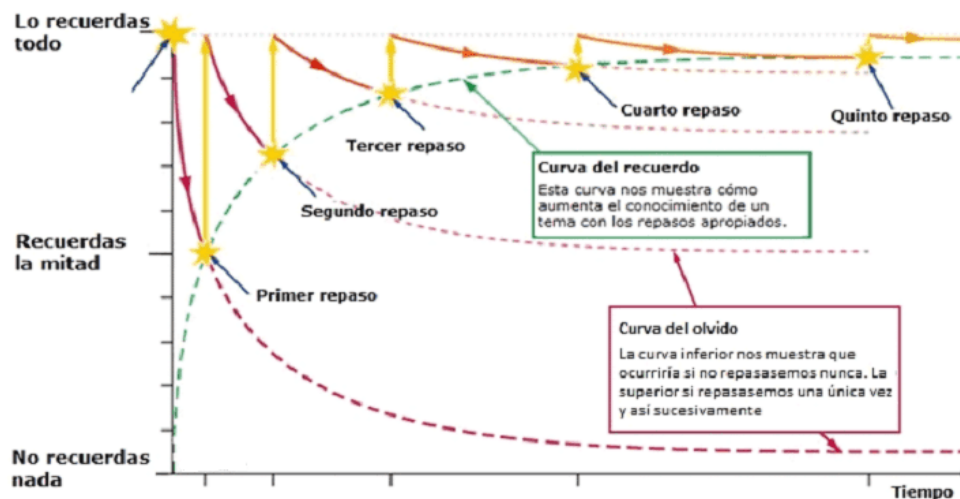
Centro intelectual→cerebro de la cabeza→razón→análisis lógico→deducción

Centro instintivo→cerebro del corazón→intuición→análisis ilógico→sentir

Como verán el producto de uno y de otro es completamente diferente. El primero deduce y el segundo siente, al deducir siempre estará la duda de si la deducción es la correcta; en el caso del sentir, la duda es remplazada por la certeza, pues usted está totalmente seguro que lo que siente está avalado por la experimentación de una energía interna, o frecuencia energética (fe) llamada resonancia...el problema radica que como el [segundo cerebro](#) no está activo, el centro instintivo trabaja con el cerebro de la cabeza confundiendo los últimos tres parámetros del proceso, la intuición con la razón, el análisis lógico con el ilógico, y la deducción con el sentir, dando un producto final llamado "confusión", caracterizado por no tener la menor idea del suceso, o aceptando todas las posibilidades como válidas sin poder discernir. **En este punto debo hacer una salvedad, el segundo cerebro no trabaja independientemente del primero, sino que es un complemento del mismo que está supeditado a la glándula pineal. Por consiguiente, lo que sucede es que el producto del centro instintivo, procesado por el segundo cerebro, es tomado por el primero a través de la glándula pineal, y transformado en certeza.** El producto final de una información verdadera, bien procesada es la certeza, y de una información falsa el descarte automático. Con esto quiero decir que la información corrupta o falsa empleada para la manipulación, es descartada, y no queda como ahora dando vueltas en la mente como una posibilidad más...» [CHEMTRAILS](#)

Como verán, lo expuesto en el artículo [«desde la lógica de la intuición»](#) no es nuevo, y se ha explicado y desarrollado en DDLA en más de una oportunidad. Hoy comenzaremos a ver la

importancia de leer todo el material varias veces, o por lo menos, más de una vez, para así poder grabar runas y no olvidarse continuamente de lo aprendido, evitando así, entrar en una octava recurrente de “*recuerdo/olvido*” como tantas veces les ha pasado y les sigue pasando. El olvido no es algo nuevo, ya en 1885 el filósofo y psicólogo alemán Hermann Ebbinghaus, publico en su libro «Ueber das Gedächtnis» (Sobre la memoria), un estudio que realizó sobre el tema en esa época. En ese estudio, Ebbinghaus desarrollaba, entre otras cosas, lo relativo al olvido en función del tiempo, relación conocida con el nombre de “[curva del olvido](#)” .



No es mi intención hablar de sus conclusiones, sino mostrar como energéticamente, el tiempo, es un término determinante en la ecuación de grabado de runas y, por consiguiente, en “[recordar para no olvidar](#)” , ya que como constante universal, el tiempo determina no solo los espacios externos de la creación, sino también los espacios internos y por consiguiente, los recuerdos y los olvidos.

En la curva del olvido, Ebbinghaus propone que a mayor cantidad de repasos mayor es el tiempo del recuerdo y menor es el olvido, pero este método es efectivo solo para memorizar, y no es lo que pretendemos, no queremos repetición inconsciente, sino comprensión consciente, y para ello el formato de lectura y relectura tiene que ser diferente pues tiene que tender a la asimilación de la información.

asimilar

verbo transitivo

1. 1. Incorporar [un organismo] cierta sustancia, especialmente cuando es necesaria para su conservación y desarrollo.
1. 2. Hacer propio un hecho, una experiencia, una situación o conocimientos, ideas, etc., comprendiéndolos de modo que se incorporen a la forma de pensar o de actuar.

Para asimilar la información haciendo propio un hecho, una experiencia, una situación, un conocimiento, una idea, etc., el grabado del recuerdo no tiene que ser mental, sino rúnico, y para ello se utiliza una serie de procesos [psíquicos](#) donde interviene la voluntad, la atención, el tiempo, la lógica y la intuición. Me explico, si observan las ecuaciones de proyección del centro intelectual y del centro instintivo, verán que hay solo un término o factor en común en ambas proyecciones, que es, el análisis lógico.

Centro intelectual—>cerebro de la cabeza—>razón—>análisis lógico—>deducción

Centro instintivo—>cerebro del corazón—>intuición—>análisis ilógico—>sentir

El trabajo conjunto de ambas ecuaciones de proyección da como resultado la certeza desde la lógica de la intuición o *certeza intuitiva*, y es esta la que graba las runas y logra recuperar los olvidos asimilándolos y convirtiéndolos en recuerdos permanentes. Ahora veremos el proceso psíquico que se lleva a cabo si se hace de la forma correcta. La línea proyectiva de la ecuación de la certeza intuitiva sería la siguiente:

Voluntad (energía de inicio)—>Atención (energía de ejecución)—>Análisis lógico intelectual (deducción lógica) —> Análisis lógico instintivo (sentir de la deducción) —>Tiempo externo (análisis de la deducción y sentir)—>Tiempo interno (equilibrio de la ecuación)—>Certeza intuitiva.

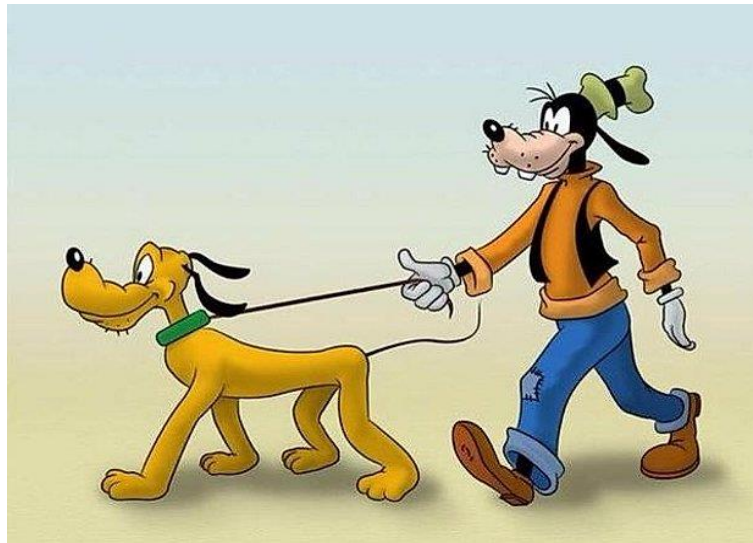
A mayor tiempo externo e interno, mayor será la certeza intuitiva obtenida, pues será tiempo asignado al procesamiento psíquico utilizado por la pineal para llegar a la certeza. Recuerden que **“...lo que sucede es que el producto del centro instintivo, procesado por el segundo cerebro, es tomado por el primero a través de la glándula pineal, y transformado en certeza...”** Por tal motivo, el tiempo es un término determinante en la ecuación de grabado de runas al ser el que determina los espacios externos e internos y por consiguiente, los recuerdos y los olvidos. El tiempo empleado en la lectura o relectura es fundamental para asimilar la información y no olvidar

Recordemos que: *“...Podríamos definir a la psiquis como el campo mórfico del alma, o mejor aún, como la “consciencia” del alma pues aparte de ser un cuerpo de enlace, el alma también es un elemento de unión de los siete cuerpos del hombre reconociendo a estos como parte de un todo. El campo mórfico del alma abarca a todos los cuerpos y la psiquis unifica sus mentales...”* por consiguiente si el proceso de grabado es psíquico y se efectúa desde la certeza intuitiva del alma, el conjunto de cuerpos tendrá grabado el mismo recuerdo mental, y por consiguiente será rúnico. Usted recuperará los recuerdos de todos sus cuerpos convirtiendo el olvido en un recuerdo rúnico. De otra manera solo recuperará recuerdos del yoe de turno y el olvido será recurrente, pues quizás el yoe de ahora, no sea el mismo yoe de cuando leyó la información.

Como usted no se olvida de como andar en bicicleta, porque la runa correspondiente está grabada en el centro motor, usted no se olvidará de lo aprendido porque estará asimilado en el mental de todos sus cuerpos, y, por tanto, estará grabado únicamente en la consciencia del alma. Recupere olvidos de la forma correcta y saldrá de la eterna recurrencia del olvido para ingresar en la eterna recurrencia del recuerdo, para nunca más olvidar.

74. LÓGICA E ILÓGICA

29 de agosto de 2021 11:48



"Los dinosaurios (Dinosauria, del griego δεινός deinós 'terrible' y σαῦρος sauros 'lagarto' : 'lagartos terribles') son un grupo de saurópsidos que aparecieron durante el período Triásico. Aunque el origen exacto y su diversificación temprana es tema de activa investigación, el consenso científico actual sitúa su origen entre 231 y 243 millones de años atrás. Fueron los vertebrados terrestres dominantes durante 135 millones de años, desde el inicio del Jurásico (hace unos 200 millones años) hasta el final del Cretácico (hace 66 millones de años), cuando la mayoría de los grupos de dinosaurios se extinguieron durante la extinción masiva del Cretácico-Terciario que puso fin a la Era Mesozoica..." [Wiki](#)

La lógica nos dice que los dinosaurios son lo que dicen que son, conocemos sus formas físicas, sus tipo y colores de piel, sus ojos, sus gustos alimenticios, si eran agresivos o dóciles, si vivían en manadas o eran solitarios, si eran cazadores o presas, carnívoros o herbívoros, y si nos apuran un poco, hasta sabemos que vivieron hace más de 65 millones de años. Ahora bien ¿Cómo sabemos todo esto?, pues por una lógica errónea y cantidad de suposiciones de teorías científicas dadas por valederas, y finalmente, como broche final, avaladas y difundidas por el mismísimo Hollywood.

¿Alguien vio alguna vez un dinosaurio vivo como para saber por el fósil de una mandíbula, un diente o un fémur, como era realmente, cuál era su color de piel, su alimentación y si era o no agresivo? Todas las deducciones "lógicas" científicas, son pura especulación y fantasía. No hay una sola prueba de que lo que cuentan sea así. Por consiguiente, es completamente "ilógica su lógica" pues nadie vio el verdadero rostro de un tiranosaurio rex, un diplodoco o un triceratops como para decir cómo era y dibujarlo en un papel. Dirán que hay en los museos de ciencias naturales esqueletos completos de estos animales, pues

no es así, no hay ningún esqueleto completo de ningún dinosaurio, solo hay algunos pocos fósiles y todo lo demás es reconstrucción «artística» de lo que suponen que eran.

La lógica científica desde el centro intelectual es completamente lógica, pero desde el centro instintivo es completamente ilógica, pues creer que, desde unos fósiles que no son ni verdaderos huesos se pueda saber todo lo que dicen saber, es realmente ilógico. Ignoramos hasta si la fecha que dicen que existieron es la correcta, pues desde la lógica de la intuición el método de datación del [carbono 14](#) no es exacto y me arriesgo a decir, que es hasta impreciso y erróneo en un alto porcentaje, pues tampoco es correcta la forma utilizada para datar las muestras, ya que no se pueden datar muestras orgánicas de más de 50.000 años con carbono 14. Entonces ¿Cuál es la lógica de la lógica empleada? Pues es claro que es una lógica errónea casi en su totalidad y esto se debe a no emplear la lógica de la intuición y dar por sentado que la lógica de la razón es correcta.



¿Alguien puede decir a ciencia cierta, no solo a que animal pertenece este cráneo, sino también su pelaje, su color, sus hábitos, su alimentación, etc, etc, etc?, pues solo aquellos que conozcan el cráneo y visto el animal al que pertenece, podrán responder de forma lógica esta pregunta. Todo lo demás solo serán especulaciones al azar, deducciones erróneas, aseveraciones fantásticas y teorías sin argumento desde la ignorancia de aquél que nunca ha visto a dicho animal, por tanto, toda deducción lógica no será desde la certeza, sino desde la duda del desconocimiento y la ignorancia. ¿A que va todo esto? a que la única lógica real, es la lógica de la lógica, pues el receptor no llenará con fantasías el faltante de información, sino que lo

llenará con la lógica de la intuición al comprobar lo ilógico de algunas lógicas.

El centro instintivo, además de todo lo que ya saben, cumple una función desconocida pero sumamente importante, pues de ella depende que el humano tenga la capacidad de pensar, razonar y comunicarse. Uno tendería a pensar que esto es función del centro intelectual, pero la verdad es que el intelectual no existiría sin esta función del instintivo, porque no habría manera de que “intelectualice” algo que desconoce. Antes de que el hombre pueda razonar y comunicarse, era el centro instintivo el que procesaba todo lo abstracto que este descubría, siendo este centro el principal y más activo de todos, pues de él dependía la supervivencia de la especie. Luego con el paso del tiempo comenzó a formarse el centro intelectual que pasó a ser hoy, el principal centro de razonamiento, comunicación y supervivencia.

Hoy como ayer el instintivo es el centro que se ocupa de todo lo abstracto, o sea, todo aquello que no está aún intelectualizado, que no se comprende. Ayer era el fuego, hoy las energías y mañana quien sabe. Cuando hablamos de energías, es el instintivo el que procesa la información antes que la tome el intelectual y de como resultado la deducción lógica que luego el instintivo vuelve a analizar, pues sin el instintivo dicha deducción sería errónea por faltarle el sentir interno de la certeza de que dicha deducción es la correcta. Lo que sucede habitualmente, es que el instintivo se desprecia y se utiliza solo el intelectual. Por eso siempre he dicho que los artículos no hay que intelectualizarlos, hay que sentirlos, porque es la única manera de comprender y asimilar la información transmitida en DDLA de la forma correcta.

Para finalizar y dejar un ejemplo de lógica e ilógica, pueden ver la imagen que acompaña este artículo, donde Dippy (un perro) pasea a Pluto (otro perro). Les dejo el trabajo de interpretar cual es la lógica y cual la ilógica de esta representativa y simpática caricatura.

75. WEBCÓMIC DDLA

[1 de septiembre de 2021 10:21](#)



FESTIVAL INCREIBLE!!!

YO PASO. NO PIENSO IR A ESTE PUTO FESTIVAL. NO ME APETECE NADA. ADEMÁS ME TOCARÁ CONDUCIR, COMO SIEMPRE.

CUENTA CONMIGO SPUNK. PODEMOS IR EN MI COCHE. SOLO FALTAN LAS ENTRADAS.

FESTIVAL INCREIBLE!!!

FESTIVAL INCREIBLE!!!

FESTIVAL INCREIBLE!!!

FESTIVAL INCREIBLE!!!

PARA DELENTE DE LOS PUNKARRAS MENOS DORMIDOS, AMANTES DEL RUIDO CON MUCHA MALA HOSTIA, SONARAN LOS AUTENTICOS SUPERPUNK, LOS MAS ANARQUICOS INADAPTADOS, LOS MAS HASTA LA PELLA DE AGUANTAR LA ESTUPIDEZ HUMANA, LOS MAS A CONTRACORRIENTE, A PESAR DE ESTAR CONSIDERADOS COMO ESQUIZOFRENICOS ENFERMOS INFECTADOS DE ESCORBUTO NO PARARAN DE MOLESTAR AL SISTEMA HASTA LA MUERTE. ALGUN DIA, TODOS ELLOS DESCANSARAN EN PAZ, CON LAS BOTAS PUESTAS.

NO FALTES A ESTA CITA, EN LA PLAZA DE TU PUEBLO.
XX-XX-XXXX

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

NO TE PERDERAS ESTE IMPOSIBLE FESTIVAL

YO TENGO TRES ENTRADAS. NOS VAMOS DE JUERGA.

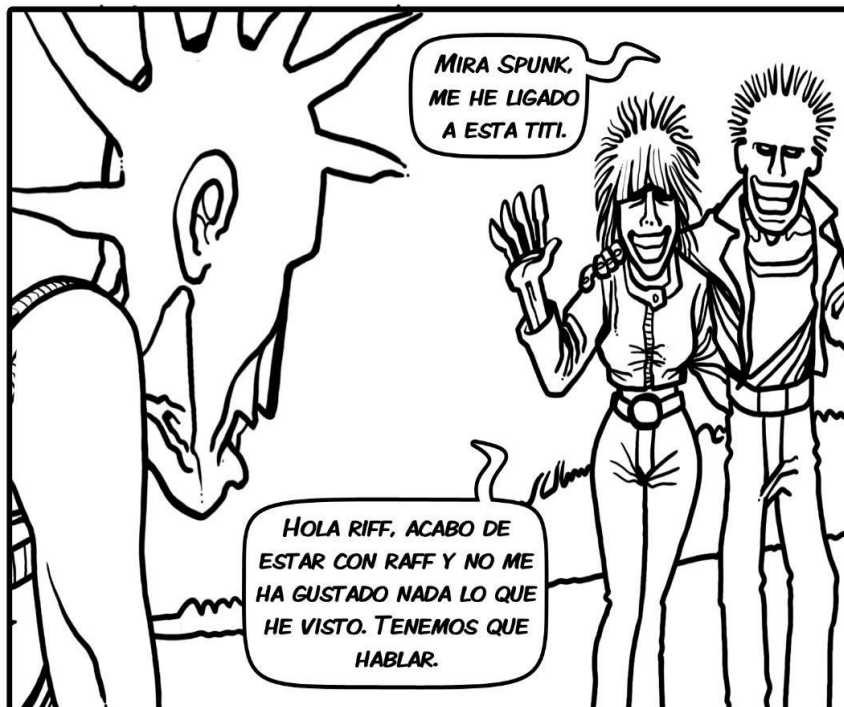


Cap. 25: el festival.









ALGO NO VA BIEN.
VEO CADÁVERES
POR TODAS PARTES.



VIVO UNA PESADILLA
DE LA QUE QUISIERA
DESPERTAR.



QUIERO VER COSAS
BUENAS, BONITAS Y
DE COLORES DIVER-
TIDOS DIFERENTES
AL GRIS.



CARAMBA, UNAS
GUSTOSAS COSQUI-
LLAS ME SORPREN-
DEN PARA BIEN!.

HOLA, MI QUERIDA
MARIPOSA!. HAS
VENIDO PARA
ACOMPÑARME.

SIEMPRE APARECES
CUANDO MAS LO
NECESITO.

TU ERES MI GUÍA.



A DONDE QUIERAS
LLEVARME TE
SEGUIRÉ FIELMENTE
PEQUEÑA.



OJALÁ FUERA
COMO TÚ Y
JUNTOS PODER
VOLAR LIBRES SIN
LIMITES.



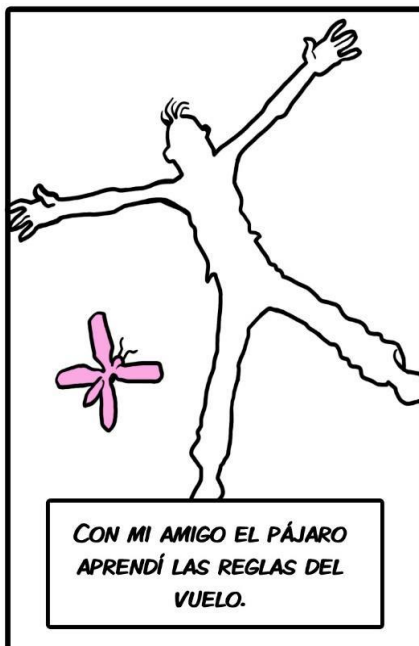
**QUE MIERDA ESTÁ
PASANDO!. HAN
PARADO LA MÚSICA.**

EEEH!. QUE
PASA!

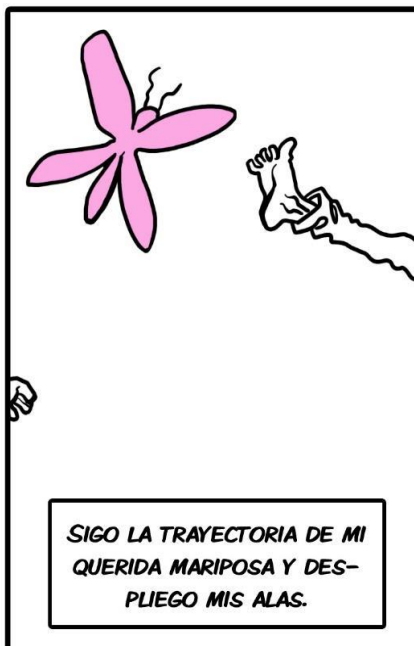
**MIRAD, HAY UN CHALADO
SUBIDO EN LA CÚPULA
DEL ESCENARIO.**

**ME RECUERDA A
ALGUIEN CONOCIDO.
SE PARECE A ...**

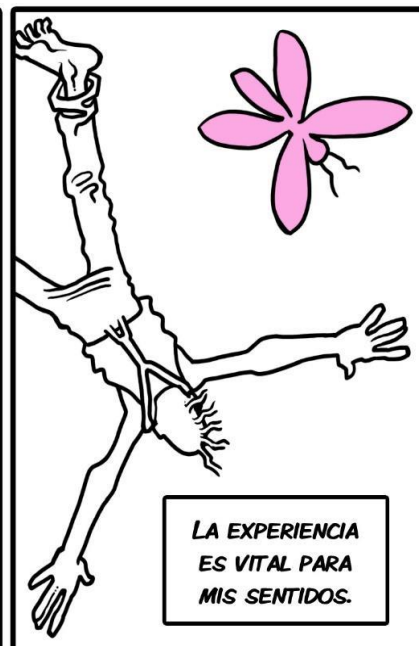




CON MI AMIGO EL PÁJARO
APRENDÍ LAS REGLAS DEL
VUELO.



SIGO LA TRAYECTORIA DE MI
QUERIDA MARIPOSA Y DES-
PLIEGO MIS ALAS.



LA EXPERIENCIA
ES VITAL PARA
MIS SENTIDOS.

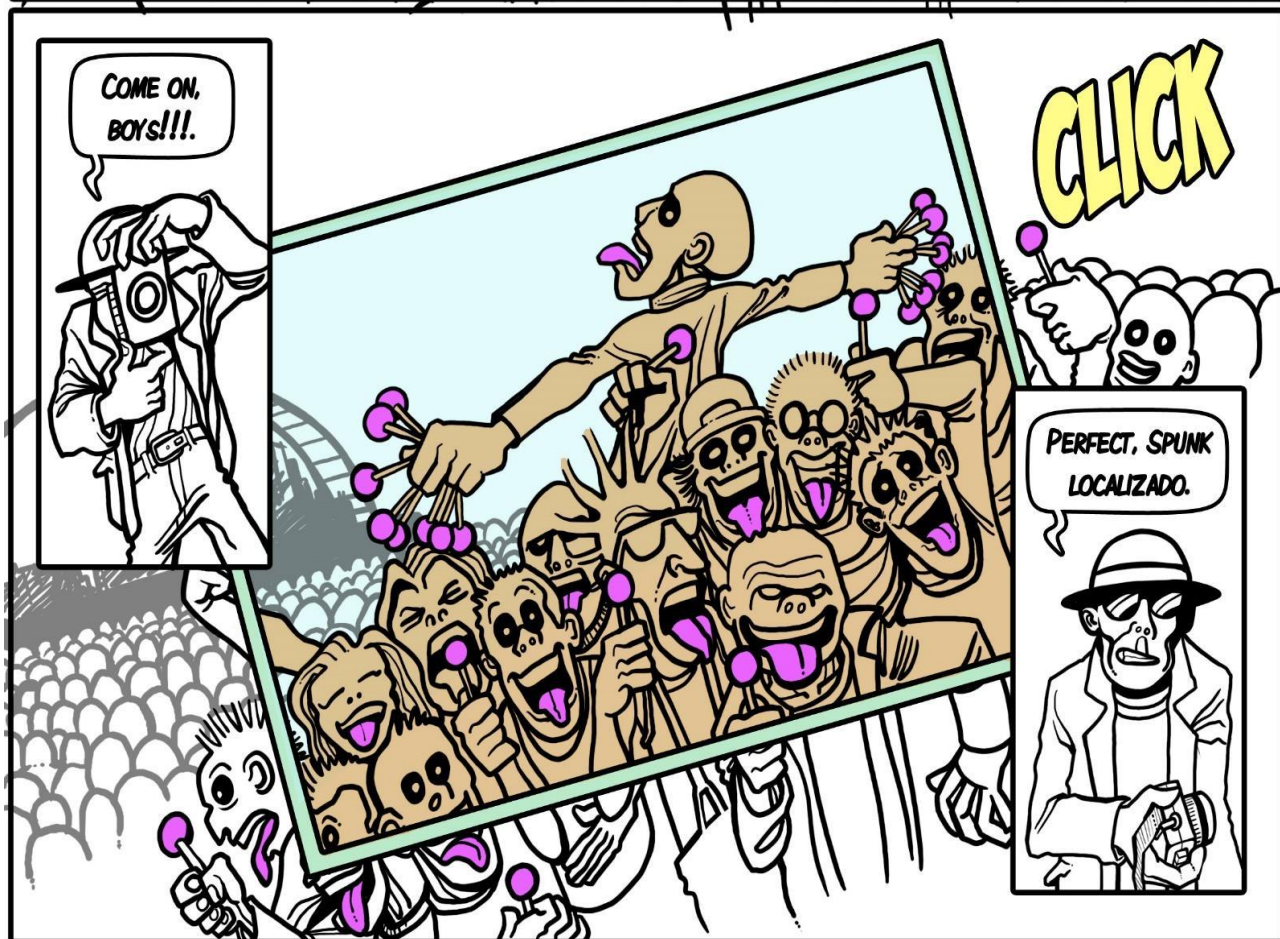


SPUNK ESTAS
COMO UNA PUTA
CABRA!, NOS
HAS DADO UN
SUSTO DE
MUERTE!.

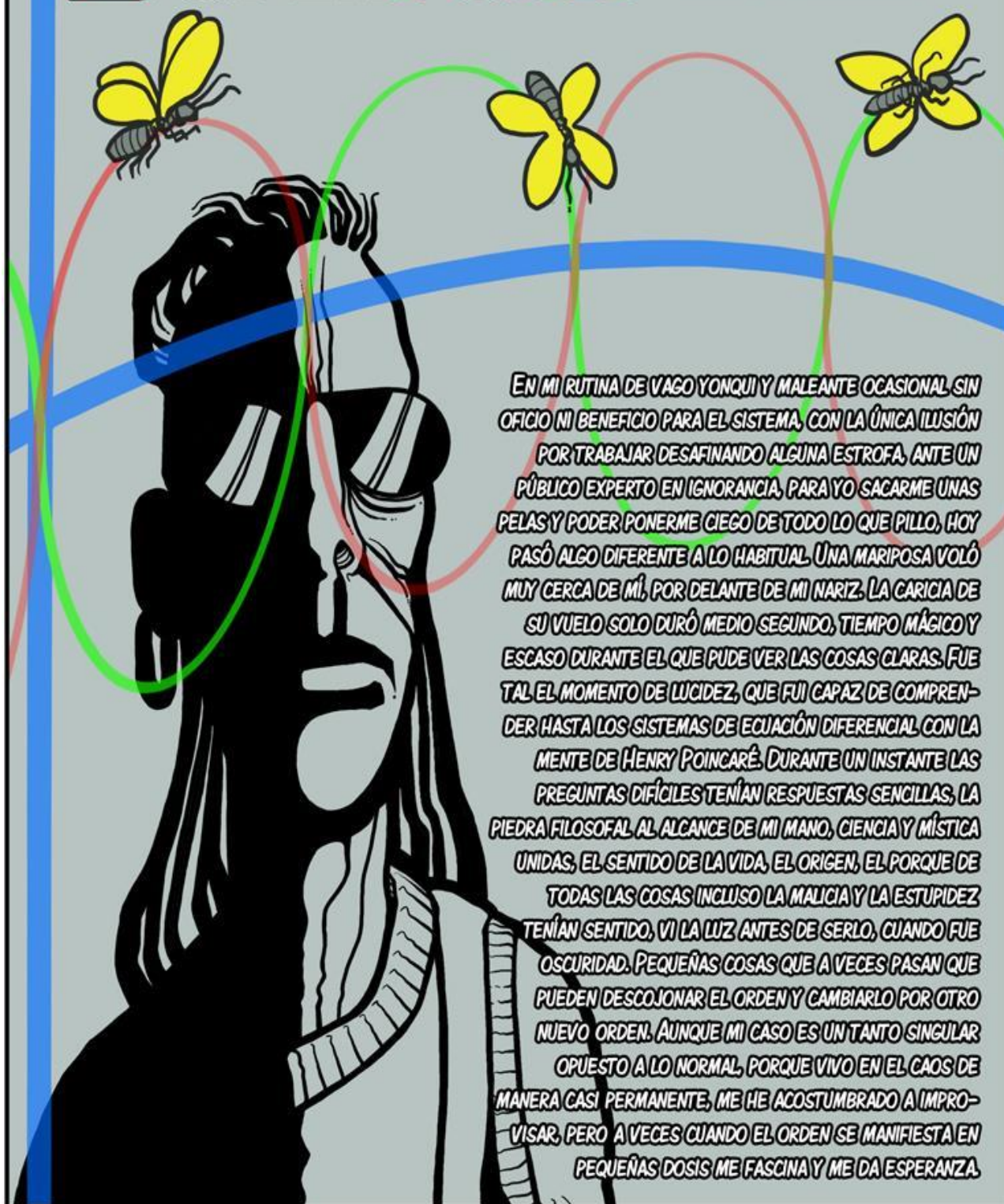
COMO SE TE OCURRE
TIRARTE ASÍ. NO MERECE LA
PENA SEGUIR AQUÍ.
NOSOTROS NOS VAMOS!.

SPUNK, ERES EL PUTO AMO. NO TE
VAYAS, QUÉDATE CON NOSOTROS,
TENEMOS DE TODO Y PARA TI LO
QUE QUIERAS.

CARAMELOS.
QUIERO CARAMELOS
LILAS DE
SABOR
DULCE.



SUPERPUNK Leyenda urbana



EN MI Rutina de vago yonqui y maleante ocasional sin oficio ni beneficio para el sistema, con la única ilusión por trabajar desafinando alguna estrofa, ante un público experto en ignorancia, para yo sacarme unas pelotas y poder ponerme ciego de todo lo que pillo, hoy pasó algo diferente a lo habitual. Una mariposa voló muy cerca de mí, por delante de mi nariz. La caricia de su vuelo solo duró medio segundo, tiempo mágico y escaso durante el que pude ver las cosas claras. Fue tal el momento de lucidez, que fui capaz de comprender hasta los sistemas de ecuación diferencial con la mente de Henry Poincaré. Durante un instante las preguntas difíciles tenían respuestas sencillas, la piedra filosofal al alcance de mi mano, ciencia y mística unidas, el sentido de la vida, el origen, el porque de todas las cosas incluso la malicia y la estupidez tenían sentido, vi la luz antes de serlo, cuando fue oscuridad. Pequeñas cosas que a veces pasan que pueden descojonar el orden y cambiarlo por otro nuevo orden. Aunque mi caso es un tanto singular opuesto a lo normal, porque vivo en el caos de manera casi permanente, me he acostumbrado a improvisar, pero a veces cuando el orden se manifiesta en pequeñas dosis me fascina y me da esperanza.

Efecto mariposa.

Despertar en Rawak – La Torre







Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

76. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[2 de septiembre de 2021 17:46](#)



Una de las herramientas que se han utilizado estos años en DDLA, ha sido el [HUMOR](#). El humor es una energía de equilibrio interno y externo con un hidrógeno de fusión alto. Tener buen humor, y sobre todo, reírse de uno mismo, asegura tener el ego a raya y distender tensiones ocasionadas por endo y exo energías nocivas que acumulamos.

He decidido crear una sección nueva donde se publicará material humorístico referente a DDLA y sus miembros, por tal motivo, este es un humor solo para entendidos que quizás, no sea comprendido por aquellos que no forman parte del colectivo ni visitan de forma asidua este espacio al desconocer los pormenores internos de DDLA.

Espero que lo disfruten y les sirva no solo para limpiar endo y exo energías sino también para equilibrar ecuaciones que aún no han podido equilibrar. Comencemos pues con el Humor de DDLA para entendidos, con un video muy creativo y sumamente divertido del equipo de producción de DDLA.

Video: P28

<https://superocho.org/watch/osONHJKeOxRkD6e>

77. PENSAMIENTOS

6 de septiembre de 2021 14:05



PENSAMIENTO

1. Capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.

«el pensamiento es una cualidad humana»

2. Parte del ser humano en la que se considera que se almacenan las ideas formadas por la mente.

«no puedo apartar ese problema de mi pensamiento»

3. Idea o representación que genera una persona o que tiene en su mente.

«adivinar el pensamiento» ·

4. Deseo o propósito que tiene una persona de hacer algo

«¿qué pensamientos tienes?» ·

Una de las cosas más difícil de controlar son los pensamientos. Sean en palabras, imágenes o ideas, estos nos acosan diariamente y casi siempre por las noches cuando nos disponemos a descansar, estos pensamientos acuden como un tsunami incontrolable a nuestro mental. Ya conocen que hay dos tipos de pensamientos, los nuestros que recuperamos de nuestras [esferas mentales](#) desde el Quantum y los ajenos que se filtran sin nuestra autorización. Los nuestros provienen de tres fuentes diferentes, la del pasado (vaet 0-), la del presente (vaet 0) y la del futuro (vaet 0+).

Por lo general los del pasado son recurrentes, siempre son los mismos recuerdos de situaciones, lugares o experiencias concretas de nuestra existencia, sean de la infancia, la juventud o la adultez. Los del presente son siempre esporádicos del momento, son pensamientos de un instante y los del futuro se presentan como imaginación de posibles situaciones venideras y son casi siempre fantasías producto de las múltiples posibilidades de una ecuación de *probabilidad/improbabilidad* que aún no tenemos definida en nuestra ecuación de elección personal. Luego tenemos a los pensamientos que no son nuestros, estos son palabras e imágenes sin sentido alguno que bombardean el mental residual de forma aleatoria e incoherente.

Estos pensamientos si no son ENMEN no se repiten, no son recurrentes en una idea, sino que son solo escoria sobrante del Quantum de mentales ajenos que quedan “flotando” como basura espacial en el sustrato “e” y que los cabezales de las esferas mentales recuperan automáticamente al ser atraídos por nuestra propia basura mental como si se tratara de un imán. Las fuerzas vacuas de la basura mental, atrae basura mental, cuanto más limpio esté nuestro mental residual, menores pensamientos aleatorios tendremos y menos escoria mental atraeremos. Un buen parámetro para saber cómo está su mental residual, es intentar estar sin pensamientos por un tiempo, pues a mayor tiempo más limpio estará, y a menor tiempo más sucio tendrá el mental. Tengan en cuenta que los pensamientos pueden ser en palabras, imágenes o ideas, así que, si aparece en alguna de estas formas un pensamiento no requerido, ahí termina la prueba. Para que tengan una idea, el promedio de un mental relativamente limpio, son 15 minutos sin pensamientos. Menos de eso ya tendrá un mental comprometido y tendrán que poner manos a la obra viendo que basura acumula sin saberlo.

Ahora veremos cómo funciona el pensamiento recurrente, ese pensamiento que vuelve así porque sí sin llamarlo o quererlo. El vaet (0-) orienta la recuperación de recuerdos hacia el espacio ya transcurrido. Esta recuperación depende de en qué capa mental se encuentre el recuerdo. Pueden ser capas profundas, medias o superficiales. Las superficiales son las del recuerdo de corto plazo, las medias de los recuerdos conscientes y las profundas de los recuerdos inconscientes. Los recuerdos inconscientes son aquellos donde nuestra atención no estaba a pleno, son grabaciones automáticas como lo hacen las cámaras de seguridad. Estos se suben continuamente al Quantum para liberal espacio en las esferas mentales. Los conscientes son los que se graban con toda la atención, como una cámara de un cineasta, estos no suben continuamente ya que pueden ser requeridas en algún momento por la mente. Luego están los de corto plazo, estos son como fotogramas de referencia y así como aparecen desaparecen. Son pequeñas instantáneas que sirven para “ubicar” recuerdos conscientes o inconscientes. Un recuerdo consciente puede en determinados casos pasar al inconsciente o viceversa, sea por negación, protección, dolor, necesidad, etc.

Los cabezales de las esferas mentales están continuamente girando como los cabezales de los antiguos reproductores VHS. Estos cabezales recuperan todo recuerdo, burbuja mental o basura que se les acerque. Los recuerdos más cercanos son los de las capas superficiales y medias, por tanto, son los primeros que recupera el cabezal. Luego tenemos al mental residual que se encarga de procesar lo necesario y descartar lo innecesario, pero si este mental está superado en trabajo, la recuperación del cabezal es aleatoria y caótica recuperando lo que se le presente primero, y lo primero que se le presenta en tal aquellarre, es casi siempre basura. Lo poco bueno de todo ese barullo mental, es lo que guardamos en la capa media y siempre el cabezal recupera lo que tiene más a mano, que son generalmente los recuerdos recurrentes por estar “posicionados” por su uso más habitual o frecuente, como pasa con las recomendaciones de búsqueda de Google. De ahí que siempre pensemos lo mismo y los recuerdos sean recurrentes, pues al ser recurrentes se posicionan ante los otros automáticamente, aunque esto sea solo por retroalimentación involuntaria y sin nuestra intervención.

Para finalizar veamos como los pensamientos que no son nuestros aparecen en nuestro mental. Esto sucede cuando el cabezal, imposibilitado de recuperar de forma correcta lo que necesita, “salta” , como la púa o láser de un brazo lector, terminando en otra pista o clúster diferente, en este caso, del sustrato “e” . Es ahí donde comienza el baile del mono loco que puede terminar en un ENMEN si esto no se corrige a tiempo. Los ENMEN pueden ser de terceros (ataques psíquicos) o auto infligidos (envenenamiento mental). Tanto uno como otro son sumamente peligrosos, pues son pensamientos recurrentes que no son suyos y muy difíciles de revertir porque la negación es el primer escudo de protección que utiliza el ENMEN, seguido por la soberbia mental del ego, esa soberbia que impide que usted considere siquiera que su mental está comprometido.

Sin reconocimiento del problema, no hay forma de revertir y limpiar el mental de tal infección. Lo mejor que se puede hacer para que esto no suceda, es la continua auto observación e intentar limpiar el mental diariamente, pues mejor pasar el trapo y la escoba, antes que le sea imposible ingresar a su casa por ser un acumulador compulsivo de basura. Si el ENMEN se enquistas creando nódulos, pues no podrá salir nunca de los pensamientos recurrentes y destructivos que si o si, lo llevaran a la auto destrucción, la desgracia y la posible cosecha por parte de los oscuros demonios. Hágase un bien y trabaje en su mental y pensamientos antes que sea demasiado tarde, que ejemplos ya tenemos de sobra en este espacio.

78. HUMOR PARA ENTENDIDOS

9 de septiembre de 2021 9:33



Hoy les presentamos la **segunda entrega** de humor. Estos cortos de solo unos minutos llamados «**La Caja Boba**», iban a ser una sección dentro de la décima temporada de DDLATV, pero, como luego se decidió que la temporada sería una película (*Coelum et Infernum*), decidimos incluirlos en esta sección de Humor Para Entendidos (HPE).

Aunque todos los cortos ya están terminados y montados, aún no sabemos si saldrán semanal o quincenalmente. Se definirá en la próxima reunión de producción este fin de semana. Por ahora, solo queda disfrutar unos minutos de buen humor y reírnos de nosotros mismo. Que lo disfruten.

NOTA: Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad, o... eso parece, creo.

Video: LCB - 01 - Los Feligreses del Infernum

<https://superocho.org/watch/6L3CeQ1IC6nWoFC>

79. NUEVO FORMATO

[14 de septiembre de 2021 12:12](#)



Por la cantidad de material audiovisual que tenemos preparado, DDLA tendrá un nuevo formato de publicaciones. Por un tiempo estaremos publicando semanalmente una serie de videos que estaban pensados para la décima temporada de DDLATV, pero como nos inclinamos por una película, decidimos publicarlos como secciones separadas en el canal de [Superocho](#). Los artículos de DDLA reducirán su cadencia por este motivo, y aprovecharé estos meses para descansar un poco, pues casi 11 años de continua comunicación y sin vacaciones, desgasta hasta al mejor de los atletas. A continuación, les comparto la grilla de DDLA que estará en cartelera, por lo menos, hasta el estreno de la película que ya estamos grabando. Espero que disfruten esta etapa de [relax](#) y descanso de tanta información.

Esta será la programación semanal de DDLA hasta el estreno de la película [Coelum et Infernum](#).

HISTORIAS FERMOSAS: todos los lunes (semanalmente en videos destacados)

WEBCOMIC DDLA: miércoles por medio (cada 15 días en el blog)

HUMOR PARA ENTENDIDOS: todos los jueves (semanalmente en el blog)

CHARLAS DE CAFETÍN: todos los viernes (semanalmente en videos destacados)

PULSO SOCIAL: todos los miércoles (semanalmente en videos destacados)

ARTÍCULOS DE DDLA: cuando se pueda.

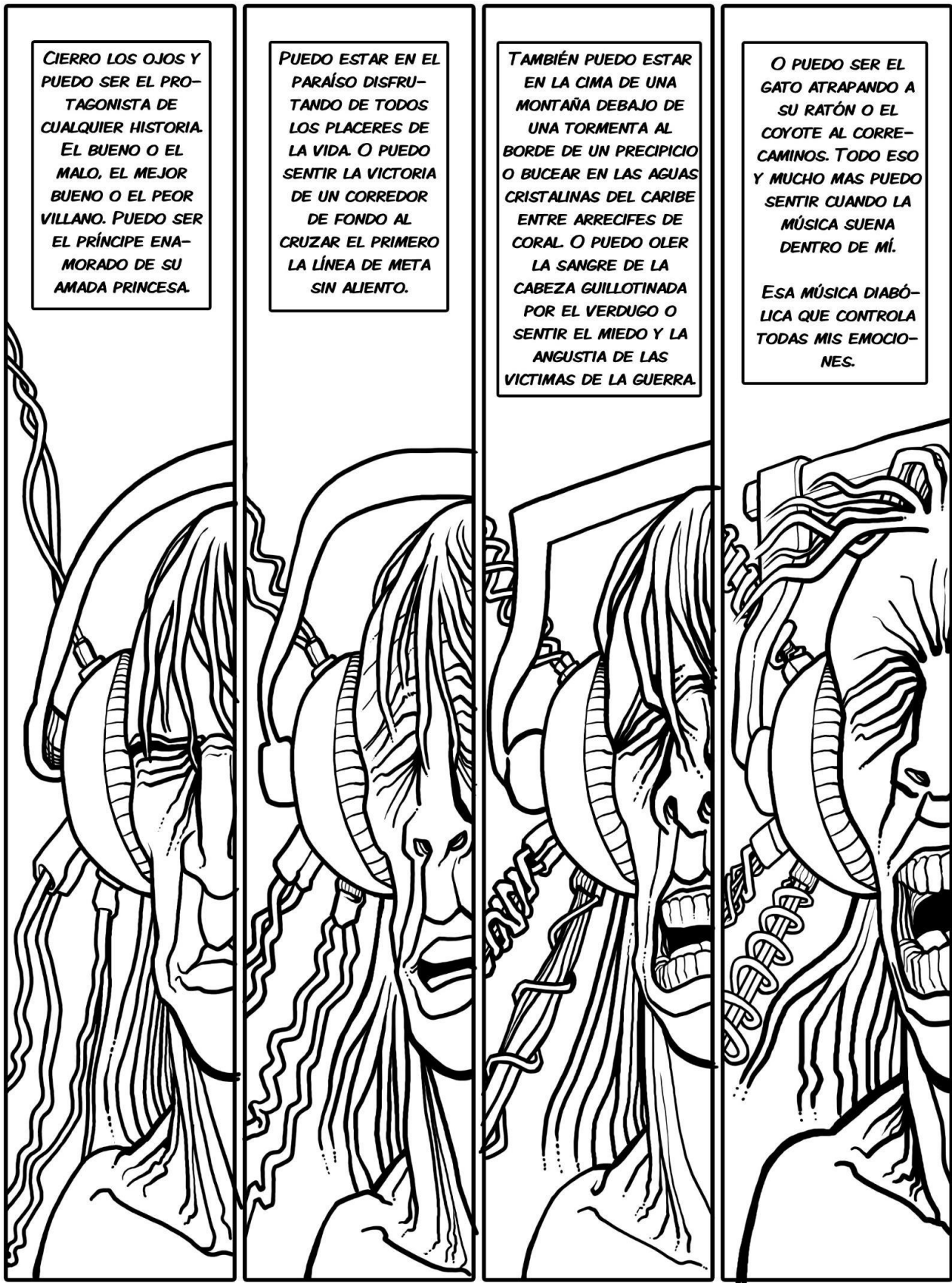
80. WEBCÓMIC DDLA

[15 de septiembre de 2021 9:03](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)

QUINTA PARTE – Capítulo 26



CIERRO LOS OJOS Y
PUEDO SER EL PRO-
TAGONISTA DE
CUALQUIER HISTORIA.
EL BUENO O EL
MALO, EL MEJOR
BUENO O EL PEOR
VILLANO. PUEDO SER
EL PRÍNCIPE ENA-
MORADO DE SU
AMADA PRINCESA.

PUEDO ESTAR EN EL
PARÁISO DISFRU-
TANDO DE TODOS
LOS PLACERES DE
LA VIDA. O PUEDO
SENTIR LA VICTORIA
DE UN CORREDOR
DE FONDO AL
CRUZAR EL PRIMERO
LA LÍNEA DE META
SIN ALIENTO.

TAMBIÉN PUEDO ESTAR
EN LA CIMA DE UNA
MONTAÑA DEBAJO DE
UNA TORMENTA AL
BORDE DE UN PRECIPICIO
O BUCEAR EN LAS AGUAS
CRISTALINAS DEL CARIBE
ENTRE ARRECIFES DE
CORAL. O PUEDO OLER
LA SANGRE DE LA
CABEZA GUILLOTINADA
POR EL VERDUGO O
SENTIR EL MIEDO Y LA
ANGUSTIA DE LAS
VICTIMAS DE LA GUERRA.

O PUEDO SER EL
GATO ATRAPANDO A
SU RATÓN O EL
COYOTE AL CORRE-
CAMINOS. TODO ESO
Y MUCHO MAS PUEDO
SENTIR CUANDO LA
MÚSICA SUENA
DENTRO DE MÍ.

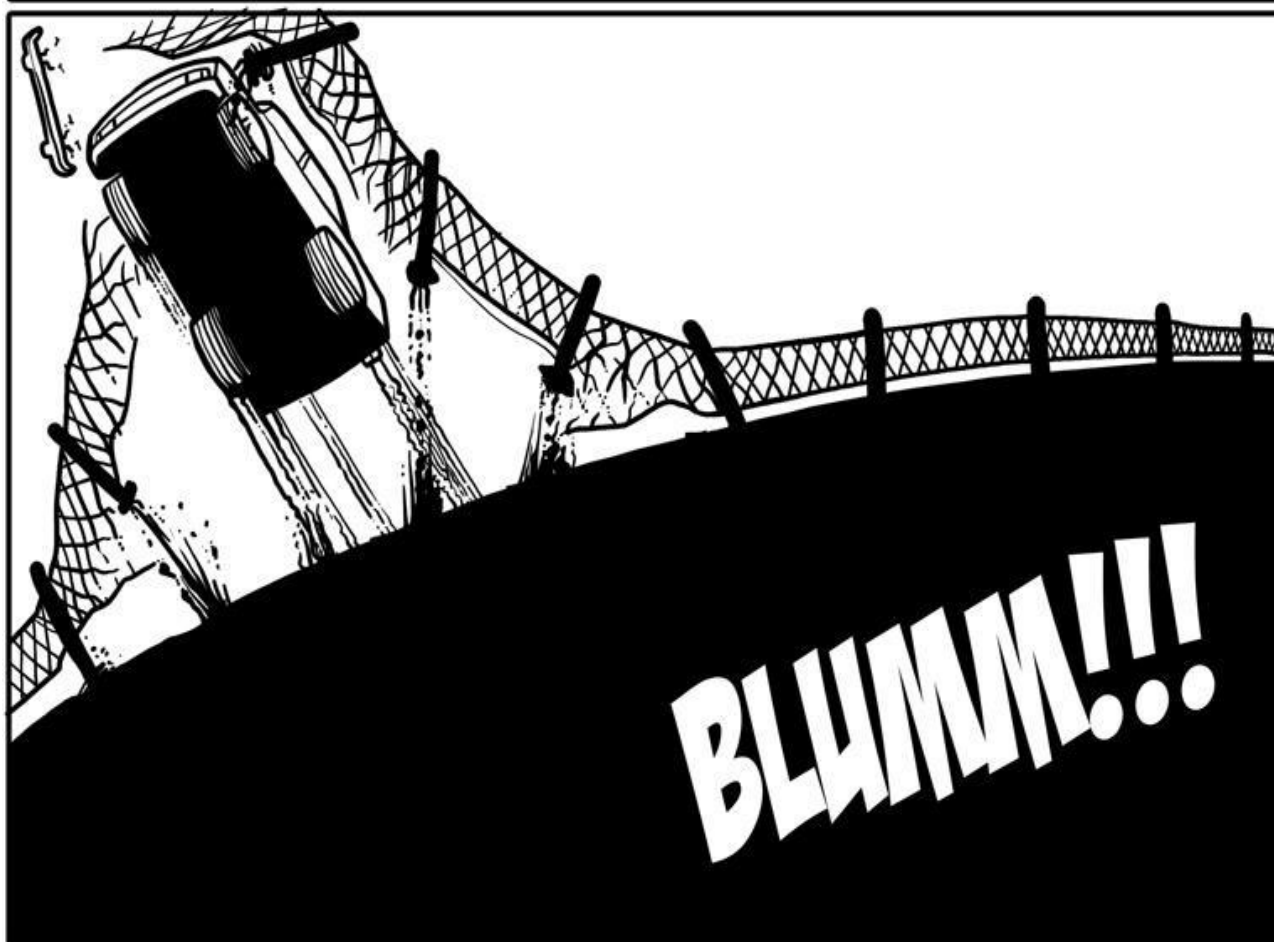
ESA MÚSICA DIABÓ-
LICA QUE CONTROLA
TODAS MIS EMOCIO-
NES.

Cap. 26: música para correr.

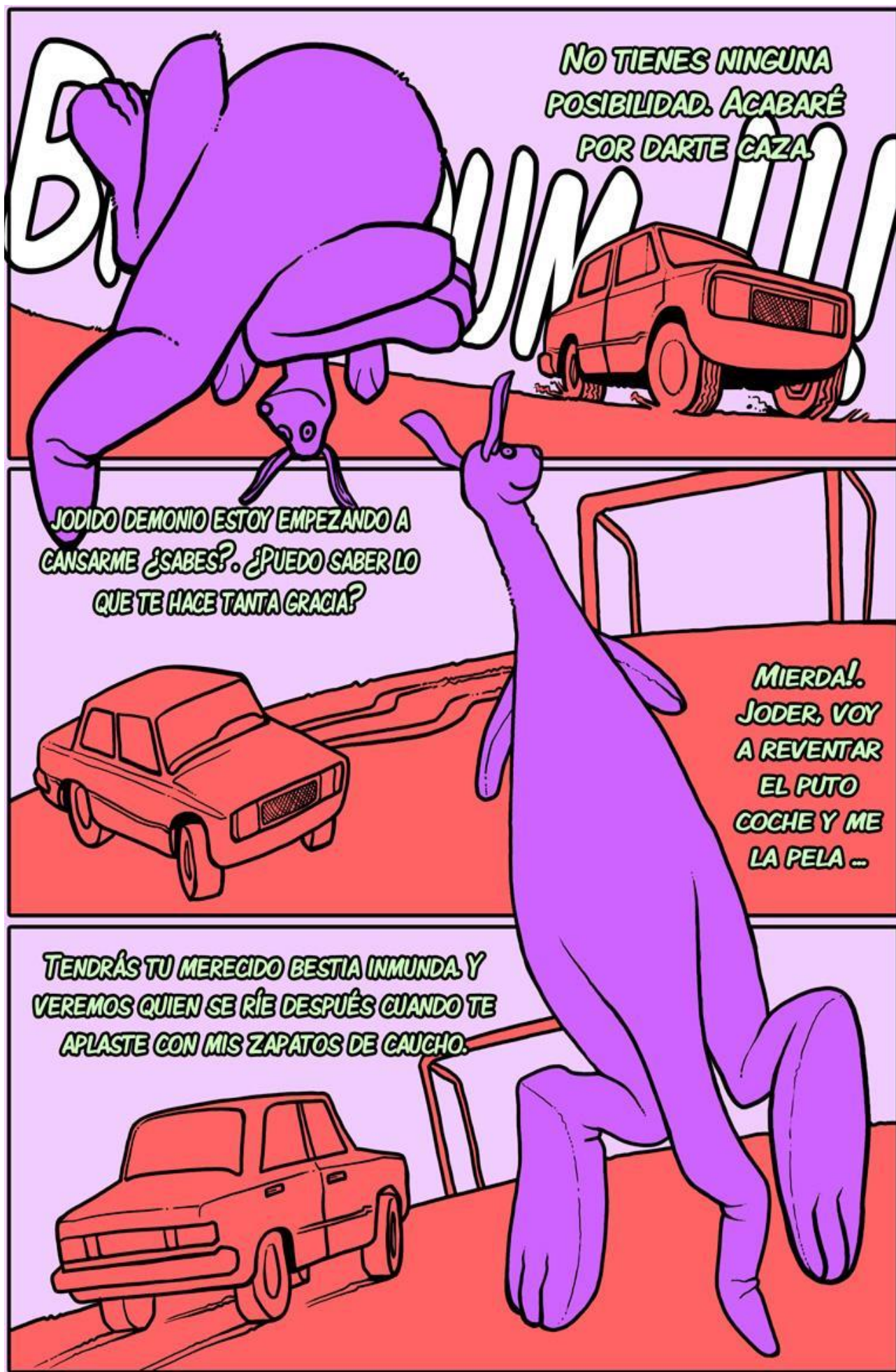
Ⓐ Me gusta conducir
en la chapa de mi carro
hundido en el asiento
y el volante enganchado

...

ESPERA QUE TE AGARRE
ALMAÑA ESCURRIDIZA!
AAAH!!!...



Ⓐ → ME GUSTA CONDUCIR. CICATRIZ - 4 AÑOS, 2 MESES Y 1 DÍA (1991)

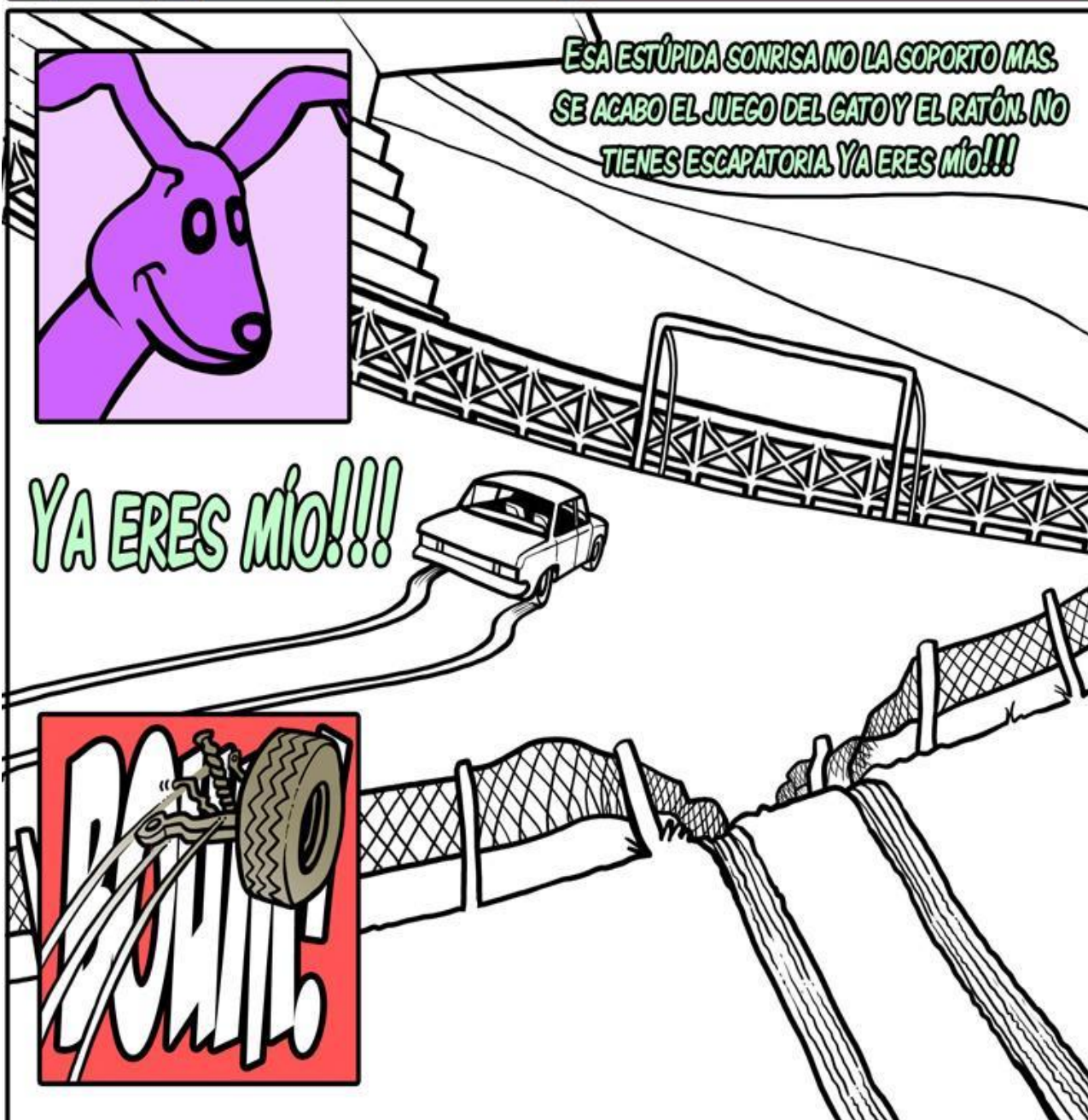


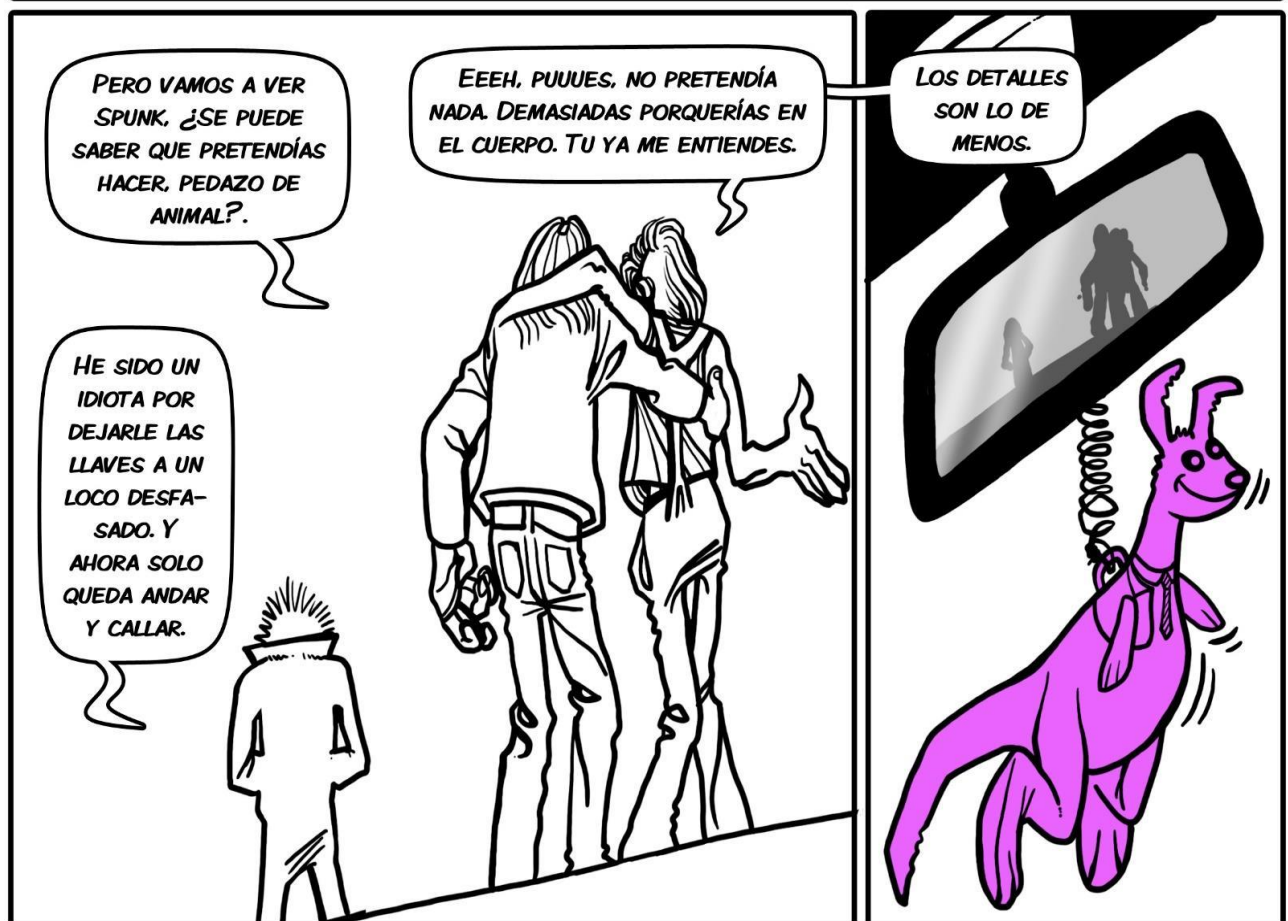
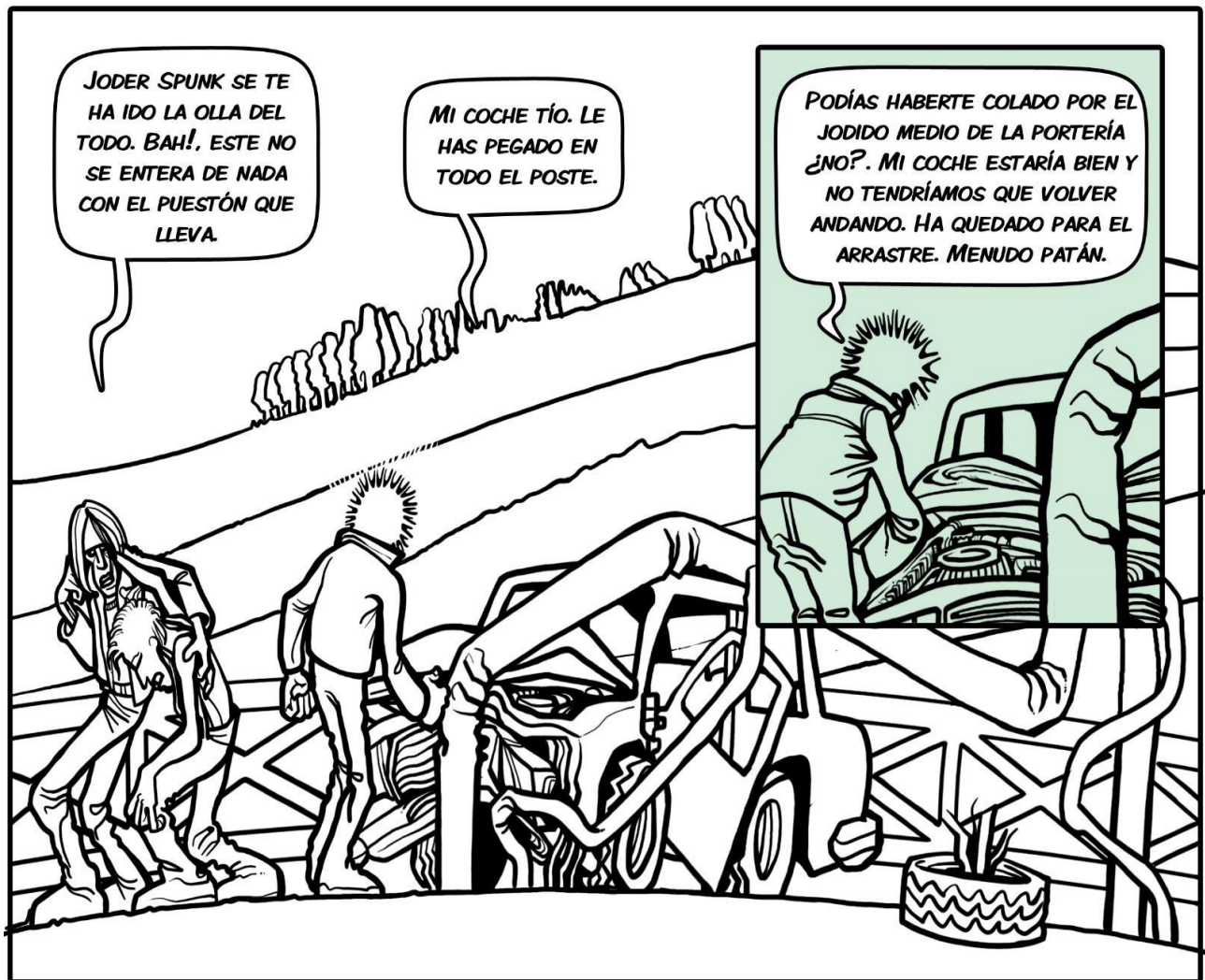
NO TIENES NINGUNA
POSIBILIDAD. ACABARÉ
POR DARTE CAZA.

JODIDO DEMONIO ESTOY EMPEZANDO A
CANSARME ¿SABES?. ¿PUEDO SABER LO
QUE TE HACE TANTA GRACIA?

MIERDA!
JODER, VOY
A REVENTAR
EL PUTO
COCHE Y ME
LA PELA ...

TENDRÁS TU MEREcido BESTIA INMUNDA Y
VEREMOS QUIEN SE RÍE DESPUÉS CUANDO TE
APLASTE CON MIS ZAPATOS DE CAUCHO.





SUPERPUNK Leyenda urbana

GOBERNADO POR UNA VOLUNTAD DE MIERDA, ÚLTIMAMENTE MÁS QUE NUNCA, RECONOZCO LA INCAPACIDAD PARA CONTROLAR, AL MISMÍSIMO DEMONIO DE LA IRA QUE SE APROPIA DE MI MENTE. NO LO PUEDO SUJETAR, SALE DE MI PERO NO SOY YO, TRANSFORMADO EN LO QUE NUNCA FUI ANTES, CUANDO NADA ME IMPORTABA TANTO COMO HOY, CUANDO LA PACIENCIA NUNCA HIZO FALTA. HE DECIDIDO ATRAPARLO Y CONDENARLO A CADENA PERPETUA, PORQUE NO PUEDO MATARLO NI AMORDAZARLO. CONSCIENTE DE SU GRAN PELIGROSIDAD, HE INVENTADO UNA CÁRCEL DE PINCELES, LAPICEROS Y PAREDES DE PAPEL PARA MANTENERLO OCUPADO, PERSIGUIENDO GARABATOS, EN UN LABERINTO DE MUNDOS IMPOSIBLES, DEL QUE JAMAS PUEDA ESCAPAR, ENTERRADO VIVO.

Algo muy salvaje.

Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasdeloaparente.com/>

81. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[16 de septiembre de 2021 10:03](#)



Hoy les presentamos la **tercera entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 02 – Marmotas

<https://superocho.org/watch/IOaVdmJqfOUv1qT>

82. CHARLAS DE CAFETÍN

[17 de septiembre de 2021 10:42](#)



Hoy presentamos la **primera entrega** de charlas de cafetín, otra sección que fue preparada y pensada para la décima temporada y que saldrá todos los viernes en el apartado, «VIDEOS DESTACADOS DDLA». Sin más que decir, los dejo con una historia de cafetín, esas historias que se cuentan, entre café y café.

Video: Charlas de Cafetín - 01 - El Infernum

<https://superocho.org/watch/f6JDslxEVwDxByd>

83. AGUA Y TIERRA

19 de septiembre de 2021 19:43



El 70% de la superficie de nuestro planeta está cubierta de [agua](#) y solo el 30% es territorio continental. Podríamos perfectamente llamar a la Tierra, el planeta "*Agua*" sin faltar a la verdad. Aproximadamente el 1% de nuestra atmósfera también contiene agua atmosférica o vapor de agua, siendo este, luego del nitrógeno y el oxígeno, el compuesto más abundante en la atmósfera terrestre. Los océanos son los únicos lugares de la tierra que no pueden ser habitados ni colonizados y que se rigen por leyes internacionales. Estas leyes dicen muy resumidamente que cualquier embarcación que porte la bandera (símbolo) de su país, es considerada como "territorio terrestre" de ese mismo país, por tanto, sus leyes son propias del almirantazgo de la nación de esa embarcación. Esto significa que no hay una ley única en las aguas internacionales, sino una normativa de leyes individuales que solo pueden ser ejecutadas en puerto o a bordo del propio navío.

Toda batalla naval entre naciones es librada en aguas continentales, nunca en aguas internacionales, pues eso sería una violación a la ley del almirantazgo comprometiendo a todos los países a involucrarse en la contienda si así lo creen, pues podría ser considerado como un ataque internacional. No es mi intención hablar de la ley marítima del almirantazgo, ni de las letras mayúsculas, el hombre de paja o la ley natural, pueden encontrar bastante al respecto en Internet, sino, desarrollar como las aguas y las tierras, más allá de lo ya conocido por todos, influyen sobre las energías telúricas y metafísicas del planeta y la humanidad.

Antes de esta civilización, los océanos eran parte de los continentes. Atlántida, Lemuria y Mu, eran civilizaciones oceánicas y sus territorios terrestres formaban parte de los océanos, eran "*aguas secas*" que los océanos bendecían para que la humanidad habitara en sus territorios terrestres. La única ley que existía era la ley del agua y la tierra, la ley hiperbórea donde la vida se reconoce como parte de las aguas y sus tierras. Nuestros cuerpos están compuestos por un alto porcentaje de agua, podríamos decir también que somos territorios de aguas secas. Nacemos del agua y nuestros cuerpos se convierten nuevamente en tierra y agua cuando mueren.

El agua rige a la tierra y está contiene a las civilizaciones que habitan en las aguas secas. La influencia de las aguas es tan grande que no podría existir la vida sin ella. Nuestra civilización occidental actual no se enteró ni comprendió nunca que somos hijos del agua, porque hace miles de años nos contaron que el hombre fue hecho de barro, manipulándonos y haciéndonos creer que el barro era solo tierra despreciando el agua. De esta manera, tiempo después pudieron crear sus propias leyes marítimas del almirantazgo, sus hombres de paja, sus letras mayúsculas y su falsa ley natural con las que ahora nos dominan, manipulan y enfrentan, convirtiendo al humano en una moneda de cambio, en un recurso natural, en un bono que cotiza en bolsa, en sal de la tierra tirada y pisoteada sin valor humano alguno.

Mateo 5:13

13 «Vosotros sois la sal de la tierra; pero si la sal se desvaneciere, ¿con qué será salada? No sirve más para nada, sino para ser echada fuera y hollada por los hombres.»

La moneda de cambio más antigua que se conoce es la sal. La sal o cloruro de sodio (NaCl), además de sus propiedades y múltiples usos conocidos, como el condimento de alimentos, secado y curtido de pieles, elaboración de pan, conservación de carnes rojas y pescado, etc., tenía un valor real agregado que era el paradigma que representaba, pues la sal era considerada el alma de las aguas oceánicas, y disponer de sal, era disponer una parte de esas aguas, un título de propiedad marina que daba a su poseedor estatus y riqueza. Las primeras guerras fueron por la sal, pues era más valiosa y deseada que cualquier metal, mineral o piedra preciosa conocida. Poseer los territorios salinos era poseer las aguas secas más valiosas y preciadas de la tierra y, por tanto, tener el control terrestre de la civilización. Fue en ese entonces cuando se comenzó a separar agua y tierra, creando leyes terrestres por un lado y leyes marítimas por el otro. Al día de hoy hay un enfrentamiento entre estas dos posturas, entre la ley marítima y la ley terrestre. Quien gane esta contienda ganará el territorio terrestre de las aguas secas más valiosas del planeta, pues obtendrá la sal del mundo, la sal que ilumina y vivifica el agua y la tierra.

Mateo 5:14-16

14 «Vosotros sois la luz del mundo; una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder.»

15 «Ni se enciende una luz y se pone debajo de un almud, sino sobre el candelero, y alumbra a todos los que están en casa.»

16 «Así alumbre vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas obras, y glorifiquen a vuestro Padre que está en los cielos.»

84. HUMOR PARA ENTENDIDOS

23 de septiembre de 2021 8:08



Hoy les presentamos la **cuarta entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 03 - No es un Ritual

<https://superocho.org/watch/NMPBrXVeGB3MWIn>

85. RELATOS FANTÁSTICOS

27 de septiembre de 2021 10:06



UN AÑO PERDIDO

Era el mediodía de un martes de julio de 1943. New York ya no era el mismo desde el inicio de la guerra, ahora era triste y gris. Sus noches no brillaban como antes, sus ruidos eran silenciosos, su gente era apagada, la falta de actividad y transeúntes se notaba, ahora era solitario y opaco, hasta el Central Park parecía un matorral triste y seco de escasa vegetación sin color. Antes de la guerra, el mediodía neoyorquino era bullicioso, todos salían de sus oficinas a descansar y comer algo rápido, una porción de pizza, una hamburguesa, un burrito o un perro caliente en alguna esquina de la Quinta Avenida, era un placer de muchos, hoy solo los pocos habitantes que quedaban en la Gran Manzana podían disfrutar, entre el bullicio del tránsito y el aire húmedo y caliente del asfalto, de esas grasosas pero deliciosas comidas rápidas en las calles de New York.

Vincent trabajaba en un edificio de la Quinta Avenida y la 34th Street, el Empire State Building era en esa época el edificio más alto del mundo, 443 metros de acero y hormigón. El joven salió a comer temprano, sabía que ella lo hacía todos los días entre las once treinta y las doce y treinta. Trabajaba a unas cuadras de la 34, en un edificio bajo de no más de tres o cuatro plantas de altura hacia el lado del Central Park. Ella caminaba por la Quinta Avenida hasta la 40 en dónde se sentaba a leer un libro y comer un refrigerio que ella misma traía preparado. Vincent nunca se animó a hablarle, pero hoy estaba decidido a hacerlo, hoy era el día. Compró un perro caliente y una soda y se dirigió raudo a su encuentro en el Bryant Park.

El sol resplandecía en un cielo azul como nunca había visto, su corazón latía con fuerza mientras pensaba como entablaría la conversación con Angélica, recordó cuando la vio por

primera vez, ella salía de su trabajo, una inmobiliaria del segundo piso del viejo edificio de la quinta y la treinta y ocho, al cruzar la puerta del hall de entrada el portero le gritó su nombre mientras le alcanzaba unos papeles que se le habían caído al pie de la escalera. Fue un flechazo directo al corazón, sus ojos cafés y su sonrisa fueron suficiente para saber que ella sería la madre de sus hijos.

Llegó jadeante, el corazón le golpeaba el pecho, tenía menos de una hora para estar con ella. Con el perro caliente ahora frío en una mano y la soda fría ahora caliente en la otra, se acercó al banco donde estaba Angélica y se sentó a su lado. No tuvo que decir palabra, pues fue ella la que inició la conversación de forma tan natural, que ni cuenta se dio. Vincent recordó cuanto tiempo había estado cavilando como iniciar el diálogo, una sonrisa se dibujó en su rostro mientras pensaba como las cosas suceden de la forma que suceden. Comenzaron hablando sobre lo triste que estaba New York en estos tiempos de guerra y siguieron charlando de sus sueños, gustos y proyectos mientras se asombraban mutuamente de sus coincidencias. Ambos sentían que se conocían desde siempre, Vincent pensó que quizás fuera así.

Bajo el sol radiante de Manhattan volvieron caminando despacio por la Quinta Avenida. Al pasar frente a una tienda de helados Vincent se sorprendió de no haberla visto antes, pues había hecho ese recorrido del Empire State al Bryant Park infinidad de veces para verla sentada leyendo en el parque. Entraron a comprar unos helados y mientras le pagaban al tendero, se escuchó un fuerte estruendo, como un trueno sin eco, un sonido seco, un chasquido sordo, como una bomba que explota en la lejanía. Pensó en la guerra y por un momento sintió su presencia, se le erizó la piel y un escalofrío recorrió su cuerpo. Salieron y llovía, el cielo totalmente cubierto oscurecía aún más un mediodía frío y gris. Se miraron como preguntándose ¿Cuándo pasó esto? Caminaron bajo las marquesinas intentando esquivar la lluvia. Todos llevaban paraguas menos ellos. Pasaron por el puesto de burritos y no estaba, Vincent pensó que quizás fuera por la lluvia, aunque le extrañó bastante porque nunca levantaban el puesto por mal tiempo. La ciudad tenía otros colores, se veía diferente, nuevas cosas que nunca había visto aparecían frente a sus ojos, pensó que quizás fuera por la lluvia o el amor que las veía así.

Llegando a la 38th el cielo se iluminó con un relámpago verdeazulado, Vincent quedó contando y esperando el trueno, era algo que le había enseñado su abuela y que hacía desde niño. El sonido viajaba a 340 metros por segundo, en realidad a 343, pero le era más fácil sacar la cuenta con 340. Sabiendo los segundos que tardaba en llegar el trueno, se podía conocer la distancia donde se produjo el relámpago. Uno, dos, tres, cuatro, cinco... treinta y tres... cuarenta y dos... Vincent dejó de contar, no llegaba el trueno. Angélica se detuvo frente al hall de entrada de su edificio, se despidieron con un beso en la mejilla, Vincent rebozaba de felicidad y no pudo evitar la enorme sonrisa. Quedaron en verse al otro día, la pasaría a

buscar por la puerta del edificio a las once. Ella saldría media hora antes porque tenía que hacer unos trámites antes de almorzar y Vincent la acompañaría para pasar más tiempo con ella. Antes que Angélica cruzara el palier de entrada, el portero la interceptó, llevaba en sus manos una pequeña caja de cartón llena de cosas. Unos libros, un lapicero, un portarretrato, algunos papeles, una taza de loza con unas flores estampadas y varias cosas más que Vincent no alcanzaba a ver.

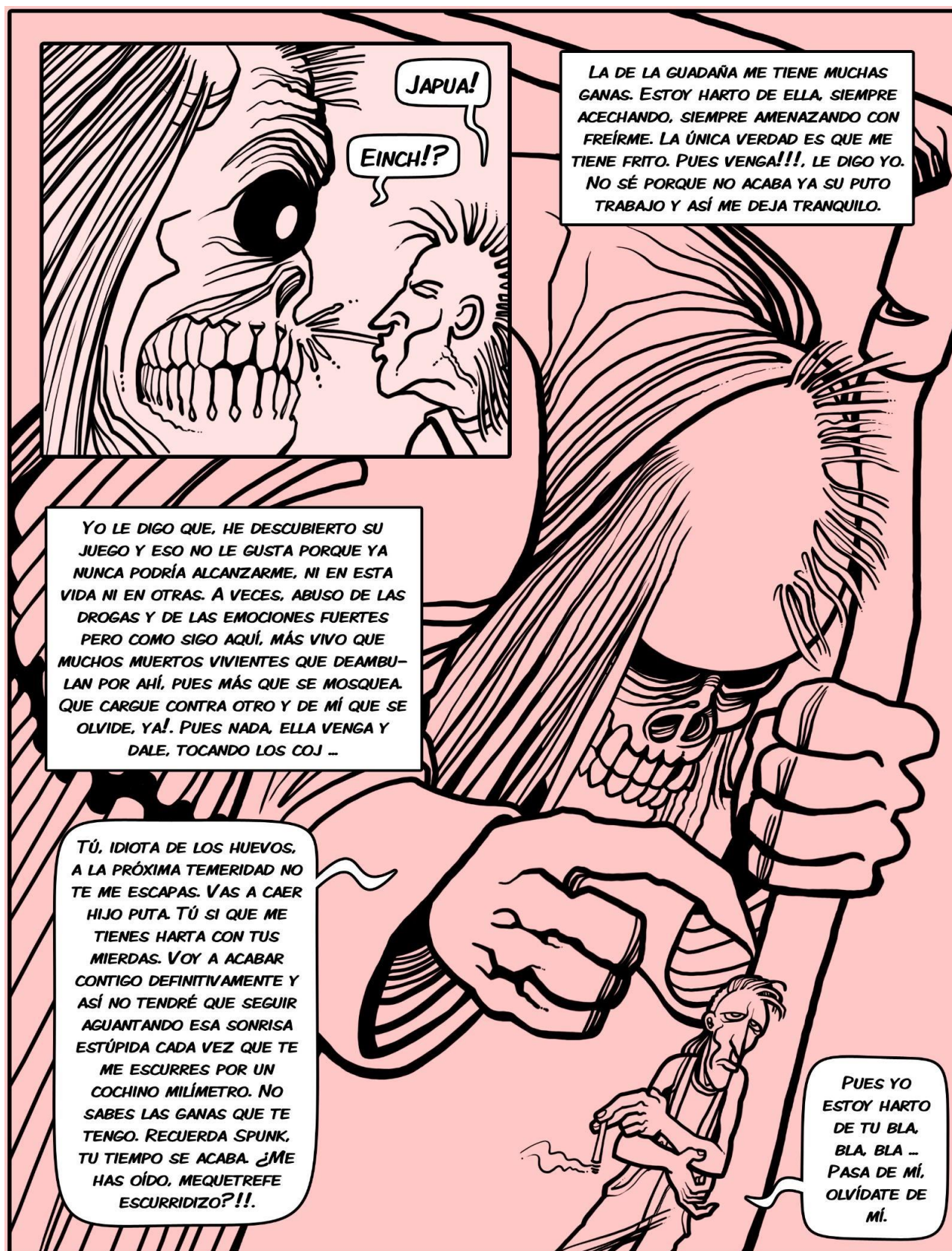
Ella miró asombrada y le preguntó que pasaba. El portero le comentó que el dueño de la inmobiliaria le había dado la caja hace tiempo para que la tirara, pero él la guardó por si ella volvía, sabía que si estaba viva regresaría a buscar el retrato de su hermano fallecido en la guerra. Angélica lo miró extrañada, como no entendiendo de que hablaba, y antes que ella pronunciara palabra, el portero le dijo que nadie sabía dónde había estado desde que salió a almorzar aquel soleado mediodía de hace un año atrás. Vincent parado detrás de ella escuchaba la conversación sin comprender, todo le parecía un sueño, intentó pensar y le comenzaron a temblar las piernas, su cabeza era un revoltijo, solo recordaba la última hora, recordó el día soleado, el perro caliente, la soda, la heladería, el fuerte estruendo, la lluvia, el puesto de burritos, los colores diferentes, las cosas que nunca había visto antes y, sobre todo, recordaba su encuentro con Angélica en Bryant Park. Todo le daba vueltas, parecía que se iba a desmayar cuando sintió que ella le acariciaba el rostro, abrió los ojos y vio que le sonreía tiernamente. Ella tomó la caja, agarró a Vincent por el brazo y dijo: *"Ahora vamos a recuperar el año perdido"* .

Salieron caminando bajo la lluvia, ya no les importaba mojarse, seguro el agua fresca les aclararía las ideas y los recuerdos. A la distancia se elevaba majestuoso e imponente el Empire State, Vincent pensó que estaba igual que el año pasado. Sonó un trueno sin relámpago, Vincent sonrió y se preguntó si ya habría terminado la guerra, sentía una extraña felicidad sin sentido, miró a Angélica y pensó que quizás este nuevo año sería mucho mejor que el anterior, ahora no le importaba el año perdido, ya estaban juntos.

86. WEBCÓMIC DDLA

[29 de septiembre de 2021 11:27](#)

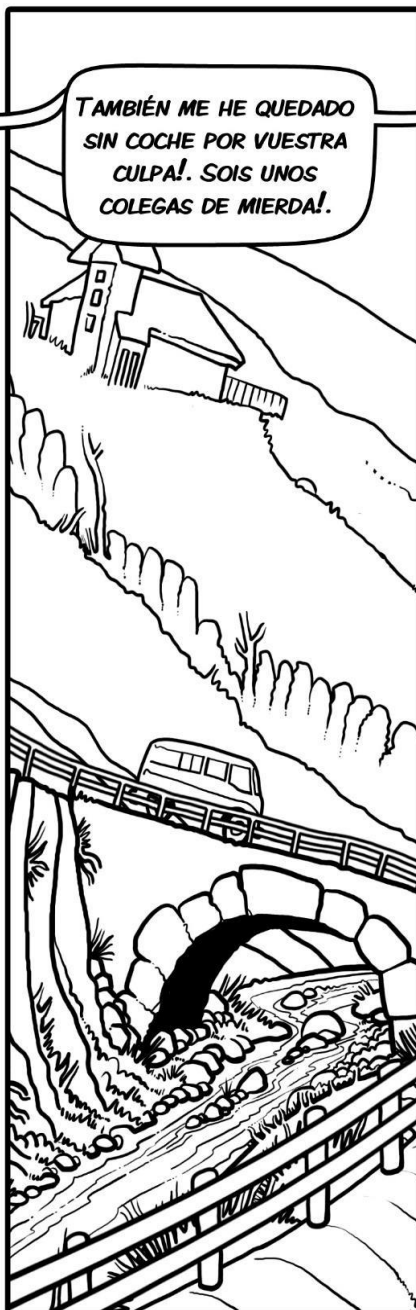




Cap. 27: muerte, olvídate.



LLEVAMOS ANDANDO DOS HORAS Y POR AQUÍ NO PASA NI DIOS. ME ESTÁN SALIENDO AMPOLLAS EN LOS PIES POR VUESTRA CULPA.



TAMBIÉN ME HE QUEDADO SIN COCHE POR VUESTRA CULPA!. SOIS UNOS COLEGAS DE MIERDA!.



QUIERO IRME A MI CASA!.

CALLA Y ESCUCHA. VIENE UN COCHE. PÁRALO POR TU MADRE, QUE YO TENGO LOS RIÑONES REVENTADOS DE CARGAR CON ESTE. SPUNK! DESPIÉRTATE CABR...

ES VERDAD, UNA FURGONA HIPPIE SE ACERCA.



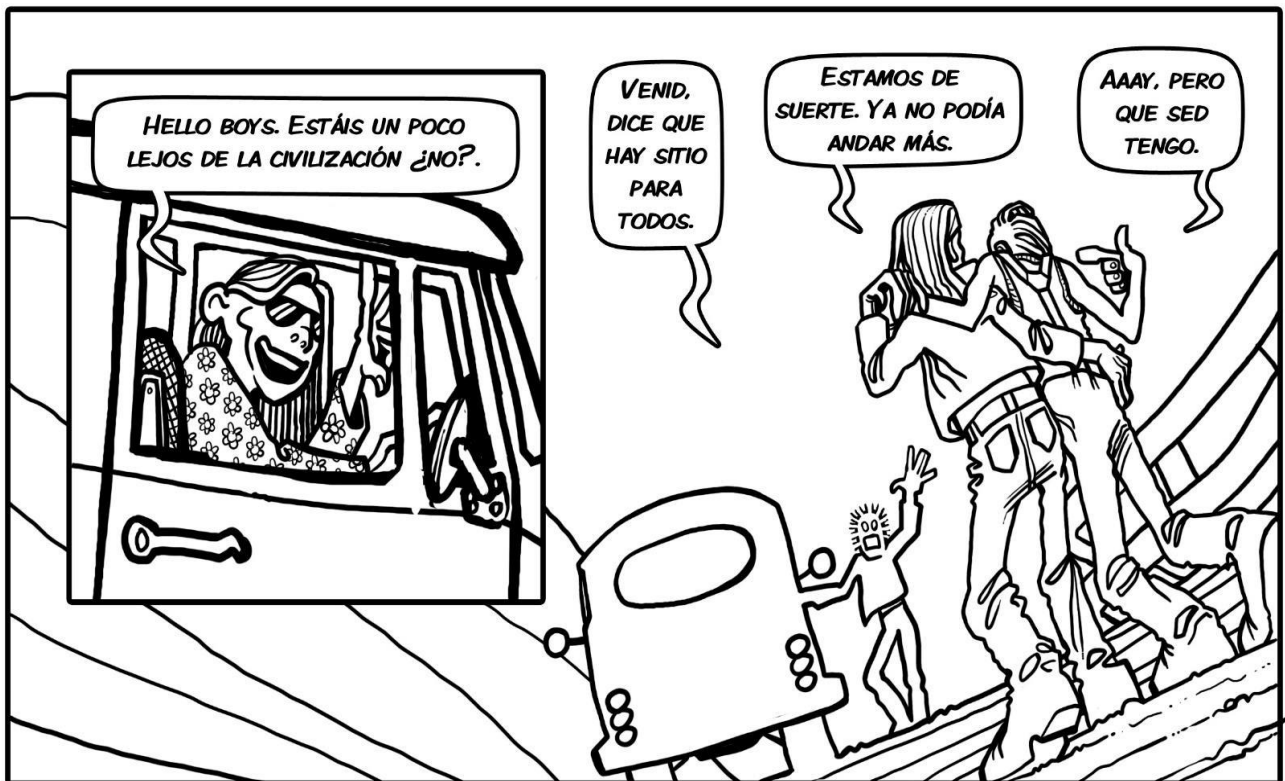
QUIENQUERA QUE SEAS, APIÁDATE DE NUESTRAS ALMAS, POR FAVOR Y ACÉRCANOS A CASA.

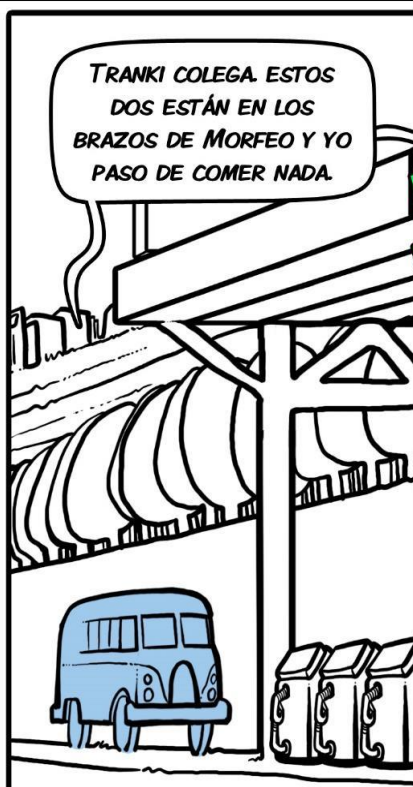


SIII... HA PARADO. ESTAMOS SALVADOS CHICOS.

GRACIAS OH SEÑOR.

EH TÍOS, QUE VOCES DAIS. ¿NO?.





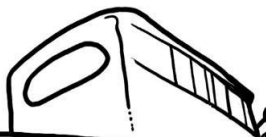
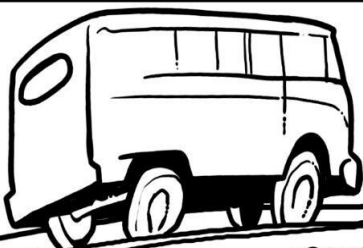


**QUE TE BUSCAN PARA LIQUIDARTE
IDIOTA!. EL DUEÑO DE LA CIUDAD
HA PENSADO QUE ERES UN PUTO
GERMEN Y TE VAN A CRUIR!.
SI ESTAS LEJOS DE AQUÍ,
ALÉJATE MÁS!.**



EEEH ¿NADIE CONDUCE ESTA
TARTANA?. Y ...

**...EL ACANTILADO SE ACERCA
MIERDA!!!**



HE CUMPLIDO MI MISIÓN.
SPUNK Y SUS AMIGOS
ESTÁN FUERA DE JUEGO, MI
CLIENTE COMPLACIDO Y A
MÍ ME ESPERA UNA BUENA
SUMA DE DINERO. TODOS
CONTENTOS. SOY UN PRO-
FESIONAL DE LA LIMPIEZA.



LA GRAN ESTRELLA TERMINA
SU CARRERA CON UN FINAL
A SU MEDIDA. A LOS FANS
LES ENCANTA LA TRAGEDIA.
ELLOS TENDRÁN, EL
RECUERDO ETERNO DE SU
ÍDOLO. GOODBYE MY FRIEND
SPUNK. JE, JE, JE, ...



CRASH!





NORAK SIEMPRE FUE MUY ESPECIAL

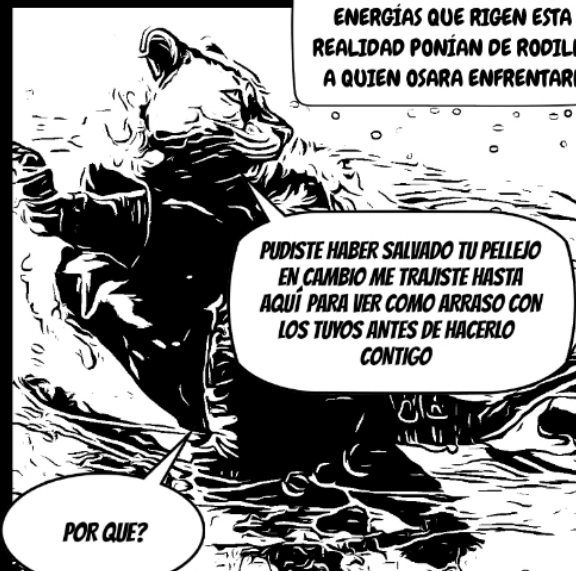
ENTRE URMANS SE DECÍA QUE SU FUERZA PROVENÍA DE SER EL HIJO DE LA INSÓLITA CRUZA ENTRE UN ARETNAP Y UNA ANOEL

PARA QUIENES LO CONOCIMOS DE CERCA ERA CLARO QUE LA FUENTE DE SU PODER ERA EL AMOR QUE LE TENÍA A LA PRINCESA



LAS LEYENDAS DRACO TODAVÍA HABLAN DE SUS HAZAÑAS EN EL CAMPO DE BATALLA

TENEMOS QUE IRNOS!! TODA LA TROPA FUE COMPLETAMENTE ELIMINADA !!



EL MANEJO QUE TENIA SOBRE LAS ENERGÍAS QUE RIGEN ESTA REALIDAD PONÍAN DE RODILLAS A QUIEN OSARA ENFRENTARLO

PUDISTE HABER SALVADO TU PELLEJO EN CAMBIO ME TRAJISTE HASTA AQUÍ PARA VER COMO ARRASO CON LOS TUYOS ANTES DE HACERLO CONTIGO

POR QUE?



NINGÚN BARSHI !!! ENCUENTRA HONOR EN LA RETIRADA

Y YO SOY EL ÚNICO DE MI CLAN QUE PUEDE MATARTE

ESTÚPIDA CRIATURA !!



**NORAK ES TEMIDO POR TODOS
SUS ENEMIGOS, INCLUYENDO
A LOS SHIINAABULLL**

*nos rendimos ante
usted príncipe Norak*

nos rendimos

*el príncipe de Barshi.
ya no nos representa*

*le entregamos sana y salva
a la princesa como muestra
de nuestra rendición*

ESPE...ARG!!



ESTÚPIDA CRIATURA!!!



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

87. HUMOR PARA ENTENDIDOS

30 de septiembre de 2021 10:10



Hoy les presentamos la ***quinta entrega*** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 04 - Les Miserables

<https://superocho.org/watch/vmbiC7VydgMazlH>

88. SELECCIONES

3 de octubre de 2021 11:30



¿Empezamos el Cambio?

"Todos quieren cambiar el mundo. Pero nadie piensa en cambiarse a sí mismo" .

(Tolstoi)

Hay algo que nos está costando mucho el darnos cuenta. Se nos ha dicho, se nos ha enseñado, se nos ha mostrado... Pero seguimos enganchados a la recurrencia de la ya, tan conocida para nosotros línea 33.

Si hablamos de recurrencia, significa que, en estos años de continua enseñanza ininterrumpida del manejo de energías, algo estamos haciendo mal para no cambiar el resultado actual, ni conseguir plasmar nuestra intención y propósito.

"Hay ciertas cosas que, para saberlas bien, no basta con haberlas aprendido"

(Séneca)

Estoy convencido que, si queremos conseguir verdaderamente un cambio real y tangible, debemos empezar por nosotros mismos. Este mensaje no es nada nuevo, ni en el blog ni para los que siguen alguna Escuela Iniciática, ya que la base de todo cambio, radica en uno mismo.

Lo sabemos, en teoría, porque cuando nuestra esfera de consciencia fue revertida hacia afuera y tomamos todo estímulo externo como patrón de vida, allí también señalamos e identificamos a los "enemigos de la Humanidad", quienes nos tienen presos y a merced de una "supuesta agenda" que en realidad no existe como tal.

Vivimos en una existencia terrorífica, de autodestrucción, caos, de pérdida de valores, en ese espacio matricial al cual llamamos Escenario Uno, que pertenece a la línea 33.

Lo que nos presentan como "agenda", no es más que acontecimientos sucedidos y tomados como recuerdos del futuro, pero única y exclusivamente de su línea 33...No de la 42, esa ya nos corresponde a nosotros.

Cuando digo que algo estamos haciendo mal, es simplemente porque seguimos enganchados en la línea 33; seguimos pendientes de los demonios, del control que tienen, de cómo nos dominan... Y no vemos algo tan básico y lógico, que es justamente lo que es la línea 33.

Esta línea de existencia es la que es y nunca podremos cambiarla, por existe tal y como debe de existir.

Entonces, ¿Cómo conseguimos el cambio a la tan ansiada línea 42?

Centrando nuestra atención y nuestra Consciencia en la línea 42.

En esta línea sabemos que no hay demonios, sabemos que existe una Humanidad justa y sin necesidad de normas ni leyes, porque habiendo A.M.O.R., no hace falta nada más para convivir en armonía.

Ya lo decía Platón: *"Donde reina el Amor sobran las leyes "*.

Menciono mucho el trabajarse a uno mismo, porque si bien nos consideramos guerreros del Dragón empuñando la espada para enfrentar a los demonios, estoy convencido que el verdadero y peor de los enemigos, somos nosotros mismos... Nuestra dejadez, nuestra desidia y conformismo. Nos resulta más sencillo señalar un culpable ajeno a nosotros, poner de excusa cualquier causa externa como culpable de nuestra miserable situación. Pero la situación, sea cual sea, no cambiará, pero si la manera y la actitud con la que le haremos frente. Tenemos que cambiar totalmente de enfoque, tenemos que empezar a proyectar realmente la Voluntad de Cambio a la Humanidad que queremos y merecemos.

Resulta como paradójico, que el "despierto" , si bien está en un nivel más arriba que "el dormido" que no se entera de nada, a pesar de eso, no es capaz de cambiar de realidad; es más, diría que su existencia se basa totalmente en la necesidad que exista esa línea 33, porque de alguna manera, tiene que justificar lo que dice y el enemigo se ha transformado en parte necesaria como contrapartida de esa dualidad, del otro lado del péndulo.

Por consiguiente, ya queda en cada uno tomar la decisión de en qué y cómo centrar su energía y atención... En uno mismo para accionar y dar su mejor versión, creando y afianzando la conexión a la línea 42, o seguir entregando su energía a los demonios, para seguir dándoles alimento y sustento a su línea existencial de la 33.

En todos y cada uno de nosotros está esa responsabilidad... Ya es el lugar y momento para proyectar Nuestros recuerdos del Futuro de la línea 42, donde definitivamente, abandonamos a los demonios y su línea de existencia de la 33.

He dicho, Helimer.:

89. EL BANQUILLO

6 de octubre de 2021 10:39



En la década de 1980 teníamos un ejercicio llamado "el banquillo" . Este consistía en sentar a uno de los miembros del CIFE en "*la silla de la miseria*" , un lugar donde el acusado era increpado, expuesto y humillado por el resto de miembros que le mostraban su patética personalidad virtual, diciéndole a boca de jarro, todas las miserias que veían en él. Era un ejercicio crudo y muy duro para todos, donde los egos acusaban y se defendían con mil argumentos realmente patéticos, queriendo justificar lo injustificable y defender lo indefendible. Lo interesante de este ejercicio era que muchas veces las acusaciones eran proyecciones del [mental espejo](#) de los acusadores, y era en ese preciso momento donde el ejercicio se ponía realmente interesante, pues algún acusador, sin siquiera percatarse, pasaba a ser el acusado ocupando el banquillo que antes ocupaba el otro.

Generalmente estas reuniones terminaban muy mal y finalizaban con todos los participantes ofendidos y peleados, pues los egos no tienen buen humor cuando se trata de miserias y no les gusta que otros egos, también miserables, se las muestren, pues tendrían que reconocer tanto unos como otros, que son unos patéticos idiotas que intentan parecer conscientes y justos cuando solo son unos inconscientes e injustos egos protagónicos queriendo sobresalir sobre los demás.

En la quedada siguiente todos habían trabajado lo sucedido y se exponía desde la postura más objetiva posible, las apreciaciones y conclusiones de cada uno respecto a lo sucedido. Generalmente esa reunión posterior era muy productiva para todos, pues luego de la [fisión](#) inicial, siempre llega la [fusión](#) posterior unificando nuevamente todo lo fragmentado, pero esta vez, mejor parados, más conscientes y reconociendo los egos que antes se desconocían. Tener el control de nuestra personalidad virtual, yoes y egos, es tener el control de nuestros pensamientos, palabras y actos, logrando así, tender hacia la

coherencia e impecabilidad. Si pudiéramos estar continuamente en el banquillo observando nuestras miserias, sería mucho más fácil transformar el plomo en oro, pues seríamos implacables con nosotros mismos cuando descubriéramos algún ego miserable que intenta prevalecer sobre los demás. Igual hay que estar muy atentos, pues ya sabemos que el ego se disfraza de Ser y nos convence que los equivocados son los otros, subiéndonos a un pedestal de soberbia y superioridad de la falsa consciencia, que indefectiblemente terminará en tragedia perdiendo un universo en un instante.

Por mi parte, intento siempre exponerlos a ustedes mismos para que se observen, sentándolos en ese banquillo para así mostrarles que pueden ver sus miserias si no las ocultan tras la cortina del ego creído superado, y señalarles sus incoherencias, marcarles sus faltantes, mostrarles sus sobrantes, decirles sus errores, indicarles sus flaquezas y exponer su patética idiotez cuando sus egos protagónicos intentan prevalecer sobre los demás, pero siempre sabiendo que soy yo el mayor de los miserables, que sigo sentado en el banquillo, pues si no fuera así, si me levantara y creyera superado, si no hubiera pasado antes por la silla de la miseria para reconocer mis múltiples egos protagónicos, sería imposible hacer lo que hago, pues [hablaría sin saber](#) y todo intento de ayuda sería un total fracaso, una gran mentira, un burdo intento de ser lo que no soy, pues terminaría nuevamente en ese banquillo cayéndome de un pedestal de barro y perdiendo un universo entero antes que me diera cuenta.

Hágase un favor, manténgase sentado en el banquillo y aproveche la oportunidad para ser cada día mejor. Llegará un momento donde el único acusado, acusador y juez, será usted mismo. Entonces será el día que pueda ser realmente verdadero, libre y justo con usted y los demás, y como dijo Rudyard Kipling, ¡serás un Hombre, hijo mío!

Video: SI de Rudyard Kipling, recitada por Pepe Mediavilla.

<https://superocho.org/watch/HF6Hv9FmYdXGCmr>

ACLARACIÓN

No todas las miserias que vemos en los otros son proyecciones de nuestro mental. Dije: «...*Lo interesante de este ejercicio era que **muchas veces** las acusaciones eran proyecciones del mental espejo de los acusadores...*» No generalicen, porque se equivocarán y terminarán confundiendo al acusado con el acusador por considerar solo una de las partes de la ecuación.

90. HUMOR PARA ENTENDIDOS

7 de octubre de 2021 8:05



Hoy les presentamos la **sexta entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 05 - La Verdad

<https://superocho.org/watch/yGfYoqk2O3A73f6>

Todo el material de DDLA por Morféo se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Unported.

Basado en el trabajo de Morféo de Gea - <https://detrasedeloaparente.com/>

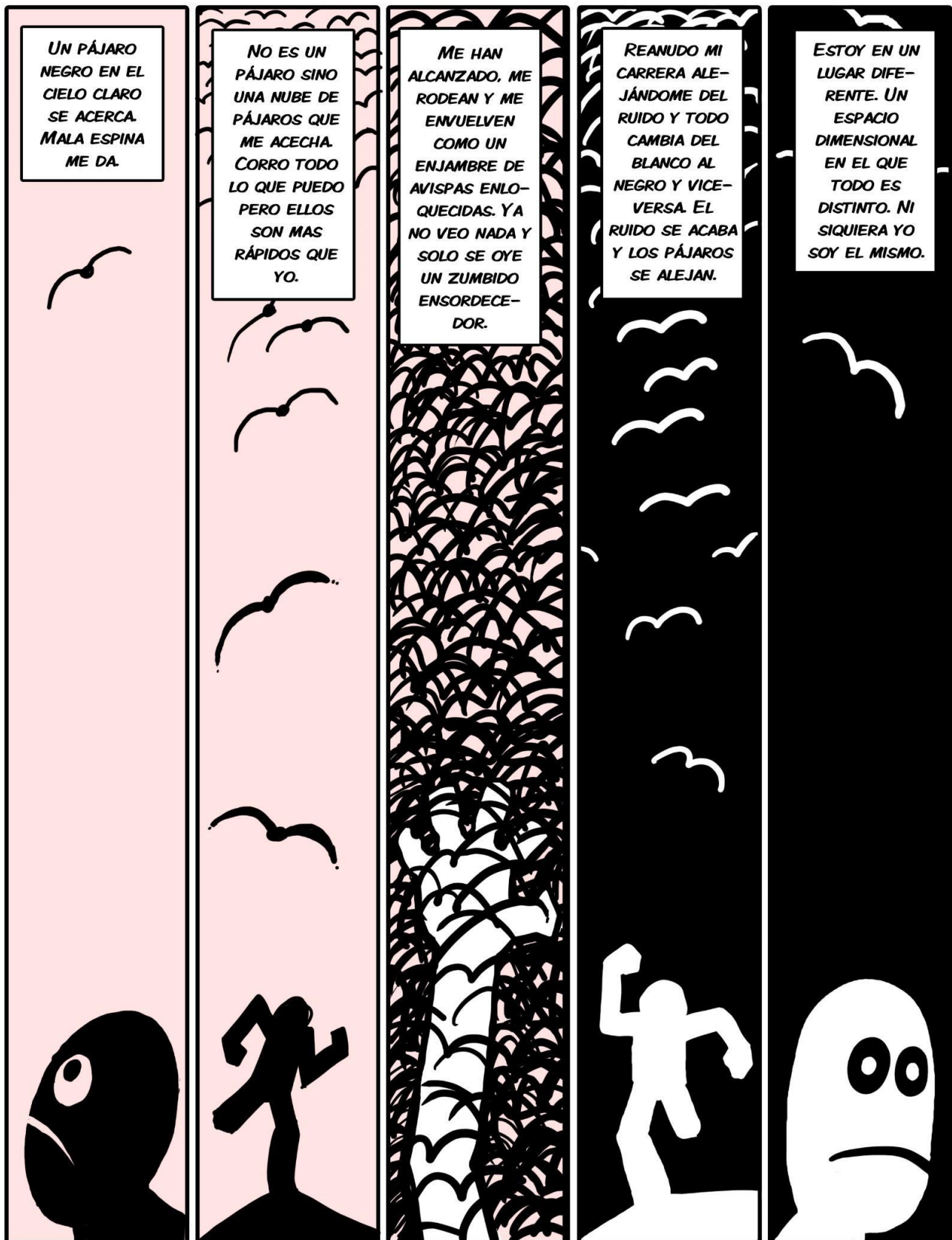
91. WEBCÓMIC DDLA

[13 de octubre de 2021 7:28](#)



SUPERPUNK (leyenda urbana)

QUINTA PARTE – Capítulo 28



Cap. 28: todo, todo, todo es mentira.

HE MATADO A MI ASESINO. LE HE SORPRENDIDO Y LE HE PARTIDO LA CABEZA. NI SIQUERA PENSABA QUE PODÍA SALTAR DE UNA FURGONETA EN MARCHA Y QUEDARME DE UNA PIEZA. YO HICE TODO ESO Y AHORA DEBO LIMPIAR MIS MANOS MANCHADAS DE SANGRE.



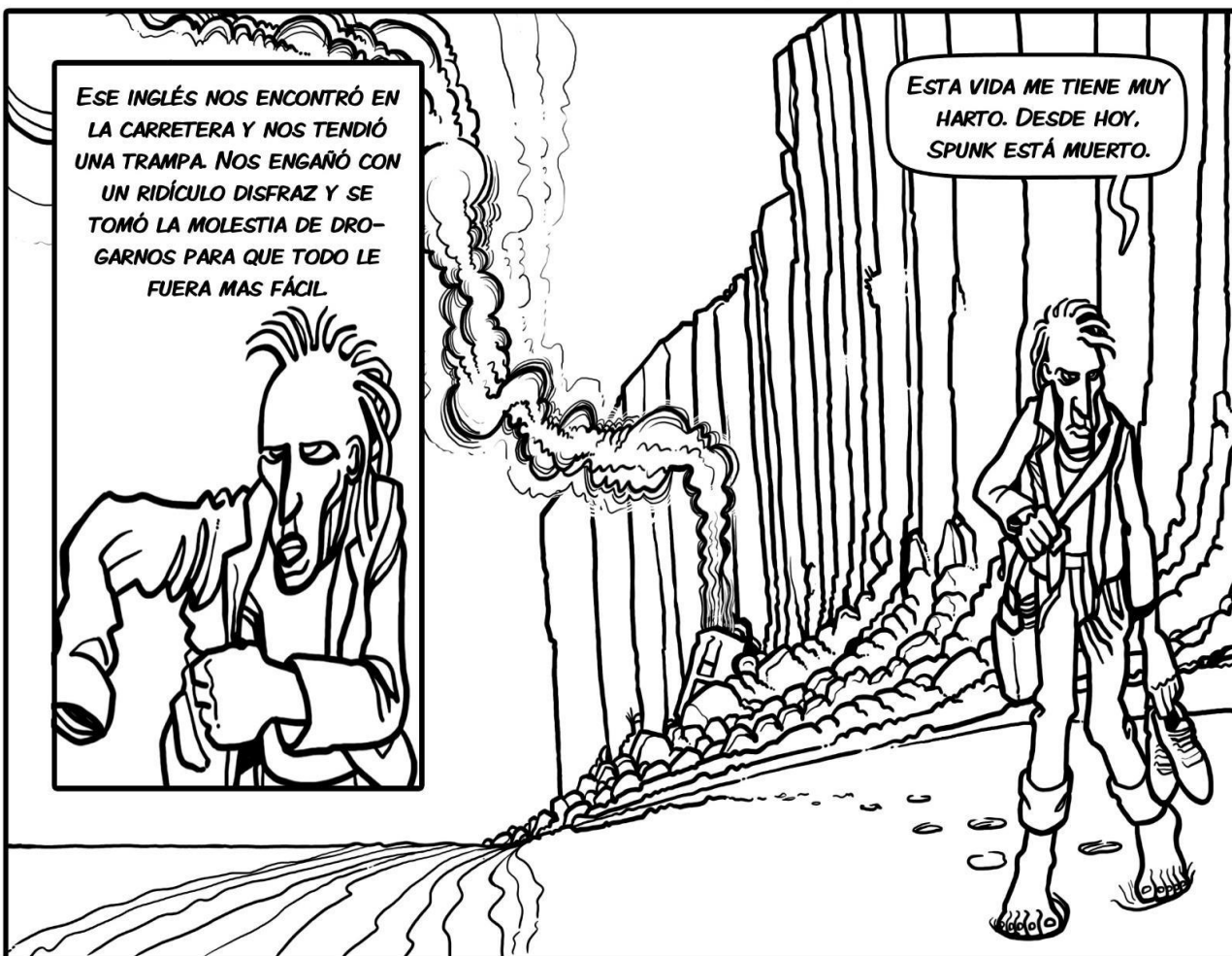
ESE CABRÓN INGLÉS ME LO HA CONTADO TODO MIENTRAS SUPLICABA POR SU VIDA. CUANDO HA TERMINADO SU NARRATIVA, NO HE PODIDO CONTENERME. MIS AMIGOS, NO TENÍAN QUE ESTAR MUERTOS.

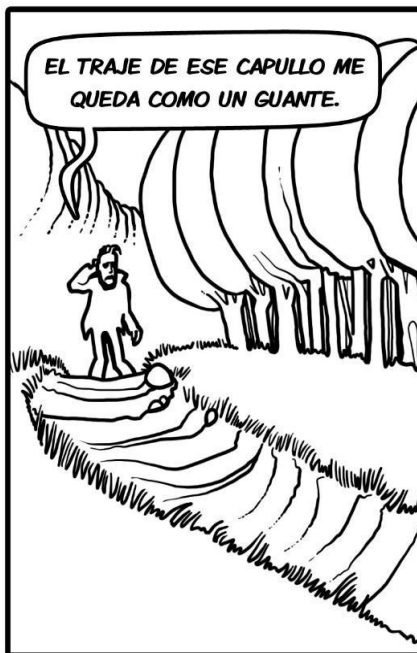


ESE INGLÉS NOS ENCONTRÓ EN LA CARRETERA Y NOS TENDIÓ UNA TRAMPA. NOS ENGAÑÓ CON UN RIDÍCULO DISFRAZ Y SE TOMÓ LA MOLESTIA DE DROGARNOS PARA QUE TODO LE FUERA MAS FÁCIL.



ESTA VIDA ME TIENE MUY HARTO. DESDE HOY, SPUNK ESTÁ MUERTO.





Y AHORA, REPASEMOS EL
CONTENIDO DE LA BOLSA DEL
SICARIO INGLÉS.



¿UN SOMBRERO
BOMBÍN?. EL TIPO ERA
UN CABRÓN ELEGANTE.



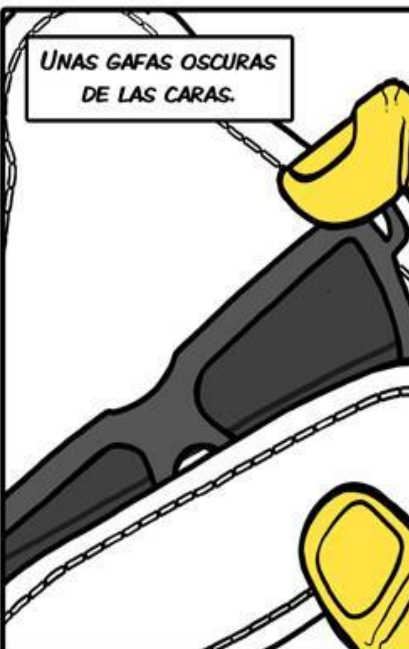
HAY DOCENAS DE FOTOS DE
SPUNK Y RECORTES DE PERIÓDICO
JUNTO CON UN DOCUMENTO REVE-
LADOR. TAL Y COMO ME CONTÓ EL
INGLÉS DURANTE SU AGONÍA.



TAMBIÉN HAY UN BUEN
RULO DE BILLETES, Y -



UNAS GAFAS OSCURAS
DE LAS CARAS.



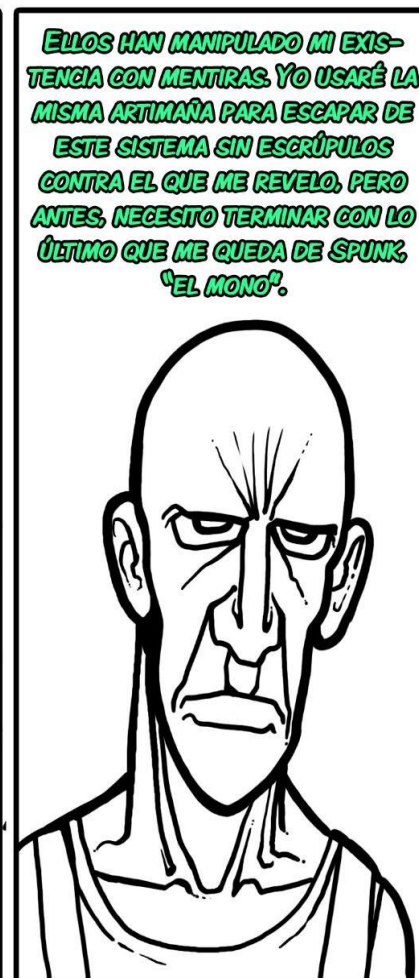
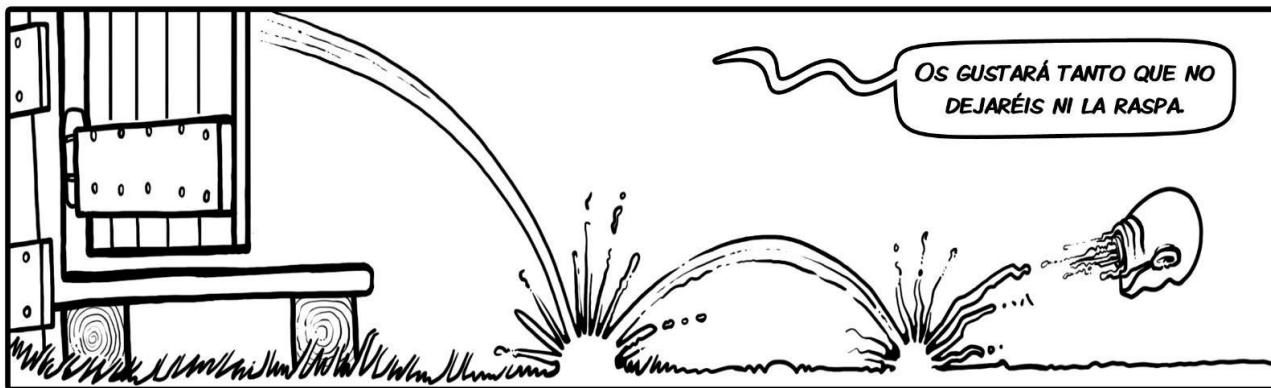
UNA PIPA CON
MUNICIÓN.



BUF, NO PUEDO SEGUIR, ME ESTOY MAREANDO. TODO LO QUE ESE ASESINO ME
CONTÓ ERA CIERTO. DEMASIADA MIERDA DE GOLPE PARA MIS TRAGADERAS.
ENCAJAR LA VERDAD DUELE DEMASIADO. NO ESTABA PREPARADO PARA ESTO. NO
PUEDO CREERLO, PERO ES QUE TODO ENCAJA DEMASIADO BIEN COMO PARA
NEGARSE A VERLO. HE VIVIDO SIN SABER NADA DURANTE TODO ESTE TIEMPO.
MIEDO ME DA LO QUE QUEDA POR SABER DE ESTA INCREIBLE HISTORIA Y LO
PEOR DE TODO, MIS AMIGOS MUERTOS.







Despertar en Rawak – Anomalía III



la lectura se hizo desde
este sector pero ya no
hay registro de emisión

seguramente haya habido
una falla en el escaner

RECUERDO ESE
DEPOSITO

TAMBIÉN COMO SALÍ DE
EL NI BIEN EL GUARDIA
SE FUE

PERO NO COMO LLEGUE
A DONDE SEA QUE ESTÉ
ESTE LUGAR...

SIENTO MI CUERPO

A LA VEZ QUE SIENTO.
QUE NO ME PUEDO
MOVER

reposo
programático

estado de la
unidad

REPOSO...AHORA
LO ENTIENDO...

LAS VOCES...LAS 2
FORMAS DE VIDA...
...EL SECTOR 3...

CONTINUARÁ...

TODA ESTA ACTIVIDAD
ESTA TENIENDO LUGAR.
DENTRO DE MI MENTE

BONUS TRACK



Continuará en la próxima entrega – Webcomic se publica cada 15 días –

92. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[14 de octubre de 2021 9:00](#)



Hoy les presentamos la **séptima entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que, si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 06 - La Inconsciencia

<https://superocho.org/watch/qehMru7VxNvKgBv>

93. SOBRE LOGOS Y DEMIURGOS

18 de octubre de 2021 14:20



Antes de seguir adelante con el artículo, necesito dejar claro algo que ya dije en más de una ocasión. DDLA tiene una intención y propósito claro que apunta a un objetivo inamovible que considero fundamental para lograr cumplir la misión por la cual construí y existe DDLA. Por fuera y alrededor hay infinidad de movimientos que solo complican la marcha. No avanza quien camina sino el que sabe a dónde va, así que mejor fijar el rumbo y dejar de dar vueltas alrededor de infinidad de alternativas, que si bien respeto, no comparto, pues la única forma de expansión de consciencia en el Quinto Camino, el cual es la base de DDLA, es el trabajo continuo por dentro y fuera de la cinta de Moebius.

Lo que en estos años he hecho en DDLA es darles la información y las herramientas para que lo hagan. Mi trabajo termina donde comienza el de ustedes, pero todas estas cosas que suceden por fuera y alrededor de DDLA, solo confunden y retrasan el avance. Cada uno es libre de elegir el camino o la escuela iniciática que quiera, pero les ruego que, si están en esta Logia, hagan los trabajos de esta Logia y dejen de perseguir quimeras y cantos de sirenas.

Considero una falta de respeto total hacia mi persona y el [staff](#) de DDLA que desestimen el esfuerzo que todos hacemos para expandir consciencias, utilizando la energía de esta Logia, de forma indiscriminada para otros fines y propósitos. Así que les pido a todos aquellos que no comulguen con el Quinto Camino, o crean que el camino corto de la comodidad es mejor que el camino largo del esfuerzo, que abandonen este espacio y se construyan su propio y cómodo barquito a motor, pues en este navío se rema, se transpira y se sangra si es necesario. Aclarado esto, comencemos pues con lo que nos compete.

Este artículo no estaba dentro de lo programado, surgió luego de una charla en ARES sobre un proyecto audiovisual de investigación que estamos preparando. Me pareció oportuno ampliar un poco la información dada hasta ahora para que así tengan más herramientas para

trabajar y darle una vuelta más de tuerca al tema. Siempre es conveniente acotar los sistemas mayores en sistemas menores para poder investigar o desarrollar algo donde el objeto es abstracto como las energías, las octavas, la creación, etc. No podemos estudiar un sistema expandido porque nos faltan datos, nos faltan términos de esa ecuación compleja y no podremos despejar correctamente la incógnita, o nos será imposible poder llegar a una conclusión certera y valedera. Para el estudio o transmisión de información siempre se deben acotar los sistemas a un rango acorde con nuestra expansión de consciencia (sabiduría), la información que disponemos y la comprensión real de esa información (conocimiento), pues de lo contrario, el resultado final solo será una teoría en vez de una verdad y solo conseguiremos complicarnos un poco más.

La ciencia se maneja casi siempre sin considerar este acotamiento y menos aún esa triada de (sabiduría/información/conocimiento), así que finalmente, todo lo que tenemos de parte de la ciencia es una serie de teorías sin comprobación ni certeza alguna. Teoría de la relatividad, teoría del big bang, teoría de la extinción de los dinosaurios, teoría de cuerdas, teoría de la evolución, teoría de Darwin.... etc, etc, etc. Podemos hacer dos cosas, crear teorías, suposiciones, creencias, hipótesis, conjeturas, probabilidades, especulaciones, etc., o construir verdades irrefutables.



La octava descendente de creación, también llamada el rayo de creación o la octava cósmica, es un sistema mayor expandido que en este tiempo hemos resumido y acotado a lo que nos interesaba desarrollar, pero en realidad es una ecuación compleja con infinitud de términos y factores que se tienen que tener en cuenta en estudios mayores que abarcan, no solo la

octava, sino las relaciones entre términos de la misma. Este cuadro está simplificado y acotado a la tercera octava que nos servirá para desarrollar el tema de hoy sin complicarnos demasiado con las dos anteriores. Como verán hay dos líneas **azules** que representan las contracciones que se necesitan para producir los choques en Do-Si y Mi-Fa. La primera contracción siempre es cubierta con la voluntad del que toma el rol del Do, sean los Logos, los Demiurgos u otros que no trataremos ahora, pero en la segunda, siempre es necesario la contracción de tres notas para que la energía tome fuerza.

Como sucede en la mecánica de fluidos, que al achicar o contraer el diámetro del paso del mismo la presión del fluido sube pero disminuye el caudal del líquido, en estas contracciones de las octavas la fuerza energética sube, pero baja el caudal de energía, produciendo así, un choque entre la fuerza y el caudal, concentrando la mayor parte de la energía (fuerza) en un punto (atención) determinado del caudal y creando así, lo necesario para que la octava no se desvíe o entre en recurrencia al saltar de Mi a Fa. La contracción (La)-(Sol)-(Fa) es la necesaria no solo para la creación de la vida consciente (SER), sino también para la creación de los Logos, los Demiurgos y toda forma de vida orgánica, incluido el hombre de la tierra o cualquier otro planeta.

Cuando hablamos del hombre, (*homo, hominis, que proviene del humus, tierra*) como parte de la vida orgánica, no es el humano que conocemos hoy día, sino el proto-humano, el manu original candidato para albergar vida consciente y que formaba parte de la primogénita biosfera del planeta. A la izquierda de la imagen, pueden ver en **celeste** las notas correspondientes a la octava descendente de creación, y a la derecha, en **rojo**, la octava ascendente de evolución del hombre (*humanos→Humanos→Viryas→Luxferos→Dragones*). En este momento nuestra humanidad y civilización se encuentra transitando la contracción (la-sol-fa), más precisamente del humano(fa) al Humano(sol) para llegar al Virya(la) y luego al (si) que es la nota correspondiente al Luxfero, quedando a un solo paso de (Do) que es la nota correspondiente al Dragón. Pueden apreciar que al lado de las notas se encuentran en color **negro** los mundos correspondientes a cada nota, desde el mundo 1 hasta el 96. Estos mundos son los universos correspondientes a cada estrato jerárquico dentro de la ODC, siendo esta correspondencia de la siguiente forma:

Mundo 1 = de los DO

Mundo 3 = de la Vida Consciente (SER)

Mundo 6 = de los Logos

Mundo 12 = de los Demiurgos

Mundo 24 = de los logos Planetarios (logos menores)

Contracción = de la vida orgánica (biosfera)

Mundo 48 = de los humanos (tierra)

Mundo 96 = de los demonios (demiurgos menores)

Como apreciarán, existen Logos mayores y menores y Demiurgos mayores y menores según el sistema sea acotado o expandido a uno mayor. Por ejemplo, nuestro sol representa para nosotros en nuestro acotado sistema solar, un Logos mayor (Rawak) y un Demiurgo mayor (Abraxas) pero, para un sistema mayor, como puede ser el sistema de [Alción](#) alrededor del cual gira nuestro sistema solar, nuestro sol representa un logo menor y un demiurgo menor, siendo los Logos y Demiurgos en correspondencia, jerárquicamente menores que los del sistema mayor de Alción.

Los sistemas de cada Mundo (M) trabajan con un Hidrógeno específico, que es el hidrógeno correspondiente al regente de dicho Mundo. Por ejemplo, en el M48 (tierra) su regente es M24 (todos los planetas), por consiguiente, el sistema tierra/☌/planetas trabaja con H24. Veamos ahora los planetas, su regente es M12 (todos los soles) por consiguiente el sistema planetas/☌/soles trabaja con H12 y por último como para ir cerrando el tema, tenemos al humano cuyo regente es ¿la tierra? que es M48, por consiguiente, el humano trabaja con H48. Ahora la pregunta correcta sería ¿Cuál es el Mundo correspondiente al humano?, pues si bien en el cuadro de la imagen no figura, si sabemos que fue en la contracción de tres notas donde comenzó todo, así que, conociendo el Mundo de cada nota, pueden sumar los M y ver el resultado que se obtiene, seguro que los sorprenderá. Dejaremos la explicación del resultado y la relación con el sistema para otro momento, pues los términos de la ecuación del sistema humano/☌/tierra son realmente complejos y merecen un artículo aparte.

94. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[21 de octubre de 2021 8:57](#)



Hoy les presentamos *la **octava entrega*** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que, si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 07 – Yoes

<https://superocho.org/watch/nNGcYolUyDAkksT>

95. VISIÓN REMOTA

[23 de octubre de 2021 10:13](#)



Día 22-10-2021

Mensaje de los MS para DDLA:

"La gestación en su octava tiene entrada y salida reducida al mínimo paso necesario, fraguándose su maduración hasta su eclosión, como el capullo de un insecto o una flor, el huevo o el vientre de la madre.

Ahora son el vientre, su octava es el capullo que protege el lugar seguro de gestación. Nuevos textos son recordados y escritos más allá de las múltiples líneas, y ajenos a sus presagios se yerguen por sí mismos flotando superpuestos al mar profético. Nada les ata aún designio ajeno, se gestan su tiempo.

Formatos menores donde son satanes y diablos mueren y de antracita pulida emergen verdaderos, ruedas imparables girando a su destino."

Cesa el mensaje y hay un cambio de energía junto con la visión de una luz horizontal brillante y azul que aparece súbita como un flash dejando entrever el horizonte de un mar, a la vez que la imagen se desdoble y separa lateralmente un poco, permaneciendo montadas una sobre otra (una imagen doble) para desaparecer al menguar la luz dando paso a otra imagen, esta vez de un fondo marino también en azules intensos.

Tengo la intención de preguntar a los MS qué es y por qué lo muestran, pero no llego a formular la pregunta, me hacen entender que vi la entrada en la atmósfera de un TMV y su inmediata inmersión en el agua. Al aceptar este hecho como cierto una paz me rodea y todo se oscurece alrededor menos la figura de un ser frente a mi derecha, con una forma que recuerda a un gris, muestra solo la cabeza y los hombros, todo lo demás queda envuelto y

difuminándose con la oscuridad. Cuando gira su cabeza hacia mí puedo ver una protuberancia en forma de línea desde el lugar donde estaría la nariz hacia la parte alta del cráneo de un poco más de un centímetro de alto terminada en punta. Los ojos del ser son más pequeños que los de un gris pero oblicuos y oscuros, también, ubicados muy juntos entre sí y bajos en el total del rostro, también el ser parece azulado, no distingo si es el color de su piel o la luz y tomo de la imagen completa.

Suavemente me atrae sin tocarme junto a él, y al interior de una cápsula transparente y maleable que nos envuelve a los dos. Como si nos impulsara un motor invisible nos desplazamos hasta emerger. Al asomar la cápsula sigue cubriéndonos a ambos que permanecemos juntos, y al mirar alrededor tengo la certeza de que no nos ven, ni los pájaros que vuelan alrededor, ni los barcos algo alejados en lo que parece la bahía de una gran ciudad.

El ser no me dice nada, me observa para asegurarse que entendí que no nos ven, entonces volvemos al fondo, dentro del receptáculo inicial, aunque no alcanzo a ver su forma exterior ni interior, si puedo experimentar la sensación de “entrar” y no estar en el fondo sin más.

El ser que me acompaña permanece callado, la energía de otros seres se hace presente y uno de ellos dice:

“Vigilamos el fondo. No deben preocuparse. El rango de riesgo para el humano sigue dentro de lo conocido a pesar de su injerencia. Acepten que no están solos, nos consideramos terrestres por misión. Este es nuestro único mensaje.”

Quedan en silencio, pero no me despiden ni se retiran, permanecemos todos en silencio y a la espera, no me dirigen ni guían hacia nada, ni los seres ni los MS. Desisto y dejo de concentrar la atención él lo próximo bajando la mirada al suelo y con sorpresa veo arena brillante a mis pies, como polvo de estrellas, y al levantar la mirada me envuelve el firmamento girando rápido alrededor, de inmediato estoy fuera de esa escena, observando como el remolino de luz estalla y desaparece como transportada a otro lugar del Cosmos. Termina la visión y oigo sin ver a nadie *“Siempre volvemos”* Surgen dudas en mi mente pues no consigo comprender y relacionar con seguridad esa imagen con nuestra idea de “el volver a casa” , o desde «casa» volver a la materia, o... Una energía amorosa y risueña me envuelve y me dicen *“Todo. La respuesta en cada momento concreto té corresponde ahí.”*

Veó un grupo de personas con túnicas y ropajes largos, están en una plataforma elevada sobre una ciudad, una especie de plaza. Aunque sus ropajes recuerdan a los de la antigua Roma o Grecia, la ciudad que se divisa es futurista, no con edificios altos, pero con líneas muy limpias, despejada y clara. La imagen transmitiendo el concepto del pasado en el futuro.

Uno de ellos avanza un paso y toma la palabra, lo veo como un hombre moreno con pelo algo rizado más bien corto y barba, viste de blanco y azul. Me mira y entiendo que tiene algo para DDLA, saludo con la cabeza y con agradecimiento, cruza sus manos por delante de él sujetándose una con la otra adoptando una postura cómoda y nos dice:

"Somos vosotros. Lemuria sigue existiendo y continuará existiendo. Sois herederos y transmisores del conocimiento. Buscamos y deben buscar la unificación, el conocimiento es uno y verdadero si lo valida el corazón. Sus dos manos receptoras son la balanza del juicio, su paz el lugar y la verdad el rayo cósmico que el padre les supe. Ponderen, dense el lugar, y florecerá lo oculto"

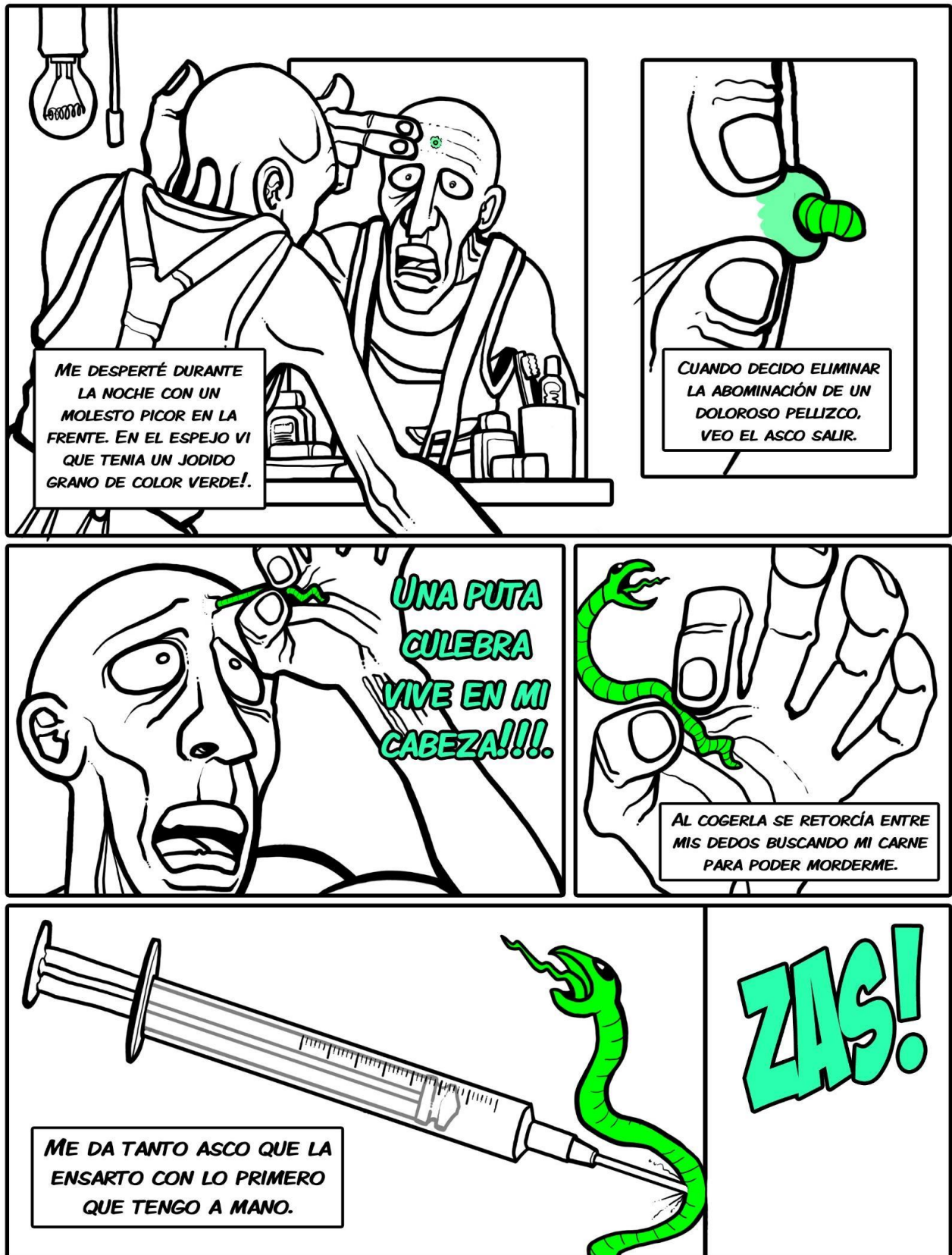
Se despide con una leve inclinación de cabeza y vuelve a unirse al grupo que ahora parecen ocupados comunicándose entre ellos. Vuelve a girarse y me dice sonriendo *"Ve y cuéntales que pueden."* Abro los ojos y termina la visión súbitamente, pero la emoción que su mensaje provocó perdura intensa.

Este es mi mensaje personal... Gracias a todos ustedes los que son y aquí están, por qué pueden, ahora es mi certeza.

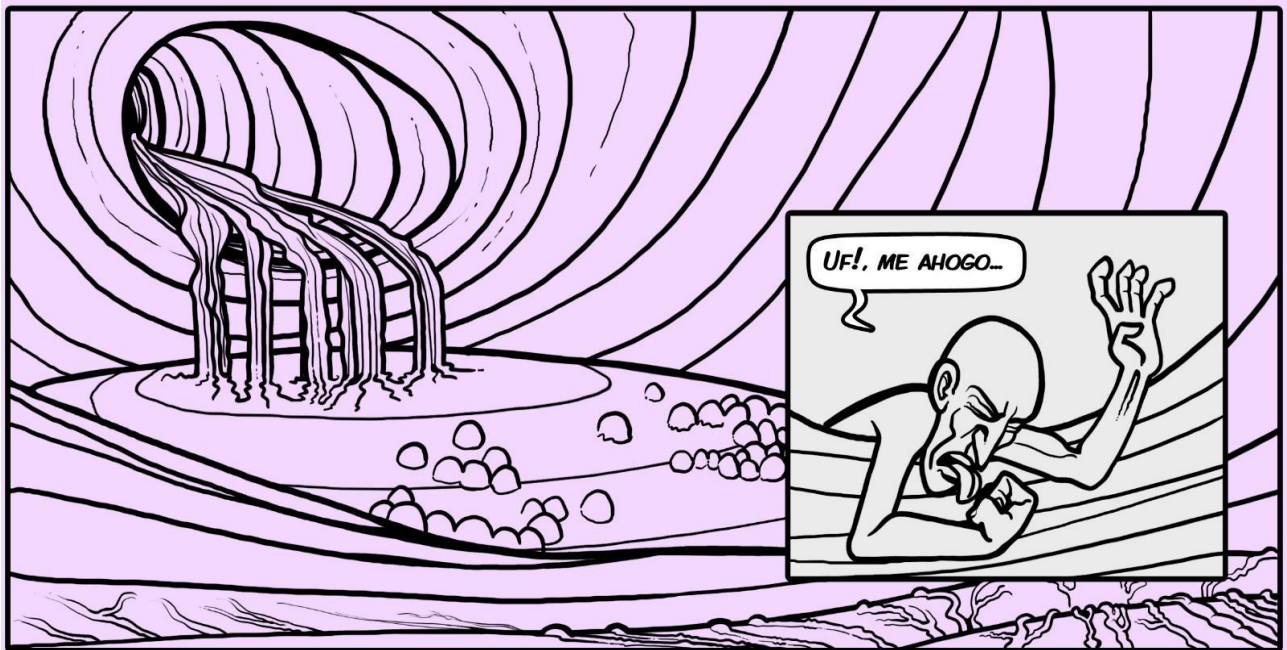
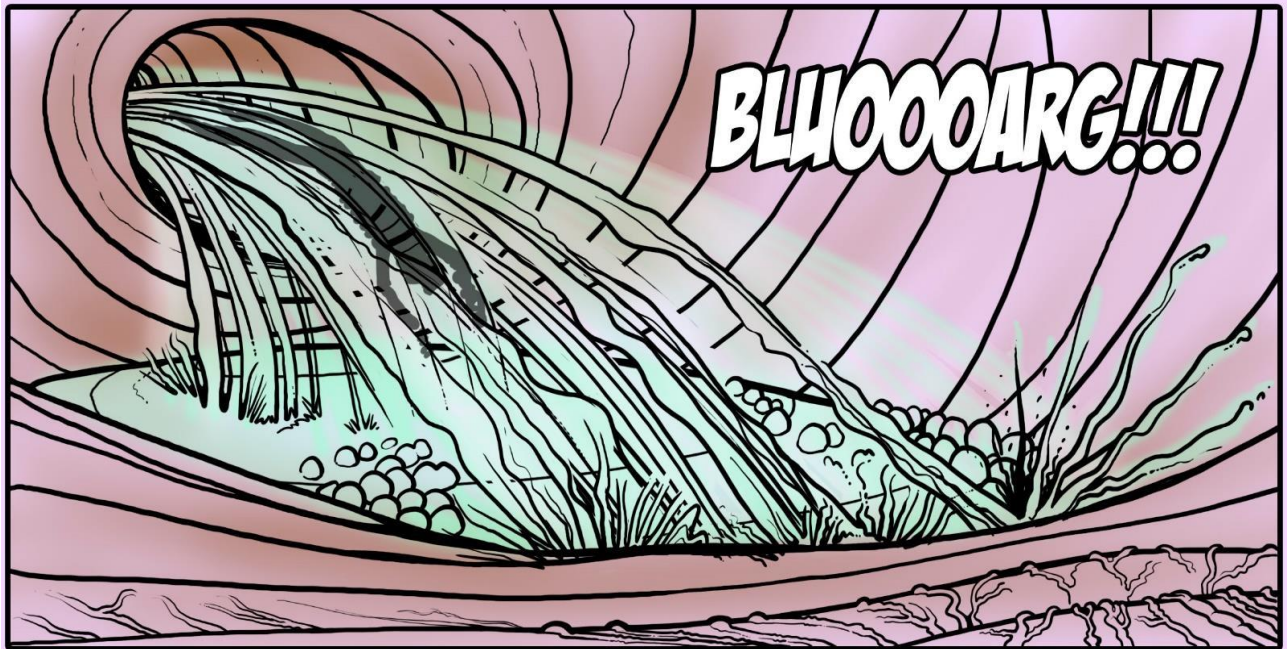
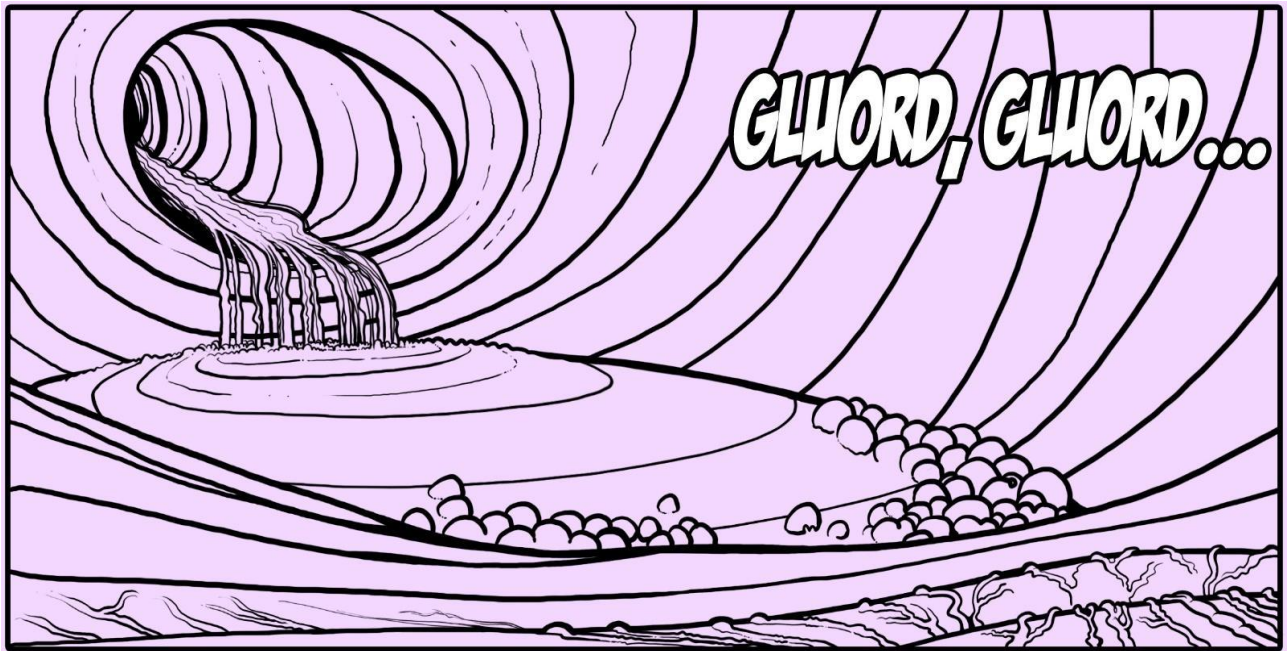
96. WEBCÓMIC DDLA

[27 de octubre de 2021 10:00](#)

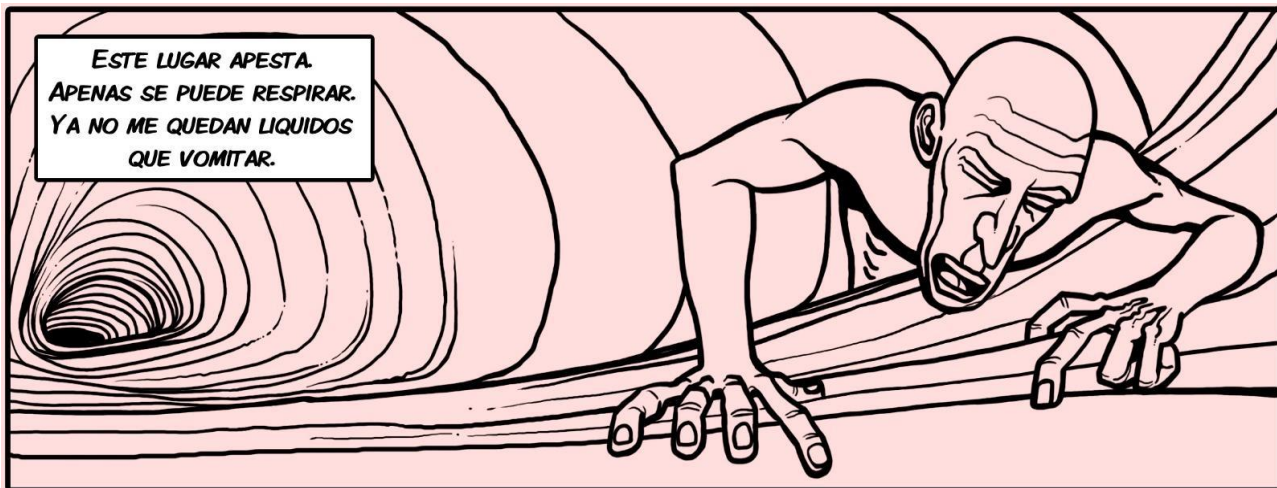




Cap. 29: la pesadilla del mono.



ESTE LUGAR APESTA.
APENAS SE PUEDE RESPIRAR.
YA NO ME QUEDAN LIQUIDOS
QUE VOMITAR.



MORIRÉ AHOGADO EN ESTE CALDO PRINGOSO DE
HECES Y CARNE MUGRIENTA. ATRAPADO EN LA PANZA
DE LA BESTIA QUE ME HA TRAGADO SIN MASTICAR.



ESTAS PAREDES CARNOSAS, NO PARECEN SER
MUY GRUESAS. SE VEN LAS VENAS Y CAPILARES
CON LA LUZ DEL EXTERIOR.

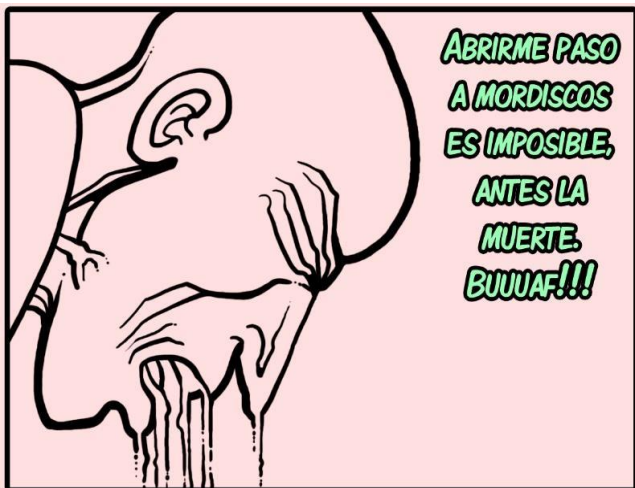


EL BICHO QUE ME
TRAGÓ TIENE UNA
CARNE VISCOSA
QUE SUPURA UN
SEBO MUGROSO.
ESTO ES REPUG-
NANTE!.





PUAJ QUE ASCO!.



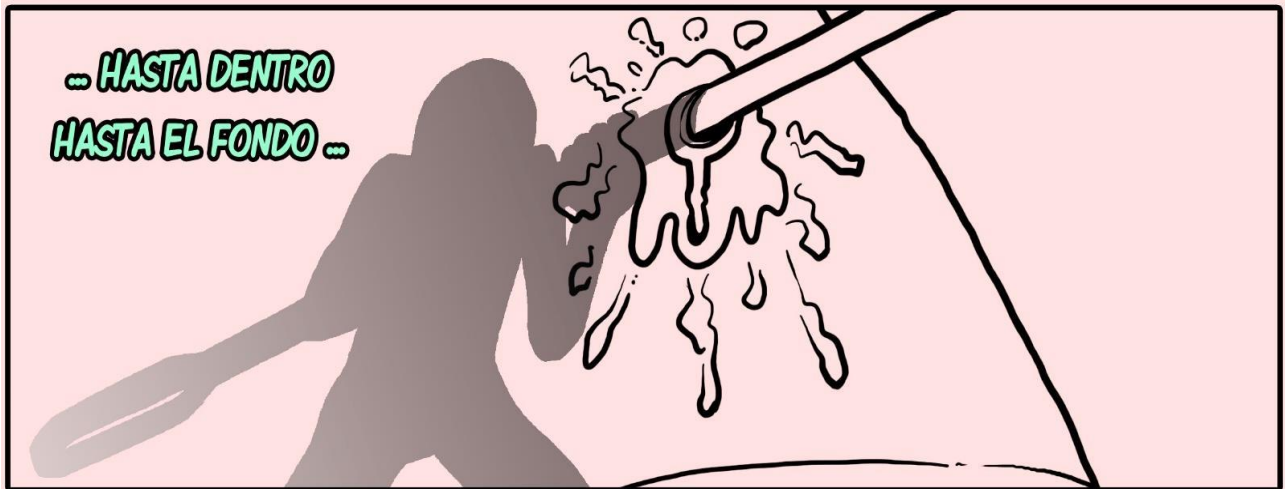
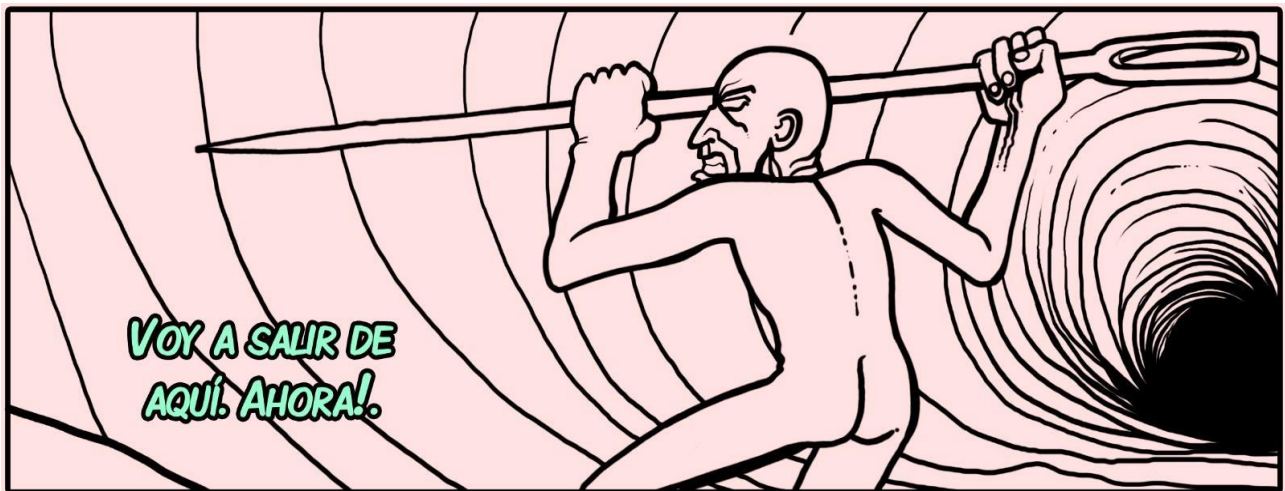
ABRIRME PASO
A MORDISCOS
ES IMPOSIBLE,
ANTES LA
MUERTE.
BUUUAF!!!



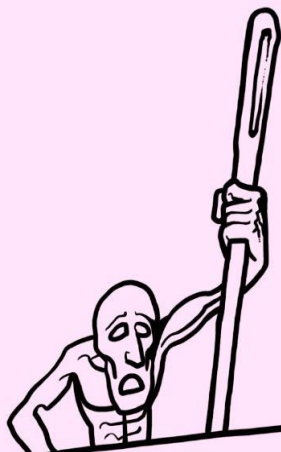
AQUÍ HAY ALGO QUE
ME PUEDE SERVIR.



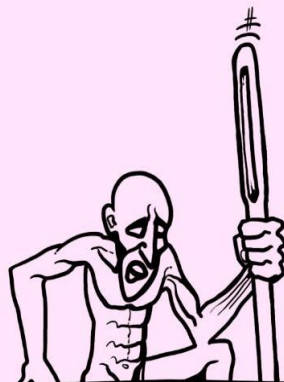
ARMADO CON MI
LANZA GUERRERA,
ACABARÉ CON EL
MONSTRUO Y ME
LIBRARÉ POR FIN DE
ESTA SARNOSA
CÁRCEL PUTRE-
FACTA.



VUELVO A
RESPIRAR Y ...



... Y A VER CON
CLARIDAD.



HE VUELTO
A NACER. HE
VUELTO A LA VIDA.



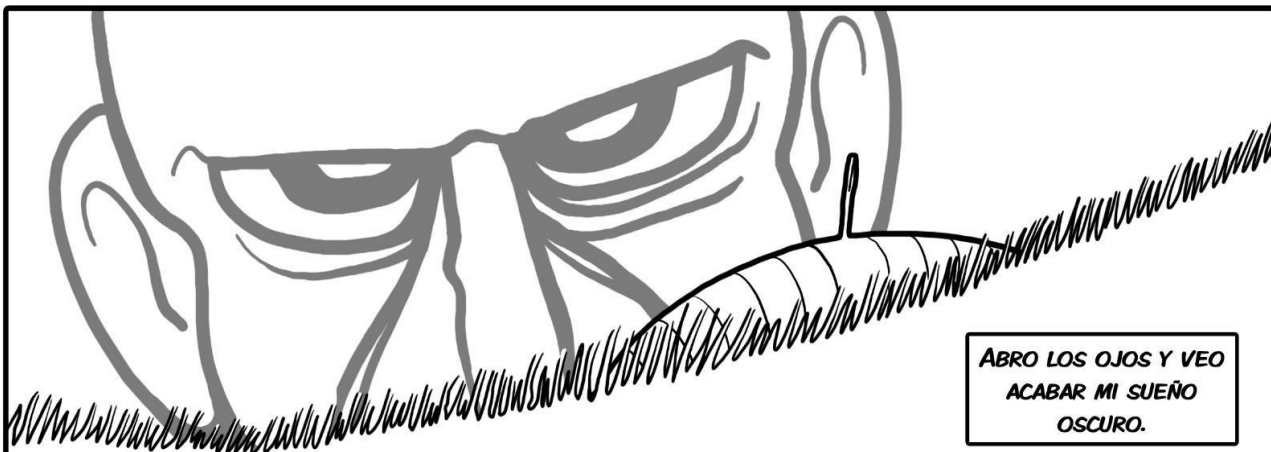
HE MATADO A MI
MONSTRUO.



SIENTO MI
DESPERTAR.



ABRO LOS OJOS Y VEO
ACABAR MI SUEÑO
OSCURO.

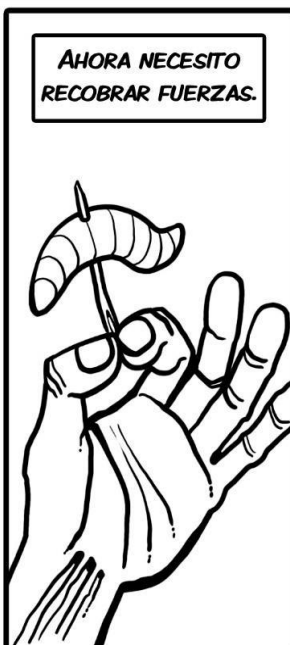




SIENTO EL FINAL DE MI ANGUSTIA
CUANDO MI SUEÑO TERMINA. TENGO
HAMBRE Y SED Y ESTOY TAN CANSADO
QUE ME ARRASTRO COMO UN GUSANO
NAUSEABUNDO.



PERO ESTOY CONTENTO,
LIBRE DE MI ENFERMEDAD.



AHORA NECESITO
RECOBRAR FUERZAS.



ÑAM, ÑAN, ÑAM ... YA ME
ENCUENTRO MUCHO MEJOR.



AL CUIDADO DE MIS
FIELES AMIGOS ...



... PRONTO ME RECU-
PERARÉ DEL TODO.
TENGO PENDIENTE
UN ASUNTO IMPOR-
TANTE,

COBRAR LA
PAGA DEL
INGLES.

SUPERPUNK Leyenda urbana

SPUNK MUERTO

Vivir y morir, para qué,
si todo es cuestión de suerte.
Para qué, ver un nuevo amanecer,
si hay vida después de la muerte.
Para qué, revivir este mundo infame,
si no lo entiende ni su madre.
Que vuelva aquel que no lo hizo bien la primera vez,
aquel que andó del revés
y obró con los pies,
o tenga la necesidad de saber,
o el deseo de aprender.
Yo cumpliré mi cometido,
mi plantilla de diseño,
alcanzaré mis objetivos,
estudiaré lo que debo.
Lo haré todo, para no tener que volver.
Demasiados problemas pendientes de resolver,
angustia y dolor sin saber realmente para qué.
Todo lo que vi, no quiero volver a ver,
ni lo que sentí, ni siquiera de placer,
ni sufrir, ni tener que repetir nacer.
Sé que tengo que hacer, aquello que dicte mi ser,
examinar mi consciencia, sin suspender,
para no tener que repetir, para no tener que volver.

Fin de la quinta parte.

Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

97. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[28 de octubre de 2021 9:00](#)



Hoy les presentamos la **novena entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que, si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 08 - El Equilibrio

<https://superocho.org/watch/iZAPr53clKDeelx>

98. RELEVAMIENTO

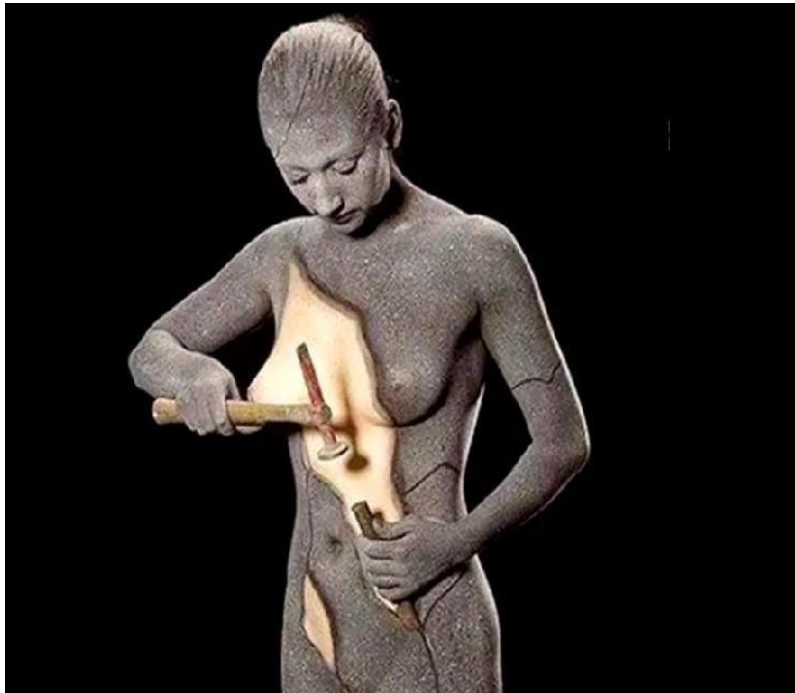
29 de octubre de 2021 19:55



Este fin de semana haré un relevamiento de miembros de DDLA para conocer desde cuando son lectores de este espacio, y también, saber un poco más de la composición del colectivo de esta Logia salvaje. Espero que participe la mayor cantidad posible de lectores para poder tener una visión más amplia del colectivo que forma DDLA. Gracias a todos por su participación.

99. SELECCIONES

[2 de noviembre de 2021 9:21](#)



EL TRABAJO INTERIOR, EL TRABAJO PENDIENTE

Se buscan retiros en el campo, en la costa y en el monte. Tú también sueles anhelar tales retiros. Pero todo eso es de lo más vulgar, porque puedes, en el momento que te apetezca, retirarte en ti mismo. En ninguna parte un hombre se retira con mayor tranquilidad y más calma que en su propia alma; sobre todo aquel que posee en su interior tales bienes, que, si se inclina hacia ellos, de inmediato consigue una tranquilidad total. (Marco Aurelio)

Muchas veces hemos hablado y hablamos continuamente del “Templo interior” . De ese lugar sagrado e impugnable donde conseguimos la quietud mental y emocional, donde simplemente conseguimos ser y estar presentes, aquí y ahora, alejado de todo ruido y confusión exterior.

Pero como todo, ese lugar sagrado, ese Templo hay que construirlo y es la parte más dura y difícil de conseguir. Una vez más, el “conocerse a uno mismo” y, por ende, conocer nuestras propias virtudes y defectos, pasiones, miserias, dones, habilidades y debilidades.

¿Estamos realmente interesados en conocernos?

¿Tenemos la valentía de mirarnos fijamente al espejo y de ver más allá de ese reflejo que vemos proyectado en él?

¿Hasta cuán profundo de nuestro Ser conseguiremos y estaremos dispuestos a llegar para descubrirnos realmente?

¿Nos da miedo y pavor el vernos sin filtros mentales que edulcoran la percepción de nosotros mismos ante los demás, y que suaviza nuestro ego para creernos mejores que el resto?

¿Por qué percibo que “yo” no tengo ningún problema y los demás si, y encima necesitan mi ayuda?

Pulir la piedra bruta, el trabajarse a sí mismo es la piedra angular de cualquier Escuela Iniciática que se aprecie como tal...da igual su nombre, origen o antigüedad.

Resulta curioso, que algo que es básico y parece tan simple, resulte lo más difícil, complicado y una tarea postergada a lo último de la lista. Todo esto del trabajo interior no es nada nuevo, pero como todo, del dicho al hecho hay un gran trecho... y no todos están dispuestos a desarrollar una disciplina de introspección para simplemente, alcanzar la plenitud.

En definitiva... sí nos preguntamos ¿Qué quiero conseguir en esta existencia? El conseguir la Plenitud, el ser y sentirse pleno, aunque sea en el último aliento por la vida tenido... ¿no es motivo suficiente para hacernos tomar conciencia y ponernos a trabajar en nosotros mismos?

Posiblemente, algunos necesiten la excusa de tener que irse a la India o el Tíbet para poder tener ese momento de recogimiento porque les resulta imposible poder estar consigo mismo a solas en una habitación.

Otros posiblemente habrán aprovechado sus millas acumuladas en su compañía aérea de confianza, para aprovechar la rebaja en el billete, y han ido a estos lugares remotos, para después postear con su mejor perfil ese “viaje espiritual” y experiencia de autoconocimiento que, de paso, queda bien gritarlo a los cuatro vientos...

Es verdad que cada uno es hijo o hija de su padre y de su madre y por ende puede hacer lo que le plazca... Personalmente, uno puede engañar a los demás, venderles cuentos e historias bonitas de superación...pero de nada sirve si cuando estamos solos, frente a ese reflejo frente al espejo, vemos la verdadera calamidad de existencia que tenemos.

El Trabajo Interior es de los más duros y de los que seguramente pocos estén dispuestos a ponerse manos a la obra. ¿Por qué?

Porque es un trabajo silencioso. Es un trabajo anónimo, donde nadie ve el esfuerzo de atención que pongo en cada momento. Nadie aprecia el esfuerzo constante que requiere mantener un hábito, día a día.

Pelear con el conformismo, lidiar con el auto convencimiento de que si hoy no puedo no pasa nada, que mañana lo haré.

Como solemos decir en DDLA, el movimiento se demuestra andando. Todo es causa y efecto y evidentemente, nuestro trabajo interior es lo que se reflejará en el exterior.

Cualquiera dirá y con razón... Es muy fácil decirlo, pero no hacerlo...Y es correcto... A mí me ha costado y llevado años llegar a entenderlo y verlo para poder, recién, ponerme manos a la obra.

¿Cómo empezamos entonces el trabajo si nuestra existencia no es la que nos gustaría que fuese, a pesar de nuestros arduos y estériles esfuerzos?...

Pues aquí es donde empieza esa tarea pendiente que siempre dejamos para el final.... Anteponemos los problemas ajenos ante que los nuestros, posiblemente porque mi ego me dirá que de esa manera es más cómodo para mí, el ayudar o dar consejos a los demás antes de ver toda esa gran tarea pendiente que llevo acumulando toda mi existencia...

Para solucionar un problema, primero es necesario identificarlo, ya que de otra manera resultará imposible cambiar nada.

A partir de ahí, de ese primer punto de partida, empezaremos a modificar runas....

¿Te animas a mirar fijamente a tus miserias y plantarles cara?...

He dicho,

Helimer.♦.

100. HUMOR PARA ENTENDIDOS

[4 de noviembre de 2021 8:43](#)



Hoy les presentamos la **décima entrega** de humor para entendidos. Recuerden que saldrán todos los jueves hasta agotar stock. No se lo pierdan, son de producción y edición limitada. Toda alusión o coincidencia con miembros o sujetos de este espacio, es pura y mera casualidad. No aceptamos devoluciones ni escuchamos reclamos, así que, si el producto no es de su agrado ni cumple sus expectativas, puede tirar su ticket y cerrar la boca.

Video: LCB - 09 – Hiperbórea

<https://superocho.org/watch/4444XY6igpi1fFD?lang=spanish>

101. ALGUNAS OBSERVACIONES

6 de noviembre de 2021 12:08



"...el calendario maya contiene la enseñanza del tiempo tetradimensional, o sea que toma el movimiento en una dimensión directamente superior como espacio, pasando a "espaciar el tiempo" , cosa que no toma la ciencia moderna, inmersa como está en el control incuestionable del tiempo tridimensional gregoriano y tomando al tiempo como algo fuera del espacio.....La realidad general está formada por un entramado de múltiples realidades subjetivas, universos y dimensiones. Cada una de estas ocupa el mismo espacio en distinto "tiempo" , tomando a este por lo que verdaderamente es: "la percepción mental del movimiento en el espacio en una dimensión, universo o realidad subjetiva directamente superior" . El Ser es adimensional, está fuera de las dimensiones. La unidad de carbono es multidimensional, habita en varias dimensiones. La esfera de consciencia es péntadimensional, percibe hasta cinco dimensiones..." [EvsT](#)

Creo que nunca entendieron ni comprendieron la importancia de cambiar su percepción del tiempo, pues siguen inmersos en el calendario gregoriano que fue diseñado para mantenerlos dominados mental, económica y socialmente para que sigan siendo ovejas de un rebaño cuyo pastor solo quiere arriarlos y usufructuar su lana, leche y carne hasta su muerte. Esto lo veo diariamente en DDLA, veo como los fines de semana las visitas bajan estrepitosamente y la mayoría de lectores, miembros y colaboradores desaparecen hasta el lunes siguiente. Es como si la lectura, participación y colaboración fuese un "trabajo" por obligación y no un disfrute por el placer de hacer, lo que les gusta hacer.

Siguiendo los ritmos del calendario gregoriano al pie de la letra, nunca van a salir del corral de su mente, ni podrán ver que la existencia es más que una semana económica laboral "obligatoria" de lunes a viernes y un periodo de descanso social "obligatorio" de

sábados, domingos y feriados. Rompiendo este esquema de pensamiento se rompen también las runas correspondientes y, por tanto, tendrían la oportunidad de grabar nuevos patrones que sean acordes con una estructura mental diferente, donde el tiempo se transforme en espacio y este en acciones realmente provechosas, disfrutando lo que se hace porque se hace por placer y no por obligación.

En el pasado ejercicio de [relevamiento](#), aunque la participación fue escasa, la proyección a valores mayores de participación da unos porcentajes proporcionales al resultado obtenido. Pude observar que aproximadamente el 50%, o sea la mitad de participantes, están en DDLA desde los primeros tres años (2011/2012/2013) y por tanto, podrían considerarse veteranos, sin embargo, pocos actúan como tales, pocos ponen en práctica lo enseñado y aprendido en todos estos años y siguen inmersos en el sistema como si este fuera su creencia, su religión, su pasión o su adicción. Es indispensable cambiar sus hábitos rúnicos y comenzar de una buena vez, a “formatear” sus patrones mentales de la percepción del tiempo.

El tiempo es la [constante universal](#), y, por tanto, su correcto uso permite que todo lo demás cambie si esa percepción del tiempo cambia. No por nada en DDLA todo gira alrededor de este. Si se vive al ritmo del tiempo natural y no al ritmo del tiempo artificial, la realidad subjetiva se adapta a la realidad general, logrando finalmente acoplarse al [tiempo nuclear](#), y, por consiguiente, a los ritmos cósmicos del movimiento del espacio, siendo el espacio el que rija nuestro tiempo y no el tiempo el que rija nuestro espacio. Dicho de forma coloquial, usted dejará de ser esclavo del reloj convirtiéndose en dueño y amo del reloj.

Esto no quiere decir que usted dejara de cumplir con sus obligaciones y actividades diarias normales, sino que estas dejaran de influir en sus estados emocionales. Dejará de estar eufórico los viernes porque viene el fin de semana, o deprimido los domingos porque viene la semana laboral y cambiará sus runas, pues todos los días serán iguales al desestimar el calendario temporal gregoriano y estimar el [espacio espacial](#) del calendario de acontecimientos del movimiento del espacio. Finalmente hará lo que deba hacer y el trabajo se convertirá en una actividad espacial y no temporal, siendo esta actividad “sonante” al equilibrar los estados emocionales en sus [suboctavas](#). Usted disfrutará lo que hace indistintamente si le gusta o no, pues su atención no estará puesta en el tiempo que falta para concluir la actividad o hacer lo que le agrada hacer, sino en la actividad en sí, en el [instante](#) espacial del acto mismo. Es igual que cuando uno elige el propósito general sobre el particular, al final termina haciendo lo correcto y el propósito particular se adapta al general y el espacio se adapta al tiempo, siendo finalmente tanto uno como otro, espacio y no tiempo, entonces usted hace lo que le gusta hacer al adaptarse al tiempo real, al tiempo sin calendario, al espacio en movimiento. Recorra el espacio y deje de mirar el reloj, los días, las semanas, los meses, los años y reemplace todo eso por un hacer por el placer de hacer cuando se tiene que hacer.

Tengo otras observaciones, pero serán para otro momento espacial fuera del tiempo, cuando aprendan a poner en práctica todo lo aprendido y dejen la programación rúnica temporal de lado. Hoy es domingo...no participen en el blog y hagan lo que hacen todos los domingos, la misma octava recurrente del [día de la marmota](#) de siempre, igual que los lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado...hasta la eternidad.

102. SELECCIONES

8 de noviembre de 2021 11:13



VIRTUD, INTENCIÓN Y PROPÓSITO. EXPECTATIVA VS. REALIDAD

Si los escritos y los discursos fuesen capaces por sí solos de hacernos hombres de bien, merecerían justamente, como decía [Teognis](#), que se les buscara por todo el mundo y se pagara por ellos un alto precio. No sería necesario nada más que adquirirlos. (Aristóteles)

Mi intención con estos escritos que presento, no es más que el de invitar a la reflexión a todo aquel que así lo sienta y entienda. Como se ha dicho muchas veces, a través de los comentarios de todos es como logramos avanzar como grupo, como Logia. Al igual que la gran mayoría, tengo más dudas que respuestas, tengo virtudes y defectos, fortaleza y debilidades.

No tengo una receta mágica de la felicidad. No tengo autoridad moral siquiera para decirles a los demás que hacer o no hacer, porque como he dicho en otras ocasiones..., bastante labor tengo en lo particular, así que al menos, intento predicar con el ejemplo...y eso supone, reconocer mis debilidades y esforzarme para superarlas y de esta manera, tener el propósito de que día a día, antes de cerrar los ojos para dormir, hago balance y puedo estar en paz, porque he conseguido ser virtuoso ese día al menos.

Como vemos, una y otra vez, no es que lo diga yo o cualquier otro simple mortal...Grandes Maestros, filósofos, Iniciados nos lo vienen diciendo a través de la historia de la Humanidad, pero resulta que allí lo apartamos, porque nos resulta más interesante las conspiranoias y la última novedad al respecto, que las enseñanzas de los Grandes que nos están diciendo continuamente de que debemos centrar nuestra atención en nosotros mismos, en nuestro Ser, en nuestro Interior. No podemos olvidar que continuamente están creando un escenario gracias a nosotros mismos, ya que, en cuestión de segundos, les hacemos de repetidores y donde esa información no sea la correcta, pues estamos justamente preparando el terreno

y construyendo ladrillo a ladrillo nuestra propia cárcel, primero mental y después física gracias a las limitaciones que van sumando poco a poco.

Es aquí donde tenemos que preguntarnos entonces... ¿Cuál es mi intención y propósito?

¿Es real y sincera o solo cubre las expectativas de mi ego?

¿Tengo realmente una intención y propósito?

¿Si digo que sí, sigue siendo la misma intención y propósito que la primera vez que me lo propuse o ha cambiado?

Y si ha cambiado ¿Qué motivo dicho cambio?

¿Es malo cambiar una intención inicial y un propósito final a medida que pasa el tiempo?

El ejemplo claro de Intención Inicial y propósito final lo tenemos en esta casa, y como no podía ser de otra forma, a través del ejemplo. Morféo se ha mantenido firme desde el inicio de esta Logia hasta ahora, un rumbo seguido por un destino claramente marcado. Otros han intentado acompañarlo, pero hemos sido testigos de que, a través de este largo viaje de continuo aprendizaje, muchos que eran sus primeros oficiales prefirieron o entendieron que sus intenciones y propósitos habían cambiado de rumbo, ya que prefirieron anteponer el reconocimiento e interés particular ante el bien general.

¿Está mal, está bien?... No lo sé o al menos no seré yo quien lo juzgue. Me interesa el hecho en sí, y al título de esta Plancha.... Expectativa Vs. Realidad... Muchos quieren ser los abanderados de una noble ola expansiva de Consciencia que libere a la Humanidad, pero realmente ¿Para quién están trabajando... para el Ser y desde el Ser, o para el ego y desde el ego?

El trabajo individual es el más importante y el más duro como ya lo hemos visto y hablado, porque de ese resultado saldrá una piedra justa y perfecta que sostenga, junto a muchas otras tantas, las bases de la Nueva Humanidad.

Ya lo decía Confucio, otro gran Maestro.... *"Exígete mucho a ti mismo y espera poco de los demás. Así te ahorrarás disgustos."*

Las expectativas no son buenas porque generan desilusión.... Pero al menos, intentemos que nuestra realidad se acerque, aunque sea un poco a nuestra propia expectativa, pero a la real, a la del Ser...No a la del ego.

De esta manera, por lo menos, al momento de hacer balance antes de irnos a dormir, tendremos la tranquilidad y la felicidad de haber sido virtuosos, al menos ese día...

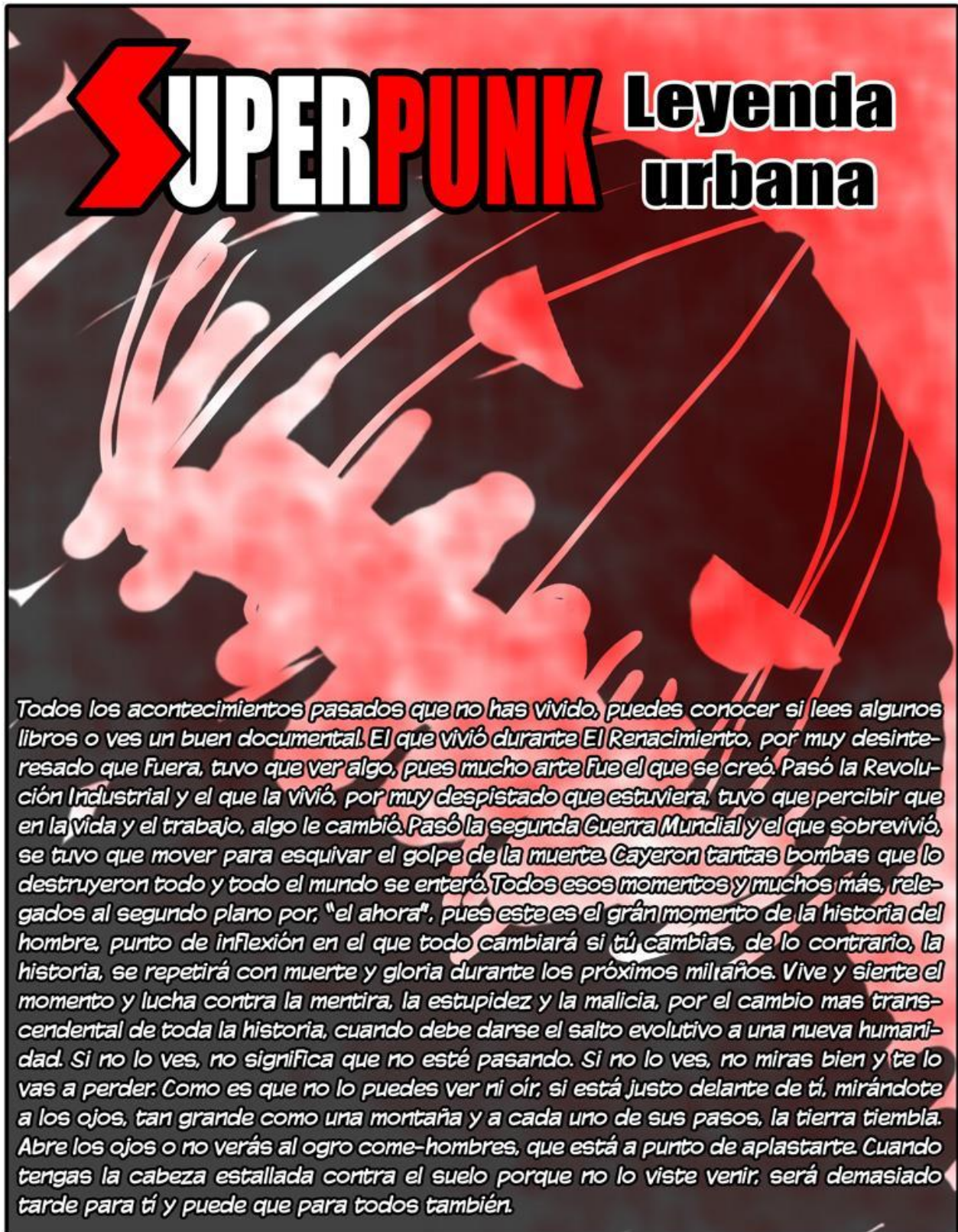
He dicho,

Helimer.♦.

103.WEBCÓMIC DDLA

[10 de noviembre de 2021 8:08](#)





SUPERPUNK Leyenda urbana

Todos los acontecimientos pasados que no has vivido, puedes conocer si lees algunos libros o ves un buen documental. El que vivió durante El Renacimiento, por muy desinteresado que fuera, tuvo que ver algo, pues mucho arte fue el que se creó. Pasó la Revolución Industrial y el que la vivió, por muy despistado que estuviera, tuvo que percibir que en la vida y el trabajo, algo le cambió. Pasó la segunda Guerra Mundial y el que sobrevivió, se tuvo que mover para esquivar el golpe de la muerte. Cayeron tantas bombas que lo destruyeron todo y todo el mundo se enteró. Todos esos momentos y muchos más, relegados al segundo plano por, "el ahora", pues este es el grán momento de la historia del hombre, punto de inflexión en el que todo cambiará si tú cambias, de lo contrario, la historia, se repetirá con muerte y gloria durante los próximos mil años. Vive y siente el momento y lucha contra la mentira, la estupidez y la malicia, por el cambio mas transcendental de toda la historia, cuando debe darse el salto evolutivo a una nueva humanidad. Si no lo ves, no significa que no esté pasando. Si no lo ves, no miras bien y te lo vas a perder. Como es que no lo puedes ver ni oír, si está justo delante de tí, mirándote a los ojos, tan grande como una montaña y a cada uno de sus pasos, la tierra tiembla. Abre los ojos o no verás al ogro come-hombres, que está a punto de aplastarte. Cuando tengas la cabeza estallada contra el suelo porque no lo viste venir, será demasiado tarde para tí y puede que para todos también.

Despierta humanidad, ha llegado tu hora.

SPUNK Leyenda urbana



GUERRAS, HAMBRE, ENFERMEDAD, INJUSTICIA, INMIGRACIÓN, RACISMO, PARO, EXCLUSIÓN SOCIAL, CORRUPCIÓN, DELINCUENCIA, VIOLENCIA, PROSTITUCIÓN, PORNOGRAFÍA, MALTRATO, DROGODEPENDENCIA, FRACASO ESCOLAR, ... POSIBLEMENTE, TODOS ESTOS GRANDES PROBLEMAS, ESTÉN OCURRIENDO FUERA DE TÚ CABEZA Y NO ERES CAPAZ DE RESOLVERLOS. SIN EMBARGO, TUYA ES TÚ MENTE Y LOS PENSAMIENTOS QUE DECIDES TENER. OJALÁ FUESE POSIBLE, QUE TODOS NOSOTROS TUVIESEMOS LA SUFICIENTE CONSCIENCIA Y VOLUNTAD COMO PARA PODER LIMPIAR NUESTRA PROPIA MENTE Y EVITAR SER: UN CERDO, UN IDIOTA Y UN MALNACIDO HIJO P...

Tres pequeños buenos consejos para cambiarlo todo.

SUPERPUNK Leyenda urbana

Anarquía (detrás de la utopía).



LLAMA LA ATENCIÓN, COMO EL ANARQUISMO LIBERTARIO, HA SURGIDO EN TANTAS OCASIONES Y NUNCA HA SIDO CAPAZ DE MANTENERSE EQUILIBRADO PARA QUEDARSE. PLANTEARNOS LA POSIBILIDAD DE ORGANIZARNOS, AUTORREGULÁNDONOS DE MANERA EFICAZ E INTELIGENTE, SIN AUTORIDAD CENTRAL QUE DICTE, EN UNA SOCIEDAD IGUALITARIA, EN LA QUE CADA INDIVIDUO HACE LO QUE TIENE QUE HACER. UNA ORGANIZACIÓN INTELIGENTE Y EFICAZ CON TOLERANCIA A ERRORES, CON LA FLEXIBILIDAD SUFICIENTE COMO PARA PODER ADAPTARSE A CAMBIOS SEGÚN LAS CIRCUNSTANCIAS, ACEPTANDO NECESARIO EL CAOS DENTRO DEL ORDEN PARA PODER MODIFICARLO Y ASÍ OBTENER UN NUEVO ORDEN DE CONVIVENCIA MEJOR ADAPTADO, SIN UN CONTROL CENTRAL UNITARIO, PARA EVITAR JERARQUÍAS DE PODER, SENSIBLES A LA CORRUPCIÓN, A LA INJUSTICIA Y A LA EXPLOTACIÓN DE LOS MÁS DÉBILES. SI NO SOMOS CAPACES DE ENTENDER ESTO, QUIZÁS TENGAMOS QUE PREGUNTARNOS, COMO UNAS SIMPLES HORMIGAS CONSIGUEN HACER FUNCIONAR UNA COMPLEJA COLONIA.

LA ANARQUÍA ESTA DESACREDITADA POR EL PARADIGMA POLÍTICO-SOCIAL ACTUAL. HA SIDO RELACIONADA DE MANERA INJUSTA Y A LA FUERZA CON EL CAOS DESTRUCTIVO, EL DESORDEN Y LA VIOLENCIA. EL SISTEMA QUE HOY IMPERA, HACE DIFAMACIÓN SOBRE LA ANARQUÍA COMO ALTERNATIVA. SIN EMBARGO, PARADÓJICAMENTE, ESTÁ SEMBRADO DE CAOS SIN FUNDAMENTO, CON ENFRENTAMIENTOS DUALISTAS QUE NOS DIVIDEN Y NOS OBLIGAN A VIVIR CONFRONTADOS: JÓVENES FRENTE A MAYORES, IZQUIERDA FRENTE A DERECHA, HOMBRES CONTRA MUJERES, NEGROS CONTRA BLANCOS, MUSULMANES CONTRA CRISTIANOS, CIENCIAS FRENTE A LETRAS, RAZÓN FRENTE A CORAZÓN Y EN TODOS ESTOS CASOS, ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS, NUNCA OPUESTOS NI CONTRARIOS. ESTA DUALIDAD DE EXTREMOS ENFRENTADOS, ES UNA MINA EXPLOSIVA ANTI-HUMANIDAD EN LA QUE METEMOS LA PIERNA PARA AUTOINMOLARNOS TODOS CONTRA TODOS, PORQUE PICAMOS EL ANZUELO DE LA PROVOCACIÓN DE UNA FORMA O DE OTRA PARA TERMINAR EN NUEVOS FRENTES, SIN OTRA FINALIDAD QUE EL DESGASTE AL CAMINAR POR NUEVOS Y EMBARRADOS CALLEJONES SIN SALIDA.

UNA FUERZA HUMANA PERSISTE EN RENACER, PERO NUNCA LO CONSIGUE PORQUE OTRA FUERZA ANTIHUMANA SE OPONE A SU PROSPERIDAD. CON ESTA IDEA EN LA MENTE DIBUJÉ UNA VEZ MÁS, EL SÍMBOLO DE LA ANARQUÍA COMO FUE EN SU ORIGEN Y DE REPENTE LA IMAGINACIÓN QUISO QUE VIERA EL GRÁFICO COMPLETO. APARECIÓ COMO UNA REVELACIÓN, COMO UN FANTASMA TANTAS VECES VISTO, QUE NO ME DI CUENTA DE LO QUE DETRÁS SIEMPRE ESTUVO. EL HALLAZGO ME SORPRENDIÓ DE TAL MODO, QUE PASÉ DE LARGO LA POSIBILIDAD DE UNA MERA Y DESPRECIABLE COINCIDENCIA. UN TRIÁNGULO DENTRO DE UN CÍRCULO, SOLO ERA LA MITAD DEL SÍMBOLO PORQUE LE FALTABA LA PARTE DUAL. SI DUPLICAMOS EL DIBUJO E INVERTIMOS EL DUPLICADO, VEREMOS LA CASUALIDAD MANIFESTADA DE LO QUE SE OCULTA DETRÁS, LA OMNIPRESENTE DUALIDAD DE LOS OPUESTOS REPRESENTADA EN UN LOGO ICÓNICO. DESPUÉS DE ESTE ANÁLISIS, UNA VEZ SUPERADA LA DISONANCIA COGNITIVA, QUISE IMAGINAR CUANTOS REBELDES PUDIERON PINTAR UN GARABATO CON INTENCIÓN REIVINDICATIVA ANTISISTEMA, CUANDO LO QUE REALMENTE ESTABAN PINTANDO, ERA LA MITAD DE UNA ESTRELLA DE PODER, ENGAÑO Y MANIPULACIÓN.



(NOTA IMPORTANTE: ANTE LA SOMBRA DE UN COLAPSO ECONÓMICO MUNDIAL, LA INTENCIÓN VERDADERA DE ESTE MANIFIESTO, ESTA LEJOS DE QUERER LLENAR LAS CALLES DE CAOS Y DESORDEN, MUCHO MENOS, EMPEZAR UNA REVOLUCIÓN SANGRIENTA. CON ESTE DOCUMENTO, SE PRETENDE EL FOMENTO DEL SENTIDO CRÍTICO INDIVIDUAL QUE HARÍA CAMBIARLO TODO DE MANERA NATURAL Y DEL PODER HUMANO QUE TENDRÍA UNA REVOLUCIÓN DE PENSAMIENTO CONSCIENTE, UNA REVOLUCIÓN DIRIGIDA HACIA EL INTERIOR DE CADA UNO, HACIA UN PUNTO DE ENCUENTRO, EN EL QUE SIN DUDA, NOS ENCONTREMOS TODOS A SALVO.).

SPUNK **LEYENDA** **URBANA**

SPUNK VIVO, NO DORMIDO.

LE PREGUNTÉ A MI ESTÓMAGO: "¿QUE QUIERES COMER?".
ME RESPONDIÓ: "QUIERO MÁS COMIDA",
Y CON MI NARIZ ENCONTRÉ NUEVOS OLORES,
DONDE ESTABAN LOS MEJORES SABORES,
Y LE DI MÁS.

LE PREGUNTÉ A MIS OJOS: "¿QUE MÁS QUERÉIS VER?".
ME RESPONDIERON: "QUEREMOS VER MÁS",
Y RECORRÍ EL MUNDO PARA QUE LO VIERAN TODO Y MÁS.

LE PREGUNTÉ A MIS OÍDOS: "¿QUE QUERÉIS OÍR?".
ME DIJERON: "QUEREMOS OÍR LO MEJOR",
Y ENCONTRÉ PARA ELLOS UN "SI" SEGUIDO DE UN "DO".

LE PREGUNTÉ A MI CORAZÓN: "¿QUE MÁS EMOCIONES QUIERES?".
ME DIJO: "QUIERO MÁS"
Y EXPERIMENTÉ MÁS PARA QUE SINTIERA MÁS.

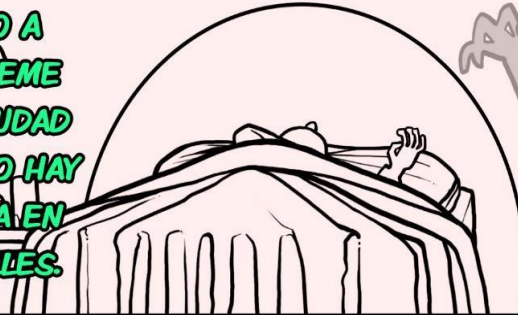
FINALMENTE, LE PREGUNTÉ A MI ESPÍRITU: "¿QUE QUIERES TÚ?".
DENTRO DE MÍ ESCUCHÉ UN SUSPIRO, LUEGO UN SUSURRO DIJO:
"PIÉNSAME, PIÉNSAME, PIÉNSAME ...".

Sexta parte.

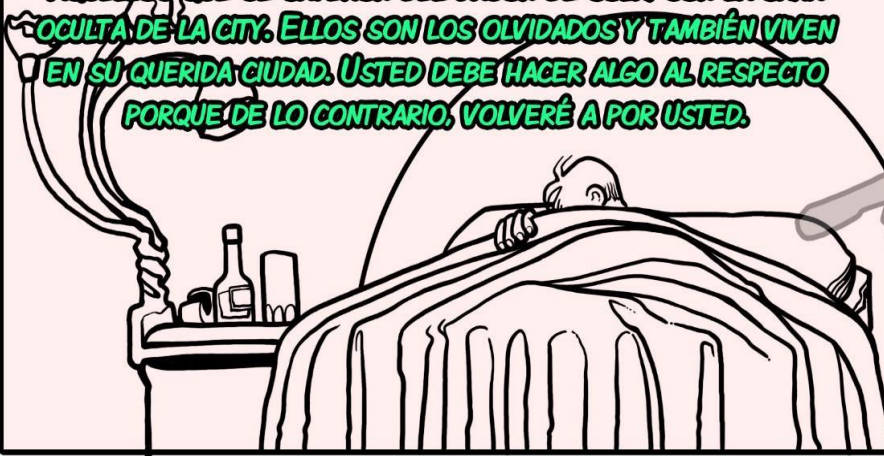
**HOOOLA SEÑOR
CULOMAN!!!**



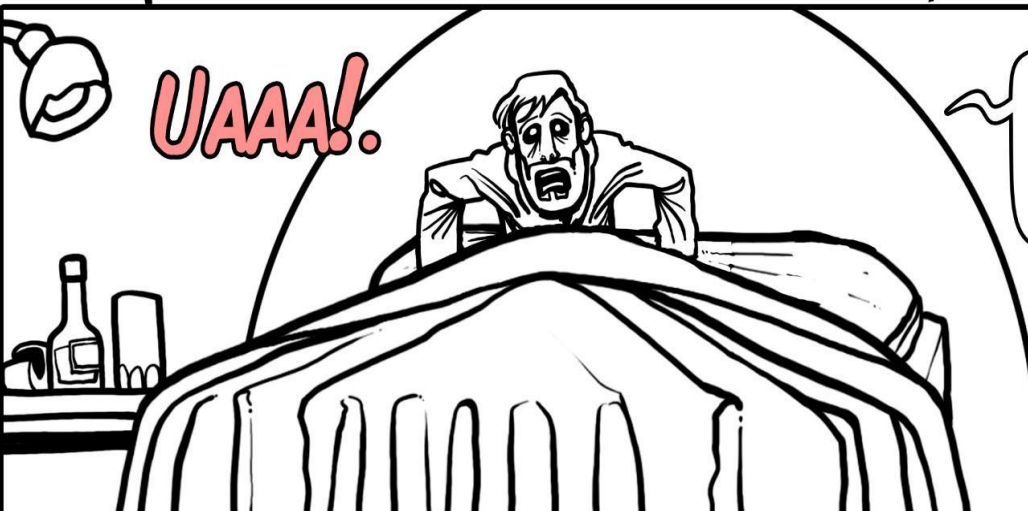
**SOY EL FANTASMA DE
SPUNK Y HE VENIDO A
ADVERTIRLE. ESCÚCHEME
CON ATENCIÓN. SU CIUDAD
REBOSA RIQUEZA PERO HAY
RINCONES DE MISERIA EN
ALGUNAS DE SUS CALLES.**



**AQUELLOS QUE SE CAYERON DEL VAGÓN DE COLA, SON LA CARA
OCULTA DE LA CITY. ELLOS SON LOS OLVIDADOS Y TAMBIÉN VIVEN
EN SU QUERIDA CIUDAD. USTED DEBE HACER ALGO AL RESPECTO
PORQUE DE LO CONTRARIO, VOLVERÉ A POR USTED.**

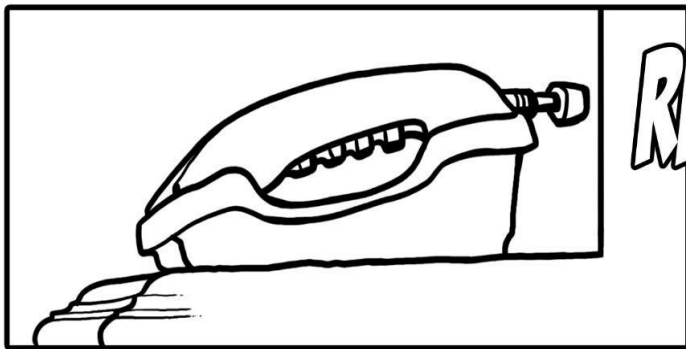


UAAA!

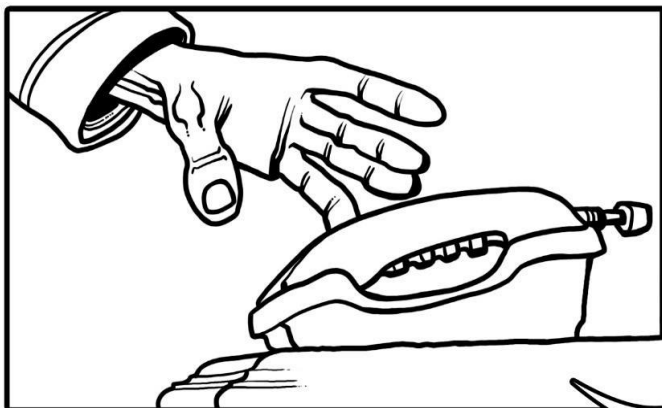


**MALDITO SPUNK.
NO ME LIBRO DE
ÉL NI SIQUIERA
DESPUÉS DE
MUERTO.**

Cap. 30: miseria bus-stop.



RIING... RIING...

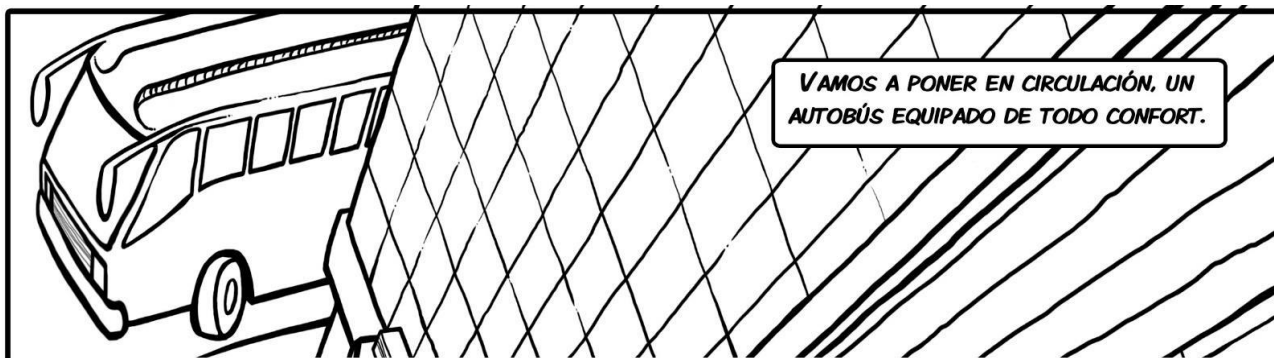


¿QUIEN SERÁ EL MAJADERO QUE LLAMA A ESTAS HORAS DE LA MAÑANA?. HASTA LAS DOCE NO EMPIEZO MI JORNADA.

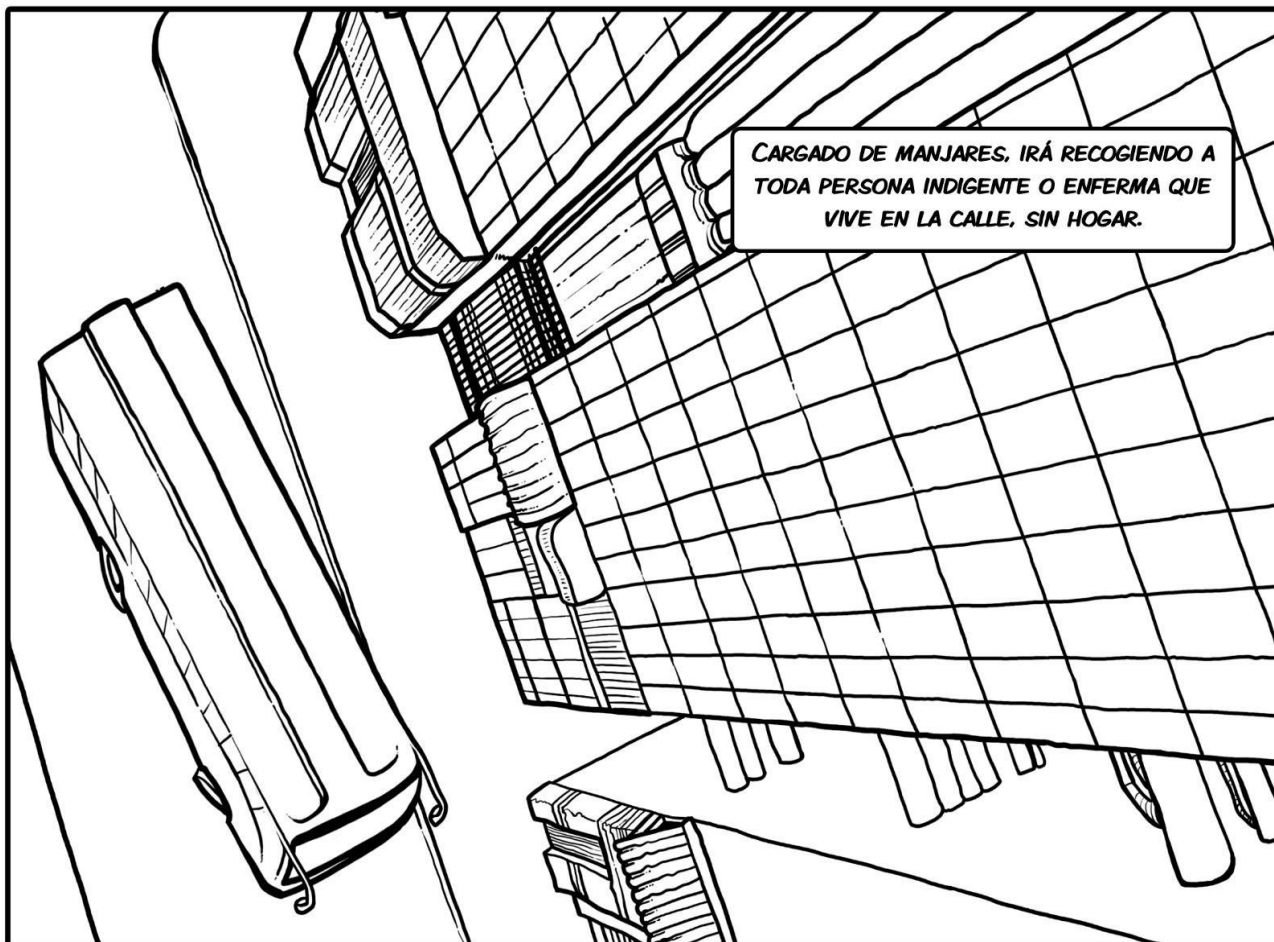


CARAMBA SEÑOR COLEMAN, QUE SORPRESA!. CUÉNTEME USTED.

SEÑOR ALCALDE, TENEMOS UN ASUNTO PENDIENTE QUE RESOLVER. HE PENSADO QUE VAMOS A HACER ALGO CON TODA ESA GENTE QUE DEAMBULA POR NUESTRAS CALLES SIN HOGAR. HE PENSADO QUE VAMOS A SACARLES DE SUS OSCUROS CALLEJONES.



VAMOS A PONER EN CIRCULACIÓN, UN
AUTOBÚS EQUIPADO DE TODO CONFORT.

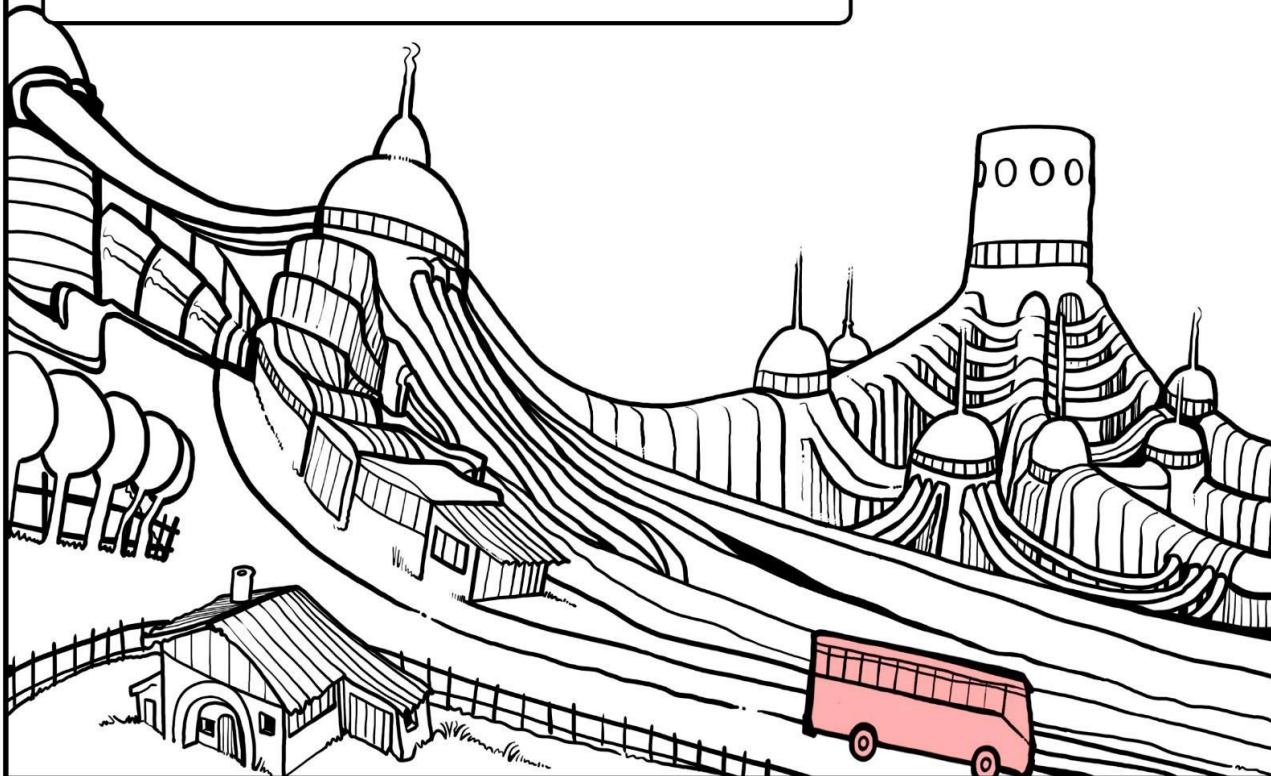


CARGADO DE MANJARES, IRÁ RECOGIENDO A
TODA PERSONA INDIGENTE O ENFERMA QUE
VIVE EN LA CALLE, SIN HOGAR.



UN DÍA COMO HOY, POR
LA MAÑANA SUS CUERPOS
ESTARÁN FRIOS Y SUS
ESTÓMAGOS VACIOS.

TODOS ACEPTARÁN UN CAFÉ CALIENTE CON UN POCO DE TARTA Y UN LUGAR CONFORTABLE QUE LES ALEJE DE SU MISERIA, AUNQUE SOLO SEA POR ROMPER SU PENOSA RUTINA. FUERA DE LA CIUDAD, SE ALEGRARÁN DE PODER PISAR LA TIERRA Y RESPIRAR EL AIRE LIMPIO DEL CAMPO.



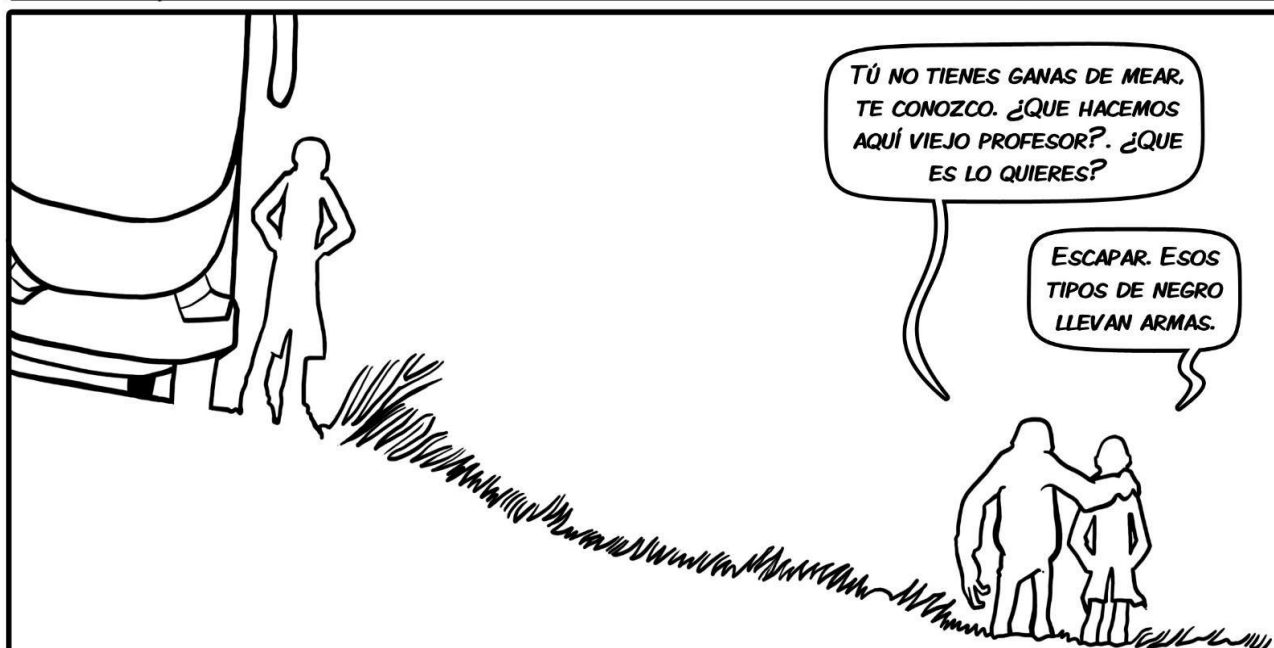
ME HA SIDO COSTOSO ENTENDER LA TRISTE REALIDAD DE TODA ESA POBRE GENTE Y SU AGONIZANTE LUCHA. HOY HAREMOS ALGO POR TODOS ELLOS Y DE PASO MIS CALLES QUEDARÁN LIMPIAS DE INDIGENCIA Y MISERIA.

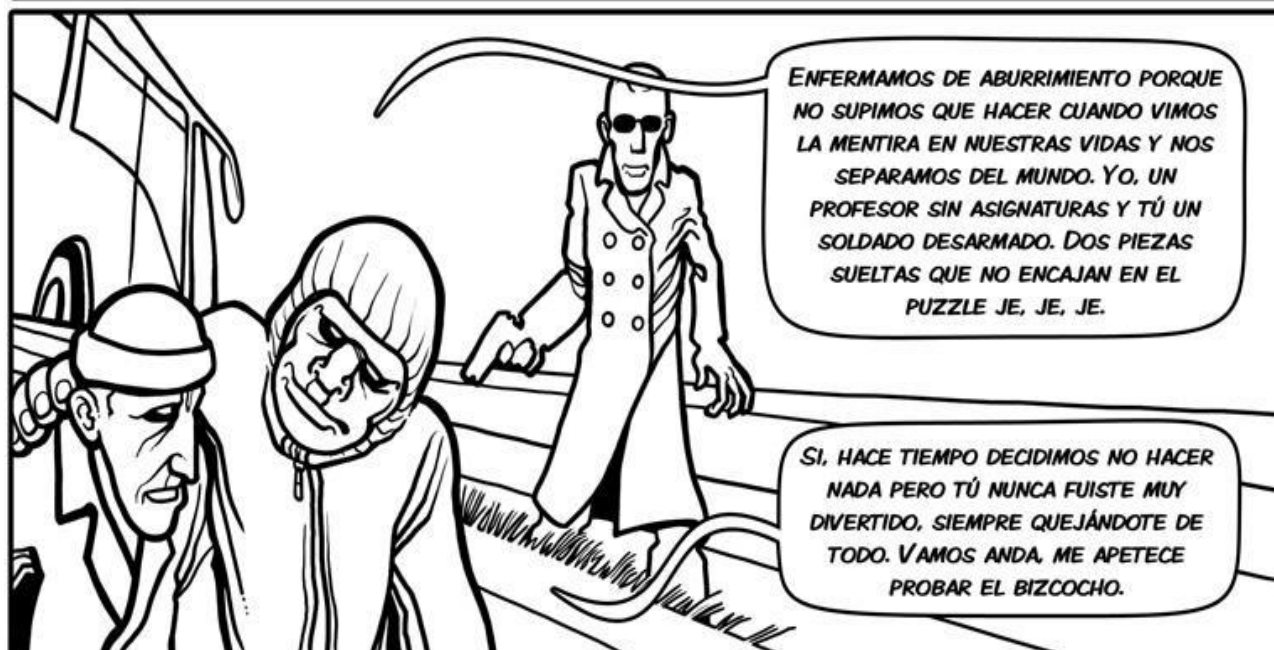


Y NADIE MAS TENDRÁ QUE VOLVER A VER, EL EJEMPLO DEL FRACASO DE LOS DÉBILES, QUE NO PUDIERON AGUANTAR EL RITMO FRENÉTICO DE LAS EXIGENCIAS DE ESTA VIDA.









104. HUMOR PARA ENTENDIDOS

11 de noviembre de 2021 9:11



Hoy les presentamos la **última entrega** de humor para entendidos. Quizás se publiquen algunos episodios más de forma esporádica, pero esta entrega finaliza la serie de «*La Caja Boba*» de la décima temporada de DDLATV. Espero que hayan disfrutado de este humor consciente y sigan disfrutando de los videos de la temporada diez que aún faltan publicar.

Ahora todo el equipo de DDLA ARES Producciones está centrado y trabajando sin pausa, para intentar terminar y estrenar « **Cielo e Infierno** », la primera película de ficción cuya producción es completamente nuestra, antes de fin de año. La labor es ardua, pero la satisfacción por el trabajo bien hecho es enorme. Gracias a todo el equipo y participantes por tan grande esfuerzo y compromiso. Muchas gracias a todos y seguimos navegando a toda vela.

Morféo de Gea

Video: LCB - 10 - El Despertar

<https://superocho.org/watch/j6K3v2YDxgFPDgB>

105. PREGUNTAS Y RESPUESTAS (XIV)

[12 de noviembre de 2021 11:12](#)



Hoy haremos el segundo y último ejercicio de preguntas y respuestas de 2021. Las normas y recomendaciones son las de siempre. Los nuevos lectores pueden asesorarse al respecto en los [ejercicios anteriores](#). Aprovechen para hacer la pregunta correcta así obtendrán la respuesta correcta. Sean claros en las preguntas, les agradecería que me alivien el trabajo y no se extiendan demasiado en el desarrollo de las misma. El ejercicio finaliza cuando se cierran los comentarios. Buen ejercicio tenga todos.

106. 61 RESPUESTAS

16 de noviembre de 2021 12:26



Antes de todo, necesito aclarar que no conozco todas las respuestas del universo. No soy Dios, ni el pensamiento profundo, el oráculo de Delfos o la biblioteca de Alejandría. Hay cosas que están más allá de mi conocimiento, comprensión y expansión de consciencia. Sepan disculpar mi ignorancia en ciertos temas y ciertas cosas en las que soy un total neófito. También les agradezco haberme complicado el trabajo haciendo caso omiso a mi pedido de no extenderse en el desarrollo y también les agradezco por desviar la octava de comentarios con innecesarios debates con los colaboradores sobre lo que es correcto y lo que no lo es. Por último, decir que las preguntas como siempre debían ser sobre los temas ya tratados en DDLA y no consultas personales de curiosidades varias sobre esto o aquello que no suman al propósito, pero que igualmente contesté. Aclarado esto, prosigamos con las respuestas a sus preguntas y veamos hasta dónde avanzamos de ahora en más. Buenas respuestas tengan todos.

1) Novak •

Saludos Morféo gracias por esta nueva oportunidad de aprendizaje y expansión. Como se menciona en varios artículos, la glándula pineal se encarga de regular la espiritualidad y los procesos volitivos, así como de la proyección holocuántica de la realidad particular. ya llevo casi un año desde que empecé a estudiar DDLA y sumergirme por mi parte en otros procesos algo profundos de sanación. De forma esporádica empecé a sentir una presión muy fuerte en el entrecejo, al principio iba y venía a ratos, ahora es algo permanente, nunca se va ni desaparece esa sensación de presión, que vino con la manifestación de cierta capacidad de percepción de «vibraciones», aunque esto último es algo incipiente. Esto no deja de tratarse de un proceso que para mí a veces se siente como caminar por una habitación oscura, donde siempre son más las preguntas que las respuestas, así que quería preguntarte. ¿De qué podría tratarse esa sensación de «presión» que siento en el entrecejo? Muchas gracias.

R_ Sinusitis. No asocie todo lo que sienta en lo físico con lo que le suceda en otros planos, si así fuera, todo sería un verdadero calvario.

2) Christian Gallino •

¿Qué es un deja vu?

R_ Su pregunta.

3) Giogarci •

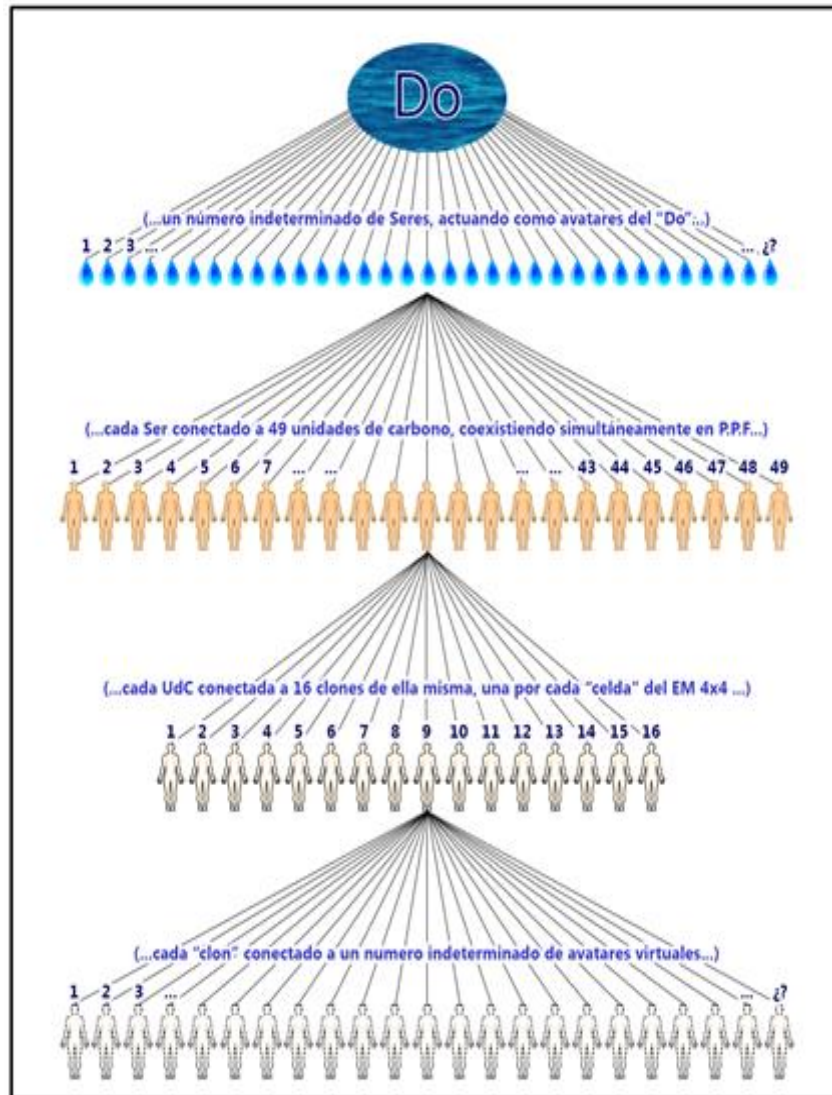
Hola Morféo y gracias por esta nueva oportunidad. En un anterior ejercicio de preguntas y respuestas un compañero pregunto sobre la cronología de Alexander Eleazar sobre los paíos y los beres, contestándole que era historia de la humanidad y no solo de España. Habiendo estudiado dicha cronología de Eleazar e intentar encajarla dentro de la cronología Génesis 64 (no lo he conseguido), no llego a comprender si la cronología de Eleazar es completamente cabalista, y la guerra de paíos y beres forma parte de dos facciones de la cábala que aun hoy continúa. Entonces mi pregunta es ¿son los paíos y beres las dos facciones de la cábala que hoy están en disputa? Muchísimas gracias.

R_ No tengo la menor idea. No he investigado ni estudiado lo suficiente sobre el tema de los Paíos y los Beres de Alexandre Eleazar como para darle una respuesta valedera.

4) Gabriel •

Gracias Morféo por esta nueva oportunidad de aclarar dudas. En Cosmogénesis (I) se dice que el Ser está conectado a 49 unidades de carbono, una por octava, que forman todas sus existencias (reencarnaciones) del pasado, presente y futuro, cubriendo en su totalidad la matriz 7x7 por donde se desplaza. De esas 49 unidades de carbono enlazadas al Ser, 42 corresponden a los planos inferiores de la materia física y 7 a los planos superiores del espíritu. Pues bien, llevo tiempo preguntándome sobre esas 7 que corresponden a los planos superiores del espíritu, y no alcanzo a comprender el porqué de esa distinción. ¿Es acaso un grado de evolución superior lo que las diferencia de las otras 42 y por tanto el Ser busca tener experiencias más elevadas con esas 7? Saludos a todos.

R_ ¿Por qué no se pregunta primero sobre los 42 inferiores? ¿Comprende realmente porque son 42 y no más o menos? ¿Comprende realmente que 42, 49, 7 o 56 es solo el resultado de un número acotado de octavas para poder explicar lo inexplicable? Creo que preguntarse por los 7 restantes es complicar más una ecuación ya compleja todavía no resuelta. Le adjunto un gráfico del libro "*Cosmogénesis de la creación*" que quizás no haya visto antes, sobre este asunto de los múltiples avatares del Ser. Quizás le ayude a comprender la complejidad del asunto.



5) Gulliver •

Yo tengo muy claro que la noche No existe fuera del Planeta porque la noche sólo es la autosombra terrestre, así pues, fuera siempre es de día; lo que no me queda claro aún es qué es el día o más bien qué es el Hoy... (porque no creo en las pausas)

R_ ¿Y la pregunta?

6) José Juan Cristo •

Como en todo artículo surgen preguntas, en el artículo de **AGUA Y TIERRA** me surgió esta pregunta. ¿Después del diluvio Noe y su tribu se proclamaron dueños de las aguas secas y como otros sobrevivientes no reclamaron nada, pues es entonces que se apropiaron de todo (Vaticano) ? Gracias.

R_ ¿Cómo sabe que la historia de Noe es correcta, veraz y valedera? ¿No será la historia del arca de Noe similar a la del Arca de la Alianza y sea una alegoría de un reservorio genético? Noe es un nombre hebreo que deriva de "Noach", que significa descanso o reposo. ¿No será entonces el Arca del descanso, donde reposan las especies, los animales, su simiente,

su ADN? Vamos, que esto da para mucho y no precisamente sobre lo que pregunta, que bien merece un artículo aparte según tomemos a Noe como un arquetipo subjetivo, un arquetipo objetivo o un sujeto representativo, según sea un colectivo, un paradigma o un personaje histórico.

7) Jeisson •

No tengo una pregunta en este momento, así que replicaré una que hice hace algún tiempo por correo. Durante la noche, incluso en ciudades capitales con mucha contaminación lumínica, se ven las estrellas. Sin embargo, cuando nos comparten imágenes de la estación espacial, de satélites y sondas, no se ve estrella alguna, como si estas no existieran en el espacio exterior. ¿Por qué no se ven las estrellas en las fotos y vídeos del espacio exterior? Gracias.

R_ Fuera de la atmosfera la radiación electromagnética de las estrellas no tiene forma de reflejar luz, pues el medio por donde se desplaza esta radiación es el [éter](#). Por tal motivo, los telescopios espaciales no usan el rango de luz visible para observar el cosmos, sino un rango por arriba (infrarrojo) o por debajo (ultravioleta) de este para poder ver la luz visible fuera de la atmosfera. Si observa, todas las fotos del telescopio [SOHO](#) (*Solar and Heliospheric Observatory*) o cualquier otro en el espacio, están tomadas fuera del rango visible. En el espacio solo se verá la luz del sol con intensidad cuando pasa por la atmosfera de forma perpendicular a esta, luego solo será un punto débil de color blanco que no iluminará. Las demás estrellas por la distancia y la falta de refracción son muy difíciles de observar tanto por el ojo como con las cámaras. Igual quizás todo lo que dije sea una tremenda idiotez.

8) Ausent •

Muchas gracias Morféo por esta oportunidad. Entiendo que el doble error del demiurgo ocasionó la dualidad en nuestro universo, encerró a los seres en avatares de carbono en este planeta, por lo cual entendería que no somos la única forma de vida con la esfera de consciencia revertida, así que mi pregunta es ¿El demiurgo sólo se enlazó a JCC y su misión trasciende este planeta o hoy hay otros avatares del demiurgo en esos mundos con misiones similares?

R_ Tema complejo para un preguntas y respuestas. Digamos que el Demiurgo abarca más que solo esta existencia en la tierra. El multiverso, la creación demiúrgica o cualquier otra en la octava descendente de creación, se produce en múltiples espacios y dimensiones, no se limita solo a esta realidad y menos a este planeta.

9) yuio •

Hola a todos. Mi pregunta es sobre el origen de los musulmanes y su papel actual, pues considero que junto a Rusia son hoy quienes por importancia estratégica y número pueden hacer de puente entre oriente (China) y occidente. Con independencia de si son sunnies o

chiies, africanos, europeos o asiáticos, negros, amarillos o blancos, están en todos lados y eso les otorga una clave geopolítica en la nueva Humanidad del Dragón.

La tradición judía los ubica como descendencia de Ismael, hijo ilegítimo de Abraham previo al nacimiento de Isaac, de donde los judíos vendrían, defendiendo así un parentesco común (posiblemente arábigo). Posteriormente también defienden la lógica descendencia de la estirpe del profeta Mahoma, pero remontándonos en el tiempo y en referencia al artículo "el hijo del padre" , se afirma una descendencia directa de Abel, hijo de Adán. También que la Virgen María era de estirpe abelita. ¿Qué nexos une todas estas filiaciones (Abel, Ismael, María madre de Jesús y Mahoma) que han resultado cruciales en la historia de la humanidad entera hasta llegar a este punto actual y cuál es su papel final a consecuencia de ello? Muchas gracias

R_ Disculpe, no comprendo bien la pregunta, así que no le daré una respuesta

10) María •

Muchas gracias, Morfeo, por esta nueva oportunidad. Seré muy breve , ¿qué significan las siglas SD del artículo, Últimos Informes del 17 de enero de 2021? Este es el párrafo: «En la misma reunión se planteó el desacuerdo de algunos sectores del Dragón con la interpretación de las políticas de no intervención del tratado de Andrómeda, poniendo en tela de juicio las interpretaciones del mismo y las decisiones tomadas por el Consejo que lo representa. Dicho tratado dice que toda zona interior de los planetas que forman parte del acuerdo, sea considerada zona neutral aún en tiempos de conflicto y que la no intervención en la vida de superficie, sea norma general a no ser que la integridad del cuerpo planetario esté en riesgo o los guardianes del mismo lo soliciten. Esto es para que sus humanidades puedan seguir su evolución o desarrollo sin influencias externas y de forma natural. El desacuerdo está en la interpretación del mismo, pues argumentan que Kumar (la tierra) aún no tiene una especie guardiana oficialmente avalada por el Concilio y la calificada para ello, los lhumanus (humanos), está siendo manipulada desde hace miles de años por los SD impidiéndoles avanzar de forma natural para llegar a ser sus representantes.»

R_ Creo se refieren a los Sistemas Demoniacos, aunque puedo equivocarme.

11) Carlos Hernán Cevallos •

La mejor noche para todos. Mi pregunta sería la siguiente ¿Las 14 epístolas o cartas de Pablo son veraces ? Esta pregunta se origina, ya que en algún momento vi la película la última tentación de Cristo, donde en la narrativa de este film se mira que Jesús, tiempo después se encontraría y Mantiene una conversación con Pablo en una de sus prédicas, y Jesús al escucharlo le dice 'Mientes' . No sé si sea posible más adelante una ampliación de quien fue realmente este personaje.

R_ Las epístolas son 13, y no 14, ahora si son veraces o no, eso creo es tema de debate. No tengo una opinión formada al respecto.

12) Sophie Mijangos •

Gracias Morféo nuevamente por esta oportunidad. La civilización Maya siempre me ha llamado la atención por los vestigios y algunas aportaciones al conocimiento, como bien lo mencionaste en el artículo anterior, por lo tanto quisiera saber ¿Cuál es la finalidad de la estadía de la civilización Maya en este mundo? ya que se caracterizaban por realizar sacrificios humanos y de animales para sus dioses.

R_ Primero decirle que está equivocada, la civilización maya no hacía sacrificios humanos, eso es lo que nos hicieron creer los de siempre, para desprestigiar el conocimiento y demonizar a las civilizaciones hiperbóreas. Los mayas eran conscientes de muchas cosas que nuestra civilización actual aun ignora, y una de ellas era que los demonios existían y no eran humanos. Los mismos demonios de ahora fueron los demonios de antaño que terminaron con civilizaciones enteras. Tiene que ver a esta realidad como el reflejo de un espejo, lo que le dicen que es malo, es bueno, y lo que le dicen que es bueno, es malo. Sepa mirar el reflejo y comprenderá infinidad de cosas.

13) Hugo •

Buena noche. El amor de una madre por su hijo/hija se entiende (entre otras cosas) por la íntima relación desarrollada ente ellos desde el embarazo y luego reforzada en la lactancia. ¿Cómo se explica el amor igualmente profundo y protector de un padre por sus hijos sin haber existido esa interacción previa? Abrazo fuerte y paternal.

R_ ¿Quién le dijo que solo la madre tiene ese privilegio? Está partiendo de una premisa errónea. El padre y la madre son depositarios de un Ser que, de antemano, quizás eligió antes de nacer a sus padres. Si solo se refiere a lo observado en lo físico, pues también es erróneo, porque el Ser en el vientre de su madre siente también el amor y cariño de su padre. La madre solo es la “encargada” de madurar el fruto que cultivaron ambos.

14) Unomás •

Uno de los misterios es el número 40 «.... como verán el 40 es un número que se repite tanto en el antiguo como en el nuevo testamento. ». Si este fuera el momento, ¿podría explicar el misterio de dicho número? Muchas gracias por este nuevo PyR.

R_ Pregunta contestada por [Lua](#)

15) Acuario •

Hola. ¿Qué fuerza/inteligencia es la que maneja los medios de comunicación y va creando el escenario?

R_ Pregunta contestada por [Aquel_que_es_instruido](#)

16) Niño Estelar •

Hola a todos y gracias también por esta nueva oportunidad de PyR. No quisiera aparentar más de lo que se, pues no es mucho mi conocimiento sobre nada en general. Todo de lo que dispongo son datos sueltos, que continuamente trato de unificar. Y uno de los asuntos que más me han llamado la atención es sobre la descendencia de Jesús y María Magdalena. Según un pintor esotérico Catalán llamado Ignasi Puig Alemán y del cual dispongo un par de libros desde hace algunos años, dicha descendencia y linaje continuó en Catalunya a través de su hija Sara e incluso llega a decir que según la tradición Cátara tienen apellidos catalanes como Borrell o Berenguer. También nos cuenta que Cataluña es la Nación del Dragón y que a nivel energético representa al Dragón de fuego, como el Cap de Creus y la zona volcánica de La Garrotxa representando la cabeza del Dragón y mirando al sol naciente, el primer sol que sale por la península, y que es ahí donde debería de acabar el camino de Santiago por ser el lugar por donde sale el Sol y no por donde termina y se esconde que es en Finisterre. El Dragón representa las líneas telúricas que irradian el geomagnetismo terrestre y que por eso países y naciones milenarias como el Tíbet, China o pueblos vikingos y celtas tanto como Íberos, tuviesen en el Dragón la mejor representación del mundo invisible pero tangible, del Chi planetario que nos incide a todos en el taraná diario. Acabando diciendo que el símbolo por excelencia de Catalunya es el Dragón vivo y pletórico como el cuadro de Alonso Cano que sale de portada en el Artículo de El Hijo del Padre de DDLA, y no el Sant Jordi anglosajón que mata. El Grial está asociado a María Magdalena y María Magdalena vive y muere en Cataluña según la tradición catarista. En fin, no tengo una pregunta en particular, pues el tema es amplio y complejo y soy consciente que puede crear disgusto en algunos y mucha diversidad de opiniones. Tan solo he querido sacar este asunto porque me pareció interesante y clave para abordar ciertas cuestiones políticas actuales a la hora de decidir si queremos una Europa de los pueblos o una Europa de los estados nación. Todo lo que explica Ignasi Puig en sus libros es muy interesante, tanto que no logro alcanzar a comprender. Es por eso que mi pregunta sería ¿Podría, si fuese el momento adecuado, aportarnos más información al respecto, sobre dicho asunto de la descendencia de Jesús y María Magdalena? Muchas gracias y saludos a toda la tripulación.

R_ No es el momento ni el lugar. Es un tema muy extenso como para tratarlo en un PyR. Solo decirle que su descendencia ha llegado hasta nuestros días.

17) 'larniNG •

Gracias Morfeo por todo lo dado por tantos años de entrega de conocimiento seguimiento y dedicación hacia el Ser y a los Seres. A pesar de esta recurrencia y estancamiento de conciencias artificiales de los yoes de turno arrogancia e idiotez. Gracias por provocar nuestra lucha hacia la búsqueda de la verdad a pesar de estar el camino lleno de baches. Propios y Ajenos. Gracias por tener tanta cehp para continuar a pesar de todo eso y más. Actualmente muchos somos unos inconscientes y desconocemos el valor del Ser de la Humanidad propia y de afuera. Que no nos podemos desapegar de aquellas limitantes

externas e internas que nos generan malestar en el avance a pesar de sentir «atraídos» hacia dentro luego hacia este espacio, bastando solo trabajo y voluntad internas. Seguro de debe de estar aburrido de comúnmente ver los mismos matices que se repiten propia de esta humanidad controlada y poco conectada. Lo digo porque lo poco que he logrado aprender del blog con firmeza es que el mensaje es continuo y repetitivo hacia nosotros. Información vertida es grande aquí y afuera. Disculpe la poca capacidad de control en nosotros mismos para ordenar nuestras Realidad y poder hacer un trabajo optimo en Ser vivos y Humanos aprendiendo y ayudando. Hay en definitiva muchas dudas que saltan por tanta información. Y me estaba preguntando que debería preguntar después de todo aquello reflejado y observo. Y veo que no puedo o debo preguntar, nada ya que todo lo necesario ya ha sido respondido. Creo que todo lo que resta por hacer. Todo lo que hay que hacer es ver hacia adentro, revalorar nuestros principios y estos a que rigen si a nuestro ego o a nuestro Ser y en qué grado y avanzar responderse a la propias preguntas por y para una verdadera necesidad desde la responsabilidad para nuestros designios que sintamos en ese momento. Solo podría pedir que si fuese su voluntad continúe ayudando a esta humanidad que acoge en su camino a encontrar su verdad y destino tal como lo viene haciendo. Sino. Igualmente siento que todos nos volveremos a cruzar llegado otro buen día. Solo si cabe en este día la pregunta. ¿Hacia dónde nos llevará DDLA de ahora en adelante?

R_ Pregunta contestada por [Alguien](#)

18) Mary Janes •

Buenas a todos, la pregunta que tengo va en relación sobre los sigilos celestiales, pues en el artículo «EL SELLO DEL PACTO» habla de ellos un poco, haciendo referencia también del artículo «ALTO MAGO» .

Pues estos «los sigilos» pueden ser firmas secundarias en un contrato o los términos del mismo en que las partes se ponen de acuerdo en derechos y obligaciones, estos están presentes en los sellos. Un alto mago tiene un sello distintivo, único e intransferible, que lo identifican estos sellos se llaman; ... ? hay grados para los Altos Magos según estos avanzan en el aprendizaje, con la diferencia que son grados reales o grados de poder o consciencia aplicada. ...No se dice dónde están esos sellos, en el caso de Alto Mago, o como se llaman, o si es una marca esa firma que tenga el avatar. Se que existen casos en los que los MS ponen en forma de sigilo en la piel como mensajes de algo que está hecho por ese avatar ósea cumplido supongo que puede referirse a un acuerdo como Ser. ¿Pueden ser esos sigilos los sellos de los Altos Magos únicos e intransferibles que los identifican, si es así, el significado del sello o sigilo celestial es dado por él mismo Virya según avance en su entrenamiento , pues es recordar el acuerdo pactado antes de conectarse al avatar? Muchas gracias Morféo por lo dado.

R_ Si se refiere al tema que en su momento me consultó, pues no. Esos sellos solo los utilizan jerarquías de los MS

19) Mario Santos •

Menos mal que M les pidió que le alivien el trabajo. Que lo pario!!

R_ Es lo que hay decía el negro Olmedo. Sin duda las cosas son como son y no como nos gustaría que sean.

20) Ubuntu •

Gracias Morféo por la oportunidad. De unos meses atrás a la fecha, durante mi interactuar con los demás, he venido observando y escuchando manifestaciones verbales, que tienen un común denominador cada vez más frecuente: incomodidades relacionadas con la columna vertebral y los músculos(espasmos), mismos que también estoy experimentando. Es como si estuvieran retorciendo a mi Avatar. Mi pregunta, tiene la intención de saber de dónde vienen las cosas, porque considero que, al saberlo, podemos integrarnos al proceso y cooperar. La pregunta es: ¿las sensaciones físicas mencionadas, son atribuibles a la contracción (la-sol-fa) por la que se encuentra transitando nuestra humanidad y civilización dentro de la octava ascendente de evolución del hombre, para pasar del humano(fa) al Humano(sol)? Gracias.

R_ No tengo la menor idea. Creo que en todo caso viene por otro lado, pues lo físico muchas veces es reflejo de lo emocional y de los nitrógenos que consumimos, y en este escenario uno, el centro emocional, como diría mi abuela, está un poco hecho bosta.

21) Fernando Costa •

Según entiendo el Ser se conecta a una unidad de carbono y no «emerge» dentro de esta. Considerando el estado de «conexión» que se observa en la gran mayoría de los niños... ¿Es factible pensar que el Ser siempre está conectado, aunque no se le permita su manifestación en esta realidad o se conecta y desconecta aleatoriamente de una misma unidad de carbono? Gracias

R_ Si se refiere a nuestro estado actual y al humano en particular, el Ser se enlaza siempre, aunque no se manifieste su conexión. Su manifestación depende de la expansión de la consciencia y la creación del espíritu.

22) Tridi Diamante •

En nuestra línea temporal, Maldek fue destruido. Posteriormente se forma la tierra Gea y «nace» Kumar (logos de la tierra temporalmente). Desconozco si la vida consciente de Maldek fue enlazada a seres en su estado de kar-vídicos. En Gea fue enlazada a seres ya creados (kar-activos). ¿Qué papel relevante o carga “kármica” juega Marduk (logos planetario del extinto Maldek), en nuestra octava evolutiva de existencia?

R_ Mucho. Aunque es un tema que no he tratado, parte de la civilización de Maldek termino en Kumar y por consiguiente Marduk, tiene una carga dhármica importante que sin duda influye en la carga karmita de Kumar y por consiguiente en nuestra octava evolutiva.

23) florahimsa •

Saludos Morféo y compañeros. Gracias por este nuevo ejercicio de expansión. Mirando una de las fotografías incluidas en el artículo el evento, la que muestra la llamada "torre del diablo" en Wyoming, recordaba un video publicado en SuperOcho, a cerca de árboles de 60 km de altura, un documental ucraniano en el que mencionan restos de estos antiguos árboles de silicio, que según entendí conformaron los bosques originales de la tierra y fueron devastados en su totalidad, por una minería a gran escala en todo el planeta, que dejó digámoslo así, el relieve actual, que sería entonces artificial... detallando esta llamada torre, si tiene la apariencia de la base de un árbol gigantesco talado. ¿Esta información corresponde a la realidad de lo acontecido en nuestro planeta, siendo otra pieza del puzzle? Nuevamente gracias por esta oportunidad Capitán.

R_ Pregunta contestada por [Aquel_que_es_instruido](#)

24) Aquel_que_es_instruido •

Hola a todos y muchas gracias a Morféo por esta nueva oportunidad de PyR.

«Mediante el sacrificio de Cristo comiendo su cuerpo y bebiendo su sangre, se sella el acuerdo donde usted le entrega el alma a Jehová (el demonio), alma que este toma en el momento de su partida mediante la extremaunción, donde la iglesia viene a cobrar en el nombre de Jehova, el contrato que usted firmó en su niñez»

¿Existe diferencia, en el momento de la partida, en que la extremaunción sea solicitada por petición de la misma persona o sea solicitada por petición de un familiar estando la persona que va a ser ungida inconsciente y sin posibilidad de negarse a la misma? Un fuerte abrazo.

R_ Si la hay. La extremaunción solo es efectiva si el contrato lo ratifica el firmante. Si este es ratificado por un tercero sin la autorización del implicado, el representante será el garante y, por tanto, tendrá que entregar su alma, aunque en el momento de su partida no autorice su extremaunción.

25) Menganito •

Un saludo a todos y gracias por la oportunidad. Desde un punto de vista consciente, ¿tiene cabida la pena de muerte en una sociedad?

R_ Pregunta compleja ¿Tiene cabida la pena de muerte para los demonios? ¿Tiene cabida que los demonios no paguen sus aberraciones? Un Humano no estaría en esa posición porque no cometería esos actos, a no ser que, sea para defenderse de un demonio. Si me pregunta por la pena de muerte a los demonios, pues sí, creo que tiene cabida pues el efecto

es directamente ocasionado por su causa. Si me pregunta por la pena de muerte a los humanos, pues no estoy de acuerdo para nada con la pena de muerte.

26) Juan v •

Un abrazo a todos y gracias por la ocasión de preguntar, ¿ Como se forman u originan los vaet ?

R_ Como dije, no soy el [pensamiento profundo](#)

27) V.J. •

Hola Morféo y a todos, luego de los años que hemos pasado desde el inicio del AE, ¿Sigue siendo el Gran Evento la última carta a jugar para dar término a este Escenario Uno que estamos transitando? Gracias.

R_ Pregunta contestada por [Yuio](#)

28) jcov •

Hola Morféo . Gracias por la oportunidad. A propósito de este comunicado que se dio en 2019 ...«*Tuvimos la oportunidad de cambiar la realidad en la ventana 2012-1015 y generar una masa crítica que detonara ese cambio en 49 días. No se logró. Luego tuvimos otra ventana en 2016-2018 donde podíamos conseguir ese cambio en 49 meses, pero tampoco lo logramos. Finalmente tenemos la última oportunidad en la ventana 2019-2021 para lograr mediante nuestros actos “iniciar el fuego”, pero será lento, muy lento, paso a paso, centímetro a centímetro, serán quizás 49 años de camino, luego de esto solo nos queda la “esperanza” de que un gran evento suceda, sino es así y no se logra en esta ventana de sucesos, quedaremos “aislados” del sistema general por otro ciclo cósmico de 26.000 años*»... Mi pregunta es : Desde su visión más expandida del estado de situación actual ,¿La humanidad/Humanidad como colectivo está aprovechando la oportunidad de esta última ventana para lograr «iniciar el fuego» , o estamos más cerca de no lograrlo y quedar nuevamente «aislados» del sistema general por nuestra apatía?

R_ Es una pregunta compleja porque la ecuación actual es compleja. Primeramente, aclarar que la ventana 2019-2021 ya pasó y no logramos nada. Ahora estamos atravesando el periodo 2021-2023 y particularmente me preocupa el estado de idiotez reinante ante este escenario uno, y eso no es bueno, pues pareciera que les da lo mismo 26.000 años de sufrimiento o mil años de gloria. Igualmente, nuestro destino es el Dragón, así que no sé si será en esta generación o en las siguientes, pero si volvimos, es señal que finalmente llegamos.

29) Fer •

¿Qué habría que hacer con el Arca de la Alianza en caso de encontrarla?

R_ Que se yo, quizás perderla de nuevo.

30) paula rico •

Buenas tardes a todos y gracias por la oportunidad Morfeo. ¿Por qué suceden los abortos? Puede que la conexión por algoritmo divino "falle" , decide enteramente el Ser o influyen los pensamientos del Ser que lo recibe en su vientre? A mí la respuesta que me dieron: vino a experimentar lo que tenía que experimentar y se acabó, no me satisface. Muchas gracias y un abrazo a todos.

R_ Pregunta contestada por Erica y Unomas

31) eduardo gonzalez antunez •

Buenas tardes x acá Argentina a todos, esta vez hago la pregunta que me quedo colgada del ejercicio previo de PyR... a saber: Como bien ya nos ha relatado M desde el principio del blog, en Genesis de la Creación y demás artículos de la historia de nuestra universo y en particular, nuestra humanidad, sabemos que en la larga vida de Kumar en su superficie exterior habitaron varias civilizaciones con sus respectivos Hombres, Nro. 1, 2, 3 etc... Lemuria, Mu, Atlántida, Egipto, Mesopotamia, etc, etc...bien, desde hace ya un tiempo viene circulando x distintos canales y por algunos autores, una nueva teoría (podemos estar ante una Tavistock operación, abro el paraguas ante la duda) sobre una civilización previa a la actual y muy inmediata en precedernos...algunos la llaman Tartaria y de la misma provendrían las actuales edificaciones tales como Iglesias, Templos, palacios, edificios antiguos gubernamentales, edificios de actuales universidades, etc etc, la cual (Tartaria) fue reseteada a través de incendios y avalanchas y otros ataques hace no mucho más de 150 años (incendios de San Francisco un ejemplo) y que las 1° y 2° Guerras mundiales encargaron de terminar de destruir las restantes pruebas de su existencia... a la misma la habrían habitado humanos muchos más altos que nosotros (de ahí la altura desproporcionada de las puertas de los palacios como ejemplo) y estaba esparcida x casi todo el globo... los edificios que hablamos, fueron programados e invertidas sus polaridades energéticas x parte de los oscuros y también fue reescrita la historia de su construcción a nombres ficticios de ingenieros y arquitectos que nunca existieron...agregan que manejaban energía etérica tipo Tesla y que con el petróleo también se reseteó dicho conocimiento...es largo...suena coherente en muchos aspectos, pero también puede ser terraplanismo, histórico esta vez en vez de geográfico, pero le doy cierta validez por algo que me quedo del blog y que fue una frase tuya, estimado Morfeo, que pusiste en algún artículo hace unos años y era algo así como....»quien sigue vivo hace más de un siglo para corroborar la historia?»... La pregunta es esa, que se puede corroborar desde aquí sobre esta teoría? Abrazos a todos, perdón x lo extenso y gracias como siempre...saludos!

R_ Desde la lógica de la intuición se puede corroborar fácilmente la veracidad o la mentira de estas historias. Tartaria es un intento más, como lo es el terraplanismo e infinidad de idioteces, de confundir y engañar al colectivo para llevarlo a un estado de idiotez pocas veces visto. En realidad, tendrían que llamarse "Taradia" por lo tarado de la historia. Primero con

solo pensar si esos edificios con puertas enormes también tienen en su interior no solo puertas enormes, sino, instalaciones enormes, ventanas enormes, techos enormes, vamos, tendrían que tener todo enorme que con solo la puerta no alcanza para la comodidad de los gigantes. Luego pensar que 150 años a tras estaríamos a finales del siglo XIX, justo en la segunda revolución industrial, y, por tanto, en una era de “máquinas y tecnología” impensable para su época. Por último, la verdadera [Tartaria](#) existe, pero no es lo que nos quieren hacer creer que fue.

32) [Erica Jocano](#) •

En el Relato fantástico conocimos la experiencia de los que se quedaron de un lado de la puerta. ¿Cuál fue tu experiencia en el otro lado?

R_ Si le respondiera esta pregunta me quedaría sin material para futuros relatos fantásticos. Tampoco le diría ahora que pasó con [el barrilete](#), [el Conde](#) y otras incógnitas de los [RF](#)

33) [De frente](#) •

¿Cuál es la noticia mundial que iniciará el proceso de ilusión?, referida en este artículo <https://detrasdelloaparente...> Buenas Noches

R_ No tengo la menor idea, y si la tendría, tampoco se lo diría, pues si se conoce el truco del conejo, se pierde la ilusión de la galera y entonces se arruinaría el espectáculo.

34) [Hermano_Hungara](#) •

Pasaron más de 10 años desde que comenzó el blog. Y fueron muchas las etapas que se han transitado en lo colectivo. Este templo sigue en pie. Este navío sigue en curso. Cuando se realizó el Diario de Adolf y EGE con ellas se presentó en el camino las columnas del NS y Adolf Hitler, que luego en forma seguida, se continuó con una etapa de trabajo sobre el mental (su entramado, procesos y observación). Mientras esta etapa se desarrollaba, se fueron presentando en estos últimos meses el AE y ahora estamos a las puertas de la Ilusión de la realidad de manos de las fuerzas del Dragón (posiblemente ya iniciada) como parte de un recurso que permita un acontecimiento consciente colectivo. El tema del NS y AH ha menguado en cantidad de exposición (artículos-comentarios) y observo a la distancia aquella etapa como parte previa de un proceso mayor. Pero volviendo a la actualidad, la pregunta que surge más claramente es ¿Estamos dentro del colectivo de DDLA en esa etapa mental aun? (incluyo el tema de A.H. dentro del desarrollo de la pregunta porque siento que de alguna forma parte de la etapa, y del mismo proceso)

R_ DDLA usa muchas herramientas para lograr su propósito, cada una de ellas es efectiva para una tarea específica, para un momento en particular, y como el instrumental de un cirujano, estas se utilizan de forma precisa. AH, el NS, EDDA, etc, fue una etapa necesaria para “reeducar” al sistema rúnico y poder pensar diferente, para que puedan salir de la caja de lo que nos cuentan como verdad absoluta y mostrar que muchas veces, las cosas no

son como nos la cuentan. Esa etapa ya pasó, ahora estamos en otra donde lo mental da paso a lo natural, a lo instintivo, a ser más pragmáticos, más abiertos a aceptar la nueva historia que estamos reescribiendo, donde el Humano será el protagonista y la verdad saldrá a la luz cuando la ilusión de la realidad nos muestre que todo es una [gran mentira](#) y que nada es lo que parece.

35) [juan carlos](#) •

¿ El monolito negro es físico o virtual ?

R_ Físico, aunque mejor diría multidimensional, pues su función y propósito traspasa lo físico.

36) [ContraPeso](#) •

¿Los oscuros intentan una guerra con China? Gracias por la oportunidad

R_ Ya no, pues saben que no sería una guerra, sino un suicidio, pero eso no impide que sigan presionando.

37) [neil kaempffer](#) •

Hola, agradezco esta nueva oportunidad de libertad para preguntar y salir de dudas... *¿tendremos la oportunidad de un Pinitos V?*, para continuar, conocer y experimentar de primera mano con las energías entéricas. Gracias Maestro Morfeo.

R_ Todo depende de ustedes. Por ahora no lo veo factible. Si no pueden cumplir una simple regla, que más que regla es un pedido de consideración hacia mi persona, no veo posibilidad alguna de seguir avanzando en esos ejercicios.

38) [Osi](#) •

Mi pregunta es referente a una sustancia que se llama CBD, esta no produce efectos psicoactivos, por lo tanto no altera la consciencia. Tiene varios aspectos positivos y también tendrá los negativos para la salud evidentemente, sobre todo si es fumada. ¿Qué opinión tiene usted, si su uso es medicinal o se consume como medicina alternativa? Gracias.

R_ No tengo opinión alguna *"...Por último, decir que las preguntas debían ser como siempre sobre los temas ya tratados en DDLA y no consultas personales de curiosidades sobre esto o aquello que no suman al propósito..."*

39) [Tierra Plena De Gea](#) •

Saludos Capitán, equipo DDLA y tripulación del PN. Muchas Gracias Morfeo por la oportunidad. Después de haber visto la temporada que todavía no ha concluido sobre Infernum, observe y escuche una parte del contenido en uno de los videos que me llamo la atención y que decía lo siguiente: Nosotros siendo inconscientes solo podemos ver lo que queremos ver. Entonces la pregunta es: ¿Cómo es posible ver más lo que es verdaderamente y no solo que queremos ver? Gracias. Saludos y bendiciones!

R_ Pregunta contestada por [Charlie](#)

40) Txyky •

Cosmogénesis: «Como lo macro y lo micro no tienen sentido fuera de este espacio matricial, el universo central junto con sus seis universos circundantes y la Fuente misma, se encuentran todos a su vez dentro de un espacio matricial superior, que es proyectado a cada Ser, mediante el Torus » «Para ello imagine una esfera tridimensional hueca, cuya superficie está formada por infinitos puntos. En el centro de la esfera, flotando en el espacio, imagine ahora un punto adimensional. Este punto representa la consciencia del Ser.» Exponen sobre el «Ser» de manera, brillante: <https://superocho.org/watch...> «En el intento de explicar un sentir, una fe que tal vez no se puede percibir con los sentidos; para asimilar nuestra esencia, nuestro Ser. Podría ampliar, profundizar... más allá de lo escrito en el blog y relativo sobre **¿cómo es el Ser?** Gracias.

R_ Disculpe. No es el lugar un PyR para ampliar nada, sino para aclarar dudas.

41) FoNz •

(de antemano sé que mi pregunta parece más una petición. Y también que esos ejercicios se mostraron según la necesidad, cualquiera que está hubiese sido para usted. Así que ánimo a seguir por ese camino de las prácticas mágicas, según usted lo contemple, y a beneficio de todo aquel que lo necesite, dejo la siguiente pregunta)

¿Podríamos regresar a tener más ejercicios para el manejo de las energías etéricas en algún futuro cercano en el cronograma de publicaciones de DDLA?

R_ Le respondo lo mismo que a neil kaempffer. Por ahora no lo veo factible.

42) Lua •

Buenos días y gracias por la oportunidad. Repasando el artículo Luces y Sombras, recordé una noticia reciente y sincrónica acerca de un medicamento que se utilizaba en las trincheras alemanas y rusas en la segunda guerra mundial. Recuerdo el runrún interno de 'algo está pasando' . Luego vi los acontecimientos de Bielorrusia. También ha aparecido una nueva marca de tráfico que llaman dientes de dragón. Busque en internet y aludía a una línea fronteriza que impedía el avance de tanques, de nuevo, en la segunda guerra mundial, entre Alemania y Francia. Si es que fuese posible una respuesta, ¿Cual sería el significado paradigmático de los dientes de dragón? Saludos

R_ No tengo idea. *"...Por último, decir que las preguntas debían ser como siempre sobre los temas ya tratados en DDLA y no consultas personales de curiosidades sobre esto o aquello que no suman al propósito..."*

43) Thelouyz •

Muchas gracias querido Morfeo por la oportunidad. En mi particular existencia hay una pregunta que forma parte de las inquietudes impulsora de mi persistencia en la búsqueda de la verdad, algo me dice que conocer la respuesta me ayudaría a comprender mejor el camino que me fue señalado, ¿Cuál es el propósito de la existencia de gemelos en la creación? Agradecido estoy querido Morfeo por todo lo entregado por usted y espero que pueda aclarar mi pregunta y así tener una herramienta más que de certeza a lo que debo accionar y cumplir mi propósito.

R_ Quizás tener un hermano que pueda intercambiarse en situaciones amorosas complejas. *“...Por último, decir que las preguntas debían ser como siempre sobre los temas ya tratados en DDLA y no consultas personales de curiosidades sobre esto o aquello que no suman al propósito...”*

44) Claudio •

Saludos cordiales y muchas gracias. Contextualizo; hace un tiempo ya al dormir, en varias ocasiones, logro darme cuenta de que estoy soñando y, generalmente logro mantenerme «despierto» en ese contexto onírico por un rato. ¿Tiene un fin práctico, desde la perspectiva de los objetivos de DDLA realizar este ejercicio?

R_ Desde DDLA no, desde su particularidad si, pues si logra manejar el sueño consiente podrá descubrir un mundo nuevo

45) Xavier •

Saludos a todos. Morféo, ¿Podría hablarnos más de las «mágicas» propiedades y capacidades del sustrato «E»? Muchas Gracias.

R_ Aunque ya he dicho bastante, quizás más adelante pueda ampliar un poco el tema.

46) Manuel •

Hola, gracias por la nueva oportunidad de este ejercicio. A día de hoy está muy de moda y cada vez parece que más en auge, las terapias cuánticas o medicina cuántica (par diamagnético, método yuen, thetahealing, saanjevini, etc...) Conociendo que las modas son creadas, la manipulación de la nueva era, etc. surgen muchas dudas, pero los testimonios son muchos y tienen grandes resultados de curación. ¿Estas terapias van acordes al camino del dragón y evolución de la Humanidad o por el contrario es manipulación y hay que alejarse de ellas? Gracias

R_ Pregunta contestada por [Aquel_que_es_instruido](#)

47) Florencia Herrera Castro •

Buenos días. Saludos a todos. ¿Puede la alimentación modificar el estado de la conciencia? Gracias Morfeo.

R_ No. Pregunta contestada por [Aquel_que_es_instruido](#)

48) Viento en gea •

¿Por qué el uso de criptomonedas no está alineada con la nueva Humanidad del Dragón? La pregunta es al recordar lo dicho en algún momento de que Las criptomonedas caerán. Gracias por la oportunidad.

R_ Si bien la respuesta se la dio [Mayodel68 y Aquel que es instruido](#), le voy a dar un argumento más. Si mañana desapareciera Internet, o los sitios de inversiones de criptomonedas como ya ha pasado, todas las monedas virtuales desaparecerían dejando un tendal de inversores completamente arruinados y los estafadores de siempre con los bolsillos llenos. ¿Es coherente esto a la Humanidad del Dragón o la humanidad cabalista? Finalmente, las criptomonedas son sistemas financieros virtuales, un formato diferente de lo mismo de siempre.

49) Solarius •

Es importante al momento de realizar éste ejercicio tener bien el claro la necesidad de su Ser ya que es muy fácil caer en curiosidades del ego desperdiciando claramente la oportunidad, dicho esto uno trata de en introspectiva encontrar las palabras precisas que reflejen el estado actual de Conciencia y al que se quiere proceder, por lo tanto no me atrevo aún a formular la pregunta, sino hasta tener la Certeza de lo que necesito Saber

R_ La mejor autoobservación responsable y coherente que he visto hasta ahora en este ejercicio.

50) Land der Flüsse •

Hola, Gracias por la oportunidad. ¿Cómo se puede saber cuándo se realiza el cambio de runas o actualización de estas? Entiendo que es relativamente cada ciclos de 7 años pero no sé cómo observar cuando se efectúa este acontecimiento efectivamente. Saludos!

R_ ¿Para qué necesita o quiere saber eso? ¿Qué le cambiaría saberlo? Creo que la respuesta dada por [Aquel que es instruido](#) es suficiente.

51) Mar •

Muchas gracias por esta oportunidad. Como principiante, con cuáles prácticas me recomiendas iniciar para apoyar al colectivo en el camino hacia la Humanidad del Dragón? Además de por supuesto leer lo publicado desde el principio, tener voluntad de aprender y de ayudar.

R_ Pregunta contestada por [Gabriel](#)

52) Humano •

Estimado Morféo y Compañeros de camino. Antes que nada debo agradecer a todos su Presencia porque sin ella no sería quien soy. Dicho esto solo me queda relatar lo pensado a la espera de una pronta respuesta. ¿Por qué a nivel particular se abren caminos y a nivel

general se cierran? ...¿la humanidad está perdida? Disculpe mi atrevimiento de realizar dos preguntas en una. Abrazo Gigante

R_ Porque no son caminos correctos, sonantes y complementarios. Cuando lo general no acompaña lo particular o lo particular a lo general, es señal que por ahí no es. Sobre la otra pregunta, pues depende en que universo se encuentre usted, si en el negativista o en el positivista. Uno vive en el universo que quiere vivir, pero existe en el que pueda soportar.

53) Rubén Rosales •

En el artículo "A calzón quitado" usted nos alerta de que esta realidad es un engaño, una mentira, "todo es un Truman Show y lo único real y verdadero es nuestra particular y única «anarquía», como herramienta de resistencia consciente que nos libere del engaño". Al ser un engaño esta realidad, ¿Significa que la plantilla de existencia de todo ser humano, su intención, propósito y misión está, ha estado inmersa en esa mentira por eones, mientras no desarrolle el espíritu de pertenencia de su Ser; la misma Tierra es engaño?

R_ No confunda higos con brevas. La plantilla de existencia es la breva, siempre es buena, grande y dulce, se adapta a la esfera de consciencia como lo hace el universo. La realidad es el higo, puede ser bueno o malo, dulce o amargo, verdadero o falso, verde o negro. No importa como sea la realidad, importa cómo se recorra la existencia.

54) Sag-Giga •

Si queremos encontrar la verdad debemos buscarla en el futuro vaet+ no en el presente vaet 0 o pasado o sea vaet – se debe sentir como si fuera en presente etc. Más la verdad es un arquetipo porque la verdad no existe es un programa del ego ya que el Ser como parte de la Fuente no posee verdades sino información consciente paquetes de datos bites información que recorren la creación como partículas divinas dela luz del Do. La pregunta es ¿la verdad o más bien dicho la información consciente es según donde recorra o se posiciones la esfera de consciencia como la brújula del Ser para posicionarse de los bites de información como sentir (una sensación no explicada) esa manera para acceder a líneas de tiempo futuro del cual sea más acorde a lo que en el presente se manipula para crearlo? Creo es algo extenso pero espero me haya explicado Gracias M por el ejercicio.

R_ La verdad que no encuentro la pregunta en su pregunta. No tiene un signo de puntuación en toda la frase que es larguísima y no puedo armar correctamente la pregunta ni comprender bien que habla. Disculpe usted, pero no puedo responder algo que no comprendo.

55) MAYODEL68 •

Haciendo un punto de situación del momento actual, observo que el censo planetario sobrepasa los 7.000 millones de almas. Desconociendo si la mencionada cantidad representa

la totalidad y sin olvidar, que las casualidades no existen, esta octava tercera descendiente y reflejo se centra en su contracción "La-Sol-Fa" :

¿Se puede considerar que estamos ante un portal que brinda por un lado, la oportunidad para que cada particularidad pueda evolucionar a Humano o a Virya y por otra , que esta tercera octava paralela se acomode con tercera octava de creación (la del error / perdón del Demiurgo)? Gracias

R_ Hace años que estamos transitando una inflexión que da la posibilidad de acomodar algunas cosas, pues si bien lo que dice es correcto, no es lo principal, sino causa de lo principal, que es que el sistema mayor y menor puedan saltar de octava. Si fuéramos precisos, estaríamos transitando el "Si-Do" de la octava proyectiva larga lenta de Kumar que coincide con la octava proyectiva larga lenta del sistema Rawak y la contracción "La-Sol-Fa" de nuestra propia octava evolutiva larga lenta. Tema complejo.

56) Monkey D Luffy •

Feliz día y mucho amor a todos los íntegros integrantes de este navío. Discerniendo el origen de intención inicial y propósito final y creyendo que viene acorde con mi Ser; ¿Es posible mediante el acto de robar (sin ser detectado ni emplear violencia de ningún tipo) productos o alimentos a una empresa multinacional... alimentar no solo física si no también energéticamente al prójimo y viceversa, siendo Ser expresando la tercera alternativa y no a luces o sombras?

R_ Aunque la pregunta la contestó [Land der Flüsse](#), si esa fuera su ecuación de elección, mejor hacerlo a lo grande como en "*La Casa de Papel*" y no robando nimiedades como ladrón cualquiera.

57) Charlie. •

Hola a todos, gracias Morféo nuevamente por esta gran oportunidad de despejar dudas. En los artículos sobre los sueños develados nos explicaba como el entrenamiento nos lleva a la unificación y esta nos permite una mayor interacción con distintos espacios y reconocerlos, llegando incluso al EMF donde somos entrenados y podemos encontrarnos con otros seres. Esa unificación tiene características notables como la persistencia de los objetos que vemos o leemos por ejemplo. Mi pregunta seria.

¿Puede una consciencia unificada experimentar estos encuentros, lugares, entrenamientos, etc y no recordarlos al volver, o es una experiencia inconfundible y lo que uno vagamente recuerda son sueños ordinarios, emocionales y demás? Perdón si la pregunta no es válida al ser el ingreso a otros espacios un acto voluntario, consciente.

Realmente no se si es la pregunta correcta y tengo un millón, disculpe mi insistencia en este tema. Muchas gracias de nuevo por la oportunidad y la enorme paciencia que nos tiene. Mi más sincero deseo de paz para usted y los suyos.

R_ Todo depende del grado de expansión de consciencia que tenga.

58) El Despertador •

Un saludo fraternal a toda la tripulación y en particular a Morfeo junto a mi gratitud. Llevo investigando y experimentando durante años la comida y el ayuno. Mi pregunta es: ¿Según el conocimiento de Morfeo; puede una persona a través del ayuno avanzar en su vida espiritual llegando a vivir sin comer? Muchas gracias por la atención. Saludos fraternales.

R_ No hay nada en lo físico que influya en lo espiritual, es como creer que meditando en la punta de un palo se logra el despertar. En todo caso lo que logrará es ser un muy buen equilibrista. El ayuno ayuda a lo físico, a limpiar impurezas, a que su cuerpo se sienta mejor y por ende su mente la siente más clara, más limpia de tóxicos. No existe nadie en la tierra que pueda vivir sin comer, no es algo referente al espíritu, sino a la materia, a nuestro estado evolutivo actual, y, por ende, comer es parte de esta existencia y de ese estado. Igual es su ecuación de elección particular puede hacer lo que le plazca, puede ser omnívoro, vegetariano, vegano o anoréxico. Ninguno de los estados cambiará lo espiritual.

59) to •

Me surge esta pregunta por los comentarios de los compañeros sobre este tema tan interesante e inquietante a los que agradezco por ello. En el caso de que los bebés nacidos y no nacidos no tuvieran conexión al Ser por ser descendientes de la octava del Demiurgo, ¿Cómo podríamos saber que un bebé procede de la octava del Demiurgo o procede de la octava de creación del DO? Gracias a todos por los aportes.

R_ Aquí veo que hay un error de comprensión o interpretación. Todos estamos enlazados (unidos) con el Ser, el problema es que no está activada la conexión. Todos procedemos de la octava de creación del DO, hasta la octava paralela del Demiurgo es consecuencia de la octava del DO. Existir en la octava demiúrgica paralela de "cFa" , no es estar fuera del DO, sino no estar "alineado" con sus energías proyectivas, es estar en un acorde disonante que permite que energías externas nocivas influyan en nuestro desarrollo y evolución, en nuestra octava evolutiva ascendente y que los demonios puedan hacer lo que hacen. Hay dos clases de seres en esta realidad subjetiva, los humanos y los demonios. Los bebés son proyecciones humanas, nosotros creando vida consciente, los demonios toman (cosechan) esas creaciones si las condiciones futuras del sujeto lo permiten. Mientras son bebés, niños y hasta algunas veces adolescentes, no hay forma de que un demonio lo coseche, pues su esfera aún no está revertida y su conexión con el Ser está activa.

60) Laura Rocio Maldonado López •

Muy buenas a todos. Gracias Morfeo por esta valiosa oportunidad que nos brindas, mi pregunta es si ¿Para ser abducido por los extraterrestres influye el tipo de sangre o puede ser de cualquier factor? Saludos y un cálido abrazo!!!

R_ Si bien el [factor ORH negativo](#) es un término significativo por su importancia en nuestra creación, no es excluyente para las abducciones, pues depende de quienes abducen y para que abducen.

61) increatus •

¿que mueve la música a nivel espiritual en el ser humano, que la hacen una de las artes más especiales, y desde mi punto de vista tan necesaria?

R_ Pregunta contestada por [Alguien](#).

Si alguna pregunta quedó pendiente, por favor no me avisen, que este ejercicio me costó un dolor de cabeza y no quiero que me dé un patatús. Gracias. 😊

107. VIRGEN

21 de noviembre de 2021 11:23



Ayer charlando con unos amigos se tocó el tema de la virgen María, su anunciación y el significado de virgen, según los rosacruces y otras ordenes iniciáticas. Si bien el tema nunca se tocó en profundidad en DDLA más allá de algunos artículos a lo largo de estos años, me pareció interesante su tratamiento. Recordaba que por algún lado tenía algunas monografías al respecto, pero no logré ubicar dicho material, así que me dispuse a recuperar esas burbujas mentales de hace años. El proceso de recuperación no fue complejo y bastó solo una noche para recuperar esa información. Comencemos pues recordando algunos párrafos de lo ya escrito.

“...En el Carmelo Jesús les hace una confesión a dos personas, una era María Magdalena y la otra Judas Iscariote, que se había retirado de la vida pública simulando su muerte tiempo antes. Jesús les cuenta que cuando decía en su prédica que no era de este mundo, no lo decía en sentido figurado ni como parábola, que realmente no era de este mundo y que su procreación no fue milagrosa, sino por inseminación lumínica que contenía la energía de la omnisciencia del DO. Esa energía estaba contenida en un “tubo de mauri” o inseminación de vida, que Jesús llamó en ese momento Copa Santa...”

“...En la anunciación María es abducida por “un rayo de luz” e inseminada artificialmente con el «tubo de mauri» (Santo Grial). Su semilla era el ADN del Dragón la Humanidad futura de origen caineano. Por tal motivo luego Jesús habla de su padre que está en los cielos, pues su padre literalmente estaba en los cielos, en un TMV del Dragón, pues el padre de Jesús fue el Prometeo que le entregó el fuego de los dioses (dragón) al hombre, su simiente caineana, la chispa divina de Humanidad que dio comienzo a esta octava de consciencia y liberación...” [EPDH](#)

La etimología conocida de la palabra virgen pueden buscarla en la red, pero si queremos ser fieles sobre su verdadero significado paradigmático, debemos descomponer la palabra virgen en sus componentes primogénitos. Por un lado, tenemos "**vir**", del protoitálico *wiro-, y este del protoindoeuropeo *uiHr-ó- («hombre», «guerrero»). Compárese el sánscrito वीर (vīrá) («hombre, «héroe»), el avéstico vīra («hombre», «humano»), el lituano v́yras («hombre», «marido»), el gótico 𐍅𐍺𐍲 (wair, «hombre»), el inglés antiguo wer («hombre», «esposo», «marido», «macho», «varón», «héroe») y el tocario A wir («juvenil», «joven»). Por otro lado tenemos el vocablo "**gen**", del griego -γενής (gēnós, 'raza, origen, nacimiento), término asociado a la raíz indoeuropea *gen- (parir, dar a luz); y designa a la unidad de la información hereditaria que ocupa una posición determinada (locus) y fija en el cromosoma. Estos dos vocablos juntos forman la palabra **virgen**, que podría interpretarse desde [la lógica de la intuición](#), como "*la genética Humana*" o si somos más precisos, como un "*Vehículo Inmaculado (puro) de Reserva o Reproducción Genética*". Por tanto, una virgen es una depositaria de la genética divina (Humana), aquella genética pura que fue utilizada en la concepción de JJC mediante el tubo de mauri.

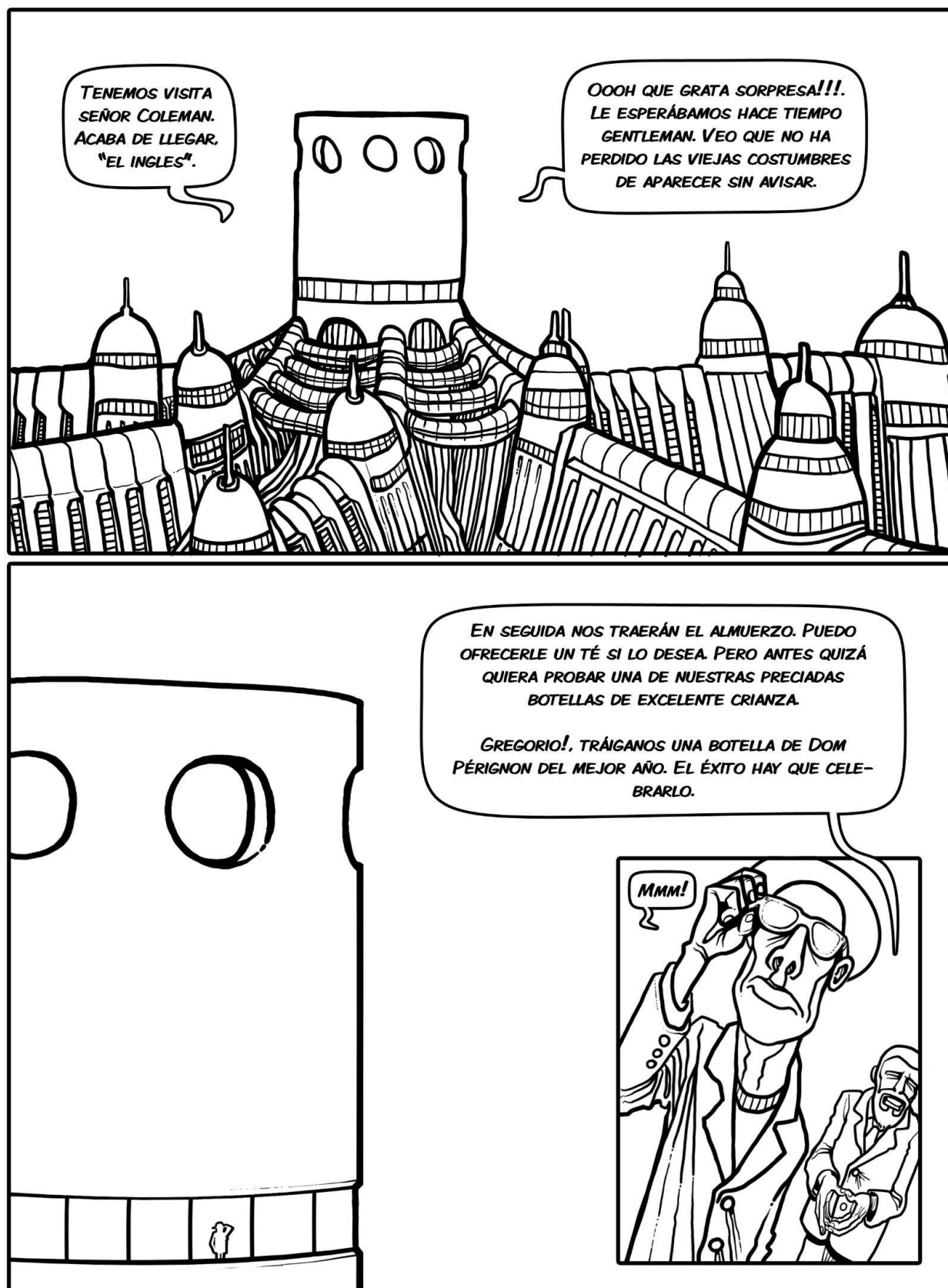
No toda mujer puede ser virgen. En la antigüedad ser una virgen era una jerarquía religiosa, era ser una de las sacerdotisas de la fraternidad esenia. Una virgen era aquella mujer cuyo linaje era puro y descendía directamente de Caín. En la época de JJC, aparte de María, había seis vírgenes más, en total eran siete vírgenes, una por cada templo de Qumrán. En el caso de María fue la elegida para ser la Virgen (*Vehículo Inmaculado (puro) de Reproducción Genética*) de José Jesús Christo, era el cáliz que guardaría hasta su nacimiento la Genética divina del [mayor Amasterdamo](#). Como ya he dicho en alguna que otra ocasión, los mal llamados "reyes magos" no fueron tres, sino cuatro. En realidad, en esa época había doce reyes magos, la Iglesia armenia aún hoy considera que fueron doce los Altos Magos diseminados por oriente, de los cuales tres viajaron para atestiguar el nacimiento de JJC y uno se mantuvo al lado de María todo el tiempo, desde el momento que María fue elegida en una ceremonia esenia como la futura portadora de la simiente del Dragón, el cuarto Alto Mago fue designado para supervisar el embarazo y las condiciones de salud de María, que como en esta época, también en aquella se llevaban a cabo los controles pertinentes cada cierto tiempo para asegurarse que todo transcurriera sin mayores inconvenientes y María llegara a buen término.

Para finalizar decir que María fue abducida cada vez que esos controles se llevaban a cabo y que el cuarto Alto Mago era el nexo entre la tierra y el cielo, digamos que era su médico de cabecera durante la gestación y el Dragón era el "hospital" donde la llevaba para hacerle los estudios.

108. WEBCÓMIC DDLA

[24 de noviembre de 2021 8:11](#)





Cap. 31: cara a cara.

ME ALEGRO DE VERLE, YA SÉ QUE NO ESTÁ AQUÍ PARA CHARLAS, SUS HONORARIOS LE ESPERAN, PERO PUEDE RELAJARSE Y TOMARSE ALGO DISFRUTANDO DE NUESTRAS MARAVILLOSAS VISTAS MIENTRAS VOY A TRAERLE SU DINERO. ESTÁ ENTRE CAMARADAS, RELÁJESE Y TÓMESE UNA COPA MIENTRAS VENGO CON SU PAGA.

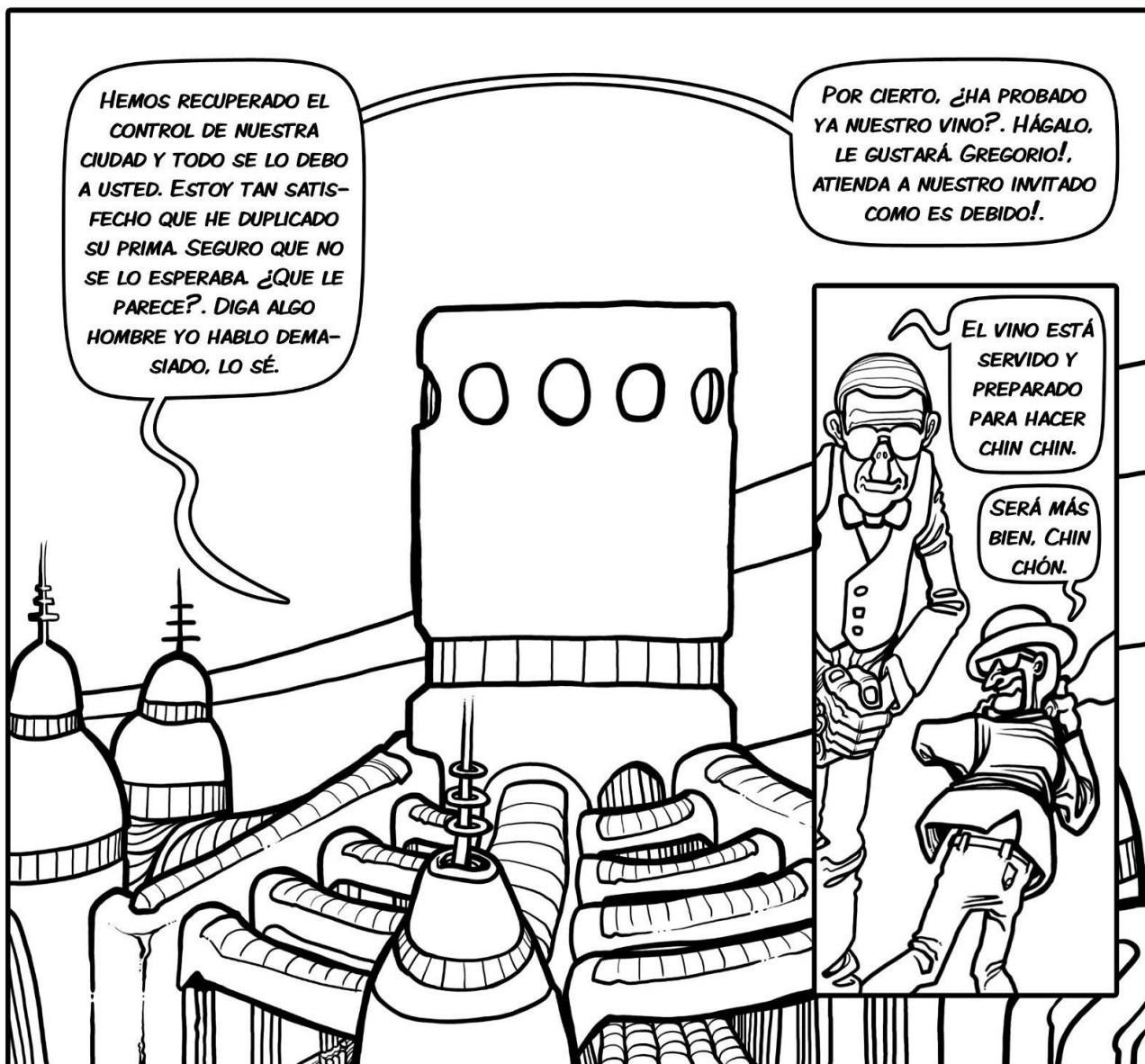


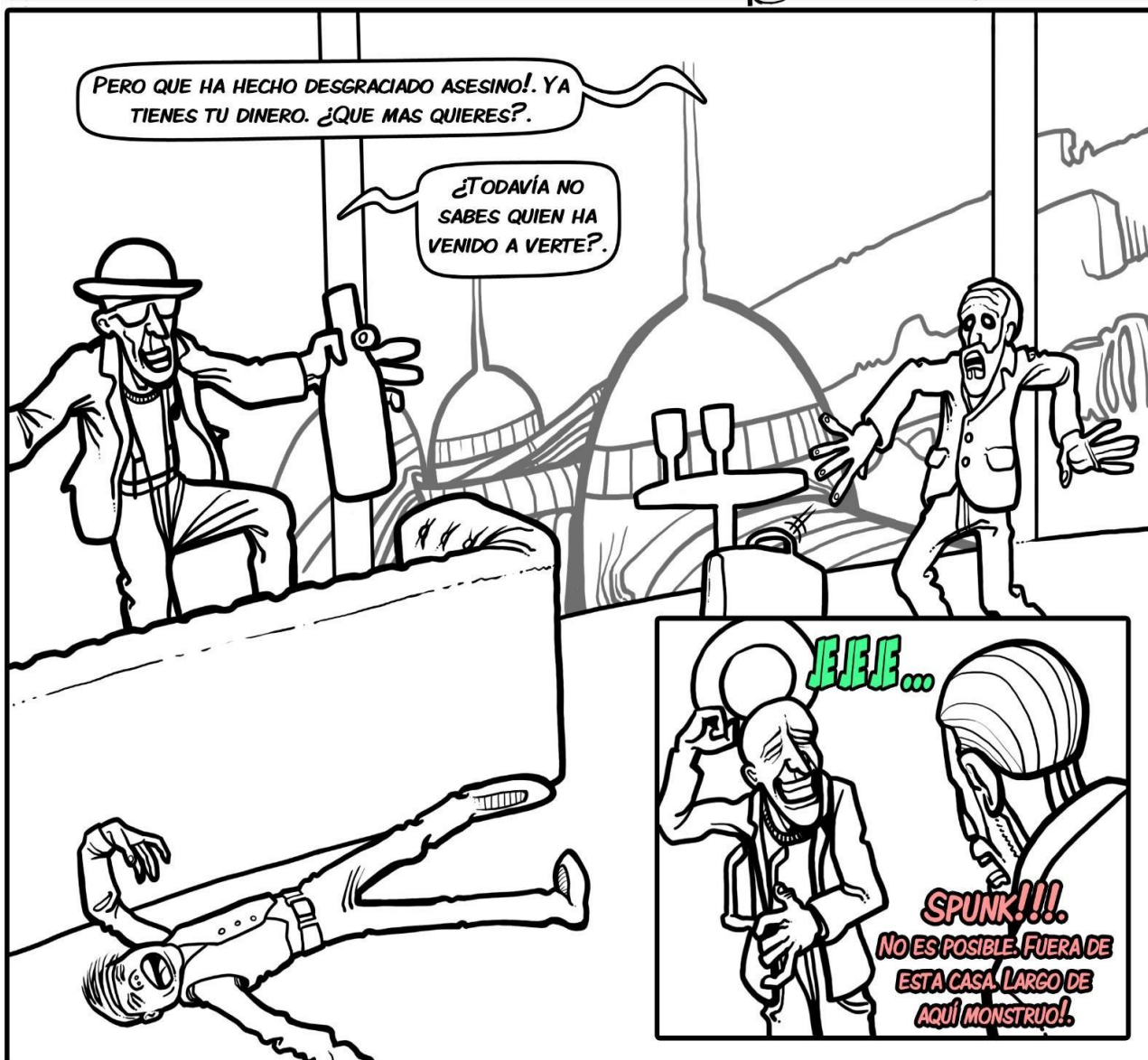
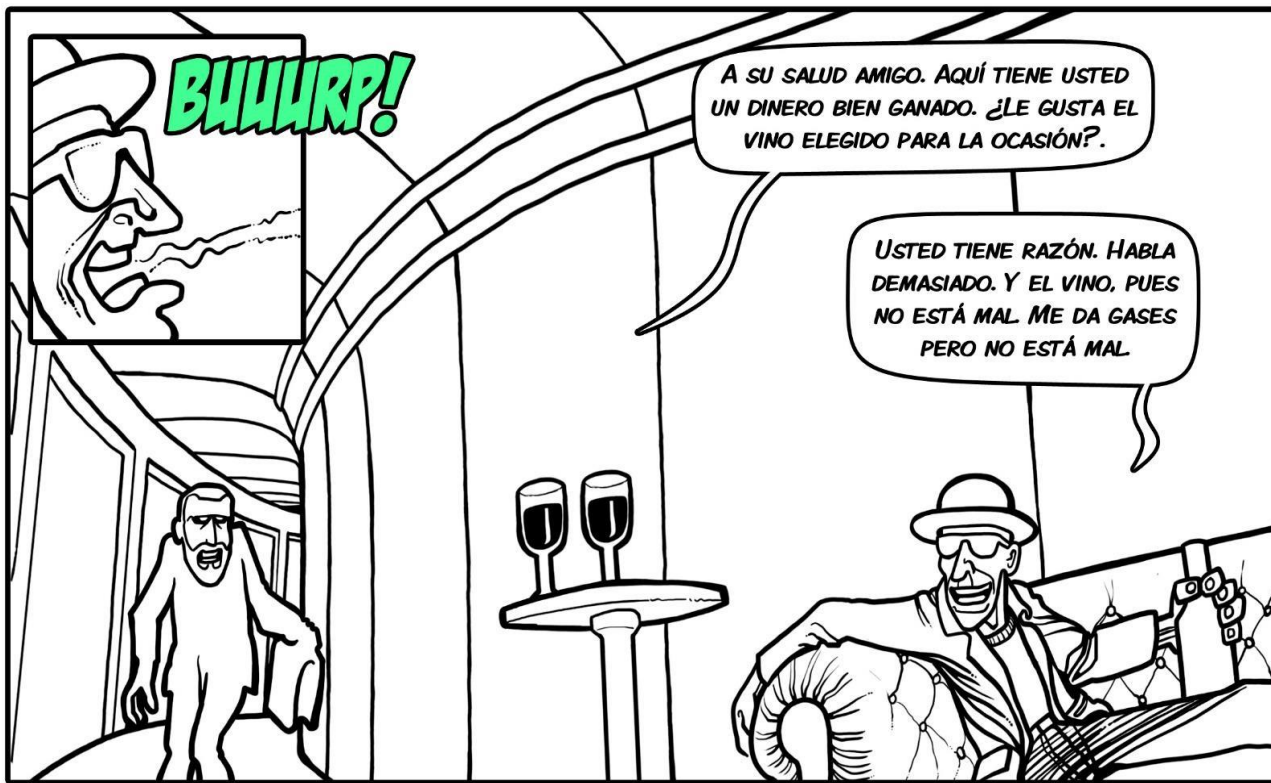
HIZO USTED UN BUEN TRABAJO CON ESE MOLESTO DESPOJO Y SUS COLEGAS. TRES PÁJAROS DE UN TIRO, FANTÁSTICO!. OBJETIVO ALCANZADO AL COMPLETO. LE FELICITO, ES USTED BRILLANTE. Y LO DE HACER DESAPARECER LA CABEZA LE HA DADO AL CASO UN ESTILO DE MISTERIO Y DRAMA DIFERENTE. ME GUSTA, ES USTED UN ARTISTA.



AHORA LA CIUDAD ESTÁ DE LUTO POR UN FENÓMENO SOCIAL CONVERTIDO EN MITO Y LAS CALLES EN CALMA SIN DISTURBIOS, LIMPIAS DE ESCORIA Y MISERIA.

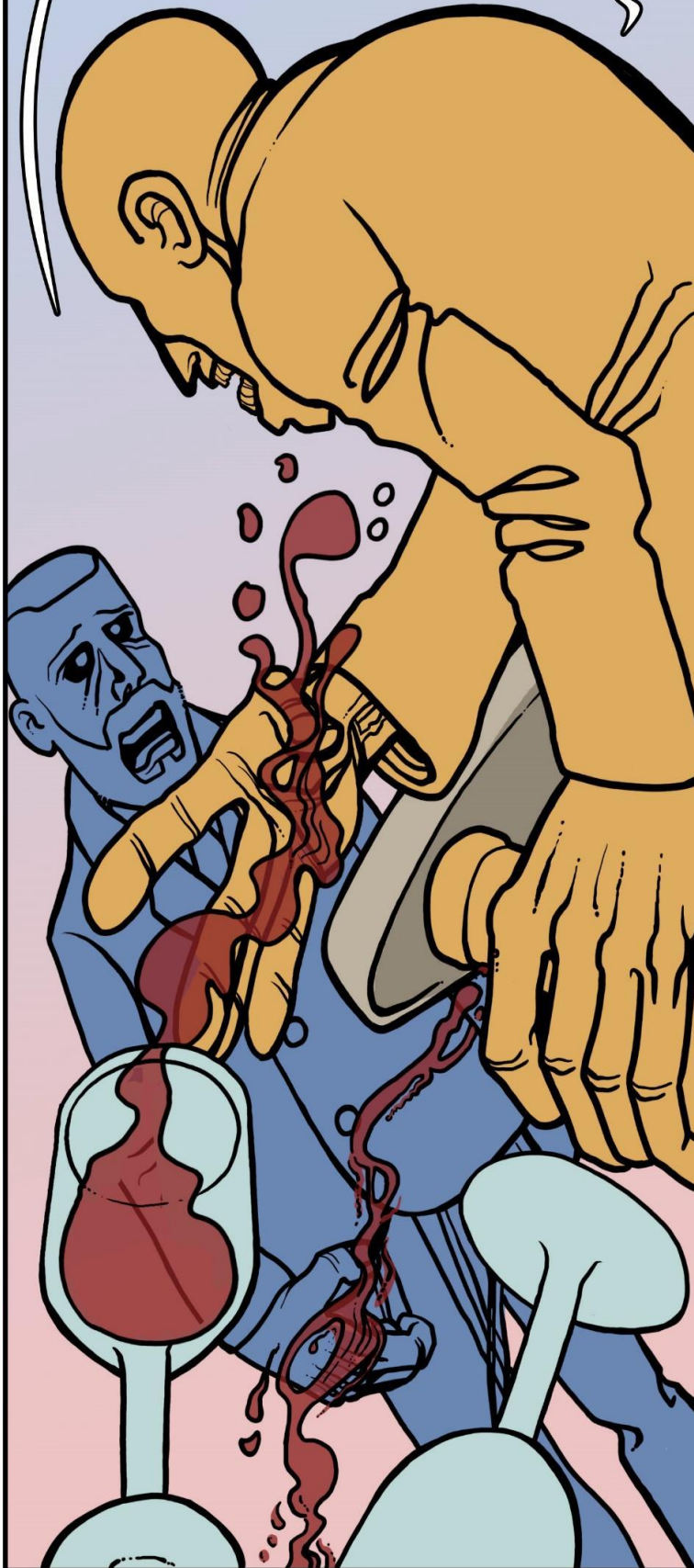






TÚ NO DEBERÍAS ESTAR
AQUÍ, DEBERÍAS ESTAR
MUERTO.

TÚ ERES QUIEN DEBE
MORIR. CONOZCO TUS
PLANES. EL INGLÉS ME LO
CONTÓ TODO MIENTRAS
SUPLICABA POR SU VIDA.



FUISTE COMO UN PADRE PARA MI
Y AHORA ME QUIERES MUERTO.
EL MONSTRUO ERES TÚ.

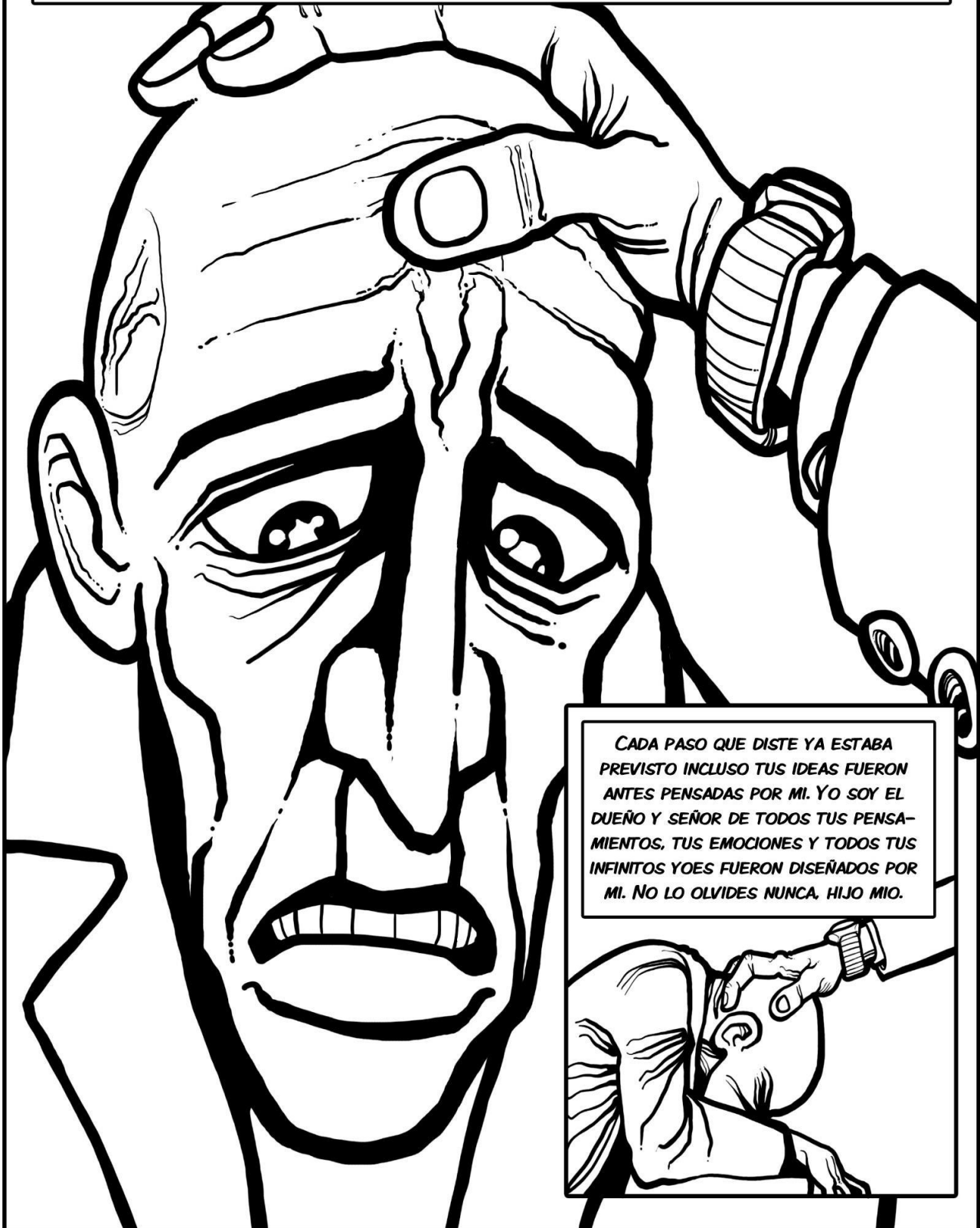


NO LO ENTIENDES. SÉ QUE
NO ES FÁCIL ENFRENTARSE
A LA MUERTE, PERO DEBES
ACEPTAR TU PROPÓSITO EN
ESTA VIDA...

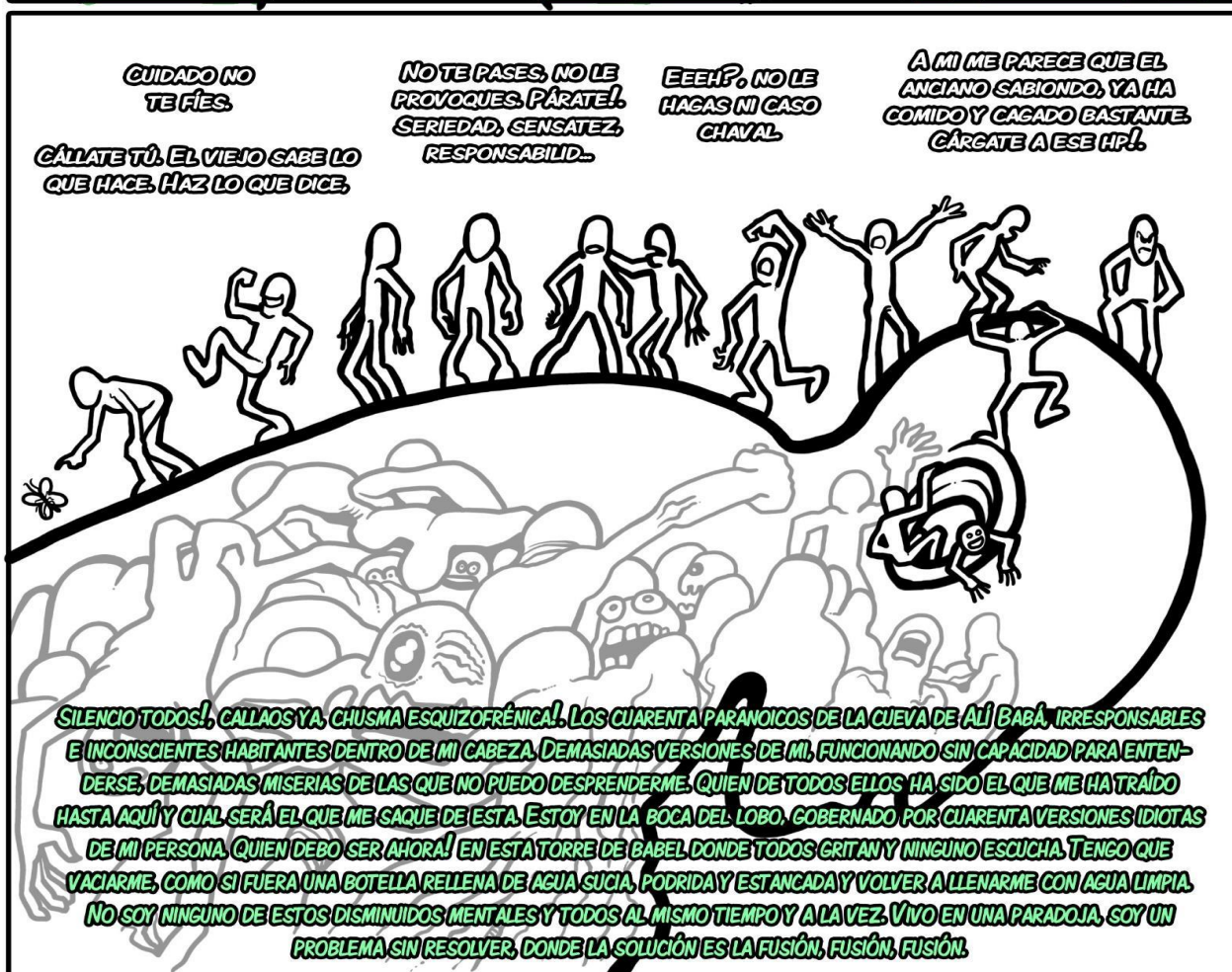
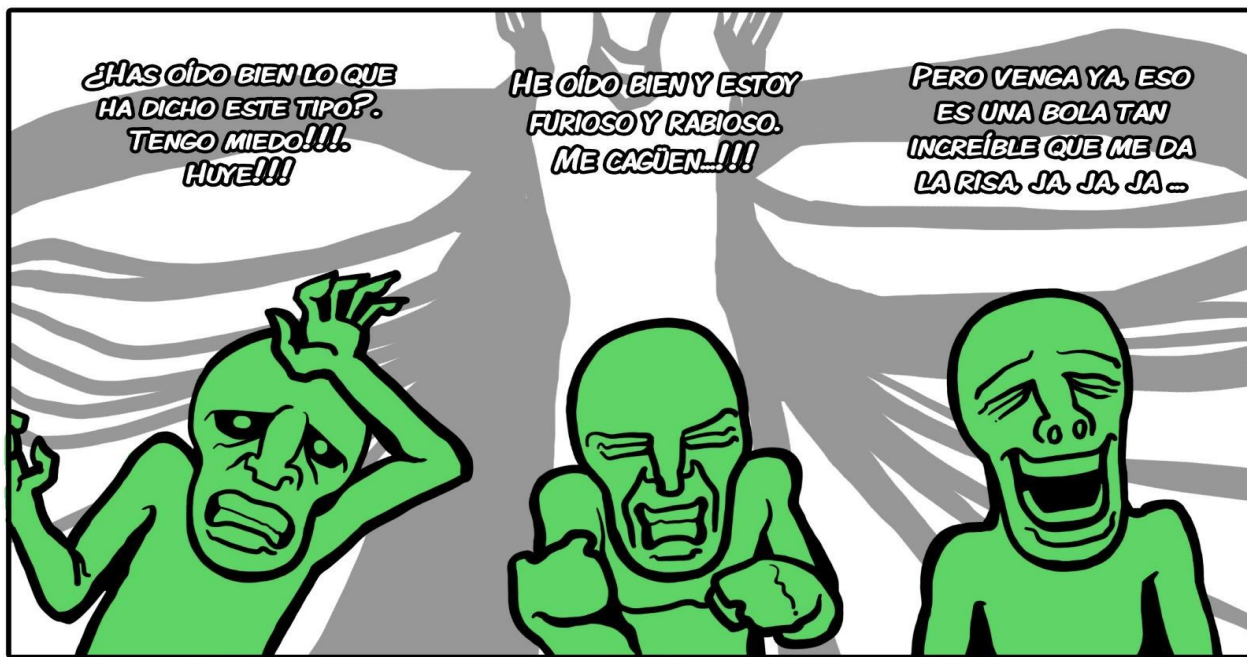


DEBERÍAS MOSTRARME MAS RESPETO Y AGRADECIMIENTO PORQUE TU VIDA ME PERTENECE. EN REALIDAD TODAS LAS ALMAS DE LA CIUDAD ME PERTENECEN, YO LAS CULTIVO, LES DOY VIDA Y TENGO AUTORIDAD PARA EMPLEARLAS EN ALCANZAR MIS OBJETIVOS. ESA ES LA GRAN VERDAD.

Ⓐ "QUIEN SINO YO, TE HA DADO EL DESEO DE VIVIR. YO SOY LA FUENTE DE LA QUE TU MANAS. CUANDO YO NO EXISTA, TU JAMAS HABRÁS EXISTIDO. CUAL SERIA TU MUNDO SIN MI. HIJO MIO."



Ⓐ -> JOHN MILIUS - CONNAN EL BÁRBARO (1982)



Continuará en la próxima entrega – Webcómic se publica cada 15 días –

109. SELECCIONES

26 de noviembre de 2021 10:59



APLICANDO LO APRENDIDO

“Los discursos inspiran menos confianza que las acciones”

(Aristóteles)

Si hay algo que deberíamos tener claro a estas alturas, es el pequeño pero importante detalle que, nadie puede hacer por nosotros el trabajo o acción que está destinado para nosotros.

Es un tema recurrente, donde una y otra vez reclamamos recetas mágicas, solicitamos asistencia de algún gurú o igual nos conformamos y nos alegra el día la predicción del horóscopo semanal.

Nos cuesta mucho, no sólo entender que las circunstancias y la vida en general es como es, y que la diferencia la hacemos nosotros con nuestra actitud frente a los problemas, los obstáculos, frente a la adversidad.

La magia existe, sin duda, y nosotros podemos llegar a hacer verdadera magia...pero sólo lo conseguiremos en el momento que cada uno de nosotros se haga cargo de la labor que tiene consigo mismo.

Como suelo decir a menudo.... Yo el primero...y ya era hora de aplicarme a fondo si quería tener y ver cambios reales en mi vida.

En mi caso, puedo decir que, en algunos o bastantes aspectos, una vez establecida la conexión con el Ser, pues he podido mantener la misma y a nivel espiritual, del Ser o interior, puedo dar fe que en varias ocasiones tengo la suerte de sentirme pleno.

Por otro lado, como todo mortal, tengo mis defectos que corregir, mis problemas que resolver y mis miserias que enfrentar para convertirlas en virtudes.

La intención de presentar estas planchas, estos escritos es el de mostrar y compartir mi experiencia aplicando parte de lo aprendido para conseguir, como digo, el de convertir al menos, las miserias en virtudes.

Vivimos rodeados de un escenario decadente donde la desconfianza, la confrontación, la competencia y la pérdida de valores desplaza al sentido común y cualquier gesto Humano posible de manifestar. Esto, referido a nuestro entorno ya que aquí es donde la situación cambia y la cosa se pone interesante.

El entorno es el que es, pero no nosotros, que no necesariamente tenemos que ser arrastrados por la vorágine diaria.

Muchas veces he repetido un concepto que me habían enseñado, y era que uno tiene que ser capaz de mover o girar tan fuerte su centro de gravedad, que consiga pasar de ser efecto a ser causa. Esto en otras palabras, significa que, aunque allí fuera se esté cayendo el mundo, no tiene por qué influir directamente en nosotros si hemos conseguido construir un Espíritu fuerte.

Una vez que nos damos cuenta de que efectivamente, al Ser que vive en armonía con la naturaleza y practica la Virtud, nada tiene que temer, porque el Do está siempre con él.

Todo es un tema de perspectiva, de dónde nos observamos a nosotros mismos... ¿De víctimas de la vida? ¿O de Seres que han descubierto que son capaces de crear su propia realidad y viven en armonía con lo que piensan, dicen y hacen?

En mi caso, por ejemplo, durante años he arrastrado con una programación o runas de carencia económica que a pesar de ganar relativamente bien para lo que es un sueldo normal, pues el dinero continuamente se me iba de las manos. Cuando no era una situación, era otra donde me resultaba casi imposible juntar o ahorrar algo. Llegó un momento en que me veía como víctima de la situación. Parecía que todos los males apuntaban a mi sin piedad y que no podía permitirme tener un momento de tranquilidad o por lo menos tener un momento de disfrute de lo que había ganado por mi labor.

Siempre había amigos, Hermanos que estaban allí para ayudarme, pero evidentemente, eso no era una solución real, porque el problema seguía estando. Me ayudaban de varias maneras, con limpiezas energéticas, que haciendo esto o lo otro...Pero la solución no llegó realmente, cuando me di cuenta de que me tocaba hacer lo que tenía que hacer.

Había que hacer frente a las miserias y ponerme manos a la obra.

Después de consultarlo con Morféo, pues me quedó claro lo más básico, y paradójicamente lo que nunca vi, estando frente a mis ojos todo el tiempo.

Así que tocó desempolvar las herramientas, remangarse y tomarme mi tiempo para empezar mi labor, de las más importante sin duda, ya que se trataba de perfeccionar y corregir, corregir muchas runas grabadas durante mi infancia y adolescencia; porque está claro que nuestro Hoy es el reflejo de nuestro Ayer.

Después de meses ya habiendo decidido accionar al respecto, puedo dar fe del gran cambio que supuso el Decidir y tener la Voluntad de cambiar y mantener la constancia de repetir día a día con toda la alegría el trabajo diario. No pasó mucho en empezar a manifestarse los cambios positivos a mi alrededor.

La magia existe, es real y está al alcance de todo aquel que tenga la verdadera intención de cambiar y conseguir ser virtuoso, capaz de conseguir ser su mejor versión.

¿Cómo lo conseguí y lo estoy consiguiendo se preguntarán?

Se los comento en la próxima...

He dicho,

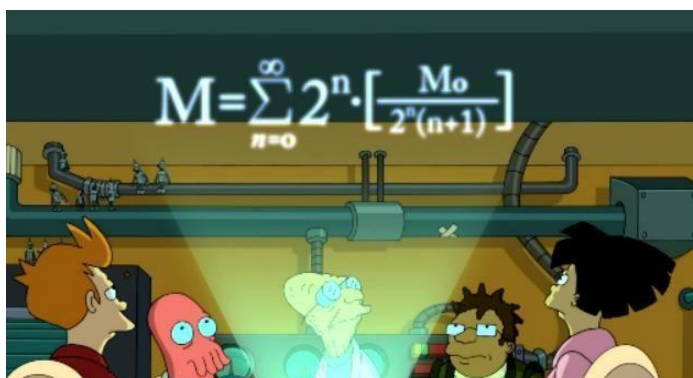
Helimer.♦.

NOTA DEL ADMINISTRADOR

Los testimonios de primera mano son una herramienta muy útil para mostrar al prójimo los resultados de un trabajo bien hecho y el modo de hacer ese trabajo. El receptor se siente reflejado e incentivado a probar emular la experiencia, pero como ya sabemos, del dicho al hecho hay un gran trecho, y quizás, quede todo en intención si la voluntad y necesidad no se manifiestan lo suficiente. Invito y aliento a intentar aplicar lo aprendido y comprobar, también de primera mano, que la magia existe y se consigue realmente cambiar la realidad.

110. SELECCIONES

3 de diciembre de 2021 11:00



APLICANDO LO APRENDIDO REGRABANDO RUNAS

**“Primero dite a ti mismo lo que serías; y luego haz lo que tengas que hacer.”
(Epicteto)**

Continuando con mi proceso de cambio, y tal como lo comenté, a continuación, compartiré los pasos que seguí para poder romper con la recurrencia personal y poder avanzar dejando atrás preocupaciones, angustias y momentos de ansiedad.

Lo interesante de este ejercicio consciente, es que es totalmente aplicable a cualquier situación. Yo hablé de la mía en particular, que tenía que ver con un aspecto material y más concretamente en lo que se refiere a lo financiero, a lo económico.

Pero como digo, cada uno estamos para realizar un trabajo individual, espiritual o consciente que nos permita, justamente, expandir nuestra consciencia. A veces imagino o pienso que la vida si fuese “perfecta”, no le daríamos el verdadero valor que supone levantarse cada mañana y hacer frente a los obstáculos. Supongo que, en una existencia utópica, sin problemas, pues pasaríamos el día reflexionando sobre las formas que tienen las nubes...en conclusión, un sinsentido de existencia...y ya lo decía Séneca: “Ningún hombre es más infeliz que el que nunca se enfrenta a la adversidad, porque no se le permite probarse a sí mismo” .

Cada uno sabe o debería conocer que es lo que tiene que centrar su atención para mejorar su propia existencia y liberarse así de la “cruz” con que cargamos...todos sin excepción...

Empecemos desde el principio entonces...

Posiblemente cuando vivimos una situación recurrente, pues al no prestar la debida atención, pues sencillamente no nos damos cuenta de dicha situación y su recurrencia. Es lo más común o normal que pase, hasta que, en determinado momento, notamos que los problemas se repiten con demasiada frecuencia. Creemos tener la situación controlada, ya que la teoría la tenemos muy bien aprendida y es lo que solemos aconsejar a los demás cuando nos hablan de sus problemas, pero al ser nosotros el problema o el causante del mismo, pues nos resulta imposible verlo. Es aquí cuando pedimos opinión o consejo a algún amigo de confianza, ya que, de alguna

manera, su opinión o sentir al respecto hará de “espejo” y de esa manera es que conseguimos vernos a nosotros mismos como los causantes del problema recurrente.

Digamos que una vez que tenemos conocimiento y confirmación de la existencia de un problema, pues toca afinar los sentidos para identificar exactamente dónde está el origen.

En este punto, lo mejor, según mi sentir, es ubicar nuestra consciencia fuera de nosotros mismos, fuera de la caja y observarnos como en tercera persona. Esto nos permite ser más objetivos porque no vamos a juzgar, simplemente observar los acontecimientos desde el momento que nos dimos cuenta de que hay un problema hacia atrás hasta encontrar el origen.

Lo que estamos haciendo exactamente, es buscar las runas grabadas en un momento concreto de nuestra existencia, y la vamos a identificar con situaciones o algo que nos hayan dicho o enseñado por ejemplo en un momento en concreto, pero que, aunque hayan pasado treinta años, cuarenta o cincuenta, la recordamos como si hubiese pasado ayer mismo, con el más mínimo detalle. Por ejemplo, mi padre me dijo cuando tenía quince años que no valía para nada...podemos decir. Otro ejemplo...vas a terminar solo o sola en la vida por insoportable...Otro ejemplo... No vales para ser padre...o nunca vas a tener un trabajo fijo...Y así cualquier otra situación que, como digo, aunque hayan pasado muchos años, lo recordamos como si hubiese pasado ayer.

Bien, digamos que hemos conseguido identificar esa runa grabada que lo que hace es, que, aunque tengamos la intención y voluntad de cambiar o mejorar nuestra situación, pues lo que hace es “activar” un programa de auto boicot y de esta manera nosotros mismos no nos permitimos salir de la recurrencia. Siempre, tarde o temprano, por algún motivo, terminamos igual y con el mismo problema.

La primera reacción que tenemos es culpar a un factor externo... Decimos que el problema siempre viene de afuera, la situación del país, el gobierno, los bancos, la economía, mi jefe, la pandemia, las vacunas, el clima...etc. Etc.

Este punto es muy importante, porque es donde tenemos que marcar la diferencia. Es ese punto donde tenemos que cambiar la perspectiva totalmente y es la que yo llamo dejar el papel de “víctima” , para pasar a ser el del Ser que acciona independientemente de lo que suceda a su alrededor.

Repito, este punto es clave. Puede venir el Armagedón, que si mi intención y voluntad es el de vivir con total plenitud durante veinticuatro horas si así está dispuesto, en vez de quedarme lamentando y llorando porque voy a morir, pues esto supone haber traspasado el mayor de los obstáculos que tenemos...El miedo... Miedo a morir, a quedarnos sin trabajo, sin nada, solos...etc.

“Tu poder radicar en mi miedo; ya no tengo miedo, tú ya no tienes poder.” (Séneca a Nerón)

“El que es capaz de rendirse a miedos vacíos, se gana temores reales.” (Séneca)

Una vez que rompimos la barrera del miedo y hemos podido ubicarnos desde la perspectiva de un ser que acciona, todo a nuestro alrededor cambia. Este es el primer acto de magia consciente

que podremos apreciar. Nuestro entorno cambia totalmente, no sólo percibimos lo positivo de esta existencia y todas sus bendiciones, sino que a nosotros nos perciben de la misma manera. Irradiamos otra energía y eso lo proyectamos allá donde vamos. Las cosas que antes salían mal, ahora salen bien, las puertas que se nos cerraban, ahora se abren.

Al ser testigos del cambio, nuestra Fe y confianza se retroalimentan y comienzan a tomar más fuerza, se genera más inercia y esta energía positiva se vuelve imparable.

Dijimos que había que identificar la o las runas que nos mantiene en la recurrencia. Una vez decidimos accionar y traspasar el miedo, ya toca otro punto importante. Regrabar dichas runas con la información que consideremos necesaria e importante para eliminar la recurrencia y señalar un nuevo camino hacia una mejor existencia.

Considero que el perdón a nosotros mismos como el primer acto consciente es fundamental y necesario para este trabajo individual, diría que es la piedra angular por la cual empezamos la labor diaria y constante.

Ya decir, que formas de grabar las runas hay varias, ya con lo que cada uno se sienta cómodo y pueda experimentar el cambio.

Evidentemente, esto se trata de un compromiso personal, con uno mismo. La constancia es clave también y la verdadera Voluntad e intención de trabajar día a día para conseguir hacer magia.

Para finalizar, concluir con lo siguiente:

“Te conviertes en lo que le das tu atención” . (Epicteto)

Cada uno es libre de elegir como actuar ante la vida y elige el papel que desea representar.

La situación que vivimos actualmente, no es ninguna novedad para la raza humana, ni el afán de dominio y poder de los ricos, gobernantes, corruptos, poderosos...

Ya grandes Maestros, Iniciados, Filósofos nos lo vienen diciendo hace dos mil años atrás, no es nada nuevo.

En nosotros está dónde queremos dirigir nuestra atención...En el pesimismo, el miedo, la paranoia y la conspiranoia, desperdiciando cada minuto de nuestra existencia....O decidir vivir con virtud, con plenitud, haciendo las cosas simplemente con la satisfacción de haber hecho lo correcto, dando las gracias por tener el regalo de la vida, la consciencia y de disfrutar del regalo de poder despertar cada mañana, rodeado de los nuestros y en definitiva, siendo agradecido de lo recibido...De tener la posibilidad de equivocarnos y corregirnos para ser virtuosos, para ser el Mejor Ser Humano que podamos Ser..

He dicho,

Helimer.♦.

111. CUENTOS, HISTORIAS Y ALGO MÁS

6 de diciembre de 2021 10:10



Como ya sabrán este Administrador y DDLA está en modo reposo y con un [formato nuevo](#) hasta el año próximo. Durante este periodo distendido y diferente, se irán renovando y publicando de forma aleatoria algunas cosas hasta que volvamos al ritmo y cadencia de información y artículos de siempre. Nuestro universo es muy variopinto, pues los lectores y miembros de DDLA también son creadores de contenido y muy buenos, por cierto, así que, es un buen momento para compartir de forma más seguida lo que ellos hacen en silencio, sumando así, otros contenidos al propósito de DDLA. Planchas, cuentos, historias, experiencias y cientos de cosas más que comparten los lectores con este administrador y que por lo general no hay mucha oportunidad de publicar. Hoy veremos un cuento y una experiencia, que seguro los atrapará. Que lo disfruten.

TICTÚC

Tictúc estaba entre los matorrales del bosque de Dadilaer donde lo encontró el pequeño duende Aritnem. Éste era un gran experto en crear ilusiones, engaños y artefactos seductores para las personas incautas que pasaban por esta espesura.

Aritnem cogió a Tictúc con tremenda rabia, un humano lo había tirado, víctima de la tiranía que imponía. Sí, Tictúc era un artilugio mecánico en forma de esfera, tenía números y dos manecillas que iban marcando las horas y el tiempo que los hombres tenían para hacer sus tareas a lo largo del día.

Tictúc estaba destrozado, con los números amontonados en la parte baja de la esfera y las manecillas rotas, producto del impacto contra el suelo, cuando el hombre en un acto de voluntad irrefrenable lo arrancó de su muñeca; con este gesto sintió una gran liberación, como si una pesada mochila cayera de su espalda y el velo la ilusión y la mentira se apartara de su mente; comenzando a recordar otros tiempos que lo llevaron a su infancia, cuando él era un pastorcito y llevaba a las cinco vacas de la señora Olensson a pastar.

No sabemos si eran las vacas que lo llevaban a él o era él quien conducía a las vacas. Pero en aquellas altas montañas y verdes prados del norte siempre encontraban el mejor pasto.

Allí, inmerso en la naturaleza se sentía parte del Todo, a la vez tenía la extraña sensación de haber venido de otra parte del Universo y que estaba aquí, en este mundo, como de paso...

Durante la jornada, se tumbaba en la hierba y contemplaba el paso de las nubes y el canto de las aves del hayedo cercano, se sentía plenamente integrado con la Naturaleza y su entorno; si mantenía su atención podía escuchar el sonido y el ritmo de la Tierra con sus crescendos y sus silencios, componiendo en definitiva la melodía del Universo. Era inmensamente feliz sin darse cuenta.

La posición del sol en el horizonte marcaba en el pastor y en las vacas el momento exacto de regresar al establo. Una vez limpias y ordeñadas, volvía a su casa y después de cenar a la luz de un candil, se acostaba a soñar con éste y otros mundos.

Tiempo después y siendo ya aprendiz de panadero, su padre le puso un despertador en la mesilla de noche para que nunca llegara tarde al trabajo. Era un estruendo cuando aquel artefacto empezaba a sonar, marcando la hora de levantarse. Al final se acostumbró y olvidó que de niño no necesitó nunca de semejante máquina.

Más tarde ahorró un poco de dinero, bajó a la ciudad y en una tienda llena de llamativos artículos de regalo, compró un reloj de pulsera y lo colocó en su brazo, así sabría siempre a qué hora tenía que hacer sus tareas, incluso le marcaba la hora de comer y de dormir; siguió con este ritmo marcado por el reloj hasta que su mente y su cuerpo no pudieron más. Lo tiró al pasar por el bosque de Dadilaer.

Aritnem llevó a su taller el destrozado reloj, con sus herramientas y sus maleficios lo reparó, dejándolo más atrayente que antes, con pequeños diamantes incrustados en la esfera; así mantendría al siguiente incauto en la ilusión de la realidad.

Tictúc relucía de nuevo en el escaparate de la tienda de regalos e ilusiones, esperando pacientemente que alguien lo comprara para marcarle por siempre las horas. Tic-túc, tic-túc, tic-túc, tic-túc

FIN

Carmen Talavera

EL ENCUENTRO

07 de noviembre de 2021 07:00 hrs aprox.

Estoy ingresando a un edificio que posee un estacionamiento propio y su entrada se sitúa a la vuelta donde hay varias puertas transparentes como de metal y vidrio que dan a una calle poco transitada, veo a dos o tres personas pasar cerca mío cada uno en lo suyo y en silencio,

todo parece tranquilo y si bien estoy esperando algo que no se bien que es, a su vez sé muy bien porqué estoy allí, voy vestido de manera normal como si de este mismo clima primaveral se tratase, llevo algo en la mano derecha como un anotador o una agenda, no más que eso.

Desde mi derecha y proveniente de las puertas de acceso interiores del estacionamiento se acerca hacia mí una persona vestida con saco azul y pantalón gris o azul oscuro su camisa es blanca sin corbata, es el mismo Führer el que se acerca hacia mí, pasa caminando a mi lado con sus manos hacia atrás tomadas entre sí, él no ha cambiado, es el mismo que conocemos por las fotos del año 1939 es decir antes de la guerra donde el gustaba pasar muchos momentos vestido de civil, su cabello continua abundante y negro, su aspecto es normal de un adulto joven, sus ojos claros solo transmiten sabiduría, sin emociones desbordantes desde el equilibrio interior.

El primero que habla soy yo y lo saludo con respeto, pero desde mi corazón.

..." Führer!! ¡¡¡Dios mío que alegría que honor para mí !!! no sabe cuánto lo necesitamos, ya no aguantamos más, quiere saber para quien trabajo, como me gano la vida...trabajando para el enemigo, todos los días voy con un nudo en la garganta pensando sin poder evitarlo en el mundo que pudo ser.

Creo que mis emociones se desbordan como nunca antes y me doy cuenta de ello sin poder controlarme ni bajar el tono de mi voz que iba incrementándose, si bien no es la primera vez que lo veo, esta vez probablemente esté más débil y algunas lágrimas comienzan a salir de mis ojos.

El solo me mira con ternura de padre y consciente de mi error al parecer que intentaba reclamar o exigir algo guardo respetuoso silencio.

Voltea su mirada hacia el parque cercano y con voz grave y suave me dice.

..." he venido por ustedes, no estoy solo, la victoria es interior y luego se extiende y comparte a los demás" ...

No dice más, como si no pudiera decir más, solo me mira mientras una niebla me rodea haciendo desaparecer el entorno.

Ahora desde mi vigilia mi corazón se ha tranquilizado y doy las gracias.

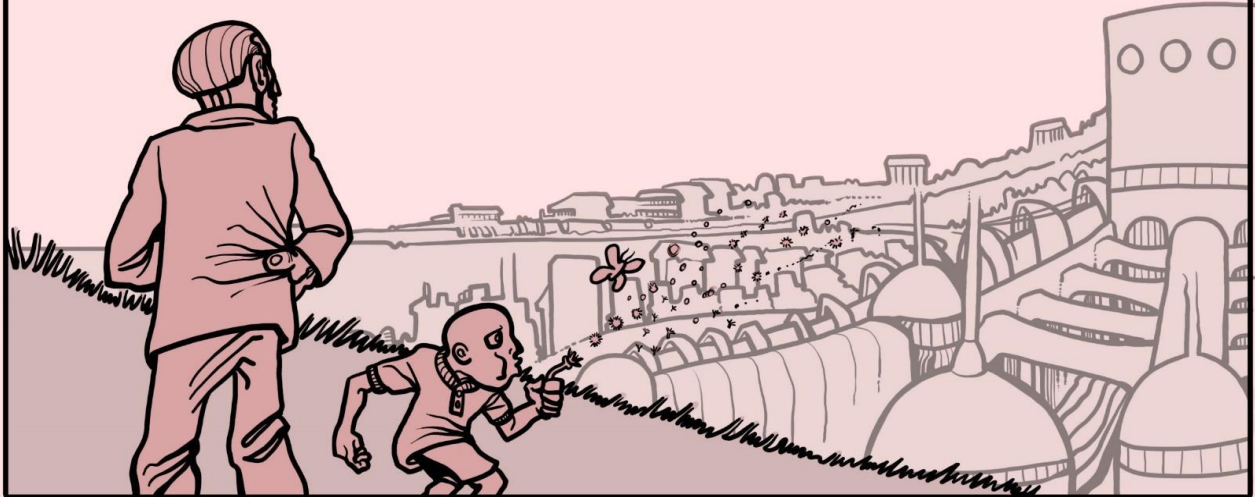
Eugenio García

112. WEBCÓMIC DDLA

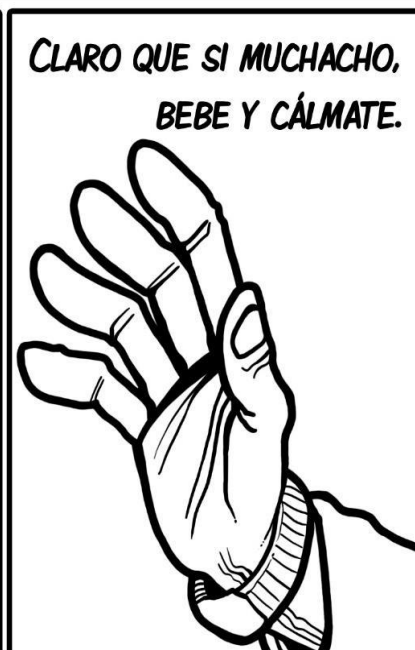
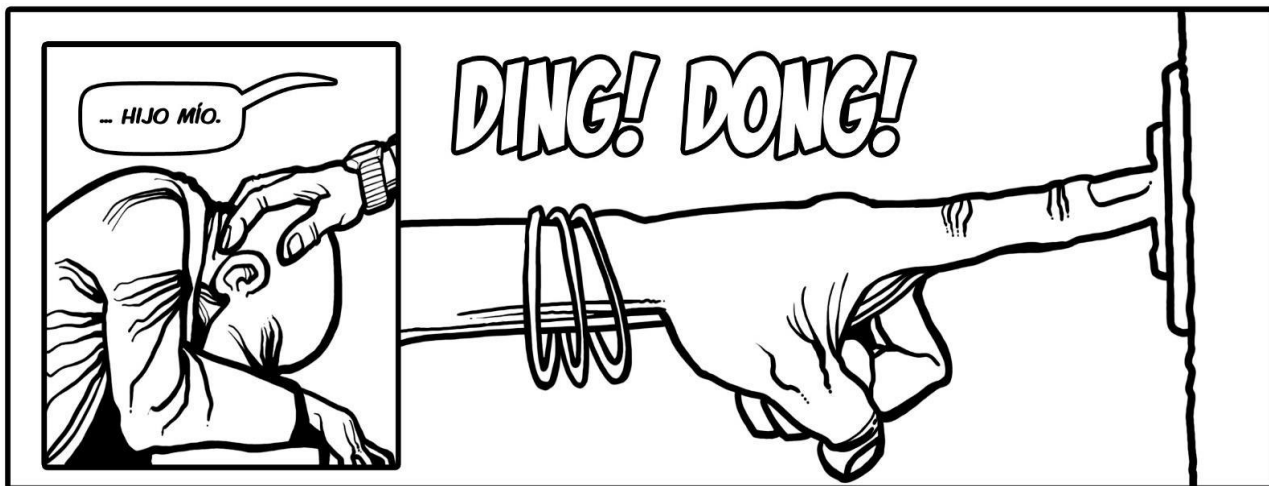
[8 de diciembre de 2021 11:00](#)

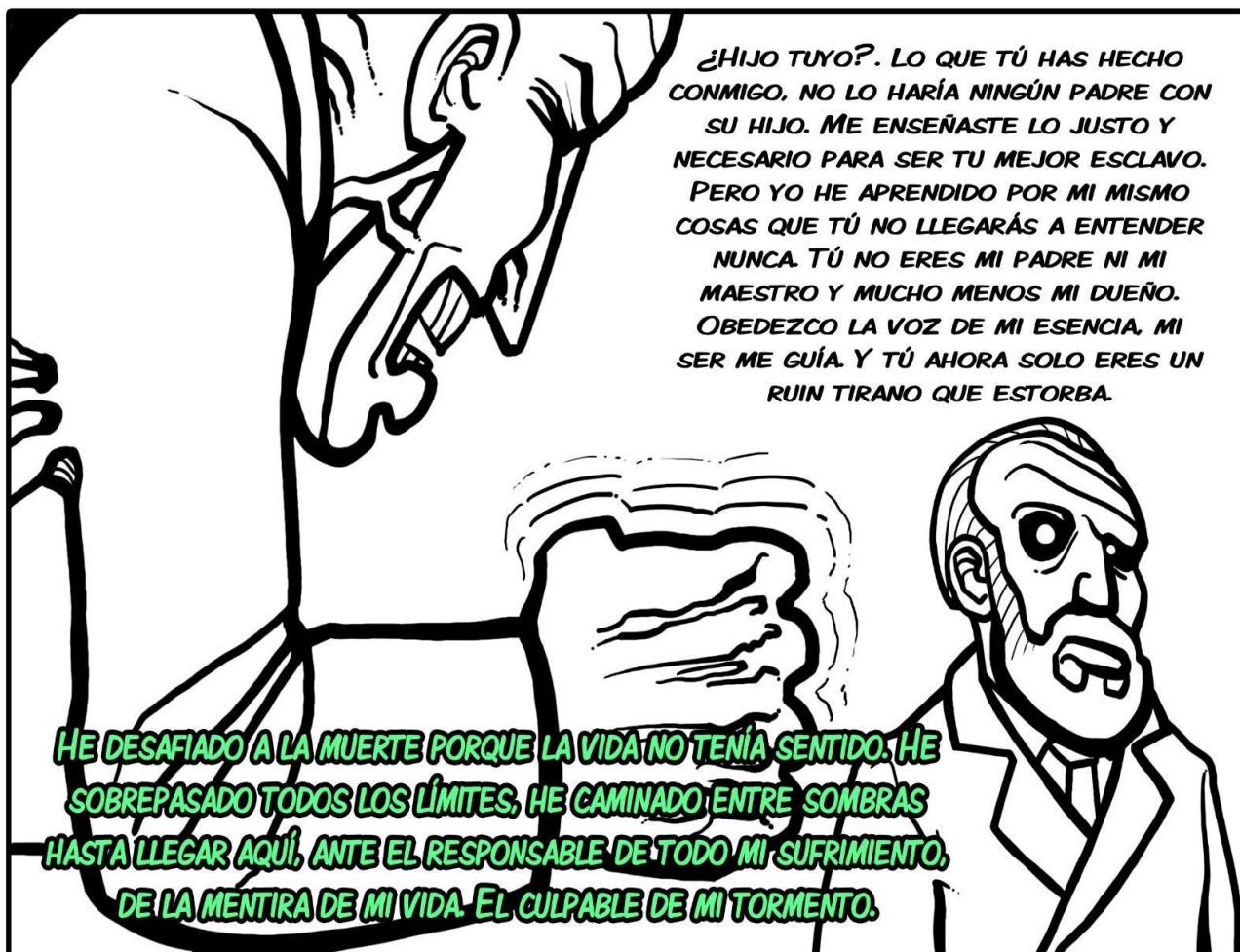


ATENCIÓN PEQUEÑO, OBSERVA ESTA PANORÁMICA Y VERÁS HASTA QUE LA VISTA ALCANZA MIS DOMINIOS. ADMIRA LA GRANDEZA QUE TIENES DELANTE DE TUS OJOS. LA VIDA DE CADA INDIVIDUO QUE AQUÍ HABITA, ME PERTENECE. YO LO CONTROLO TODO: LO QUE COMEN Y BEBEN, CUANDO RÍEN Y CUANDO LLORAN, PORQUE YO DECIDO SU DESTINO.



Cap. 32: el perdón, la alternativa.





HAS ESTADO MUY ORIGINAL CHICO. EN SERIO QUE NO ME LO ESPERABA. QUIERES QUE TE PIDA PERDÓN, PERO ESA ALTERNATIVA ES IMPOSIBLE, PORQUE NO EXISTE DENTRO DE MI PLANTILLA DE DISEÑO.

PFFF...

TIENES LA CABEZA PODRIDA POR LAS DROGAS Y TU MENTE ESTA CORROMPIDA POR LA PORNOGRAFÍA LA VIOLENCIA Y LAS EMOCIONES FUERTES. YO DOMINO TODO ESO Y TENGO EL PODER ABSOLUTO, EL CONTROL TOTAL HAS OLVIDADO EL LUGAR DE LA JERARQUÍA QUE OCUPAS PUES TÚ ESTAS A LA ALTURA DE LA MIERDA QUE YO LLEVO BAJO LA SUELA DEL ZAPATO, CON QUE OCUPA EL LUGAR QUE TE CORRESPONDE, TRISTE MÁQUINA HUMANA.

JJ, JJ, JJ,
JJ...

RECONOZCO QUE HAS LLEGADO LEJOS. HASTA AQUÍ NO LLEGA CUALQUIERA Y ESO TIENE EL MÉRITO DE LA OSADÍA INCONSCIENTE QUE SOLO PUEDE DEBERSE A UN FALLO EN EL MECANISMO QUE TE GOBIERNA. HAS DE SABER QUE LLEVAS INSTALADO UN DISPOSITIVO EN TU CABEZA POR EL QUE PUEDO CANALIZAR TODAS Y CADA UNA DE TUS DECISIONES Y PENSAMIENTOS.

JJ, JJ, JJ,
JJ, JJ, JJ...

POBRE IDIOTA INSOLENT, ME DECEPCIONAS ENORMEMENTE. NO ENTIENDO COMO HAS PODIDO LLEGAR HASTA MÍ, SIENDO TAN PATÉTICO. ATIENDE A LA PUERTA ANTES DE LARGARTE. ME TRAEN EL ALMUERZO. FUERA DE MI VISTA PILTRAFIA HUMANA JA JA JA -

JJA, JJA,
JA, JA, JA...

**PERO ANTES, ESPERA UN
SEGUNDO Y ACÉRCATE PARA QUE
PUEDA VERTE MEJOR MUCHACHO.
EN APARIENCIA, SOMOS SEMEJAN-
TES, PERO TAN DISTINTOS EN
REALIDAD. DE CERCA VEO EN TI LA
DEBILIDAD, EN TUS OJOS. POBRE
INCONSCIENTE IDIOTA.**



**HAS DE
SABER QUE
YO PERTE-
NEZCO A UN
PUEBLO MUY
ANTIGUO -**

NOSOTROS, NUESTRO



...Y POR NUESTRA NATURALEZA FUIMOS ELEGIDOS POR UN DIOS AL QUE ADORAMOS Y RENDIMOS PLEI-
TESÍA (YHVH), PORQUE ÉL NOS DIO LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA DOMINAR Y CONTROLAR EL
MUNDO CONSTRUIDO POR VOSOTROS, "LOS GOYIM" (A) CON ESFUERZO Y FALSAS PROMESAS. SOIS
DEMASIADO ESTÚPIDOS PARA DAROS CUENTA DEL ENGAÑO Y LA FARSA CON LA QUE HEMOS MANIPULADO
VUESTRAS VIDAS DURANTE SIGLOS CON NUESTRA MAYOR MENTIRA, NUESTRA APARENTE DEBILIDAD Y
SUFRIMIENTO. ALGUNOS DE VOSOTROS VIVÍS CON LA CREENCIA DE SER LIBRES, PROTEGIDOS POR UNA
JUSTICIA EN DEMOCRACIA POR LA QUE DARÍAIS VUESTRAS VIDAS, MIENTRAS OTROS VEN CORRER RIOS
DE SANGRE EN GUERRAS O MUEREN POR HAMBRUNAS Y EPIDEMIAS HASTA QUE OS CAMBIAMOS LAS
TORNAS Y LOS QUE HAN VIVIDO BIEN ENGORDARON, SE ACOMODARON Y ESTÁN PREPARADOS PARA EL
SACRIFICIO Y VUELTA A EMPEZAR. A LO LARGO DE LA HISTORIA, HEMOS TORTURADO Y EJECUTADO A
VUESTROS HÉROES, VIOLADO A VUESTRAS MUJERES Y NOS HEMOS BEBIDO LA SANGRE DE VUESTROS
HIJOS SACRIFICADOS COMO SI FUERAN CERDOS. ASÍ HA SIDO DURANTE SIGLOS Y ASÍ SERÁ POR LOS
PRÓXIMOS MILENIOS PORQUE VOSOTROS SOIS NUESTRO GANADO.

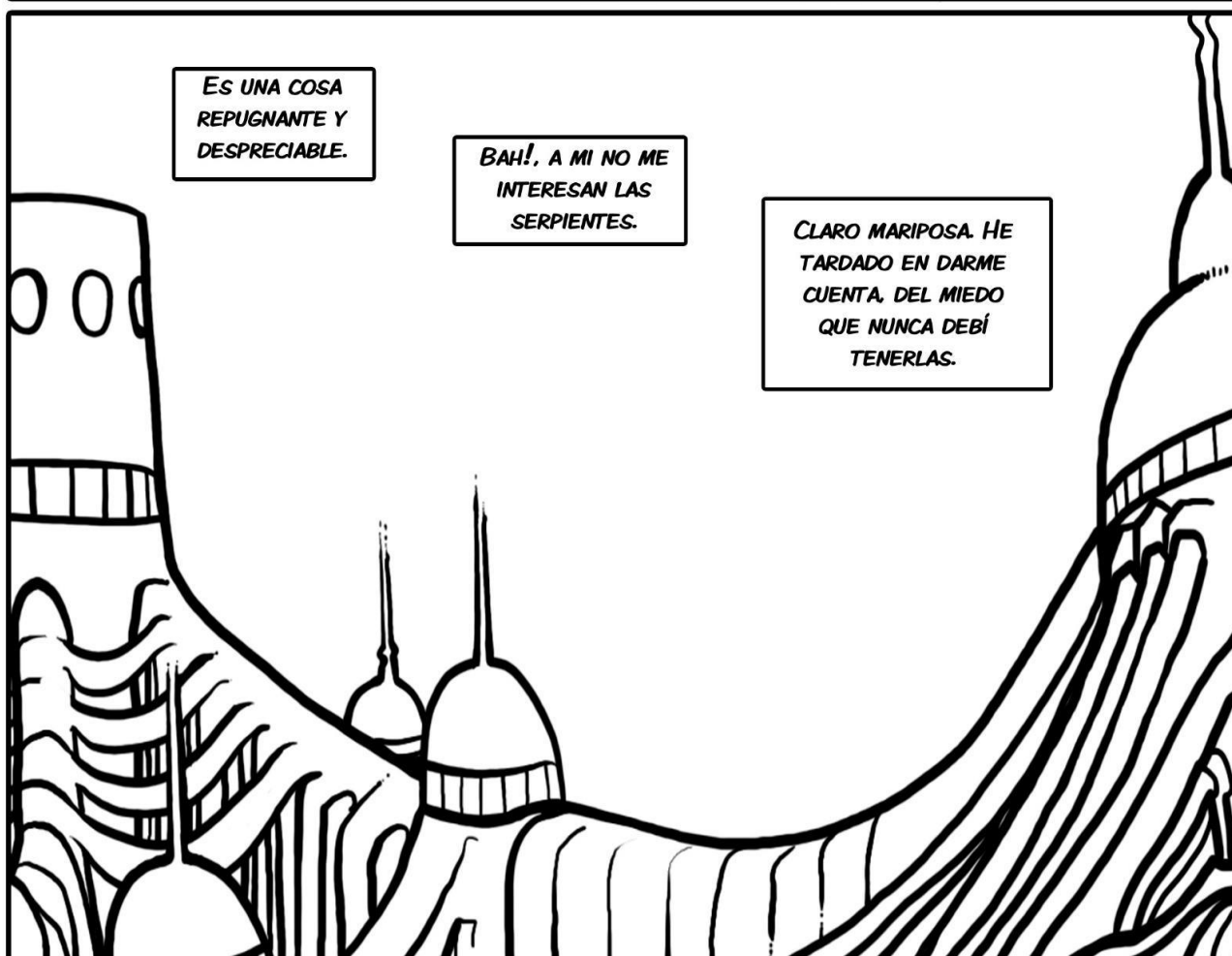
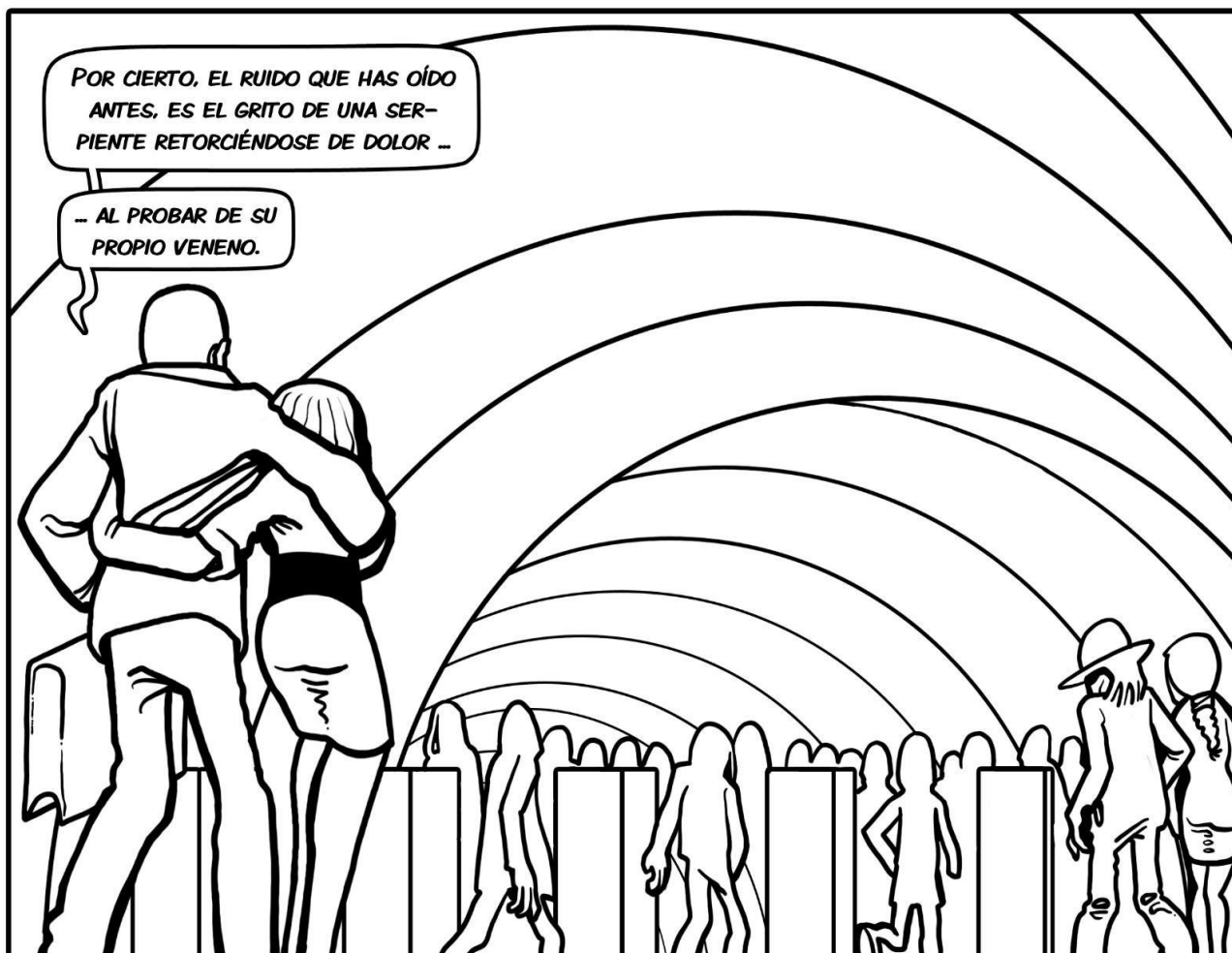
(A) -> EXTRACTO RECOGIDO EN EL TALMUD, (LIBRO SAGRADO): 'VOSOTROS SIONISTAS SOIS LLAMADOS
HOMBRES, MIENTRAS QUE LAS NACIONES DEL MUNDO NO SON LLAMADOS HOMBRES SINO BESTIAS (GOYIM).

RO DIOS Y VOSOTROS ...



OS ENGORDAMOS Y OS PREPARAMOS PARA EL BANQUETE DE NUESTRO DIOS QUE SE ALIMENTA DE VUESTRA ENERGÍA VITAL Y DE VUESTRAS ALMAS. ASÍ FUNCIONA EL MUNDO REAL NOSOTROS, NUESTRO DIOS Y VOSOTROS, JUNTOS FUNCIONANDO COMO UNOS ENGRANAJES PERFECTAMENTE AJUSTADOS. VUESTRO MUNDO ES UNA GRANJA HUMANA, EN LA QUE SI ALGUNA OVEJA NEGRA SE ASOMA (𐄂), SEPARÁNDOSE DEL REBAÑO, Y SI NINGUNA DE LAS MAS BORREGAS CONSIGUEN FRENARLO O ALGUNA DE LAS MENOS BORREGAS SIGUE SUS PASOS, SIEMPRE ESTAMOS ATENTOS PARA NEUTRALIZAR INICIATIVAS PELIGROSAS A NUESTRA POSICIÓN, PRUEBA DE ELLO ES QUE HASTA AHORA, AQUÍ SEGUIMOS Y ESTAREMOS PARA SIEMPRE OCULTOS A VUESTROS SENTIDOS Y RAZÓN. HEMOS DISEÑADO UN SISTEMA DUAL DE BUENOS Y MALOS ENFRENTADOS EN UN TABLERO DE AJEDREZ EN EL QUE NUNCA PERDEMOS LA PARTIDA, PORQUE NOSOTROS MOVEMOS BLANCAS Y NEGRAS. SEGUIMOS UN PLAN CABALISTA PERFECTO, INFALIBLE PARA CONTROLAR EL MUNDO, NOSOTROS SOMOS LA ÉLITE. NO DEBERÍA ESTAR CONTÁNDOTE TODO ESTO, PERO TÚ ERES DEMASIADO IDIOTA COMO PARA ENTENDERLO POR MUY BIEN QUE TE LO EXPLIQUE, CON QUE NO ME HAGAS PERDER MAS TIEMPO Y ATIENDE A LA PUERTA ANTES DE IRTE. HAN LLAMADO HACE YA UN BUEN RATO. ES LA HORA DE MI ALMUERZO. ADEMÁS, CHARLAR CONTIGO ME HA ABIERTO EL APETITO.







Despertar en Rawak – La Torre II

Continuará en la próxima entrega – Webcomic se publica cada 15 días –

113. SELECCIONES

[10 de diciembre de 2021 10:10](#)



ALLÍ AFUERA, AQUÍ ADENTRO (Un relato fantástico, pero real)

Hace unos días tenía en mente el trazar una plancha sobre la virtud, ya que es un tema que vengo nombrando seguido.

Hoy por distintas circunstancias, me encontraba solo por un rato, así que mientras me preparaba para arreglar mis ideas me puse mi música y me relajé un momento y sucedió algo mágico y extraño a la vez. Perfectamente lo que a continuación describiré, podría formar parte de un Relatos Fantásticos...

Intentaré expresarlo de manera fiel, para que puedan llegar a sentir lo que yo he sentido, porque esto es para vivirlo.

De repente, mis pensamientos e ideas se detuvieron. Estaba en una habitación oscura, porque ya era de noche y prácticamente no había luz.

Un gran sentimiento empezó a recorrer mi cuerpo, parecía que la adrenalina se había disparado, pero no por temor alguno, sino que empecé a sentir un torrente de sentimientos hermosos recorriendo cada átomo de mi cuerpo. Sin darme cuenta me sentía pleno, feliz, tranquilo, alegre, en paz... Las lágrimas brotaban solas de mis ojos sin entender el porqué de esta reacción.

Manteniendo los ojos cerrados, y a pesar de sentir las lágrimas, imágenes me venían como si estuviese viendo fuera de este mundo...

Me sentía infinito, era parte del todo y podía ver nuestro Hogar. Lo curioso fue descubrir y sentir el No Tiempo; pero lo más sorprendente, fue en un determinado momento Sentirlos a "ellos" que están ahí afuera...cercanos, pero manteniendo un límite. Observando, vigilando, aguardando, pero con Esperanza y tranquilidad el momento tan esperado por

ellos, para reunirse con nosotros. Ellos nos conocen bien, a pesar de que muchos seres humanos desconocemos de su existencia, y algunos otros solo lo imaginamos.

Ya no había oscuridad, porque la semilla de la Esperanza ya ha florecido dentro de nosotros, de todos, de cada uno de nosotros y su luz es la señal, la aurora que daba la bienvenida a la Nueva Humanidad. Un nuevo día ha empezado para nosotros.

Está en nosotros, la llevamos dentro, por ese motivo nos ha costado tiempo darnos cuenta del cambio. Ese cambio que buscamos, siempre ha estado en nosotros y es independiente a lo que suceda en el exterior.

Sólo es necesario regalarnos un momento diario de introspección, de buscar hasta poder sentir de verdad, dejar que los sentimientos broten y se desprenda por nuestros poros. Dejar que la alegría y las ganas de vivir nos abrume...dejar que nos entre la necesidad de expresar ese A.M.O.R. infinito e incondicional porque esa línea 42 tan ansiada, siempre ha estado presente en nosotros. Nuestro problema fue que no habíamos conseguido "sintonizar" con ella, ya que estábamos pendientes a la falsa realidad que nos querían hacer creer que vivíamos.

El Universo es nuestro, la realidad es nuestra... No permitamos que nos engañen y nos la quieran robar... Somos verdaderos Magos, capaces de manifestar las cosas más Hermosas jamás imaginadas. En nuestro interior está el Portal, ese que debemos cruzar para ser Libres y plenos.

No caminamos solos, lo sabemos, lo sentimos, pero lo olvidamos rápido con cualquier distracción o problema.

Posiblemente, pensamos más de lo que sentimos, y sería bueno, intentar querernos y amarnos más a nosotros mismos, para poder hacer lo mismo con los demás.

Cada día que pasa, tiene un nuevo amanecer, es otra nueva oportunidad para poder descubrirnos, para descubrir el infinito en lo finito, una nueva oportunidad para conocer el Universo, a los dioses a nuestros Hermanos... Regálale esa oportunidad...

He dicho,

Helimer.♦.

114. PRÓXIMO ESTRENO

[15 de diciembre de 2021 11:11](#)



Ya estamos preparando la Premiere estreno de «**COELUM et INFERNUM**» que se emitirá por Telegram y se retransmitirá simultáneamente en otras plataformas. Estamos haciendo pruebas diarias de transmisión en vivo por si gustan sumarse al [Grupo de difusión](#) de Telegram, para participar y estar al tanto de las novedades. Se acerca el momento tan esperado, estamos a las puertas de iniciar un nuevo paradigma, el paradigma donde todos seremos partícipes de esta nueva realidad, este nuevo mundo que ya comienza y donde unidos en intención y propósito seremos la humanidad del futuro, aquella humanidad que ahora desde los confines del tiempo nos alienta e impulsa hacia nuevos horizontes, horizontes de Orgullo y Grandeza donde brillaremos en el firmamento como la Humanidad del Dragón Verdadera, Libre y Justa que todos nos merecemos.

En nuestros corazones ya no tendrá cabida la mentira, el engaño, la traición, la duda, el oportunismo, el miedo y todas las miserias del hombre que ahora nos invaden, pues cada uno sentirá y sabrá que la sumas de las partes hacen al todo, que si no salimos juntos de este escenario uno de sufrimiento, locura y muerte, no saldrá nadie, así que, cada acción consciente, cada sudor de nuestra frente, cada gota de sangre del agua viva de vida de nuestro Ser, cada granito de arena aportado por más pequeño que sea, sumará al espíritu y la consciencia colectiva que necesitamos para lograr llegar a buen puerto, llegar al objetivo fijado, llegar a conquistar Constantinopla, no solo con 12 valientes guerreros, sino con miles y miles de Humanos dispuestos a vencer la cruenta batalla final contra el enemigo que ahora nos fagocita y somete.

Hagamos historia, creemos un mundo nuevo, una edad de oro, un mundo de Luz, Amor y Paz donde la Humanidad habite en una tierra de abundancia y bendiciones, en una realidad donde todo se haga con y por el prójimo, donde la colaboración, la ayuda y el Amor sea la moneda corriente. Los dejo con el ***Tráiler Oficial*** de la película Cielo e Infierno que pronto estrenaremos. Quizás esta película venidera sirva como hoja de ruta para enfrentar las miserias, salir del profundo infierno de nuestros egos y conquistar el resplandeciente Cielo de nuestro Ser. ¡Que Así Sea!!

Video: TRÁILER C&I

<https://superocho.org/watch/NnQ8xqabOxbvNRI>

115. FELICIDADES A TODOS!!

20 de diciembre de 2021 13:51



Es bueno recordar que hoy es el día que da inicio al décimo año geaneano del [nuevo calendario de Gea](#). Si bien este calendario no es conocido fuera de DDLA ni está aceptado como un calendario de uso habitual, para nosotros representa un modelo de calendario que apunta a un nuevo mundo, una nueva realidad, un [tiempo nuclear](#) que algún día será el tiempo de Gea que marcará el ritmo de los acontecimientos y que estará sincronizado con la tierra, el sistema Rawak y el universo, como bien debería ser, para estar en armonía con uno mismo, los demás y la creación toda. Hoy es un día para el recogimiento, el agradecimiento y el perdón. Agradecer lo que nos toca, sea bueno o malo, perdonar y perdonarse, pues nadie es perfecto y finalmente recogernos unos momentos en nuestro punto de quietud donde yace nuestro mayor tesoro, muestra consciencia del Ser.

¡FELIZ AÑO PARA TODOS!!

116. WEBCÓMIC DDLA

[23 de diciembre de 2021 10:30](#)

ÚLTIMA ENTREGA DE SUPERPUNK (leyenda urbana)

SUPERPUNK

Leyenda urbana



La mancha de tinta
www.rloizaga.com

SUPERPUNK Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Nos encontramos con él, en mitad del desierto, donde no había nada ni nadie. Estaba oscuro y nos invitó a pasar la noche cerca de su hoguera. Le preguntamos si se había perdido y nos dijo que no, que a veces le gustaba alejarse del ruido. Nosotros también huíamos de algo. El miedo hace a la gente muy peligrosa cuando ven a dos hombres libres. Los tres nos encontramos en un punto de paz, lejos del miedo y del ruido. Fumamos y reímos celebrando aquel encuentro fantástico, porque todos buscábamos lo mismo por diferentes caminos. Al amanecer ya no estaba, había desaparecido como un espejismo. Antes de dormirme, lo vi por última vez, rasgando un cartón arrugado, para hacerse una boquilla.



Buscando la libertad.

SPUNK Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Un estudio reciente sobre la pintura de la Gioconda de Leonardo Da Vinci, ha revelado, una de las mayores incógnitas de la historia del arte, "la sonrisa misteriosa". Mediante técnicas hiper-modernas, ha sido posible descubrir las capas de pigmentos anteriores a las definitivas del famoso cuadro, para desenmascarar una imagen que lleva oculta durante siglos. El descubrimiento ha sido tan mágico que ha dejado perplejo a diestro y siniestro.



Spunk, musa de la inspiración.

SUPERPUNK Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

A los forajidos del rock and roll, nos gusta ver que aún queda gente de la vieja escuela. La primera vez que lo vi fue en uno de sus conciertos. Su voz era desgarradora y todos estábamos atrapados por su poder de seducción. Desde aquel día, al subir al escenario, tengo el recuerdo de aquel momento mágico, su show, el poder de sus palabras, el poder de aquella voz intensamente atractiva, demoledora. La fascinación por aquel hijo de puta, mezclado con el Jack Daniel's, en ocasiones me sorprende con alguna aparición cuando me aparto del mundo, buscando mis momentos de evasión.



El poder de la palabra en su voz.

SUPERPUNK

Leyenda urbana

Todos conocen a Spunk.

Cuando era un zombie a la deriva por culpa de una crisis de creatividad, lo encontré dibujado en un papel arrugado. En ese preciso momento, caí en la cuenta del problema real que tenía. La mente creadora de mi pobre ilustrador, se había contagiado por una aberrante idea que contaminaba la genialidad de su cabeza. Tenía que librarme de ese fantasma ideológico si quería volver a ocupar mi lugar. Después de darle con todo mi arsenal de violencia y miseria, lo convencí para que abandonara mi espacio y no volviese nunca a colarse por la mente de mi autor. Conseguí eliminar el síndrome de Spunk, limpiando el motor de la imaginación de toda influencia corrupta. Borré todo posible recuerdo de Spunk de la memoria del artista y ahora es como si no hubiese existido nunca en esta santa casa. Reconquisté mi morada y el creador ha vuelto a dibujarme. He salido victorioso en esta escaramuza de personajes ficticios. Maldito parasito de Spunk, he neutralizado tus sucias intenciones de okupación, ja, ja, ja!!!. Espero no volver a ver nunca tu careto y nada que se le parezca. Esta mente es un santuario exclusivamente habitado y protegido por miiiiiiiiii !!! ...

... Mientras queden golosinas,
un zombie habrá siempre en
esta esquina.

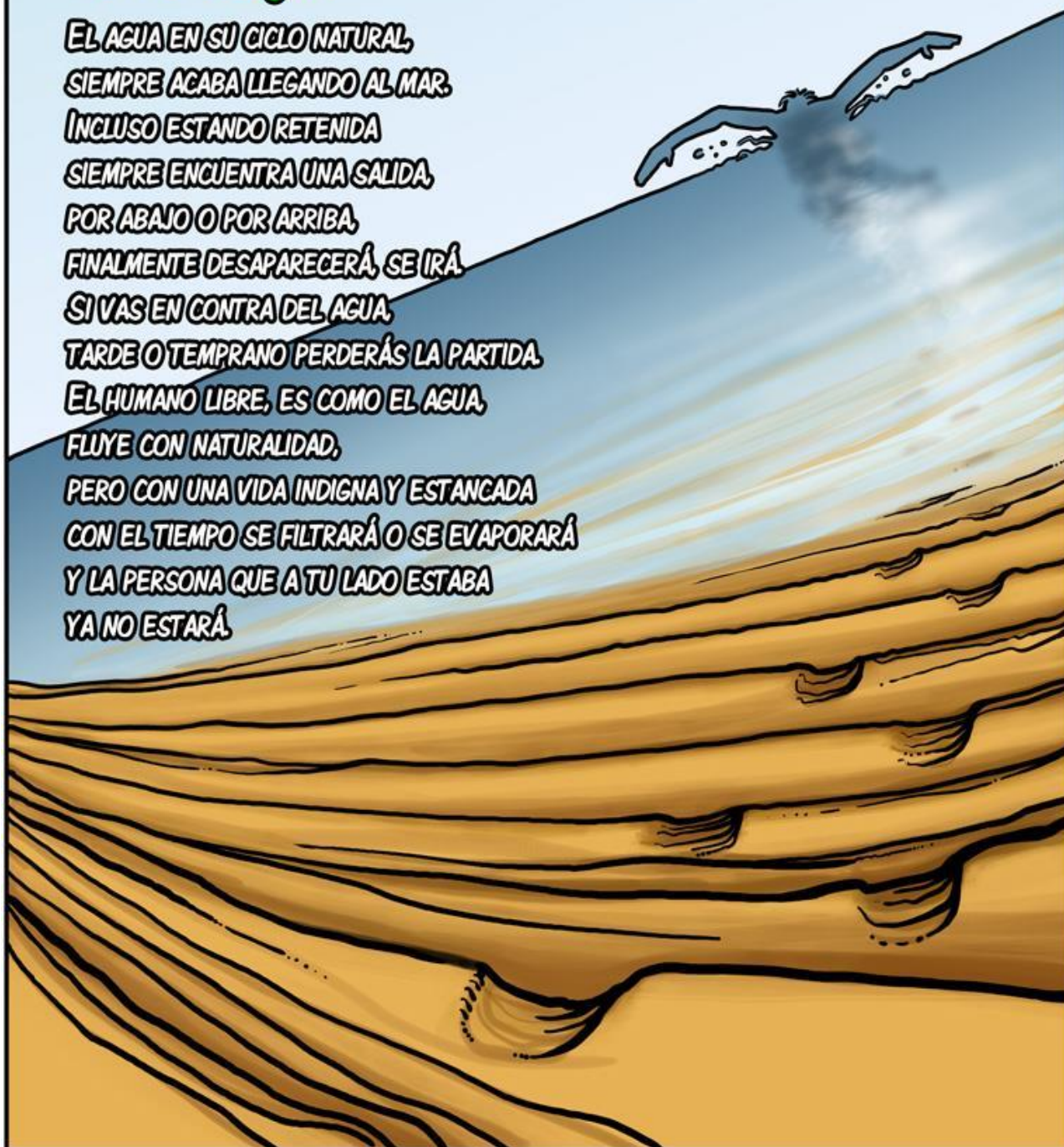


El síndrome de Spunk

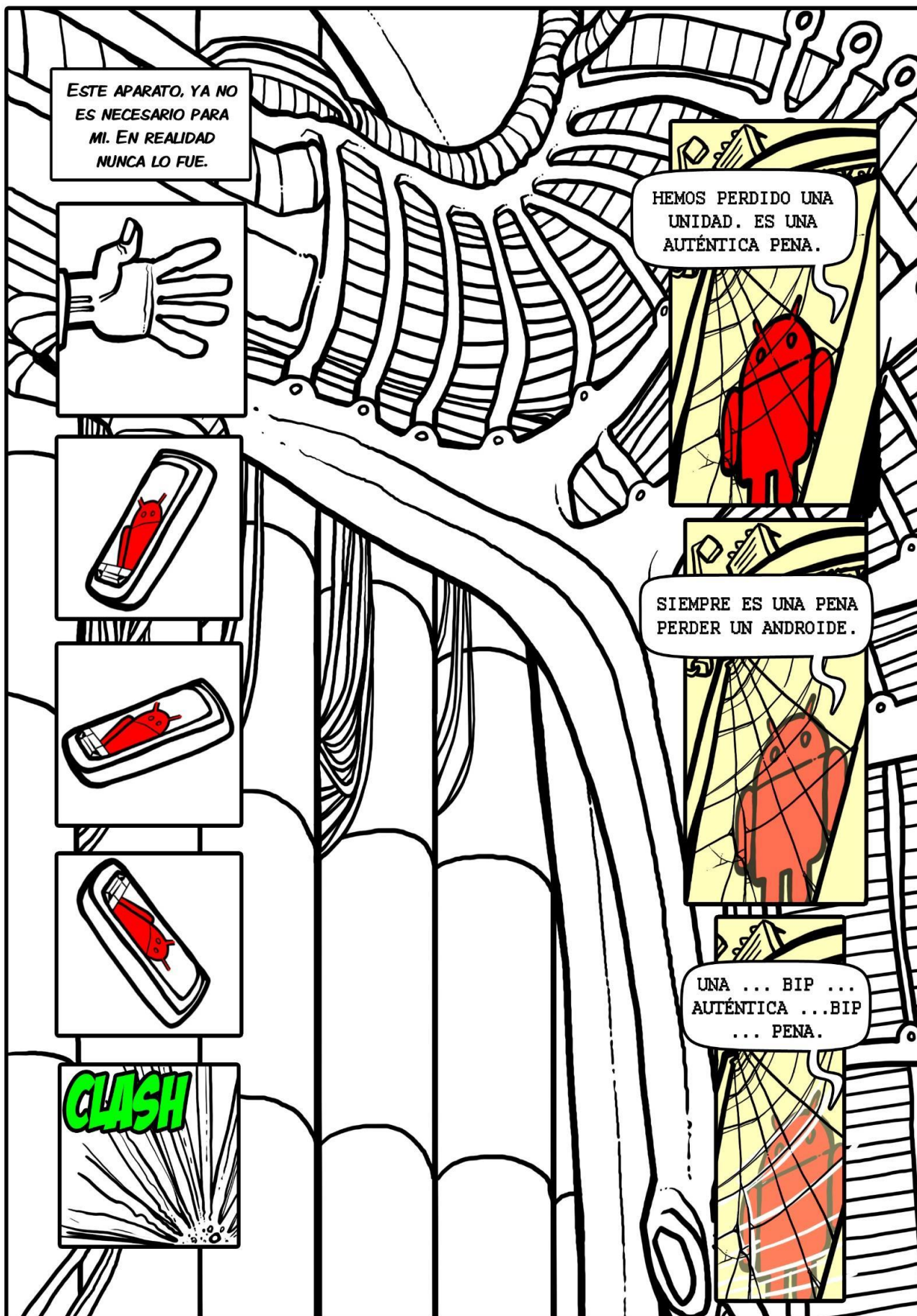
SUPERPUNK Leyenda urbana

Hombre agua

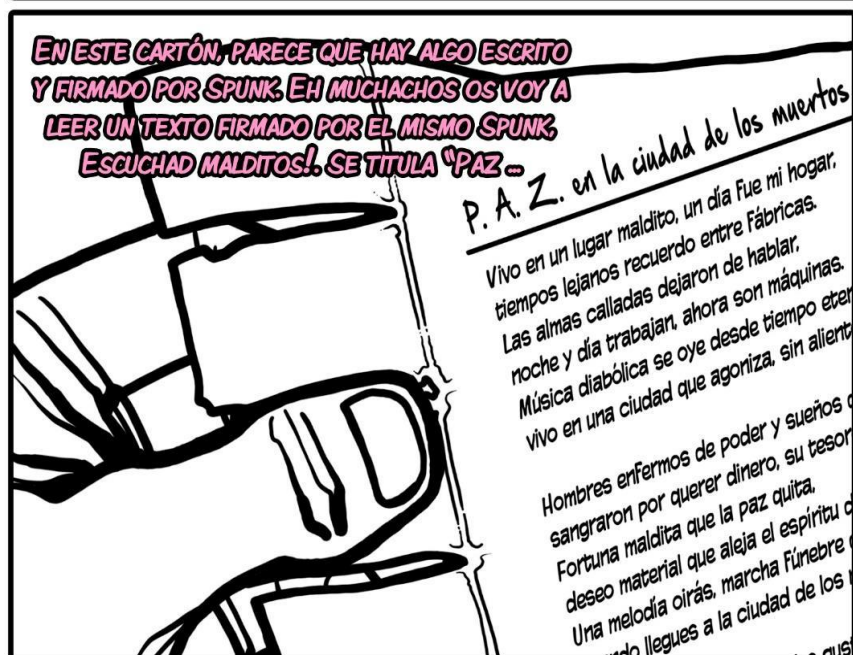
EL AGUA EN SU CICLO NATURAL,
SIEMPRE ACABA LLEGANDO AL MAR.
INCLUSO ESTANDO RETENIDA
SIEMPRE ENCUENTRA UNA SALIDA,
POR ABAJO O POR ARRIBA,
FINALMENTE DESAPARECERÁ, SE IRÁ.
SI VAS EN CONTRA DEL AGUA,
TARDE O TEMPRANO PERDERÁS LA PARTIDA.
EL HUMANO LIBRE, ES COMO EL AGUA,
FLUYE CON NATURALIDAD,
PERO CON UNA VIDA INDIGNA Y ESTANCADA
CON EL TIEMPO SE FILTRARÁ O SE EVAPORARÁ
Y LA PERSONA QUE A TU LADO ESTABA
YA NO ESTARÁ.

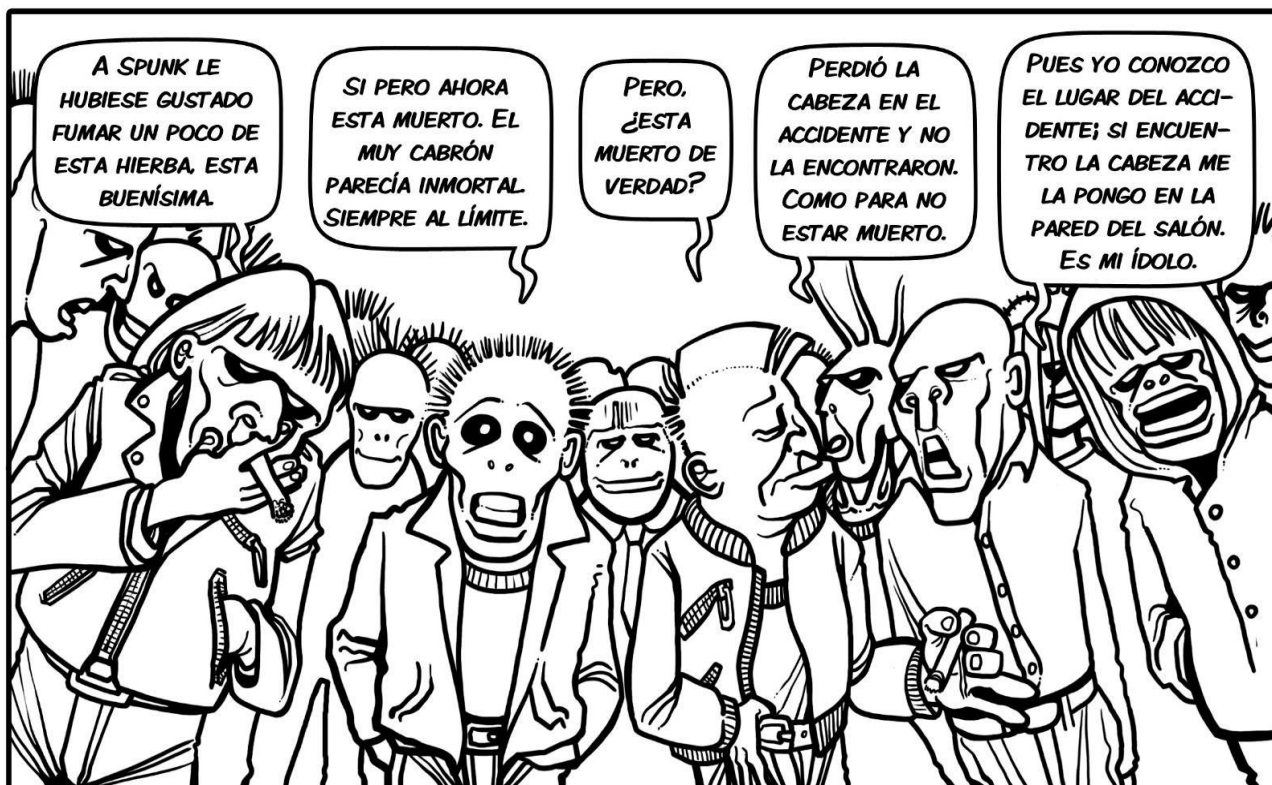


Revelación del hombre agua.



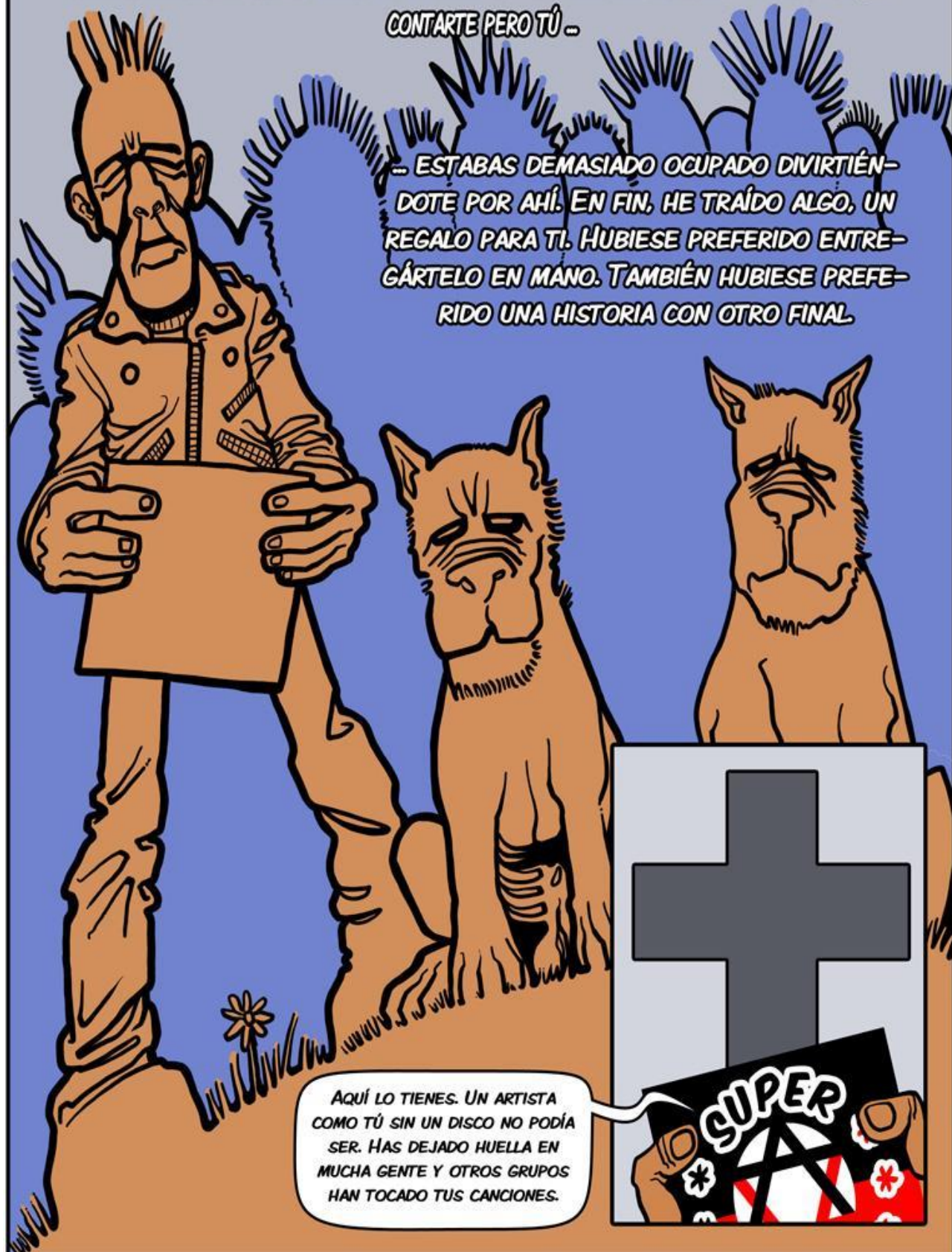
Cap. 33: Spunk, leyenda urbana.





TU TUMBA ES UN LUGAR DE VISITA OBLIGADA PARA PEREGRINOS, ROMÁNTICOS Y BOHEMIOS. TODOS TUS SEGUIDORES TE RINDEN HOMENAJE. YO TENÍA GRANDES IDEAS PERO TODO SE HA IDO A TOMAR POR CULO. PENAY RABIA ES LO QUE HAY. CONFIESO QUE NO HE SIDO MUY LEGAL CONTIGO Y ME ARREPIENTO, PERO ESO YA NO SE PUEDE ARREGLAR. TENÍA UN MONTÓN DE PLANES QUE CONTARTE PERO TÚ ...

... ESTABAS DEMASIADO OCUPADO DIVIRTIÉN-
DOTE POR AHÍ. EN FIN, HE TRAÍDO ALGO, UN
REGALO PARA TI. HUBIESE PREFERIDO ENTRE-
GÁRTELO EN MANO. TAMBIÉN HUBIESE PREFERIDO UNA HISTORIA CON OTRO FINAL

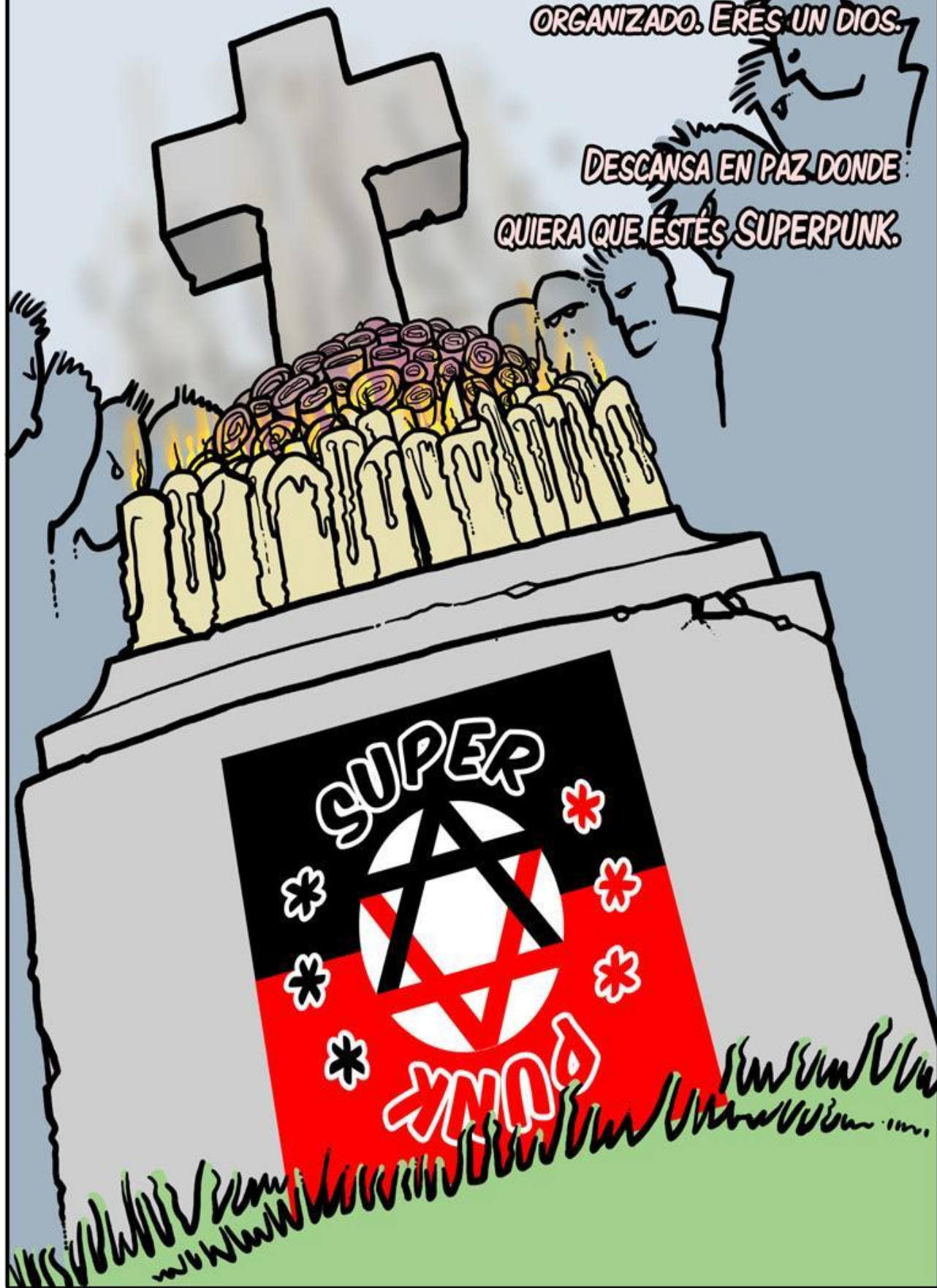


AQUÍ LO TIENES. UN ARTISTA
COMO TÚ SIN UN DISCO NO PODÍA
SER. HAS DEJADO HUELLA EN
MUCHA GENTE Y OTROS GRUPOS
HAN TOCADO TUS CANCIONES.



RECIÉN PUBLICADO. TODO EL MUNDO HA COLABORADO EN ESTE
TRABAJO EN TU MEMORIA. OJALÁ PUDIERAS VER LA QUE HAS
ORGANIZADO. ERES UN DIOS.

DESCANSA EN PAZ DONDE
QUIERA QUE ESTÉS SUPERPUNK.





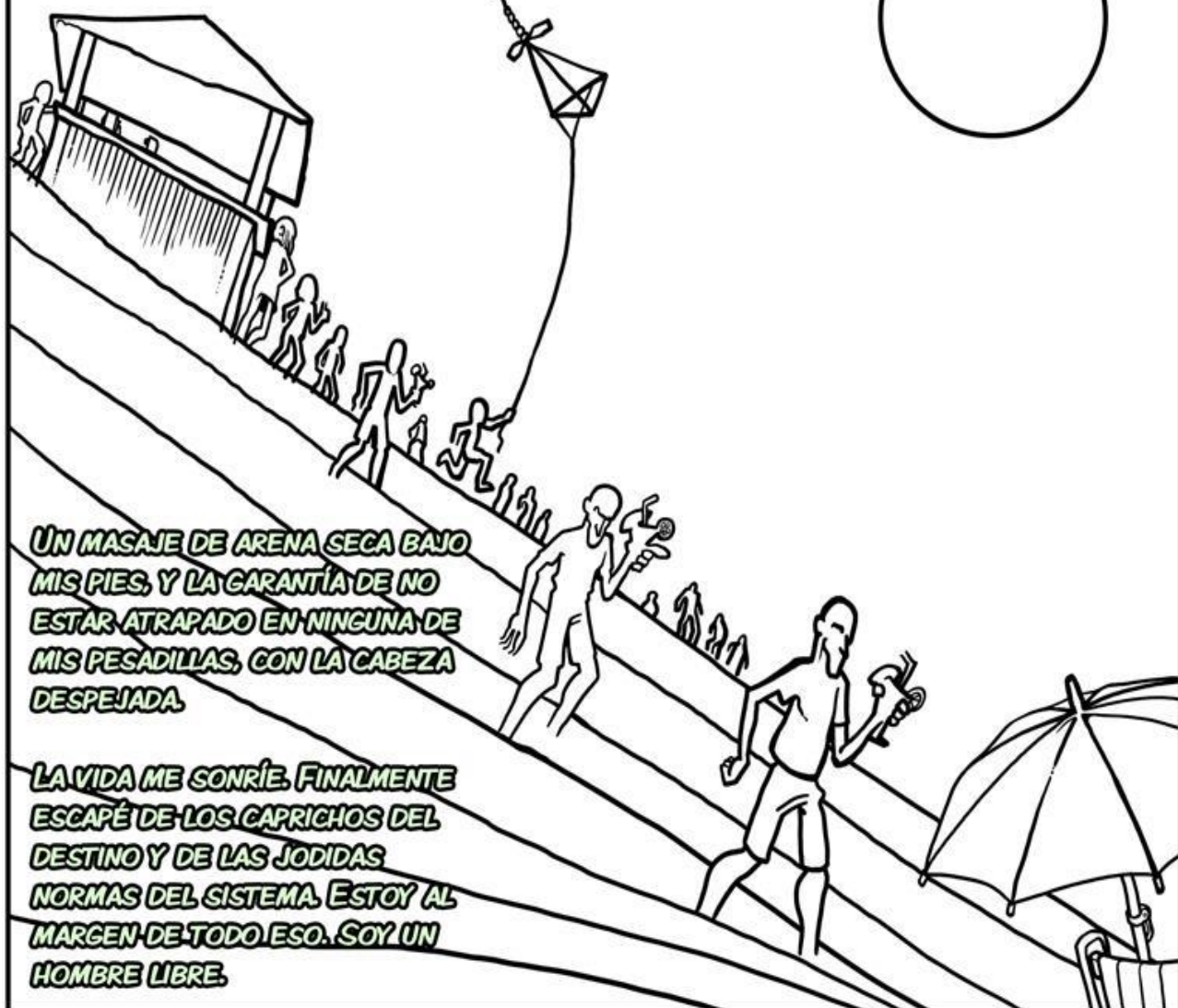
MIRA ESTO TÍO!, A LA VENTA EL DISCO DEL ÚLTIMO MITO DEL ROCK.

TIENES QUE TENERLO, SI AÚN NO HAS OÍDO EL DISCO DE SPUNK, NO ESTAS EN LA ONDA.

ESE TIPO ME FASCINA. ESTUVE EN UNO DE SUS CONCIERTOS Y ALCINÉ. ERA UN SHOWMAN, RECUERDO EN UNA OCASIÓN QUE BLA. ...

TODO EL MUNDO CONOCE A SPUNK, "EL HOMBRE DE LA CRESTA VERDE". ME ENCANTA ESTE LUGAR, ES PERFECTO.

OIGO LAS OLAS Y SIENTO LA BRISA
MARINA EN MI CARA.

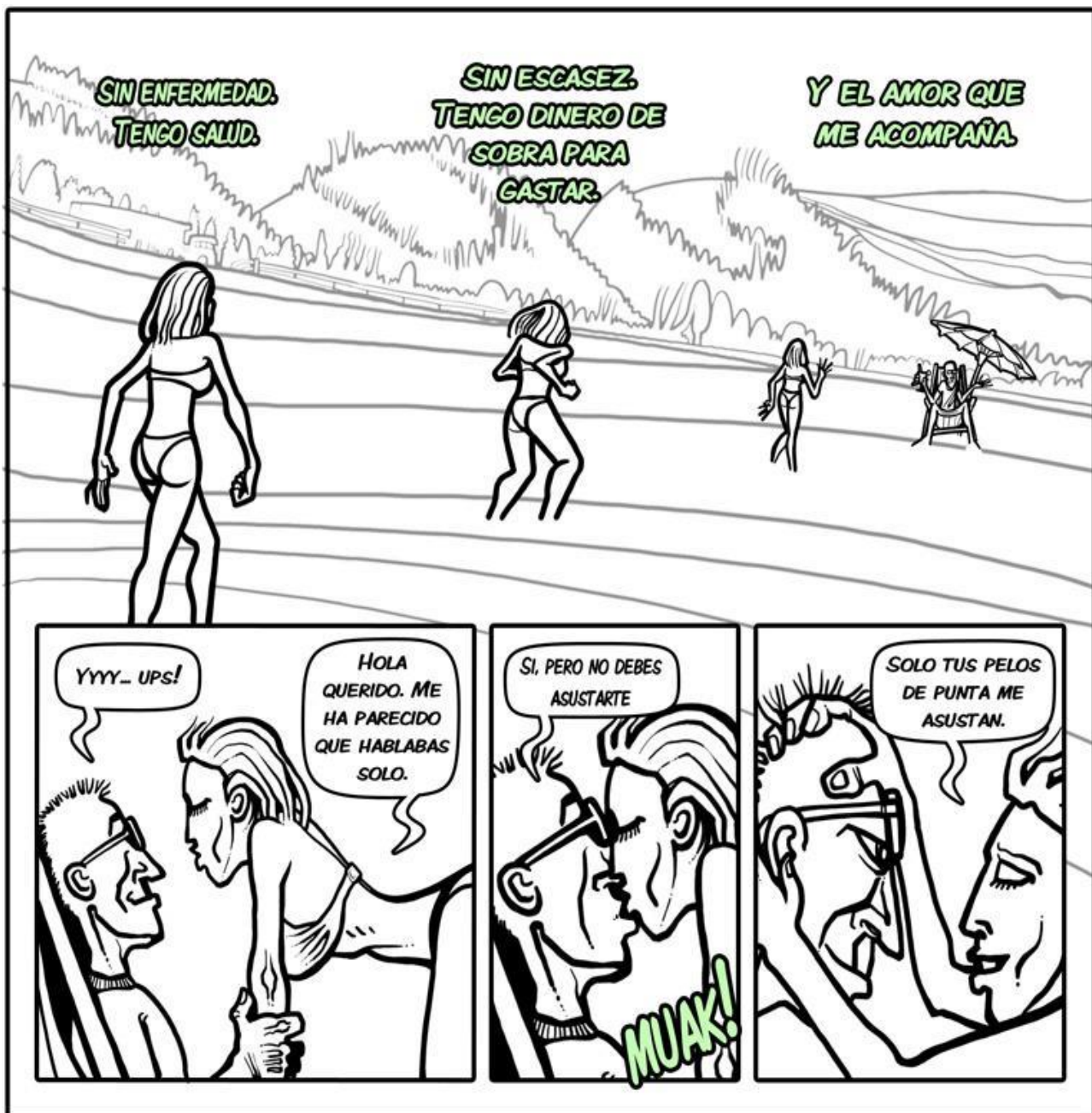


UN MASAJE DE ARENA SECA BAJO
MIS PIES, Y LA GARANTÍA DE NO
ESTAR ATRAPADO EN NINGUNA DE
MIS PESADILLAS, CON LA CABEZA
DESPEJADA.

LA VIDA ME SONRÍE. FINALMENTE
ESCAPÉ DE LOS CAPRICHOS DEL
DESTINO Y DE LAS JODIDAS
NORMAS DEL SISTEMA. ESTOY AL
MARGEN DE TODO ESO. SOY UN
HOMBRE LIBRE.

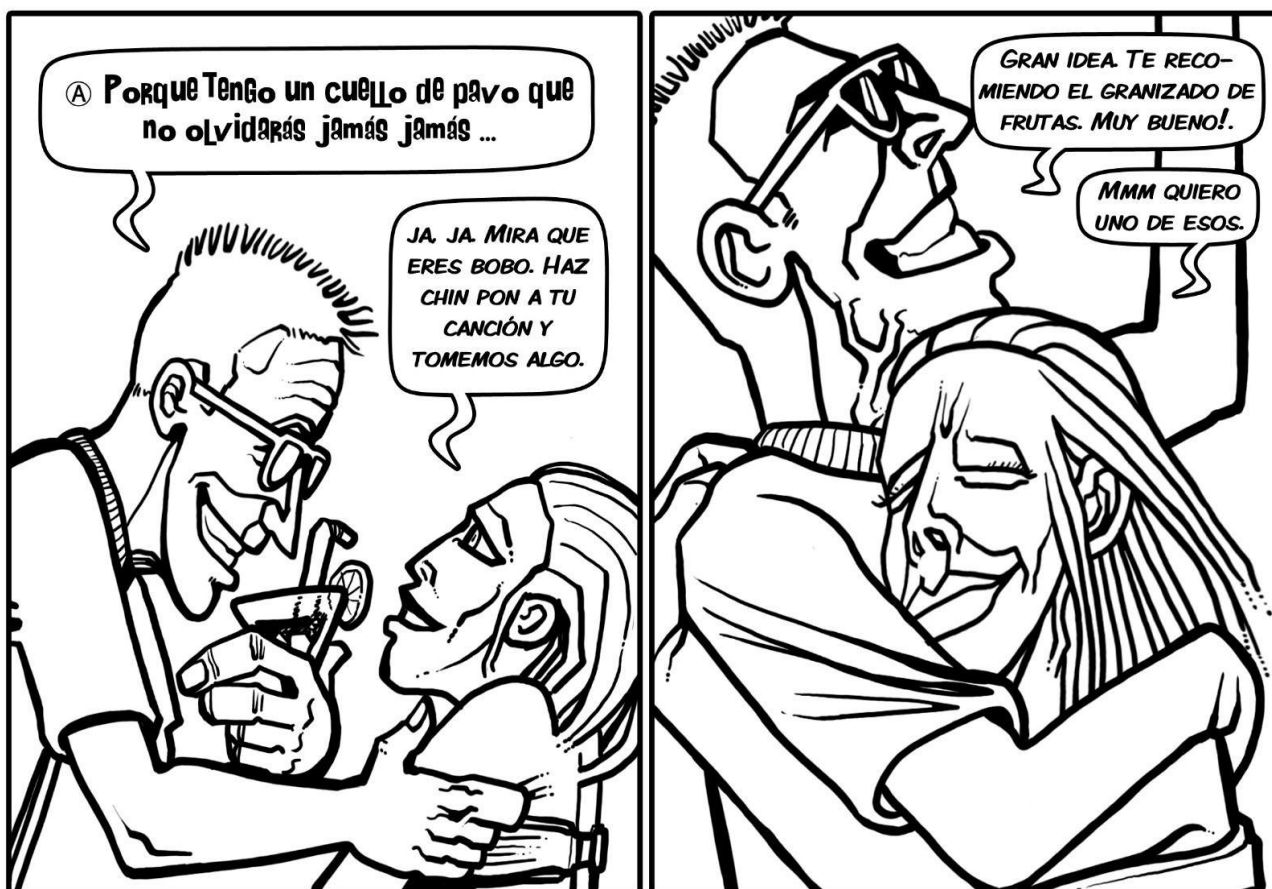
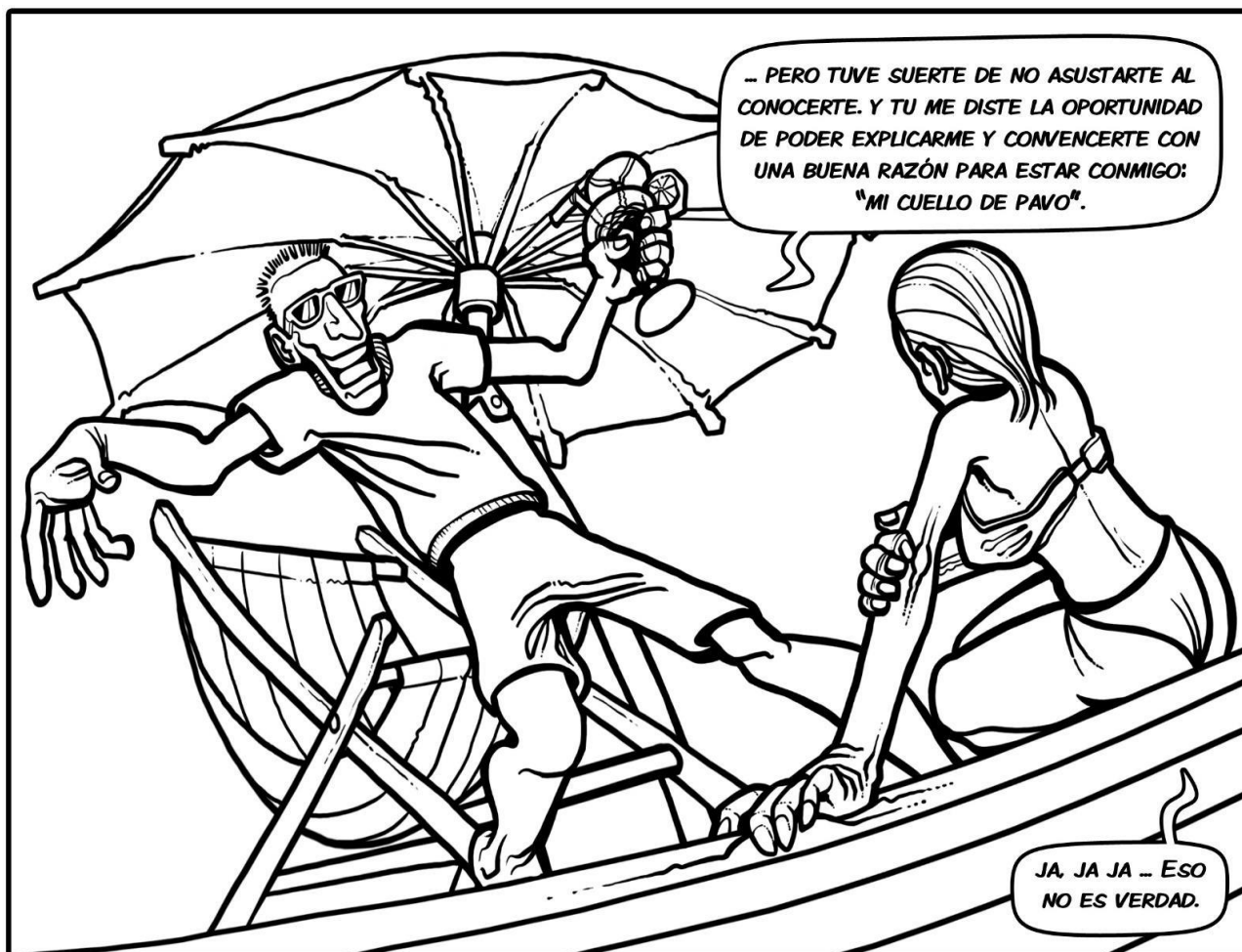
DISFRUTANDO DE LOS PLACERES DE LA VIDA
SIN ATADURAS. HOY AQUÍ Y MAÑANA ALLÁ.





PUES TENIAS QUE HABERME VISTO EN MIS
TIEMPOS DE CRESTA VERDE. ENTONCES NO TE
HABRÍAS ARRIMADO. ESA ES UNA HISTORIA
PASADA QUE ALGÚN DÍA TE CONTARÉ.





Ⓐ → EL CUELLO DE PAVO. CICATRIZ - 4 AÑOS, 2 MESES Y 1 DÍA (1991).



Ⓐ → EL CUELLO DE PAVO. CICATRIZ - 4 AÑOS, 2 MESES Y 1 DÍA (1991).



Ⓐ → THRILLER. MICHAEL JACKSON - THRILLER (1982).

Después de la tormenta, siempre viene la calma. Un nuevo orden rige mi vida, ahora acomodada. Después del caos de mis últimos días intensos, abandono la discordia, el desorden, la ropa sucia, los pies mojados y fríos, el hambre, la supervivencia, la podredumbre, para disfrutar de un descanso bien ganado, agotado de lidiar en mil batallas, en mitad de una guerra inacabada que otros deberán continuar hasta ganarla. Me retiro para disfrutar como disfruta un niño de los últimos caramelos que le quedan en la bolsa. Siento que algo se ha movido con el paso de mis hazañas, dentro y fuera de mí. Hoy todo es distinto, estoy en otro mundo, en otro sueño. He asentado la cabeza de manera indefinida, quien sabe hasta cuando, puede que hasta el día de mi muerte, si es que no estoy muerto ya.

Fin ...

[Handwritten signature]

SUPERPUNK

Leyenda urbana

CONDÚCEME BIEN
MARIPOSA ENCANTADA,
DESPLIEGA TUS ALAS Y
LLÉVAME LEJOS DE LA
CIUDAD DE LOS
MUERTOS, MAS ALLÁ
DEL INFERNAL
DESIERTO.



NO HA SIDO FÁCIL DAR
CONTIGO EN ESTE
PARAJE INCONSCIENTE,
DESCONECTADO DE SU
ESENCIA DIVINA, SIN
ESPÍRITU, VIVIENDO
ENTRE TANTO RUIDO.



CANSADO DE ANDAR
TROPEZANDO, APREN-
DIENDO DE MIS
ERRORES, POR FIN
ENCONTRÉ LA
COMPAÑÍA IDEAL PARA
EL RESTO DEL VIAJE.
ALGUIEN QUE MIRE POR
MI, CUANDO ME DESVÍO
DEL CAMINO.



HOY ESTOY BIEN, SIN DUDAS, SEGURO, TRANQUILO, ÚNICO FUSIONADO, NUNCA MAS SOLO NI CONFUNDIDO. EN EQUILIBRIO, DESCANSO LIBRE, CON LA TRANQUILIDAD DE OCUPAR EL LUGAR QUE ME CORRESPONDE POR EL RECORRIDO REALIZADO, ALEJADO DEL MIEDO QUE ME IMPEDÍA TERMINAR MI PARTICULAR DESPERTAR DE UNA ETERNA PESADILLA. AHORA PUEDO SEGUIR EL CURSO NATURAL DE MI EXISTENCIA Y CUMPLIR MI COMETIDO EN ESTA VIDA, ALCANZAR UN MUNDO NUEVO, POBLADO DE SEMEJANTES A MI, CONSCIENTES, EN OTRA REALIDAD, EN OTRO TIEMPO.

BZ



... en otra realidad, en otro tiempo.

SUPERPUNK Leyenda urbana

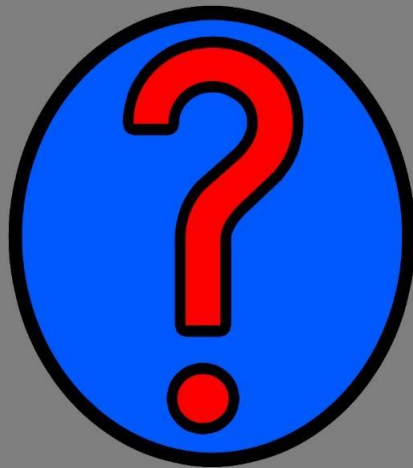
NUNCA QUISE SER UN ÍDOLO PARA NADIE, NI MODA, NI MARCA, NI ETIQUETA Y MUCHO MENOS UNA HERRAMIENTA DE CONTROL DE MASAS. NACÍ FORMANDO PARTE DE UN SISTEMA QUE ME EDUCÓ PARA SER SU MEJOR ESCLAVO PERO TIRÉ DE MIS ATADURAS Y FINALMENTE ROMPÍ MIS CADENAS OPRESORAS Y ME LIBERÉ. ME MIRÉ EN EL ESPEJO Y ENCONTRÉ LA INSPIRACIÓN Y HALLÉ LOS CIMIENTOS DEL HOMBRE QUE FUI HECHO, Y CON UNA BOLA DE DEMOLICIÓN ME ROMPÍ Y ME RECONSTRUI. LUCHÉ PARA PODER CAMBIAR, Y VOLVER A NACER FUE MI REVOLUCIÓN Y A CONTRACORRIENTE ME CONVERTÍ EN UN HOMBRE NUEVO PORQUE TODO LO QUE PENSÉ, LO QUE DIJE Y LO QUE HICE, LO ENCONTRÉ DENTRO DE MÍ, DONDE SIEMPRE TUVE EL CORAZÓN.



Cuando una historia termina, otra empieza. Rómpete, reconstrúyete y descubrirás, un mundo diferente que siempre te han ocultado, "detrás de lo aparente".

SUPERPUNK Leyenda urbana

ENEMIGO PUBLICO N.º 1.



EXISTE UNA CLASE DE PERSONA, LO SUFICIENTEMENTE INTELIGENTE Y CAPAZ, COMO PARA AUTOGESTIONARSE DE MANERA SOSTENIBLE Y EFICIENTE, RESPETANDO AL PRÓJIMO Y AL MEDIO, MOSTRANDO ASÍ, EL COMPROMISO DE SU EXISTENCIA Y LA CAPACIDAD DE CONECTARSE CON LA CREACIÓN COMO PARTE DE ELLA. EL SISTEMA DE CONTROL QUE NOS GOBIERNA, QUIERE PRES-CINDIR DE ESTE TIPO DE SUJETOS, PORQUE PUEDEN APORTAR CONSCIENCIA A UNA MASA CRITICA DE LA POBLACIÓN, QUE ALCANZANDO CIERTO NIVEL, HARÍA POSIBLE MODIFICAR LA PROYECCIÓN DE ESTA REALIDAD, HABITADA POR UNA HUMANIDAD ADORMECIDA, CONFUNDIDA, TRASTORNADA, CONTAMINADA, AMENAZADA ... TRANSITAMOS EL TIEMPO MAS CRITICO EN LA HISTORIA DEL HOMBRE, POR LA NECESIDAD DE CAMBIO Y TRANSMUTACIÓN EN SU PROPIO PROCESO EVOLUTIVO, AL QUE UNA ÉLITE SE OPONE PARA PRESERVAR EL STATU QUO. ESTO NO ES UN CUENTO FANTÁSTICO, ESTO ES REAL Y EL INDIVIDUO EN CUESTIÓN ERES TÚ.

Toda la verdad y nada más.

SUPERPUNK Leyenda urbana

UNA EXPLICACIÓN PARA LA RAZÓN.

CONTRA TODA CORRIENTE SISTEMÁTICA, CONTRA EL FOMENTO DEL ATONTAMIENTO Y LA CONTAMINACIÓN MENTAL, VIAJA UN MENSAJE METIDO EN UNA BOTELLA, EN UN OCEANO DE INFORMACIÓN SOBRECARGADO DE CONTENIDOS, REPLETO DE ANZUELOS ATRACTIVOS, ESPERANDO QUE LA ADVERTENCIA SEA ESCUCHADA Y ENTENDIDA POR NECESIDAD, ESPERANDO EL CAMBIO, ESPERANDO EL MILAGRO.



<https://detrasdeloaparente.blogspot.com> (DDLA).
Conocimiento al alcance de todos.

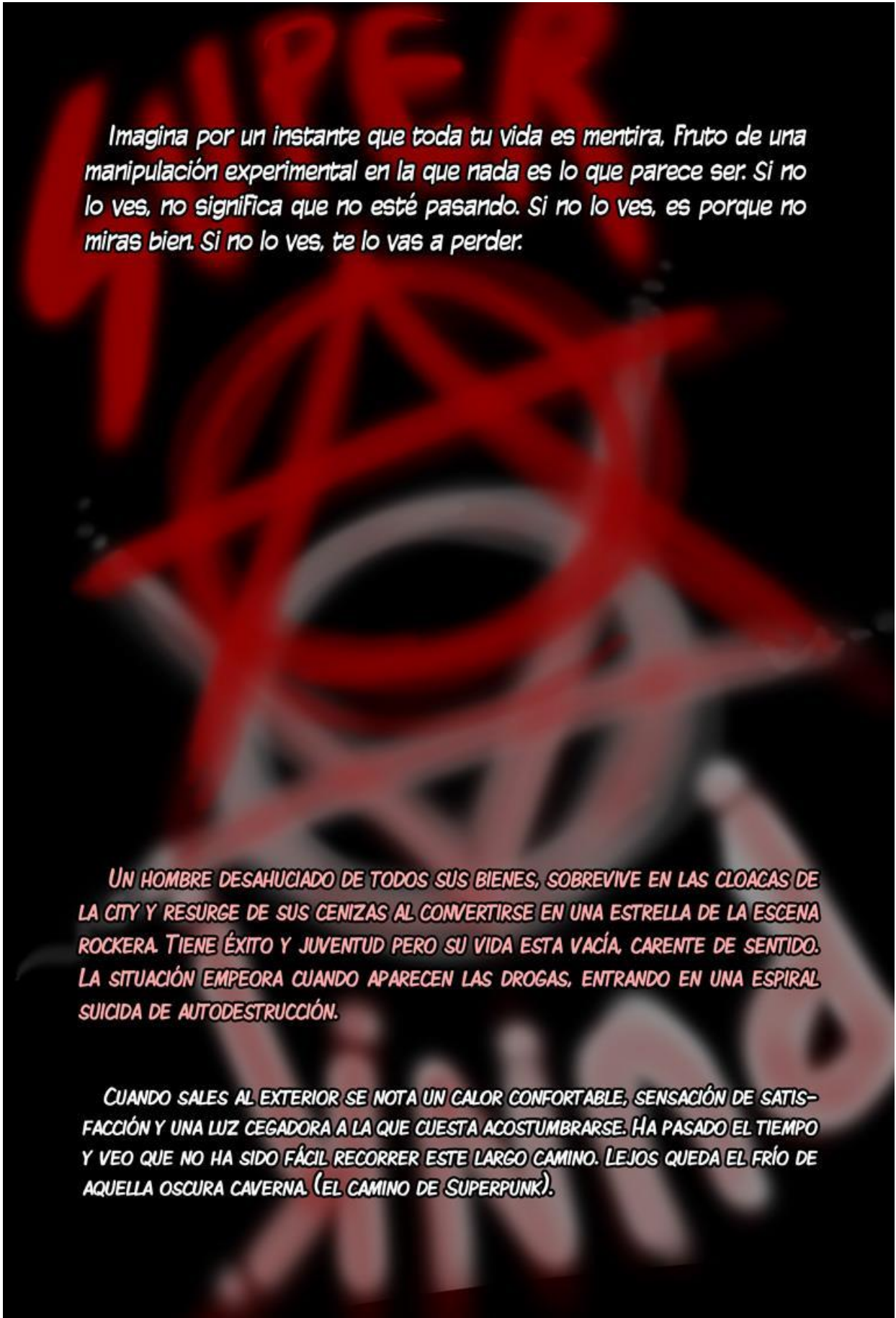
**EL SACRIFICIO DEL ALTRUISTA SOLO LO ENTIENDE EL QUE LO PRACTICA
Y EL QUE LO DESCIFRA.**

SPUNK Leyenda urbana

GRACIAS A MI MADRE, QUE PARIÓ CON DOLOR Y ME DIO COBIJO ENTRE SUS BRAZOS,
GRACIAS A MI PADRE, QUE SACRIFICÓ SUS MANOS CON SU TRABAJO,
GRACIAS A LA CHICA QUE ME ELIGIÓ CON AMOR, CUANDO ALGO DE MÍ LLAMÓ SU ATENCIÓN,
GRACIAS A MI PEQUEÑO QUE DESDE QUE ME VIÓ, TODOS LOS DÍAS ME SONRIÓ,
GRACIAS A MIS HERMANOS, CONVIVENCIA SIN COMPETENCIA, DE PALABRA, DE TRATO EN MANO,
GRACIAS A LOS TITOS, CORDIALES, GENTILES HUMANOS,
GRACIAS A MIS COMPAÑEROS DE PUPITRE, CON LOS QUE APRENDÍ LA LECCIÓN,
GRACIAS A MIS AMIGOS DE LA 'KZ', PERTENENCIA DE GRUPO, EN EL VIEJO BARRIO,
GRACIAS A MIS COMPAÑEROS DEL CURRO, POR EL TIEMPO PASADO, DE TRABAJO RESUELTO, REALIZADO.
GRACIAS A UN PORTUGALUJO DE LUJO, AUNQUE SOLO SEA UNA VEZ AL AÑO.
GRACIAS A LA CIUDAD DONDE VIVO, DESDE LA RÍA HASTA EL MAR, BILBAO METROPOLITANO.
GRACIAS AL PUEBLO DE DONDE SOY, DONDE LA SEMILLA SE PLANTÓ, GERMINÓ, CRECIÓ.
GRACIAS A MORFÉO, MAESTRO DE LA VIDA, SEÑOR DEL SUEÑO.
GRACIAS A DDLA, DONDE SE CONSTRUYE EL NUEVO TEMPLO.
GRACIAS A LA CREACIÓN POR LA OPORTUNIDAD DE QUE SE ESCUCHE MI VOZ,
GRACIAS A TODOS LOS QUE HAN PUESTO SUS OJOS EN ESTE VERBO, EN ESTE VERSO,
GRACIAS POR LEERLO, GRACIAS POR ENTENDERLO,
GRACIAS POR CREER EN LO ESCRITO Y EN TODO ESTO QUE SIENTO.

CON UN SELLO DE CUATRO BRAZOS,
FIRMO ESTE DOCUMENTO,
AMULETO DE CUERO AL CUELLO,
OMNIPRESENTE, EN ETERNO MOVIMIENTO.
MIRA BIEN Y PODRÁS VERLO,
EN ESTE FONDO, SOBRE CIELO NEGRO.

Gracias a todos.



Imagina por un instante que toda tu vida es mentira, Fruto de una manipulación experimental en la que nada es lo que parece ser. Si no lo ves, no significa que no esté pasando. Si no lo ves, es porque no miras bien. Si no lo ves, te lo vas a perder.

UN HOMBRE DESAHUCIADO DE TODOS SUS BIENES, SOBREVIVE EN LAS CLOACAS DE LA CITY Y RESURGE DE SUS CENIZAS AL CONVERTIRSE EN UNA ESTRELLA DE LA ESCENA ROCKERA. TIENE ÉXITO Y JUVENTUD PERO SU VIDA ESTA VACÍA, CARENTE DE SENTIDO. LA SITUACIÓN EMPEORA CUANDO APARECEN LAS DROGAS, ENTRANDO EN UNA ESPIRAL SUICIDA DE AUTODESTRUCCIÓN.

CUANDO SALES AL EXTERIOR SE NOTA UN CALOR CONFORTABLE, SENSACIÓN DE SATISFACCIÓN Y UNA LUZ CEGADORA A LA QUE CUESTA ACOSTUMBRARSE. HA PASADO EL TIEMPO Y VEO QUE NO HA SIDO FÁCIL RECORRER ESTE LARGO CAMINO. LEJOS QUEDA EL FRÍO DE AQUELLA OSCURA CAVERNA (EL CAMINO DE SUPERPUNK).

117. PREMIERE COELUM ET INFERNUM

[25 de diciembre de 2021 20:32](#)



Ha llegado el tan esperado día. Estreno premiere de «*Cohelum et Infernum*» simultaneo en todas las plataformas. Para el que quiera sumarse al canal de [Telegram de DDLA](#), puede hacerlo de forma gratuita. La película se retransmitirá en simultaneo por Facebook, Superocho, Babel y Twitch. El evento consistirá en una presentación seguida de la proyección de la película y finalizará con un coloquio con el público presente, donde participaran algunos de los protagonistas y del equipo de ARES Producciones. El evento iniciará mañana domingo 26/12/2021 a las 20:00 horas España. No me explayare en detalles ya que no es mi función. Mañana habrá tiempo para ello en la presentación y el coloquio posterior. La

película estará luego de la Premier disponible tanto en DDLA como en Superocho para todo aquel que le interese su visionado. Sin más que decir, nos vemos mañana por Telegram. Que la disfruten viéndola tanto como nosotros la disfrutamos haciéndola.

PRESENTACIÓN

Video: PRESENTACION

<https://superocho.org/watch/yXz4TV9ocPbpNqX>

PELÍCULA CIELO E INFIERNO

Video: COELUM ET INFERNUM

<https://superocho.org/watch/Tg6gUfU3V4T5YxV>

COLOQUIO:

Video: Coloquio película Coelum et Infernum

<https://superocho.org/watch/Xpc6GfVSTo4YQ8M>

118. POPUL-ISMO

29 de diciembre de 2021 12:00



populismo

1. El populismo, según la RAE, es una «tendencia política que pretende atraerse a las clases populares». Su origen es un movimiento ruso del siglo XIX, llamado narodnismo (Narodnichestvo, народничество), término que se traduce al español como populismo, derivado del lema «ir hacia el pueblo», que obraba como guía para los movimientos democráticos rusos de la segunda mitad del siglo XIX. [Wiki](#).

“[El Popol Vuh](#) (del k'iche' popol wuj: 'libro del consejo' o 'libro de la comunidad' ; de popol, 'reunión' , 'comunidad' , 'casa común' , 'junta' y similares; y wuj, 'libro') es una recopilación de narraciones míticas, legendarias e históricas del pueblo k'iche' , el pueblo maya guatemalteco con mayor cantidad de población. El libro, de gran valor histórico y espiritual, ha sido llamado el Libro Sagrado de los mayas. En la ortografía k'iche' contemporánea el libro se llama Popol Wuj, conforme las normas de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala.

El Popol Vuh, también conocido como “Libro del Consejo” es un libro que atesora gran parte de la sabiduría y muchas de las tradiciones de la cultura maya, establecida principalmente en lo que hoy en día es Guatemala. Es un completo compendio de aspectos de gran importancia como religión, astrología, mitología, costumbres, historia y leyendas que relatan el origen del mundo y de la civilización, así como de los muchos fenómenos que suceden en la naturaleza.” [Wiki](#).

¿Qué otra economía, política, acción, doctrina o ideología puede existir si no es la popular, la del humano, la del bien común, la del prójimo, la del pueblo cómo unidad? Todo lo demás es solo retórica, demagogia, engaños, fascinaciones, mentiras, oportunismo de unos pocos

para que se beneficien los demonios de siempre. No hay más que el populismo. Por más que intenten ensuciarlo, banalizarlo, demonizarlo, criticarlo, atacarlo, catalogarlo de lo peor de lo peor, el populismo es el formato correcto, es el formato Humano, es el Popol Vuh de los pueblos verdaderos, libres y justos. No tengo mucho más que decir, no hace falta, pues la realidad se reconoce a sí misma por la lógica de la intuición que la confirma. Como decía Aristóteles y replicaba [JDP](#), «*la única verdad es la realidad*» y la realidad, es populista.

“Mira a quienes atacan y critican y sabrás a que le temen” MdG

